

La revista de **valdemoro**.com



NÚMERO 07

ENERO 2016

EJEMPLAR GRATUITO



Villa de Valdemoro Triatlón • Hospital Universitario Infanta Elena • Ansiedad, miedos y fobias en la infancia y adolescencia • Valdemordor Gaming • Además: moda, noticias, eventos...

Ignacio Burgos

ENTREVISTA



ASSISSER

Asesoría integral



Asesoría Jurídica • Penal • Civil • Matrimonial • Mercantil • Concursos Acreedores • Asesoría Fiscal • Contable • Asesoría Laboral • Transferencias de Tráfico • Herencias • Asesoría Financiera • Administración de Fincas • Seguros • Urbanismo y Expropiaciones • Inmobiliaria • Proyectos y Licencias • Servicios Generales

1ª CONSULTA GRATUITA. VEN Y CONOCENOS EN:

C/ Ramón Areces, 2 • 28342 Valdemoro, Madrid
Telf.: 91 801 83 52 • info@assisser.com • www.assisser.com

■ EN PORTADA
Fotografía realizada por Ncuadres



características técnicas

Tirada Inicial: 15.000 ejemplares

Formato: A4 (210 x 297 mm)
Impresa a todo color
en papel estucado brillo

Revista mensual: Once números al año

Cierre de publicidad: A finales del mes anterior
a la salida de la publicación

Distribución gratuita en Valdemoro. Reparto en el buzón
particular de cada domicilio y en comercios



Editorial

→ Por José Manuel López, director

Me gusta pensar que este año que acabamos de empezar será un mundo de oportunidades. Los nuevos retos profesionales se perfilan desde enero y por eso todo el equipo de La Revista de Valdemoro está preparado para ofrecerte más y mejor contenido no solo en la edición en papel, sino también en Internet y en las redes sociales.

Quiero invitarte a que tú también veas positivamente el futuro a pesar de las dificultades. Realizar tus sueños depende de ti. Dile adiós a las malas vibraciones y recibe con alegría las nuevas oportunidades, mantén una mentalidad saludable y vive con todas tus fuerzas la historia que estás por vivir en estos próximos doce meses.

En nuestro número de enero recibimos el año 2016 de la mejor forma posible, con una entrevista a Ignacio Burgos, pintor valdemoreño que ha expuesto sus cuadros en galerías y museos de todo el mundo; con un reportaje del club deportivo Villa de Valdemoro Triatlón que se caracteriza por una alta presencia femenina en sus filas y con prioridades en el rendimiento deportivo y académico; también hemos conocido a la asociación Valdemorador Gaming, que nos han divertido enseñándonos todo un mundo en videojuegos y consolas; además, informamos de los ocho años de buena gestión del Hospital Universitario Infanta Elena de Valdemoro.

Aprovecho para que asociaciones, clubes deportivos y agrupaciones de Valdemoro se pongan en contacto con nosotros a través del correo comunicacion@larevistadevaldemoro.com y podamos contar en forma de noticias, eventos, reportajes y/o entrevistas vuestro día a día.



**CONSULTA
NUESTRAS
OFERTAS Y
BONOS
ECONÓMICOS**

CENTRO MULTIDISCIPLINAR EQUIVALENTES

Atención psicológica individual para
personas adultas e infanto-juvenil

Logopedia y Lectoescritura

Psicopedagogía

Programa de desarrollo de
habilidades sociales y comunicativas

Mediación familiar
y Resolución de conflictos

Apoyo escolar: Aprender a Aprender

Habilidades parentales:
Escuela de madres y padres

Atención temprana y Psicomotricidad

www.psicologiaymasequivalentes.es

Eloy Gonzalo, 10 - Local 1 - Teléfonos: 685 141 395 / 615 318 423 / 91 164 16 91 / mail: gabinete@equivalentes.es

La revista de Valdemoro

staff número 7

Director	José Manuel López de Benito
Redacción	Sergio García Otero
Diseño y maquetación	aybcreativos®
Fotografía	Asociación NcuadreS
Colaboradores	Fernando Martín Pescador Reyes Medina Ruiz
Corrección	Francisco Vera Baltanás
Imprime	Grupo Impresa
Depósito Legal	M-16581-2015
Tirada	15.000 ejemplares gratuitos
Diseño web	Guadalweb
www	larevistadevaldemoro.com
mail	comunicacion@larevistadevaldemoro.com
	Facebook.com/larevistadevaldemoro
	Twitter: @lrdvaldemoro
Publicidad	publicidad@larevistadevaldemoro.com
Distribución	distribucion@larevistadevaldemoro.com
Contacto	687 714 422

La Revista de Valdemoro no se responsabiliza, necesariamente, de las informaciones y opiniones expresadas por sus colaboradores.

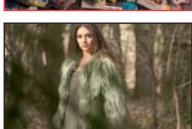
www.larevistadevaldemoro.com

- Noticias diarias
- Eventos y actividades

Visita nuestra web
y descárgate todos los números
de la Revista de Valdemoro



SUMARIO ENERO 2016

	NOTICIAS	06
	ENTREVISTA PORTADA Ignacio Burgos	10
	REPORTAJE Villa de Valdemoro Triatlón, alto rendimiento académico y deportivo	16
	COMERCIO ASSISSER, una nueva dimensión en servicios para ti y tu empresa	22
	REPORTAJE. Hospital Universitario Infanta Elena: ocho años ofreciendo cobertura a más de 100.000 ciudadanos	24
	SALUD Ansiedad, Miedos y Fobias en la Infancia y Adolescencia	28
	REPORTAJE Valdemordor Gaming, Asociación de Videojuegos para todos	32
	MODA VALDEMORO	36
	NOTICIAS / EVENTOS	40

NO ESPERES
A QUE TE LO CUENTEN...

Llama Ahora y Contrata: **687 714 422**
publicidad@larevistadevaldemoro.com

Cierre publicidad número de **febrero:**
29 de enero



Teórico en 3 días
Cursos intensivos fin de semana
Cursos CAP
Examinarte en Móstoles o Toledo

tu propósito para este año ¡conducir!

Tenemos 2 Centros en la localidad:

• Plaza del Romano, 5
28340 Valdemoro, Madrid
Teléfonos 91 809 53 49 / Móvil 696 054 094

• Avda. del Mar Mediterráneo, 115
28341 Valdemoro, Madrid
Teléfonos 91 893 58 79

Horario de atención de L-V: 09:30 a 13:30h y de 16:30 a 20:30h
consultas@autoescuelareal.com · www.autoescuelareal.com



Puedes sacarte todos los permisos de conducir / Formación continua en el CAP





Toque musical navideño gracias a la *Coral Villa de Valdemoro*

Se pudieron escuchar villancicos y cantos navideños de todas las épocas y estilos

Villancicos y cantos navideños de todas las épocas y estilos hicieron las delicias de los asistentes al concierto ofrecido por la Asociación Coral Villa de Valdemoro. El evento se celebró el pasado 12 de diciembre en la iglesia parroquial Nuestra Señora de la Asunción de Valdemoro.

En el concierto se realizó un recorrido a lo largo de la historia de la música, comenzando en el gregoriano y llegando hasta el siglo XXI, con obras totalmente nuevas, arregladas por su director, el maestro D. Emilio J. Esteve. También contaron con la compañía del maestro repetidor D. Miguel Ángel González-Vallés al piano. La velada se caracterizó por un ambiente cálido y familiar. Las diferentes intervenciones estuvieron cargadas de emociones y consiguieron transmitir el espíritu navideño al público y autoridades asistentes. La Asociación Coral Villa de Valdemoro ha llevado su música por el municipio con su programa para las navidades que comenzó el pasado 20 de noviembre en Geriatros con la representación de zarzuelas en residencias de mayores. Sus siguientes citas fueron el 11 de diciembre en Maguilar y 15 del mismo mes en Nuestra Señora del Rosario para terminar el pasado 8 de enero en Casablanca. ✕

PW ESTUDIO, Nuevres



MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN · GRANITOS, DIRECTO DE FÁBRICA · PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS
SANEAMIENTO Y MOBILIARIO DE BAÑO Y COCINA



Avda. Morcillas, 18 – Polig. Ind. La Postura – 28343 Valdemoro, Madrid
Telf: 91 895 02 72 – 91 895 57 28 (Exposición) - www.gabinicolas.com

Reyes Martínez
presenta su última novela:

Siete formas de perder el pelo



El libro es un homenaje a todos aquellos
que luchan sea cual sea su batalla

Sara y Jaime son los protagonistas de *Siete formas de perder el pelo*, la última novela de Reyes Martínez, que se presentó el pasado 18 de diciembre en la Biblioteca Municipal Ana María Matute, y en la que la autora nos cuenta su etapa como escritora:

«Hace tan sólo cuatro años que comenzó mi aventura de escribir y fue un cambio tan grande en mi vida que ya no concibo la misma sin hacerlo. Desde entonces siete libros han salido de mi cabeza y la ilusión sigue como el primer día. Primero llegaron los de Candela, cuatro entregas de una saga sobre una niña curiosa que se mete en líos constantemente. Después dos novelas policíacas —esta vez para adultos—. He tenido la suerte de volver a casa el 18 de diciembre para presentar el último libro juvenil, *Siete formas de perder el pelo*. Tenía sentimientos encontrados. Me encanta venir a Valdemoro a compartir un nuevo proyecto, pero era la primera vez que venía tras la operación a la que tuve que someterme en mayo y que tanto marcó mi vida. Desde entonces mi cara no es la misma, tengo una parálisis facial que, estéticamente, me hace verme muy cambiada. Pero mis ideas, mis amigos, mi vida... siguen siendo los mismos. Mejor dicho, ahora son mejores, porque valoro cada segundo que pasa, cada experiencia compartida y cada reencuentro con la gente a la que quiero. Este séptimo libro, como dije en la presentación, lo escribí como homenaje a todos los que luchan sea cual sea su batalla. Es, además, una llamada a la amistad y la solidaridad. Lo escribí sobre todo por Sara, amiga desde los 6 años y a la que demasiado pronto tuve que decir adiós. Este libro, lejos de ser triste o victimista, se centra en la amistad entre una joven muy curiosa y un compañero nuevo del instituto, que es calvo, cómo ese sentimiento va siendo más fuerte que ningún otro, el de la amistad verdadera». ✕



Hermiol Viajes

AGENCIA DE VIAJES

info@hermiolviajes.com · teléfono 648 009 312

www.hermiolviajes.grupoonlinetour.es

Tu SUEÑA, Nosotros lo hacemos realidad

Nos adelantamos a la primavera más Frozen

Disneyland PARIS

Niños menores de 12 años
GRATIS

**Ofertas
Semana Santa**

Caribe
Punta Cana
Riviera Maya
Cancún

**Reserva ya tu crucero del 2016
con descuentos y precios garantizados
desde 50€/persona**



Balsimelli Dental

La Cuesta de Enero ya no será un problema

Empastes 3x2
El de menor valor

10%dto*
Implantes dentales
y Ortodoncia



Libertad, 41 - 1ºD
28341 Valdemoro, Madrid
Pida su cita **91 808 30 34**
www.balsimellidental.com

* Descuento no aplicable a seguros dentales



Bomberos Unidos Sin Fronteras instaló un belén subacuático en Valdemoro

Bomberos Unidos Sin Fronteras (BUSF), una ONG formada por profesionales contraincendios que realiza tareas de ayuda humanitaria en diferentes puntos del planeta en situación de emergencia, instaló un belén subacuático en la Piscina Municipal Valdesanchuela del que pudieron disfrutar, del 28 al 30 de diciembre pasado, niños y niñas de 6 a 13 años.

El objetivo de esta actividad, en la que colaboran el Ayuntamiento de Valdemoro y la Fundación Montemadrid, fue recaudar fondos para la reconstrucción de Nepal tras el terremoto que asoló el país el pasado mes de abril.

Los pequeños se sumergieron con un regulador, acompañados por un buceador profesional, y tras recorrer el vaso viendo las distintas figuras del nacimiento, pudieron depositar su donativo solidario con esta república del Himalaya en un tarro-hucha colocado al efecto también bajo el agua.

Lo recaudado se destinará al proyecto «Navidades solidarias en Nepal», por el que varios profesionales de distintos ámbitos —dentistas, psicólogos, médicos, profesores de música, deportistas...— acudirán a prestar ayuda a los menores de los orfanatos Happy Siphel y de la asociación Creative Nepal en Bhaktapur, a los que también entregarán juguetes e instrumentos musicales.

Esta iniciativa contó con la colaboración de numerosas pymes y algunas grandes firmas, en pro de una buena causa.

Si quieres conocer más sobre esta ONG puedes ponerte en contacto a través de www.busf.org ✕

GOOD time

TATTOO

Diseño personalizado de Tatuajes
Eliminación láser de tatuajes

TEL 912890930

JOSE MARIA PEMAN N°1, LOCAL 2

areacha_soler_tattoo

GESCIBELES
Administradores Fincas

➡ TRANSFERENCIAS DE VEHÍCULOS
DECLARACIONES I.R.P.F.

Avda. Mar Mediterráneo, 172 / Local 2
Valdemoro · tel.91 894 24 71 · www.gescibeles.com

Clínica
Puerta del Moro

Avda. de Andalucía, 32 · 1C - 28343 Valdemoro, Madrid
teléfono 91 895 17 32 www.clinicapuertadelmoro.com

**RECONOCIMIENTOS
MÉDICOS-PSICOTÉCNICOS**
DE LUNES A SÁBADO

- CONDUCTORES
- ARMAS
- PATRÓN DE BARCO
- TIP...

ECOGRAFICAS
ESPECIALIDADES MÉDICAS

adri

RESTAURANTE

algo distinto en Valdemoro

PWESTUDIO, Ncuaadres



Ven y degusta al **MEDIODÍA**
(lunes a viernes excepto festivos)
de nuestro **menú de arroz:**

4 aperitivos por persona

Segundo plato a elegir entre **3 tipos de arroces**

Pan, bebida, postre o café

12€ Iva incluido (Mínimo 2 personas)

**A
R
R
O
C
E
R
Í
A**

Salón privado para
reuniones de empresa y celebraciones

Disfruta por la **noche**
de tu nueva **carta gastro-alternativa**
(tostas, hamburguesas, etc.)

Celebra con nosotros
el día **SAN VALENTÍN**

-35€/persona-

IVA incluido

Sábado 13 de Febrero
solo en horario de cena (bajo reserva)

Menú degustación especial:

4 aperitivos

1 entrante

2 primeros platos

2 segundos platos

Postre

Menardices

Café y Bebida

adri

RESTAURANTE adri

Situado en el Barrio de La Villa

Párroco Don Lorenzo, 12

28341 Valdemoro, Madrid

Tlf: 91 801 75 63

clientes@restauranteadri.com

www.restauranteadri.com

Reservas: **651 994 778**

Descarga nuestra
carta y menús en nuestra web





Texto_Fernando Martín Pescador / Fotografía_Ncuadres

Ignacio Burgos

ENTREVISTA

Bajar a Madrid desde Valdemoro de noche y entre semana siempre lleva consigo ciertos tintes épicos. Si, además, la cita tiene lugar en el emblemático barrio de Malasaña, la paleta se carga de tonalidades pop. Ignacio Burgos nos recibe en su casa pero tarda poco en proponernos salir a cenar. Es martes y hay poca gente en la calle. El cuadro ya está completo. Nos sumergimos de lleno en el mundo de la bohemia, tal vez inconscientes, como Alicia cayó por el agujero cuando seguía, curiosa, al conejo blanco que llegaba tarde a su cita. Épico. Pop. Bohemia. Inconscientes. Curiosos. Hemos penetrado en el mundo de Ignacio Burgos.

Ignacio Burgos nació en Madrid en 1968 pero pronto se mudó a Valdemoro. Allí pasó gran parte de su infancia, toda su adolescencia y los primeros años de su juventud. En Valdemoro comenzó su ca-

rrera como pintor y aquí tuvo uno de sus primeros estudios. Ignacio Burgos ha vivido en Berlín, en Nueva York, en París, en Casablanca y en El Cairo. Ha viajado por numerosos países y sus cuadros se han expuesto y vendido en galerías y museos de todo el mundo.

Han clasificado gran parte de su obra dentro del expresionismo figurativo. Admira a Velázquez, a Goya, a Ribera; le encantan los clásicos italianos, como Tiziano y Tintoretto; también Rubens y Rembrandt; también Leonardo. Dentro de las corrientes actuales, le gusta mucho la tendencia alemana. Siempre le han dicho que su obra parece alemana. En Alemania, sin embargo, le dicen que parece muy español.

En cuanto empezamos a cenar y hablar, Ignacio nos advierte que no le gusta hablar de sí mismo. Con su conversación, demuestra que





el universo Burgos es enorme, que su bagaje artístico y vital es tremendo. Aunque haga falta interrumpirle para pedir aclaraciones o requerir alguna explicación más, se nota que todo, absolutamente todo, por inconexo que parezca, todo lo que dice está perfectamente conectado. A lo largo de su discurso, quedan muchísimos hilos sueltos, nombres de personas que ha conocido, atisbos de anécdotas

divertidas. Me da la sensación de que, tirando de cualquiera de esos hilos, entraríamos en un país nuevo, en otro túnel más. Ahora me toca ser trivial y comenzar con la primera pregunta.

¿Cómo empezaste a dedicarte al mundo de la pintura?

Desde pequeño yo me ponía a pintar. Me relajaba. Siempre se me dio bien. Desde bien joven diseñaba carteles y pósters que me



**COMPRAMOS
TODA
CLASE DE
VEHÍCULOS**

Consúltenos sin compromiso

☎ 687 884 518
✉ dennismarin@hotmail.es

CENTRO DE IDIOMAS Y ENSEÑANZA

 *Bilinguals*

- Inglés desde bebés a adultos y empresas
- Preparación de exámenes Cambridge
- Biblioteca de libros en Inglés
- Otros idiomas (Alemán, Frances...)
- Música en Inglés o Español
- Apoyo escolar e Informática

Mercurio, 10 (Frente al Parque de los Lagos del Restón) · 28341 Valdemoro
91 081 92 84 / 646 068 981 / educa@bilinguals.es / www.bilinguals.es



encargaban en el instituto. Los hacía con mi hermano mayor, Carlos, que también se le daba bien. De hecho, sigue dibujando. En aquella época, yo también pintaba cuadros para las amigas de mi madre... Cuando acabé la secundaria, yo no lo tenía tan claro. Estudiar Bellas Artes no me parecía serio. Me parecía muy fácil. Pensaba estudiar Veterinaria. Mi familia y mis amigos me convencieron para que me dedicara a la pintura. Durante la facultad, en los últimos años, apenas iba a clase. Me aburría. Mis profesores me decían que lo que yo tenía que hacer era pintar. Yo no paraba de pintar. Cuando se me acababan los materiales, me los regalaban. Ejercicios que mis compañeros tardaban en realizar yo los terminaba con facilidad...

El otro día me invitó a su casa un cliente de aquella época. Tenía como cuarenta cosas mías de cuando era joven. Increíble. Me emocioné mucho. Firmaba como Nacho Rodríguez Burgos, como Nacho... Eran cuadros verdaderamente hiperrealistas. Eran, más que nada, cuadros con zapatillas de deporte, con deportistas, casi como fotografías.

Al terminar la carrera te fuiste a Alemania.

En 1991 obtuve una beca para continuar mis estudios en la Hochschule der Künste (Escuela Superior de Arte) de Berlín, con Klaus Fussman. Era una escuela muy cara y me dieron una beca que pagaba la matrícula. Tuve mucha suerte. Justo antes de irme, gané dos premios de pintura, el de Arganda y el de Navales. Con ese dinero, ya podía irme. En el avión que me llevaba a Berlín por primera vez, me encontré con Manolo Escobar, al que ya conocía porque me había comprado varios cuadros. Iba a visitar a su suegro porque su mujer, Anita, era alemana. Me preguntó dónde iba y si conocía a alguien en Alemania, dentro del mundo del arte. Le conté que sí, que ya tenía algún contacto. En el avión, una conversación de Manolo Escobar no podía pasar inadvertida. En el mismo vuelo, viajaba una chica española que estaba casada con un alemán. Ella era periodista. Nos hicimos amigos de inmediato. Esa misma noche, le dijo

a su madre que había conocido a un chico que iba a cambiar su vida. Nos cambió a los dos. Su marido me compró un cuadro. Se dio cuenta de que gustaba, así que me pidió más para ponerlos en su casa y venderlos a los amigos. Pronto pudimos abrir una galería. Fue una época muy buena. Su marido era la mano derecha de Leo Kirch, un magnate de la prensa. La verdad es que tengo suerte. Siempre caigo de pie. Me pasan muchas cosas como esta. En esos años, tenía galería en Berlín, en Munich, en Hamburgo.

Después de Alemania, comenzaste tu periplo por toda la geografía mundial.

Sí, pero, de alguna forma, creo que fue un error. Me tenía que haber quedado en Alemania. Allí ya me conocían. Tenía mi círculo y mis contactos. Había gente interesada en potenciar mi obra. Me pasó lo mismo cuando me fui de Nueva York. Mientras estaba allí, no paraba de vender cuadros. Pero, cuando te vas, la gente se olvida un poco de ti. Hay que estar. Cuando vuelvo a Alemania o a Estados Unidos no empiezo de cero pero mucha gente que me conocía y me compraba obra ya se ha retirado... Creo que fue un error irme tan pronto de los sitios. No se te presentan tantas oportunidades en las que un galerista de los buenos se interese por ti y te potencie. Eso sube mucho el precio de tus cuadros.

Supongo que yo he sido demasiado salvaje para tener un galerista que me lleve. Los buenos te exigen una serie de cosas que también tienen sus inconvenientes. Pero ahora que soy un poco más mayor y me he calmado un poco, me apetece que me lleven. Que hagan esa parte del trabajo que a veces es tan dura.

Cuéntanos tu experiencia en París.

Me dieron otra beca. El Ministerio de Cultura francés me concedió una beca en la Cité Internationale des Arts (la Ciudad Internacional de las Artes en París). Es maravilloso. Está en pleno centro de París, a las orillas del Sena, un edificio moderno. Allí ofrecen residencia a artistas de todo el mundo durante dos años. La Ciudad Internacional





de las Artes funciona gracias a que países de todo el mundo pagan estudios allí para sus artistas. España no participa en ese programa, así que fue el Gobierno francés el que me otorgó la beca. Era un lugar muy especial en el que me querían mucho. Había pintores, actores, bailarines, todo tipo de artistas. Cuando vuelvo a París para alguna exposición, siempre me buscan un sitio en la residencia.

En Estados Unidos también pasaste una buena temporada.

Allí vivía muy bien. Tenía un estudio precioso. Ganaba mucho dinero. Aprendí mucho. Se aprende mucho con la gente. Con los viajes. En Estados Unidos, una vez más, tuve mucha suerte. Entré con buen pie. Me introdujo un amigo que llevaba una de las galerías con más solera de los Estados Unidos. La que había llevado a los grandes, a Picasso, por ejemplo. Tenía una de las bibliotecas privadas de arte más extensas que te puedas imaginar. Pude estudiar mucho allí porque, hasta que encontré casa, viví allí. Allí conocí a Frank Stella, a Rauschenberg...

Me fue bien y me fui a vivir a un apartamento en Manhattan y tuve un estudio en el barrio de Queens. Lo mejor de mi vida, Nueva York. Y Berlín. Nueva York y Berlín. Volví a Nueva York este verano y estaba todo muy caro. La ciudad ha cambiado mucho. El mundo ha cambiado mucho en los últimos veinte años. Todo.

Has tenido muchos estudios en muchos lugares del mundo. Al lado de una granja en Casablanca, en Marruecos. En una casa mediterránea en Menorca. En un espacio diáfano en El Cairo. En una fábrica abandonada en Madrid.

Una vez más, he tenido mucha suerte. Ha habido mucha gente que me ha ayudado y me ha cedido lugares magníficos. He tenido como ochenta estudios y habré vivido en unas cien casas en toda mi vida. Me encantaría que se pudiera publicar un libro recopilando fotografías y textos sobre todos los estudios que he tenido y sobre todas las casas en las que he vivido. El que tengo ahora en Madrid



Centro de Nutrición metabólica, salud y bienestar



A las dietas

Sal de este círculo,
come para adelgazar
activa tu metabolismo

*Plan
de salud*

YOGA

PILATES

DANZA DEL VIENTRE

MASAJES

25
€/mes

C/ Infantas, 6

tño.: 91 279 04 12 móvil: 667 826 543

metabolic.zen@hotmail.com

www.clinicametaboliczen.com





es muy industrial. También se podría hacer un libro con fotos de las casas donde están mis cuadros. Hay cuadros míos en casas al lado de Picassos.

Hace poco estuve trabajando en Lubeck. Una ciudad medieval pequeña. Me alquilaron una casa medieval con horno de pan y todo. Pero no tenía internet. ¿Para qué quería yo un horno de pan medieval? Lo que yo quería era tener acceso a Facebook y a Google —reímos todos en la mesa—. Tuve que salir por todo el pueblo en busca de wifi. Un día me olvidé las llaves y se enteró toda la ciudad...

¿Dónde va a estar próximamente Ignacio Burgos? ¿Es un buen momento para el mundo del arte?

Llevo ya un tiempo aquí en Madrid y estoy muy a gusto. Tal vez porque casi no estoy —sonríe—. Este año he estado dos meses en total. No paro de viajar. Ahora tengo un par de exposiciones colectivas en Londres y otra individual. Además, debo ir a un acto benéfico en París, para conseguir fondos para montar escuelas en Camboya. Luego otra gala benéfica en Londres. Después, viene otra exposición en Miami y la que se puede ver ahora en Lubeck, en Alemania, que termina en enero.

Este año también he estado en Abu Dabi. En la isla privada del jeque, el primo del presidente de los Emiratos Árabes. Es amigo mío y me hizo un encargo para que pintara en la isla y en la casa del desierto. Es también una experiencia. El trabajo es estupendo aunque las medidas de seguridad son tremendas. Allí puedes encontrarte con personalidades de la historia reciente, que son invitados por los jeques.

De todas formas, no es un buen momento para vender arte. Ni en España ni fuera de España. Había una clase media que, en países como Alemania o Estados Unidos, era mucho más pudiente que aquí y que está desapareciendo. Era gente cultivada que compraba arte contemporáneo porque se interesaban y desarrollaban un gusto artístico. Ahora los ricos son más ricos, los pobres son más pobres. Hay ricos nuevos que tienen tanto dinero que pueden aspirar a com-

prar Goyas o Picassos en las subastas internacionales. Quieren una obra que sea como una marca, que tenga prestigio. El artista contemporáneo sale perjudicado con el cambio social.

Eres muy joven y ya has logrado muchas cosas ¿Qué más te gustaría conseguir?

Prefiero no desear nada. Porque si deseas algo, luego te frustras. Prefiero vivir el día a día. Seguir pintando. Disfruto mucho pintando. A veces también lo paso mal, no creas. Cuando pintas y no te salen las cosas bien. Me gustaría tener más tiempo para pintar. Ya he hecho mucho. Siento que ya no tengo que demostrar nada. He pintado mucho. Puede que haya pintado dos mil cuadros. Creo que Picasso pintó unos cuatro mil.

La mayoría de los artistas, de los científicos, de los músicos, consiguen su apogeo intelectual a los 22 o 23 años. Esa es la obra de la que me siento más orgulloso. La que realicé cuando tenía esa edad. Recuerdo mi actividad febril de esos años. Ahora me gustaría volver a ese ritmo de trabajo. Pero es más difícil encontrar el tiempo. Lo mejor lo producimos cuando somos jóvenes. Yo he tenido etapas muy buenas en mi carrera. También he tenido horas bajas que reflejaban, normalmente, momentos complicados en mi vida. La gente que compra arte estudia mucho antes de comprar. He conocido a coleccionistas que han observado y me han comentado que han visto claramente mis etapas artísticas.

He estado pintando mucho últimamente y me gusta lo que está saliendo. Me gustaría mucho hacer escultura. En Inglaterra hice cosas muy bonitas en vidrio. He hecho fotografía. He publicado un libro de fotografía sobre la India. Me gusta mucho la fotografía pero hay fotógrafos muy buenos. Una vez me pagaron por hacer fotos para una boda. Era una boda de alto copete y me pusieron unas restricciones tremendas. No podía salir tal y cual persona. Al final, me pidieron que les devolviera el dinero y yo ya me lo había gastado. Pero esa es otra historia. ✕



ALQUILAMOS SU VIVIENDA

- SELECCIONAMOS EL PERFIL IDONEO DEL INQUILINO PARA SU VIVIENDA.
- GARANTIZAMOS EL COBRO DE LA RENTA, DURANTE TODA LA DURACION DEL CONTRATO.
- CARTERA DE CLIENTES SIEMPRE ACTUALIZADA.

CONFIAMOS LA VENTA DE SU VIVIENDA

AMPLIA CARTERA DE CLIENTES PARA CUALQUIER TIPOLOGIA DE INMUEBLE.

EFICACIA, DISCRECCION, EN NUESTRAS GESTIONES

FINANCIAMOS EL 100 X 100 DE LA COMPRA DE NUESTROS INMUEBLES



espacios Urbanos

WWW.ESPACIOSURBANOS.EU 918-019-020 - 619-872-238

C/ CRISTO DE LA SALUD, 1. 28341 VALDEMORO, MADRID.





Villa de Valdemoro

alto rendimiento educativo y deportivo

EL CLUB VALDEMOREÑO ES UN EJEMPLO EN LA INTEGRACIÓN DE SUS ATLETAS EN LA ALTA COMPETICIÓN

Texto *Sergio García Otero* · Fotografía *Ncuadres*

Como hemos podido ver en varias ocasiones en *La Revista*, Valdemoro posee una oferta deportiva amplia y variada creada por y para los valdemoreños y valdemoreñas. En este mes de enero hablaremos de una nueva propuesta que nació el año pasado, pero que posee una trayectoria de más de una década: el Villa de Valdemoro Triatlón. Tenemos la suerte de contar en nuestro municipio con un club que fomenta la práctica de este deporte desde una visión que lo diferencia del resto: el alto rendimiento deportivo de sus triatletas ligado estrechamente con su rendimiento académico.

El triatlón está considerado como uno de los deportes más duros que existen, ya que aglutina tres disciplinas deportivas diferentes en una misma competición: carrera a pie, ciclismo y natación son las modalidades que se deben realizar sin interrupción entre sí. Como en cada uno de esos deportes por separado, en el triatlón se establecen diferentes niveles de dificultad atendiendo a factores como la distancia por recorrer en cada modalidad o la complejidad del trayecto.

Tenemos la suerte de contar en nuestro municipio con un club que fomenta la práctica de este deporte desde una visión que lo diferencia del resto: el alto rendimiento deportivo de sus triatletas ligado estrechamente con su rendimiento académico.

Aunque su historia parece remontarse a los años treinta del siglo pasado, lo cierto es que no es hasta los años setenta cuando se tiene constancia de la disputa de una competición deportiva que combina las tres modalidades mencionadas. El triatlón alcanzó su máxima expresión con la entrada en el siglo XXI y la celebración de los Juegos Olímpicos de Sídney, pues ese año pasó a ser deporte olímpico, lo que tuvo una gran repercusión a nivel internacional e impulsó su práctica gracias precisamente a la visibilidad que obtuvo en los Juegos.

La repercusión de este hecho también alcanzó a nuestro municipio, donde poco después se creó el primer club de triatlón de Valdemoro —y uno de los tres que existían en la Comunidad de Madrid— de la mano de Antonio Molina: el club Tri-Val Triatlón Valdemoro. Con el paso de los años Tri-Val se conformó como un referente a nivel nacional posicionándose como el segundo club más numeroso de nuestro país con más de una centena de socios. No solo destacaba por sus dimensiones, sino que también estaba respaldado por éxitos que lo colocaron entre los diez mejores equipos de triatlón de



ACADEMIA DE PELUQUERÍA Y ESTÉTICA
ESENCIA'S
FÓRMATE CON NOSOTROS

FÓRMATE CON NOSOTROS
¡¡En 12 meses te preparamos!!
Nuestros cursos son personalizados

PELUQUERÍA NELA
Especialistas en tinte y mechas sin amoniaco
Tratamientos de células madre · Keratinas

PELUQUERÍA / ESTÉTICA / QUIROMASAJE / PERFECCIONAMIENTO / CARACTERIZACIÓN / UÑAS DE GEL Y PORCELANA

Mar Mediterráneo, 15 · 28341 Valdemoro (junto al Astronauta) · telf. **91 808 27 24 / 664 400 162**



España, llegando a obtener el segundo puesto en la Liga Española de Clubes.

Tri-Val se convirtió en poco tiempo en un referente del triatlón en la Comunidad de Madrid, ya que no solo daba cabida a la demanda de los valdemoreños, sino que —por su alto nivel de competición— también era un reclamo para deportistas de otros municipios. El amplio abanico de edades y niveles competitivos permitió que en el año 2014 se constituyera, de manera independiente, el club deportivo Villa de Valdemoro Triatlón.

El nuevo club nace a partir de las categorías cadete e infantil del club Tri-Val con el objetivo de ofrecer a los jóvenes una formación de alto rendimiento tanto a nivel deportivo como académico. Dirigido por Luis Rodríguez Utrera —exatleta y entrenador superior de triatlón y de alto rendimiento— más una comisión compuesta por entrenadores, padres y representación de atletas, el nuevo proyecto tiene como seña de identidad un enfoque particular; y es que para poder ingresar en el club es indispensable tener unos buenos resultados académicos, condición que no se da en la mayoría de los clubes deportivos en general.

Una vez asegurados los buenos resultados académicos, el atleta pasa a formar parte de un proyecto deportivo que tiene como objetivo final la preparación de sus miembros para el nivel de alto rendimiento. El club está dividido en dos grupos, el grupo de iniciación al alto rendimiento y el grupo de alto rendimiento; en ninguno de ellos existe diferenciación por edades o sexo. Todos los alumnos, que tienen edades comprendidas entre los 13 y los 18

años, deben pasar por el grupo de iniciación antes de poder realizar los entrenamientos de alto rendimiento.

Su dinámica de trabajo se fundamenta en el entrenamiento continuado con cinco o incluso seis días de práctica a la semana. Las jornadas de ejercicio se distribuyen en tres días de natación, modalidad más importante para el club, con entrenamiento de hasta 3.500 metros de nado, un día dedicado a la carrera a pie y uno o dos días para la práctica de ciclismo.

Todos los entrenamientos están planificados por los dos entrenadores con los que cuenta el club, personal proveniente del alto rendimiento especializado en la formación de deportistas. Las cargas de entrenamiento se incrementan según se acercan los meses de marzo y abril, cuando comienza la temporada, y llegan a su mayor nivel en el mes de junio cuando finaliza la temporada de triatlón y se prepara la Copa del Rey. Sin dejar nunca de lado la máxima que garantiza el rendimiento escolar, los entrenamientos se adaptan al calendario académico disminuyendo su intensidad en época de exámenes.

Aunque la competición individual es una faceta muy importante en este deporte, los entrenamientos del club Villa de Valdemoro Triatlón se caracterizan por una marcado carácter grupal. La finalidad de esta característica es la de crear deportistas que trabajen en equipo con el fin de que se complementen unos a otros en las diferentes modalidades del triatlón. Al actuar en grupo, los mejores de cada disciplina servirán de apoyo y motivación para el resto, teniendo como resultado a final de temporada un conjunto equili-





brado y muy competente en las tres disciplinas. Además, este trabajo en equipo se ve materializado en la Copa del Rey, donde la competición se desarrolla por equipos.

Uno de los factores que es motivo de orgullo para su directiva y que lo diferencia del resto de clubes de triatlón es la importante presencia femenina en sus filas. El club Villa de Valdemoro Triatlón cuenta con un total de 52 deportistas, de los cuales aproximadamente el 70% son mujeres. Este hecho se convierte en un motivo de elogio para el club, pues desgraciadamente, en el triatlón, como en muchos deportes, la presencia femenina no impera. El grupo de chicas del club valdemoreño se ha consolidado de manera muy firme en la entidad y fomenta la unión de nuevas integrantes en sus filas.

Aspectos como la no distinción por edad o sexo han promovido un grupo femenino altamente competitivo. La igualdad entre los atletas ha eliminado cualquier barrera en su método de trabajo, permitiendo a sus deportistas competir en igualdad de condiciones. El número de chicas en sus filas no solo es alto, sino que se mantiene en las edades más avanzadas, donde existe una mayor tasa de abandono, y esto se debe al trabajo de motivación y de entrenamientos adaptados al desarrollo físico de las chicas, anterior al de los chicos.

Como ya hiciera la pasada temporada, el equipo tiene por delante el segundo año de competición bajo el nombre Villa de Valdemoro Triatlón. En su primera temporada (2014-2015), el club participó en competiciones organizadas tanto por la Federación

Vivaldi
RESTAURANTE OPERA VIVALDI
El auténtico Italiano

**Celebramos
Bautizos y Comuniones**

**Menús de
25, 30 y 35 euros/persona**

**Después del parón Navideño
empezamos con nuestro
servicio a domicilio**

Oferta de Domingo a Jueves
3 pizzas 14.99€
**3 pastas a elegir
de la carta 14.99€**

**novedad!!!!
Vino Oro, Plata y Bronce:
7.99 euros/unidad**

AGUADO, 93 CON ESQ. HISPANO AMÉRICA · t.91 809 44 40

BERNADETTE MOYA, Cuadras



Madrileña de Triatlón como por la Federación Nacional de Triatlón, donde obtuvieron importantes resultados, como varios podios en el Circuito Escolar de la Comunidad de Madrid o el octavo puesto del Campeonato de España de Triatlón por clubes, entre otros.

Desde que comenzaran los entrenamientos el pasado mes de septiembre, el equipo está preparándose para la nueva temporada que se inicia la primavera de este año 2016. Aunque la temporada no empieza hasta dentro de unos meses lo cierto es que el trabajo de los deportistas no se ve interrumpido, pues hasta entonces los integrantes del club participan en otras competiciones específicas de cada modalidad. De esta manera pueden medir su progreso deportivo; y lo cierto es que hasta el momento el club está cosechando buenos resultados.

El equipo ya trabaja duro para afrontar el Circuito de Duatlón de la Comunidad de Madrid, el primer reto importante de la temporada, que tiene una duración de tres meses. Seguidamente se darán cita en el mes de abril en el Campeonato de España de duatlón por equipos, para terminar en el mes de mayo con el mayor reto de la temporada: la Copa de Su Majestad el Rey. Aproximadamente ocho duatlones y cuatro triatlones, más las participaciones en competiciones de modalidades específicas, es el balance de trabajo de los deportistas del Villa de Valdemoro Triatlón, sin duda alguna un gran esfuerzo que requiere de un entrenamiento de alta intensidad.

Desde el club nos transmiten que sus principales objetivos son: en primer lugar, crear buenas personas; en segundo lugar, buenos estudiantes; y por último, buenos deportistas. Conscientes de las mínimas posibilidades de que los jóvenes triatletas puedan vivir de este deporte, el club hace especial hincapié en la importancia

de que prime la formación por encima de cualquier logro deportivo. A pesar de ello, el rendimiento académico no está reñido con los éxitos deportivos y para este nuevo año tienen como objetivo mejorar su octavo puesto en el ranking de mejores clubes en categoría infantil para aspirar a colocarse entre los cinco primeros.

Esperamos que estos objetivos se hagan realidad y estamos seguros de que el club Villa de Valdemoro de Triatlón se convertirá en un referente a nivel nacional como ya lo hizo el antiguo club Tri-Val Triatlón Valdemoro. El Villa de Valdemoro se conforma como un club con una filosofía y una hoja de ruta muy claras que guían a sus deportistas hacia los buenos resultados a través de la senda de la formación académica, garantía de un futuro estable con independencia del progreso deportivo.

Para continuar con su línea de integración y oferta de oportunidades a todo aquel que quiera practicar este deporte, el club tiene como objetivo para el próximo año ampliar esta con un tercer grupo de horario adaptado para aquellos atletas que superan la mayoría de edad y que debido a los estudios o al trabajo no pueden continuar con el horario marcado para el grupo de alto rendimiento.

Por todo esto el club Villa de Valdemoro Triatlón es un ejemplo de integración y referente en la fusión del progreso académico con el alto rendimiento. Desde *La Revista de Valdemoro* deseamos a este equipo todos los éxitos en las próximas temporadas que, por supuesto, se verán reflejados en nuestras páginas. ✕

Para más información sobre el club y su actividad puedes contactar a través de su número de teléfono **610 828 199** o en la dirección de correo electrónico luisrutrera@hotmail.com



Pequeños bocados de gastronomía manchega en el nuevo menú de tapas de Chirón

12 bocados divididos en tres pases

Primer pase

Guacamole con nachos de tomate
La aceituna del vermut, cebollita encurtida y alcaparrones.
Yogur de morcilla
Cafetera del Cocido

•

Segundo pase

Gilda en pipeta
Bombón almendrado de foie
Corneto de pisto con bacalao
Vichyssoise de espárragos blancos
Mini rollito de verduras crujiente
Oreo de torrefactos y manchego
Donete de morteruelo

•

Tercer pase

Caldero de sepia con alioli de sus tintas

•

Postre

Tarta de limón en bote

•

Bebidas

Agua mineral, vino blanco y café

En horario de comidas de martes a domingo y cenas de miércoles a sábado bajo reserva con 48 horas de antelación

35 Euros por persona

ASSISSER

una nueva dimensión en servicios para ti y tu empresa

ASSISSER es una asesoría integral con capacidad para resolver tus dudas o problemas en el ámbito jurídico, laboral, fiscal, contable, inmobiliario y de seguros. En los diferentes campos de actuación, sus distintos departamentos se encargan de asesorarte y protegerte ante cualquier situación de índole personal, profesional o empresarial. De esta forma podrán ofrecerte cobertura en: asesoría jurídica, asesoría fiscal y laboral, inmobiliaria, seguros y servicios generales.

Cuentan con un equipo de contrastada experiencia, con una media de treinta años al servicio de empresas y particulares, formado por cuarenta personas sobradamente cualificadas, distribuidas en los tres centros donde actualmente están ubicados: Valdemoro, Madrid y Marbella.

Su máxima es ofrecer la mayor calidad y satisfacción a todos sus clientes. Consiguen una óptima planificación en materia fiscal para tu empresa o PYME, cumpliendo con todas las obligaciones tributarias en tiempo y forma. Para ello pueden ofrecerte todas las

respuestas y la información que puedas necesitar en temas relacionados con la aplicación de normativas, leyes y reglamentos en todas las ramas del Derecho (Civil, Mercantil, Laboral, Penal...).

Nuestra prioridad, tu tranquilidad

Otra de sus especialidades es el asesoramiento y mediación en una óptima gestión de todo tipo de inmuebles (oficinas, solares, edificios, locales, naves...) destinados a su explotación privada, empresarial, comercial e industrial, tanto en la compra, venta y arrendamiento de los mismos.

Por último, te ayudarán a tomar la decisión correcta acerca de tus necesidades en materia de seguros, garantizando la mejor cobertura al mejor precio. En definitiva, resolverán tus dudas para que puedas tomar una decisión informada y contrates la mejor cobertura entre la amplia gama de productos que te ofrecen. Tu asesor de seguros encontrará la combinación adecuada entre la cobertura y el precio que mejor funcionen para ti. ✕

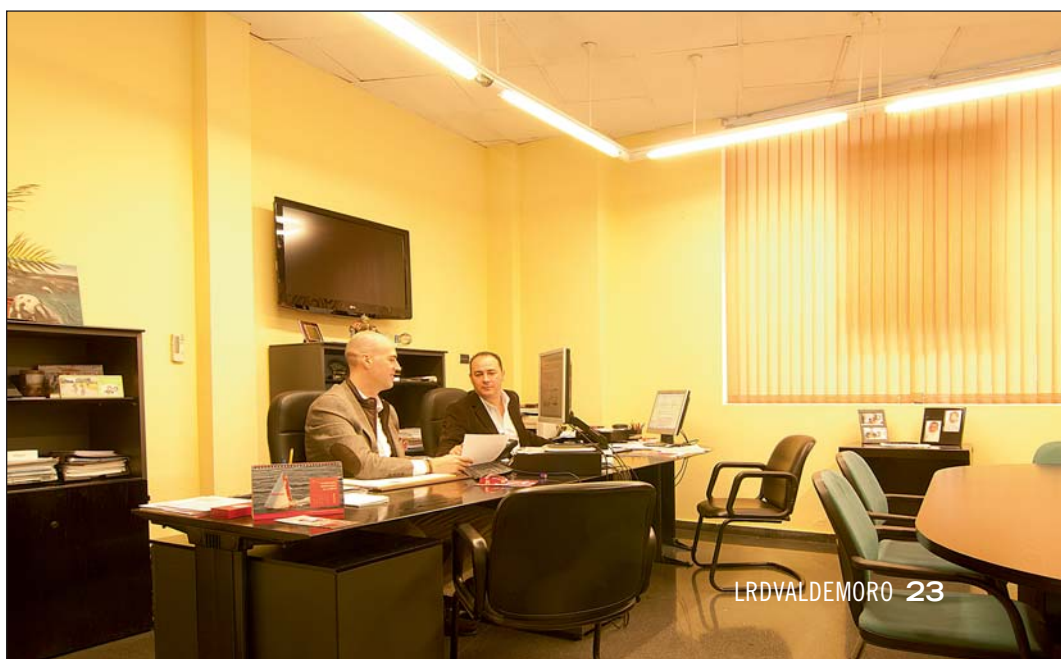




Para más información puedes visitar las oficinas de ASSISSER en:

- **Valdemoro,**
calle Ramón Areces, 2 (28342).
- **Madrid,**
paseo Melancólicos, 77 (28005).
- **Marbella,**
calle Gómez de la Serna, 22
Oficina 111 (29602).

O contactar con ellos a través de su página web (www.assisser.com) o en el teléfono 91 801 83 52.





Texto y Fotografía_HUIE

Hospital Universitario Infanta Elena

ocho años ofreciendo
cobertura a más de 100.000 ciudadanos

*Desde su apertura se han sumado nuevas especialidades
y unidades multidisciplinarias*

Este mes se cumplen ocho años desde la apertura del Hospital Universitario Infanta Elena; un hospital público, integrado en la red de hospitales públicos del Servicio Madrileño de Salud. Su área de influencia se extiende por los municipios de Valdemoro, Pinto, Ciempozuelos, Titulcia y San Martín de la Vega. Desde entonces ha ido evolucionando y adaptándose a las necesidades de su población.

La política de la dirección del hospital se ha mantenido siempre en el camino de ofrecer un **servicio y atención integral** a las necesidades de todos los pacientes, de acuerdo con su misión, visión y valores.

En este sentido a lo largo de estos años se ha trabajado para desarrollar diferentes aspectos. El primero en el que se ha hecho especial hincapié ha sido en facilitar la **accesibilidad de los pa-**





La política de la dirección del hospital se ha mantenido siempre en el camino de ofrecer un servicio y atención integral a las necesidades de todos los pacientes, de acuerdo con su misión, visión y valores.



cientes a los servicios sanitarios especializados que ofrece el hospital, a través de: en primer lugar, una gestión ágil de las demoras para facilitar cita en un corto periodo de tiempo; en este momento la disponibilidad de cita en el hospital en cualquier especialidad es inferior a quince días.

En segundo lugar, trabajando en la mejora de las infraestructuras e instalaciones, para conseguir ofrecer a los pacientes el mayor confort e intimidad, tanto en Urgencias, Hospital de Día, Bloque Quirúrgico y Hospitalización... Ejemplo de ello es el hecho de que todas las habitaciones son individuales y en el Servicio de Urgencias prácticamente todos los boxes de los pacientes son también individuales.

También se ha ampliado la cartera de servicios de acuerdo con las necesidades de los pacientes. En este sentido, desde la apertura del hospital se han ido incorporando especialidades como Neurocirugía, Cirugía plástica, Cirugía torácica o Genética. Además de crear una serie de unidades multidisciplinarias que permiten un mejor manejo del paciente en determinadas patologías. Las unidades creadas han sido: U. de Rehabilitación Cardíaca, U. de Suelo Pélvico, U. de Asma Grave, U. de Medicina Reproductiva y U. de Andrología.

Así como consultas monográficas especializadas para poder ofrecer la máxima calidad en la atención médica. Algunas de estas son las consultas de trastornos del movimiento y de



FRIO SISTEMAS & CLIMATIZACIÓN



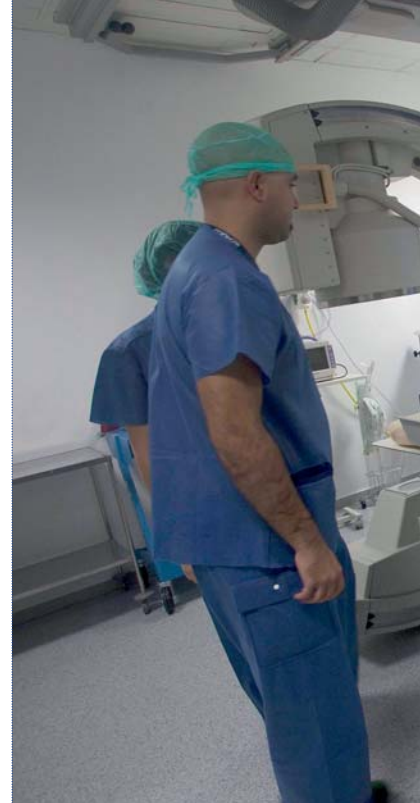
**INSTALACIÓN & MANTENIMIENTO DE SISTEMAS
DE EXTRACCIÓN MECÁNICA, VENTILACIÓN, CLIMATIZACIÓN & AIRE ACONDICIONADO**

www.aireacondicionadoyclimatizacion.com

C/ Granada 1, nave 3. Polígono Industrial "La Carrehuela" 28343 Valdemoro [Madrid]

91.808.81.29

Instaladores autorizados por la DGIEM de la Comunidad de Madrid, EITE 131745



esclerosis múltiple dentro de la especialidad de Neurología; las consultas de enfermedad tromboembólica, de enfermedades infecciosas en el Servicio de Medicina Interna.

Sin olvidar las especialidades pediátricas con las que también cuenta el Hospital Infanta Elena: Cardiología, Neurología, Neumología, Nefrología, Neonatología y Gastroenterología infantil. Con todo ello se pretende poder ofrecer a los pacientes la cartera de servicios más amplia posible, evitando así que tengan que ser derivados a otros hospitales con el trastorno que ello supone.

Dentro de la política del centro sanitario se busca apostar siempre por la **última tecnología**. Como consecuencia, durante los últimos ocho años se ha ido renovando una buena parte del equipamiento electromédico del centro adquiriendo nuevos equipos de última generación, como es el caso de ecógrafos para diferentes especialidades y material quirúrgico de laparoscopia, que permiten cada día realizar un mayor número de intervenciones quirúrgicas mínimamente invasivas, con una menor tasa de complicaciones y una recuperación mas rápida.

Hace algunos años se incorporó al hospital un segundo equipo de **resonancia magnética** para poder dar respuesta al creciente número de estas exploraciones diagnósticas, sin que los pacientes tuvieran que sufrir demoras excesivas. Se trata de un equipo de 1.5 T digital que tiene mayor señal que los equipos convencionales, lo que repercute tanto en un aumento de la capacidad diagnóstica como en la reducción de los tiempos de exploración. Tiene una apertura superior a la habitual (70 cm) con lo que ofrece una mayor comodidad para el paciente, fundamentalmente pacientes claustrofóbicos y pacientes obesos. Esto repercutirá sin ninguna duda en la calidad del servicio que ofrecen.

En el año 2014 se inauguró la **Unidad de Hemodinámica**, con un equipo de profesionales que están en alerta 24 horas al día todos los días del año, para poder atender a cualquier paciente que necesite la realización de un cateterismo cardíaco, ya sea programado o urgente. Este último año además se ha instalado un moderno sis-

tema de monitorización remota en una serie de habitaciones, que permite controlar a distancia las constantes en pacientes que sufren determinadas patologías, para poder hacer un mejor seguimiento.

El hospital también lleva a cabo un proyecto de **apertura a la sociedad civil** con el que se pretende mayor transparencia y más proximidad a la ciudadanía, interactuando con ella e intentando ser parte real de la comunidad. De esta inquietud han surgido desde el año 2013 diferentes líneas de actuación. El objetivo fundamental que se persigue es «promover y colaborar en iniciativas que mejoren la calidad de vida y por ende el bienestar general de la comunidad».

Las actividades que se están llevando a cabo son: actuaciones de las asociaciones vecinales, asociaciones de pacientes y administraciones locales: charlas, talleres y reuniones para mejorar la coordinación y comunicación; contribución a una adecuada educación sanitaria de la ciudadanía mediante el fomento de la formación en: promoción de la salud y prevención de la enfermedad en colegios, institutos, residencias de mayores, etc. a través de escuelas de padres, cursos de primeros auxilios, charlas o talleres sobre patologías prevalentes, organización de jornadas específicas en colaboración con ayuntamientos o asociaciones de pacientes, etc.

PROYECTO PORTAL DEL PACIENTE

El **proyecto del Portal del paciente** nace con el objetivo de facilitar al paciente ciertos trámites administrativos, como el acceso a su historia clínica o a modificaciones de sus citas sin necesidad de acudir o llamar al hospital, realizándolo todo a través de una página web segura (<https://www.idcsalud.es/carpeta paciente>) con un sistema de identificación personal y contraseñas.

En este espacio el paciente puede consultar sus informes médicos, citas pendientes, pedir nuevas citas, consultar los resultados de pruebas diagnósticas o imprimir sus informes, siempre que durante el proceso de registro se hayan podido verificar correctamente sus datos de acceso y tenga abierta historia clínica en el hospital. Si se detecta que alguno de los datos no concuerda con los datos





que hay registrados en el centro, deberá acudir al hospital para que se pueda verificar su identidad antes de permitirle el acceso a su historia clínica.

Para tener acceso al Portal del paciente es necesario registrarse previamente, indicando una serie de datos personales. Una vez hecho esto, se podrá acceder a la carpeta del paciente mediante un usuario y contraseña o con el DNI electrónico desde la dirección <http://www.idcsalud.es/carpetapaciente/>

Además se han desarrollado, para diferentes patologías o procesos clínicos, las herramientas informáticas necesarias para que el médico y el paciente puedan relacionarse y comunicarse por esta nueva vía. Toda esta información estará perfectamente integrada en la historia clínica del paciente.

Con este proyecto se pretende crear una nueva forma de relación médico-paciente cuyos objetivos son: optimizar el tiempo del médico y del paciente; evitar a este desplazamientos innecesarios al hospital; convertirlo en «agente activo y director de su proceso asistencial»; permitir un seguimiento *online* más estrecho de determinadas patologías crónicas.

Algunos ejemplos de las posibilidades que permite este nuevo sistema son la posibilidad de envío de informes de resultados al paciente a través del Portal del paciente, evitándole acudir al centro —en aquellos casos protocolizados en los que los resultados son normales, y previa aceptación por parte del paciente— o el seguimiento a través del Portal de determinadas patologías crónicas como son los controles glucémicos en pacientes diabéticos o los controles de cifras de INR en pacientes anticoagulados. Este ambicioso proyecto, ya disponible en muchas especialidades del hospital, ha sido denominado como SERVICIOS ASISTENCIALES NO PRESENCIALES.

Para más información sobre los diferentes servicios que ofrece el Hospital Universitario Infanta Elena puedes visitar su página web (<http://www.hospitalinfantaelena.es/es>) o llamar al teléfono de atención al cliente 91 894 84 10. ✕

DISMA TYRE S.L.

SEA CUAL SEA LA MARCA

Trabajamos todas las marcas de neumáticos

MICHELIN
CUB 205/55 16
MICHELIN 91V
PRIMACY3
Montaje, equilibrado, válvula, ecotasa e IVA. Incluido.
Hasta fin de existencias

OFERTA
78,65€

TALLER MÓVIL

m 640 226 002

t 91 801 95 36

contacto@dismatyre.com

CAMIÓN

- Neumáticos
- Montaje y desmontaje
- Rayados
- Equilibrados
- Servicio a domicilio
- Servicio Taller Móvil 24h

CAMIONETA

- Neumáticos
- Paralelos
- Equilibrados
- Mecánicas
- Servicio a domicilio

TURISMO

- Neumáticos
- Paralelos
- Equilibrados
- Servicio a domicilio
- Inflado de nitrógeno
- Distribuciones
- Embragues
- Pastillas de freno
- Baterías
- Tubos de escape

www.dismatyre.com

proximamente...
VENTA ON-LINE



VENGA A VISITARNOS Y CONOZCA NUESTRAS INSTALACIONES



Avda. Andalucía, 127
Pol. Ind. ALBRESA
28343 Valdemoro
Madrid

TRATO PERSONALIZADO · PRECIOS COMPETITIVOS



Texto_ Raquel Ontiveros Hervías · Psicóloga Clínica

ANSIEDAD, MIEDOS Y FOBIAS EN LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA

¿Ansiedad buena o ansiedad patológica?

La afirmación de que «Todos tenemos ansiedad y en un principio, la ansiedad es buena», puede ser difícil de creer, sobre todo para aquellas personas que hayan pasado algún trastorno de ansiedad.

La primera parte de la afirmación «Todos tenemos ansiedad [...]» hace referencia a esa tendencia a describirnos como personas más o menos nerviosas, o más o menos tranquilas, ante situaciones que alterarían a la mayoría (exámenes, entrevistas de trabajo, un diagnóstico, una sorpresa...).

La ansiedad es esa inquietud o nerviosismo experimentado en situaciones estresantes, que no tienen por qué ser desagradables, que podemos describir como sensación de activación, de alerta, que no nos incapacita, sino todo lo contrario, que nos ayuda a dar respuesta a la nueva situación que tenemos que afrontar. Por eso podemos afirmar que «[...] en un principio, la ansiedad es buena».

Gracias a la ansiedad somos capaces de pasar dos o tres noches sin dormir preparando un examen; somos capaces de estar en el hospital acompañando a un ser querido durante un día o dos,

casi sin dormir ni comer, y con energías suficientes para mantenernos a la expectativa. **La ansiedad nos permite adaptarnos a las diferentes situaciones estresantes a las que debemos hacer frente a lo largo del día.**

Hay ocasiones, sin embargo, en que las respuestas de ansiedad no desempeñan una función adaptativa, se disparan de forma totalmente descontrolada y son causa de sufrimiento. Hablamos, entonces, de la ansiedad patológica. Que la ansiedad adaptativa se convierta en **ansiedad patológica** depende de la predisposición biológica, del estilo de afrontamiento que tiene la persona ante los problemas (centrado en las soluciones o centrado en el malestar que genera el problema) y de la existencia de una o varias situaciones estresantes durante varios meses seguidos.

¿Miedo o ansiedad?

Los niños y los adolescentes también pueden sufrir esa ansiedad patológica, pero ¿cómo podemos diferenciar la ansiedad del miedo?





Fisioterapia · Magnetoterapia
Electroterapia · Laserterapia



Masajes Deportivos

Dietética Deportiva

Estudio de la Pisada

Drenaje Linfático

Kinesiotaping

Podología Deportiva

Ondas de Choque Radiales

Test de Aptitud
Médica Deportiva



*Precios especiales a
Clubs deportivos y colectividades*



Existen dos variables que nos permiten hacerlo:

- La situación temida.
- La respuesta del niño/adolescente frente al estímulo temido.

Cuando hablamos de miedo, acostumbramos a hablar de «miedo a...». En el miedo, el niño/adolescente puede verbalizar qué le provoca miedo. Sin embargo, en la ansiedad el niño/adolescente, que manifiesta estar inquieto o nervioso, en muchas ocasiones no sabe a qué atribuir ese malestar, contestando la mayoría de las veces con un «no sé», ante la pregunta «¿Por qué estás nervioso?», o enumerando una serie de situaciones (exámenes, cambio de ciudad, discusiones con su madre...) que, en mayor o menor medida, podrían explicar su malestar. En el miedo, la respuesta del niño, y la intensidad de la misma, es fácil de identificar tanto por el niño/adolescente como por quienes le observan.

En la ansiedad, la preocupación y el nerviosismo se suceden de modo más continuado. Resulta más difícil identificar cuándo empieza la respuesta de ansiedad y cuándo acaba, y también resulta más difícil describirla.

Según C. Bragado en su libro de 1994, *Terapia de conducta en la infancia: trastornos de ansiedad*, esta «se refiere a la reacción que tiene lugar ante situaciones menos específicas que el miedo». La describe como «desasosiego, inquietud o malestar similar al miedo pero que ocurre sin amenaza externa evidente; [...] es más difusa, menos focalizada, tal vez mejor descrita como aprehensión y que ocurre sin una causa aparente».

Citando el artículo publicado en 2001 «Características clínicas y tratamientos de los miedos, fobias y ansiedad específicas» de F.

X. Méndez, J. Olivares, y R. M. Bermejo, podemos decir que «en la ansiedad predominan las respuestas **encubiertas** dependientes de la estimulación interna (pensamientos, imágenes, rumiaciones, etc.) y en el miedo predominan las respuestas **manifiestas** dependientes de la **estimulación externa**, de modo que tanto un observador (padres, profesores, etc.) como el propio niño identifican más fácilmente la situación desencadenante en el miedo que en la ansiedad».

¿Miedo o fobia?

La mayoría de los niños experimentan muchos y variados temores a lo largo de su desarrollo. La mayor parte de estos temores son de poca intensidad, pasajeros y asociados a una edad determinada, superándose espontáneamente en el curso del desarrollo, según afirma E. Echeburúa en su obra *Trastornos de ansiedad en la infancia*.

Los **miedos evolutivos** forman parte del desarrollo del niño y del adolescente, aparecen en niños de edad similar y tienen como objetivo prevenir al menor de las posibles amenazas o peligros con las que se encontrará en cada una de las etapas de su desarrollo.

Sin embargo, algunos miedos de la infancia persisten durante años, incluso hasta la edad adulta, y causan un malestar clínicamente significativo al niño/adolescente y/o interfieren en su funcionamiento cotidiano en las áreas familiar, escolar o social. Conviene, por tanto, diferenciar los miedos «normales» propios de la infancia, que remiten espontáneamente con el paso de los años, de los miedos «patológicos» o fobias, que requieren tratamiento.



En la fobia:

- El miedo es completamente irracional. Por mucho que el niño/adolescente se repita que no tiene sentido tener miedo a las palomas, a los perros o a las agujas, cuando se enfrente a la situación, no conseguirá controlarlo. El miedo no está sujeto al control voluntario.

- El miedo es desproporcionado con la realidad de la situación. El niño/adolescente sufre enormemente cuando se encuentra con la situación temida, pero la situación o el estímulo temido no justifica el grado que el miedo llega a alcanzar.

- La respuesta ante el estímulo es desadaptativa. Evitará las situaciones temidas o las soportará con intensa ansiedad. No podrá ir al colegio en la fobia escolar, no subirá a un ascensor en la claustrofobia o no podrá dormir en casa de un amigo en la fobia a la oscuridad.

- El miedo no es específico de ninguna edad o etapa evolutiva. Las fobias pueden aparecer en cualquier momento.

(Fuente:

Adaptado de Méndez, F.X, Olivares, J. y Bermejo, R. M. (2001).)

Consideramos el miedo a algo concreto como una fobia cuando, además de lo citado anteriormente, la ansiedad generada interfiere acusadamente en el funcionamiento normal de la persona (laboral, académico, social, etc.) o bien provoca un malestar clínicamente significativo.

Tabla. Evolución de los miedos más frecuentes con la edad.

Edad	Miedo evolutivo
0 - 2 años	Miedo a la pérdida brusca de la base de sustentación, a los ruidos fuertes, a los extraños, a la novedad, a la separación de los padres, a los animales, a las máscaras, a las personas disfrazadas, a las alturas, etc.
3 - 5 años	Miedo al retrete, a los animales (perros), a la oscuridad, a la escuela, etc.
6 - 8 años	Miedo a la escuela, a la oscuridad, a las catástrofes, a los seres imaginarios (brujas, fantasmas, etc.), al daño físico, al ridículo por la ausencia de habilidades escolares o deportivas, etc.
9 - 12 años	Miedo a la posibilidad de catástrofes, a los incendios, a los accidentes; temor a contraer enfermedades graves; y miedos más significativos emocionalmente, como el temor a conflictos graves entre los padres, al mal rendimiento escolar, a las palizas o broncas, etc.
13 - 18 años	Temores más relacionados con la autoestima personal (capacidad intelectual, aspecto físico, temor al fracaso, etc.) y con las relaciones interpersonales.

Sección patrocinada por Fisioterapia Reyes Medina
(www.fisiovaldemoro.es)



Carnicería con trato amable y cercano.

Elaboración propia de todos nuestros productos de forma tradicional.

Especialistas en preparados cárnicos.

Tenemos una gran variedad de hamburguesas.

Hacemos reparto a domicilio.

Tienda online. WWW.CARNICERIAVIANDANATURAL.COM

Más de 20 años en el sector cárnico como mayoristas nos dan la experiencia necesaria para que la elección de nuestras carnes sea de una altísima calidad a un precio muy ajustado.

Avda. Mar Mediterráneo, 13 (local) · 28341 Valdemoro, Madrid · t.91 081 96 66 · tiendavaldemoro@viandanatural.com



GEMA GARZON, Nuadres



Valdemordor Gaming

ASOCIACIÓN DE VIDEOJUEGOS PARA TODOS

Texto_ Sergio García Otero
Fotografía_ Laura Collada, Ncuadres



En menos de cinco años las nuevas tecnologías en general y los dispositivos inteligentes en particular han experimentado un desarrollo exponencial asentándose firmemente en nuestra actividad diaria. Gran parte de culpa de esta situación la tiene el desarrollo de la telefonía móvil. Los teléfonos inteligentes ocupan ya el 81% de los teléfonos móviles que existen en nuestro país y España se sitúa como el país europeo en el que más *smartphones*, hay según refleja el estudio *La sociedad de la Información en España 2014* elaborado por Telefónica.

Pero no estaríamos hablando de estos datos si Internet no hubiese revolucionado la comunicación de nuestro mundo. Su inserción a todos los niveles ha hecho que la conectividad sea parte fundamental de nuestro día a día. El teléfono móvil se ha convertido en una herramienta que aglutina muy diversos ámbitos de nuestra vida como el trabajo, el desarrollo académico o el entrete-

nimiento. En este último ámbito se encuentra el sector de los videojuegos, que se ha desarrollado y diversificado durante los últimos años.

La implantación de Internet ha supuesto una revolución tanto en la concepción de los videojuegos por parte de los diseñadores como en la experiencia de juego por parte de los usuarios. Parece que quedan atrás las tardes en los recreativos o cibercafés donde los jóvenes, y no tan jóvenes, se reunían para jugar juntos en un mismo espacio. En este reportaje hablaremos de Valdemordor Gaming, una asociación valdemoreña que busca crear un espacio por y para los aficionados a los videojuegos donde los clásicos y las últimas novedades confluyan.

Creada el pasado año 2015 y con aproximadamente veinte socios en la actualidad, como decimos, Valdemordor Gaming es una asociación creada por y para aficionados al mundo del videojuego en general. Aunque su recorrido no llega al año de duración, la asociación es fruto de los cinco años de experiencia en los que Alejandro





Blanco, socio fundador de Valdemordor Gaming y valdemoreño de adopción, ha ido desarrollando su *hobby* relacionado con el coleccionismo de consolas y videojuegos. En la actualidad cuenta con aproximadamente 180 consolas de exposición, 300 consolas más sin etiquetar y 50 mandos especiales entre otros.

Como nos cuenta el mismo, siempre ha sido un enamorado de los salones recreativos y los videojuegos en general, donde se ha criado hasta que fueron poco a poco desapareciendo. Seguidamente llegaron los cibercafé, con menos penetración que los recreativos debido a las nuevas consolas que se podían tener en casa, pero con presencia importante por ser los sucesores de los recreativos. Pero no fue hasta la edad adulta cuando comenzó a ver este mundo como un *hobby* a través del cual podía recordar todos aquellos juegos que de niño no podía haber probado.



Reformas integrales de viviendas y locales

Haciendo clientes desde 1980

Presupuestos sin compromiso y asesoramiento



Obras García Delgado, S.L. / www.reformasgarcíadelgado.es / contacto: 629 301 133 Ángel García / obrasgarcíadelgado@hotmail.com

REFORMAS & INTERIORISMO



Así comenzó su andadura en el mundo de las ferias de ordenadores *vintages* y videojuegos retro a los que acudió durante un par de años como visitante. Tras unas cuantas ferias, y gracias a las consolas que había ido adquiriendo, decidió contribuir montando su propio *stand*. A sus ganas por aportar su granito de arena a esta comunidad también se sumó un motivo de peso, y es que las ferias de videojuegos comenzaban a adoptar una tendencia que no era la de sus comienzos. Afirma Alejandro que cuando él comenzó se trataba de eventos de no mucha magnitud en la que los aficionados a los videojuegos se daban cita para jugar y compartir las novedades. Esta característica se fue perdiendo y las ferias comenzaron a tener un enfoque más comercial que de experiencia de juego, así, el motivo por el que Alejandro se había sumergido en este mundo se estaba perdiendo.

Para intentar mantener el espíritu de estas concentraciones creó su proyecto personal, El Rincón de TeHaChE, un proyecto dedicado al uso y disfrute de los usuarios de todo el material que Alejandro poseía y que ponía a su disposición. Sus primeros pasos fueron en el año 2011 en la localidad vecina de San Martín de la Vega, donde, junto con otra asociación local, organizó la feria Vegabits. Su primer *stand* contaba con una máquina recreativa para cuatro jugadores, una Megadrive y una Super Nintendo.

El Rincón de TeHaChE fue poco a poco creciendo bajo la organización exclusiva de Alejandro que acudía a una media de cinco o seis ferias al año. Sin ningún interés económico, año tras año no solo el puesto de Alejandro crecía en tamaño y consolas, sino que también se gestaba el germen de una comunidad que llegaría a tener un sitio destacado en las ferias.

Gracias a este proyecto los asistentes a las ferias de videojuegos tenían la oportunidad de probar por primera vez videoconsolas que antiguamente eran raras o inalcanzables para mucha gente. El proyecto creció tanto que en el año 2015 llegaron a tener un flujo de participación de una feria por mes, distribuidas por todo el territorio nacional. Para hacernos una idea de las dimensiones de su puesto, nos cuenta que en el último Gamergy de 2015 contaban con 14 máquinas recreativas, 160 consolas de exposición y otras 10 consolas para jugar.



Pese a ser un proyecto personal, las dimensiones de El Rincón de TeHaChE hacían obligatoria la colaboración de conocidos de Alejandro. De esta manera comenzó a crearse una comunidad de aficionados con los mismos intereses bajo un mismo proyecto. Consciente de hasta dónde había llegado Alejandro con su proyecto personal, decidió seguir con su concepción social de los videojuegos y dejó a un lado El Rincón de TeHaChE para conformar una asociación que diera cabida a todos aquellos que compartían su pensamiento y le habían apoyado durante muchos años.

De esta manera nace Valdemordor Gaming, que se constituye como asociación en 2015, aunque el grupo se llevaba fraguando un año atrás feria tras feria. Pese a su corta trayectoria en las reuniones mensuales que realizan ya cuentan con aproximadamente 25 personas de diferentes zonas del sur de Madrid como Villaverde, Aranjuez o Vallecas. Bajo el nombre de la asociación, y gracias al legado de El Rincón de TeHaChE, han acudido el pasado año a tres ferias: Madrid Games Week, ParlaBytes y RetroBarcelona.



Su propósito es que poco a poco se construya una marca que sitúe a Valdemordor Gaming como referente en las ferias retro, pues está pensado exclusivamente para que los socios puedan practicar su mayor *hobby*, ya que su único interés es de carácter social y cultural. Prueba de ello es que la asociación no solo va de la mano con El Rincón de TeHaChE, sino que también se ha sumado a un proyecto denominado Videojuegos por Alimentos que se encarga de recaudar alimentos no perecederos para los más necesitados.

Como uno de los socios fundadores, Alejandro nos cuenta que actualmente están buscando un local en nuestro municipio para asentar la asociación y crear un espacio amplio en el que los socios puedan hacer uso de su material. Actualmente cuentan con quince máquinas recreativas, cinco *bartop*, dos consolas propias de la asociación y una colección aproximada de ciento sesenta videoconsolas de exposición, pero su propósito es conformar un amplio haber en el que tenga cabida tanto material inédito, material de grandes dimensiones como emuladores o artilugios de última tecnología para que el socio no tenga que realizar ningún tipo de inversión en videojuegos.

Para este nuevo año que entra tienen ya varios retos por delante; el primero de ellos es encontrar el local donde asentar la asociación. El segundo reto es una exposición de videojuegos en la sala Juan Prado en el mes de marzo que exposición ofrecerá un viaje por la historia de las consolas desde un punto de vista diferente y, como en las ferias, también dispondrá de videoconsolas de diferentes épocas con las que los asistentes podrán revivir experiencias del pasado. El último objetivo de la asociación es crear

un calendario de cursos, actividades y conferencias para los socios a través del cual puedan desarrollarse en diferentes aspectos del videojuego, porque no olvidemos que este mundo también se contempla como una salida laboral para muchas personas.

En definitiva, Valdemordor Gaming tiene como objetivo la creación de un punto de encuentro para los aficionados a los videojuegos con el fin de rescatar el espíritu de las ya casi extintas salas de recreativos. Desde su nacimiento ha orientado sus pasos hacia un carácter social muy importante que la diferencia del resto de asociaciones. Dejando a un lado los beneficios económicos, intenta ofrecer a sus socios una plataforma a través de la cual puedan experimentar y llegar a todos los rincones de este amplio mundo. Además, la asociación no solo desempeña su actividad en nuestro municipio, sino que se extiende por todas las ferias que se desarrollan en el territorio nacional, llevando el nombre de Valdemoro allí donde van. Esperamos que Valdemordor Gaming continúe sus pasos firmes y cumpla su objetivo final de convertirse en la asociación más grande de España. ✕

Si quieres formar parte de Valdemordor Gaming o conocer más sobre su actividad puedes visitarlos en:

 <https://www.facebook.com/ValdemordorGamers/>

 @valdemordorgami

 Valdemordor Gaming

Correo: valdemordor.gaming@gmail.com



Avenida del Mar Mediterráneo, 140
(entrada por calle Febo junto al BBVA)
28341 Valdemoro, Madrid

 codere apuestas el reston-valdemoro



Apuestas El Restón C.B.

- Apuestas deportivas
- Slots
- Ruleta
- Dardos
- Bar deportivo
- Partidos de Liga y Champions

Abierto desde el 1 de Diciembre
HORARIO: 10.00 A 23.00H



www.maximamotos.com
maximamotos.sc@gmail.com



TALLER DE REPARACIÓN MULTIMARCA

aprilía BMW DERBI KAWASAKI KTM
KYMCO PIAGGIO SUZUKI TRIUMPH YAMAHA

LAS MEJORES OFERTAS EN RECAMBIOS

¡SERVICIO GRATUITO DE RECOGIDA DE MOTOS!
EXPOSICIÓN Y VENTA DE MOTOS - NUEVAS Y DE OCASIÓN

Juan de la Cierva, 4 - nave 5 · Polígono Industrial Rompecubas · 28341 Valdemoro, Madrid · Salida 29 A4 · t.91 875 38 00 · m.636 365 884

MODA.

by Julián Villar, Ncuadres







Fotografía: Julián Villar
Modelo: Claudia Arriaza
Vestuario y accesorios: Frida (Calle Las Vacas,9)

HAZTE UN REGALO

BLANQUEAMIENTO DENTAL PROFESIONAL

Síguenos en  creavaldemoro

CREA[®]
Odontología

Plan Blanqueamiento
Técnica
combinada
50%
de descuento
Consulta la promoción

*Comienza el año
con tu mejor sonrisa*

Dr. A. Delgado N° Colg. 28005499 · Dra. P. Inarejos N° Colg. 28005496 | CENTRO SANITARIO AUTORIZADO N° CS10621

Primera
visita
gratuita

CENTRO ODONTOLÓGICO PARA TODA LA FAMILIA

SOMOS ESPECIALISTAS EN ODONTOLÓGIA PEDIÁTRICA

DISEÑO DE SONRISA · ODONTOLÓGIA ESTÉTICA · SÍNDROME DOLOR-DISFUNCIÓN · REHABILITACIÓN ORAL · PERIODONCIA E IMPLANTES
ODONTOLÓGIA MATERNO-INFANTIL · ODONTOLÓGIA MÍNIMAMENTE INVASIVA · ODONTOPEDIATRÍA · ORTODONCIA · IMPLANTOLÓGIA



facebook.com/creavaldemoro
@creacolegiata

www.creaodontologia.com



CREA[®]
Odontología

CITA PREVIA

91 174 47 20
ANA FRANK, 9. VALDEMORO



La Comunidad de Madrid destinará más de 2,7 millones de euros al colegio Diego Muñoz Torrero de Valdemoro

La Comunidad invertirá cerca de 15,7 millones de euros en la ampliación de ocho colegios públicos, lo que supondrá 1.345 nuevas plazas para el curso 2016-2017. El Consejo de Gobierno

ha aprobado las obras en los centros Diego Muñoz Torrero de Valdemoro, Blas de Lezo y José Echegaray de Madrid, Constitución de 1812 de Leganés, Beethoven de Torrejón de Ardoz, Abad y Harija de Torrejón de la Calzada, Agustín de Argüelles de Alcorcón y Chaves Nogales, también en Alcorcón.

El Gobierno regional destinará más de 2,7 millones de euros a la construcción de seis aulas de Primaria y seis aulas de pequeño grupo en el colegio Diego Muñoz Torrero de Valdemoro. Además, dotará a este centro docente de un aula de música, biblioteca, aulas de informática, una sala polivalente y dependencias administrativas y despachos.

Asimismo, el Ejecutivo regional construirá en este colegio un edificio nuevo para el gimnasio, dos pistas polideportivas al

aire libre y una zona de aparcamiento. Estas nuevas infraestructuras dotarán al Muñoz Torrero de ciento cincuenta nuevas plazas y mejorará notablemente sus instalaciones. ✕

La Asociación Desafío Mogena estrena página web



La iniciativa tiene como objetivo ayudar a enfermos y familiares afectados de ELA

La Asociación Desafío Mogena (ADM) presenta su nueva página web (www.desafiomogena.com), que supone la formalización de un sueño, una idea, una herramienta para mostrar al mundo un símbolo, una filosofía de vida, la filosofía Mogena.

Para la asociación que nace a partir de la figura de Fernando Mogena, afectado por la ELA, la vida es un regalo que merece ser vivida con intensidad y positivismo más allá de las adversidades.

La ELA es una enfermedad neuromuscular en la que las motoneuronas, un tipo de células nerviosas, que controlan el movimiento de la musculatura voluntaria, gradualmente disminuyen su funcionamiento y mueren, provocando debilidad y atrofia muscular.

ADM se centra en la lucha contra el ELA, pero no están solos. Asociación Desafío Mogena nace como una organización sin ánimo de lucro con ámbito nacional dedicada a la lucha contra esta enfermedad. Su actividad estará enfocada a ayudar a las personas con ELA y sus familias, facilitando toda la información y servicios necesarios, así como ofreciendo talleres que permitan la interrelación entre ambos.

Asimismo, tienen como objetivo sensibilizar a la sociedad, instituciones y profesionales de la salud sobre las necesidades de los afectados y estimular y promover las investigaciones sobre esta enfermedad, además de la prestación de ayudas técnicas para dotar a los enfermos de medios que mejoren su accesibilidad, autonomía, comunicación y movilidad.

En definitiva, se trata de una iniciativa que ofrezca cobertura tanto a enfermos como familiares y fomente la creación de redes locales por todo el territorio nacional para estrechar lazos entre ellas e impulsar avances en esta particular enfermedad. ✕



Curso de monitor de pilates de suelo

Tendrá lugar todos los fines de semana desde febrero hasta abril

Aula Formación en Salud y Bienestar (AFESYB) organiza un nuevo curso para obtener la titulación de monitor de pilates de suelo. Impartido por Fátima Gómez Fernández, licenciada en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, el curso consta de 100 horas de aprendizaje repartidas entre un 30% de teoría y un 70% de práctica.

Las fechas en las que se imparte son los sábados y domingos de los meses de febrero, marzo y abril en horario de 9:00 a 14:00 en la calle Cristo de la Salud n.º 10, Valdemoro.

El objetivo del curso es formar a profesionales en el métodos de pilates para que, tras su aprendizaje, sean capaces de desarrollar sus propias sesiones, así como dirigir las clases de sus futuros alumnos. Además, el alumno obtendrá una mejor conciencia corporal que mejorará la higiene postural tanto en sí mismo como en su futuro alumnado.

La actividad tiene un coste total de 575 euros, fraccionados en una matrícula de 200 euros más tres pagos de 125 euros que se deberán realizar entre los días uno y cinco de cada mes. Para obtener más información e inscribirte ponte en contacto a través del teléfono 655 699 340 o en la dirección afesyb@gmail.com. ✕



1º CURSO
TÉCNICO - PRÁCTICO
MONITOR DE PILATES



Impartido por:
FÁTIMA GÓMEZ FERNÁNDEZ

C/ CRISTO DE LA SALUD Nº 10
918080362

AFESYB
Aula Formación En Salud y Bienestar



Factoring chimeneas

EL MEJOR CALOR ECOLÓGICO

Exposición de cassettes, estufas de pellets, chimeneas francesas y barbacoas

Precios especiales al portador de este anuncio



P.I. Albres / Chamberí, 19 - 28342 Valdemoro, Madrid / t. **91 808 33 68** / venticon@hotmail.com / www.factoringchimeneas.com



Centro de Estudios e Idiomas Valdemoro

Estrella de Elola, 19
91 895 35 23
e-mail: ceiv@ono.com



Cambridge English
Exam Preparation Centre

INGLÉS
EXÁMENES CAMBRIDGE
YLE • KET • PET • FCE • CAE • CPE
NIÑOS • ADULTOS

INGLÉS INFANT
CURSOS ESPECIALES
NIÑOS 4-5 AÑOS

FRANCÉS
EXÁMENES INSTITUT FRANÇAIS
DEL F • DAL F

APOYO AL ESTUDIO
PRIMARIA • SECUNDARIA
BACHILLERATO • UNIVERSIDAD

ACCESO UNIVERSIDAD
GRADO MEDIO Y SUPERIOR

CURSO D FOTOGRAFÍA

1 febrero al 31 de Marzo Precio 90€ bimestre



curso fotografía básica

Curso bimestral de fotografía básica. Desde el 1 de Febrero hasta el 31 de Marzo (27 horas) 3 horas semanales. Infinidad de horarios tanto de mañana como de tarde. Precio 90€

Si tu tiempo es limitado pero te gusta la fotografía te proponemos un curso básico para aprender fotografía.

Veremos el manejo de la cámara fotográfica y todas sus funciones, así como los secretos de la composición para llamar la atención cuando mostremos nuestras fotografías a amigos o familiares, no olvidaremos el importante retoque fotográfico, para realzar si cabe, la belleza de nuestras fotos.

No solo somos una academia de fotografía sino que aplicamos los conocimientos adquiridos en exposiciones, colaboraciones, incluso en revistas como la que tienes en la manos, en la que el 90% de las fotografías están hechas por los alumnos de la asociación.

Ampliamos conocimientos, visitando exposiciones, haciendo salidas fotográficas y en definitiva con actividades paralelas que signifiquen potenciar nuestra cultura visual.

Recuerda que si ya tienes conocimientos fotográficos y lo que quieres es perfeccionar la técnica fotográfica, tenemos a tu disposición cursos anuales con infinidad de horarios, tanto de mañana como de tarde, incluso si tu trabajo es a turnos, los tenemos programados para que puedas compaginarlo.



Asociación Fotográfica

Ncuadres

Talleres y Clases Magistrales

Si quieres ponerte en contacto con la Asociación Ncuadres puedes contactar a través del correo en ncuadres@gmail.com o llamar por teléfono al 91 284 94 94 móvil 601 371 013

Puedes seguir todo su trabajo en redes sociales Facebook [ncuadresformacion](https://www.facebook.com/ncuadresformacion) o en [ncuadres / www.ncuadres.com](https://www.ncuadres.com)

Avda. de Andalucía, 28 (a la espalda, entrada por la calle Matadero)



JUNIOR SOCCER INDOOR

POLIGONO INDUSTRIAL CUESTA DE LA REINA
C/ MONTE NARANCO, NAVES 19-20
45224 SESEÑA NUEVO

TLF: 607.39.46.04

juniorindoorsports@gmail.com



SEDE OFICIAL DE LA ESCUELA DE TECNIFICACION

ADIDAS COERVER



ACADEMIA DE TECNIFICACION COERVER - ADIDAS PATROCINADOR OFICIAL

INICIO DE LAS CLASES DE TECNIFICACIÓN: DOMINGO 17 DE ENERO.

TURNOS DE MAÑANA Y TARDE – TODAS LAS EDADES – ENTRENADORES TITULADOS

**Junior Soccer Sports se complace en anunciarles la apertura en Seseña Nuevo de las UNICAS
INSTALACIONES DE FUTBOL 7 CUBIERTAS DE ESPAÑA**

Instalaciones situadas a 10 minutos de Valdemoro junto a la N-IV.

Instalaciones con 12 metros de altura y 5.000 m2 orientados a la práctica del fútbol, sin preocuparse de las inclemencias del tiempo.

Instalaciones dotadas con dos Campos de Fútbol-7 de hierba artificial con medidas oficiales y un Campo de Fútbol-3, Gimnasio, Fisioterapeuta y Masajista, Tienda de deporte, Restaurante con camisetas firmadas por los mejores jugadores de fútbol, con TV digital de pago, Zona Infantil, Salas para Conferencias, Sala Audiovisual con televisiones para la visualización de vídeos de partidos, Proyectores y Ordenadores para preparación de entrenamientos o ejercicios para el aprendizaje visual del juego y sus fases.



TEN 21

Especialistas en Electrodomésticos

www.tien21.es

Libertad, 37 · Valdemoro · teléfonos 91 808 16 18 / 91 808 26 42

REBAJAS

12 MESES
SIN INTERESES*
TAE 0,00%



2HDMI

USB 2.0

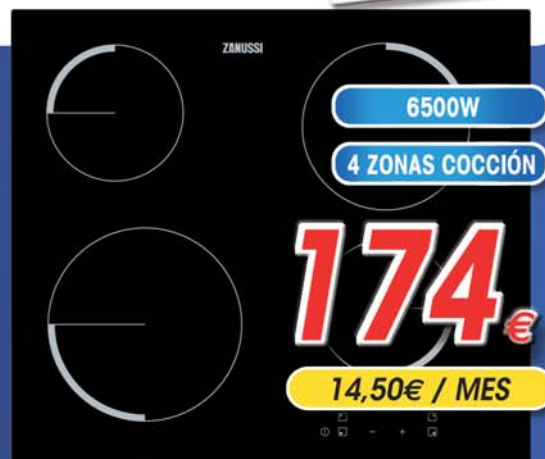
TDT ALTA DEFINICIÓN

259€

21,58€ / MES

SAMSUNG
LED 32"

ZANUSSI ENCIMERA



6500W

4 ZONAS COCCIÓN

174€

14,50€ / MES



ÓPTIMA NO FROST

CONTROL ELECTRÓNICO

ALTURA 170 CM

369€

30,75€ / MES

EFICIENCIA
ENERGÉTICA
AHORRO EN
CONSUMO **A+**
20%

Balay FRIGORÍFICO
COMBI 3KF6400B

188€

15,66€ / MES

EFICIENCIA
ENERGÉTICA
AHORRO EN
CONSUMO

A+
10%

57 LITROS

ACERO INOXIDABLE

Teka HORNO 435



259€

21,58€ / MES

EFICIENCIA
ENERGÉTICA
AHORRO EN
CONSUMO

A+
20%

5.5
KG

1.000
R.P.M.

Balay LAVADORA
CARGA FRONTAL 3TS853B