La revista de
valdemoro.com

NÚMERO 24 | JULIO-AGOSTO 2017 | EJEMPLAR GRATUITO

Isaac Palón

ENTREVISTA

COESVAL, por un colegio de educación especial en Valdemoro • Dra. Inés Gonzalo González, jefa Servicio Dermatología HUIE • Club Natación Villa de Valdemoro • Asociación La Jaima • Además: Comercio, moda, noticias, eventos...

Phone House

CHEQUE REGALO

BonoHotel

2 noches hotel gratis

en España, Andorra y Portugal

Jazztel · vodafone · orange · yoigo

Canjéalo en tu tienda solo por realizar un **renove**, una **portabilidad**, un **ADSL** o **fibra.**

Promoción exclusiva **Phone House Valdemoro**

Calle de la Estrella de Elola, 2 - 28341 - Valdemoro- T 912 481 829

Consulta condiciones en tienda. Caduca el 31 de Diciembre de 2017

Phone House VALDEMORO

Phone House Valdemoro te invita al cine
Nuevo Franquiciado con **nuevo personal** para un mejor trato y servicio a nuestros clientes

Phone House

CHEQUE REGALO

Hacemos tu web GRATIS

Realizada por profesionales
Valorada en **499€**.
Oferta para empresas y autónomos.

Ver ejemplos en www.gdosweb.es

Canjéalo en tu tienda al realizar una **portabilidad**, un **ADSL** o **fibra.**

Promoción exclusiva **Phone House Valdemoro**

Calle de la Estrella de Elola, 2 - 28341 - Valdemoro- T 912 481 829

Consulta condiciones en tienda. Caduca el 31 de Diciembre de 2017

Phone House VALDEMORO

Guardería y Escuela Infantil en Inglés

DRAGONFLY

Nuestros alumnos aprenden inglés con una efectiva metodología de inmersión en la lengua británica

El magnífico nivel de inglés que adquieren nuestros alumnos les proporciona soltura, espontaneidad y una pronunciación que sólo es posible adquirir al aprender un idioma desde la más tierna infancia.

Y EN NUESTRA ACADEMIA

MATRÍCULA GRATIS

TODOS LOS NIVELES Y EDADES
PREPARACIÓN DE EXÁMENES
PROFESORES NATIVOS Y BILINGUES TITULADOS.
GRUPOS REDUCIDOS
Dragonfly 91 808 02 33 // 647 94 04 39

PRECIOS Y PROMOCIONES ÚNICOS. APROVÉCHATE DE LA PROMOCIÓN AMIGOS PARA NUESTRAS CLASES EN LA ACADEMIA DESDE TAN SÓLO

42,50€/MES

y muchas más.

Infórmate en el 91 808 02 33
o en Calle Infantas 4. Valdemoro

EN PORTADA
Fotografía: Ncuadres

Características técnicas

Tirada inicial: 15 000 ejemplares

Formato: A4 (210 x 297 mm)
Impresa a todo color
en papel estucado brillo

Revista mensual: Once números al año

Cierre de publicidad: A finales del mes anterior
a la salida de la publicación

Distribución gratuita en Valdemoro. Reparto en el buzón particular de cada domicilio, comercios y Organismos públicos

Editorial

→ *Por Sergio García Otero*

Comienza el periodo estival en nuestra localidad. A finales del pasado mes de junio dimos la bienvenida al verano, una de las estaciones que es sinónimo de buenos recuerdos, como los viajes, las vacaciones, el buen tiempo y la vida en la calle. Aunque ya lo avanzábamos en el mes anterior, el verano ha llegado y lo ha hecho para quedarse con mucha presencia. Las diferentes olas de calor que han abanderado el comienzo de la estación nos auguran que estamos frente a uno de los veranos más calurosos de los últimos años.

El equipo de *La revista de Valdemoro* ha querido despedir el curso escolar con un número en el que nos refrescamos con la visita al Club de Natación Villa de Valdemoro, una entidad que lleva veintidós años en activo y que es fiel testigo del desarrollo de los deportes acuáticos en Valdemoro. Su proyecto deportivo apuesta claramente por los deportes minoritarios como la natación, el waterpolo y la natación sincronizada, enriqueciendo la oferta deportiva local.

El número de verano también ha servido para conocer la historia de Isaac Palón, valdemoreño de adopción y amante de la música y la informática. Desde los ocho años Isaac se ha criado en nuestra localidad, donde ha crecido como persona y como artista. Apasionado de los clásicos del rock, nos presenta su primer disco en solitario, *25/1*.

También hemos podido comprobar que pese al parón por las vacaciones de los más pequeños, algunas asociaciones despliegan su máxima actividad durante el verano. Es el caso de la Asociación La Jaima, un colectivo de vecinos que, concienciados con la situación del pueblo saharaui, prestan su ayuda en diferentes iniciativas y proyectos. Gracias a algunas familias de la asociación y en el marco del proyecto Vacaciones en Paz, tres jóvenes saharauis podrán disfrutar de sus vacaciones en nuestro municipio.

En otro orden de cosas, también nos hemos puesto en contacto con la asociación COESVAL, que lucha por la creación de un centro de educación especial en Valdemoro. Gracias al llamamiento de sus padres hemos podido ser conscientes de la situación de desigualdad en la que se encuentran alumnos y padres.

Por nuestra parte solo queda agradecer una vez más la fidelidad de todos y cada uno de los comercios y empresas que cada mes contribuyen a que *La revista de Valdemoro* se haga realidad y desear unas felices vacaciones a todos los vecinos y vecinas de nuestra localidad. Nos vemos en septiembre.

La Almazara de Ciempozuelos

Kids-play

LA ALMAZARA DE CIEMPOZUELOS
(&La Almazara Kids)
avenida de las Palmeras, 18
Polígono Industrial La Sendilla • 28350 **Ciempozuelos**
Telf. información y reservas: **918 093 783**

En la Almazara te ofrecemos un exquisito menú, acompañado de la mejor música en directo. Además disponemos de parque infantil, para que mientras disfrutas, los más pequeños también puedan hacerlo. Te esperamos todos los sábados a partir de las 21.00 horas.

LA ALMAZARA DE ROMPECUBAS
calle Isaac Peral, 2 (junto gasolinera Galp)
Polígono Industrial Rompecubas • 28342 **Valdemoro**
Telf. información y reservas: **918 753 887**

La Almazara restaurante de Rompecubas

- Gastronomía de primera
- Desayunos, menú del día y cenas
- Amplios salones climatizados para reuniones de empresa y celebraciones
- Salones privados
- Variada y amplia bodega
- Menús Fin de Semana: menús de gran calidad personalizados
- Amplia Terraza
- Zona Infantil: parque de bolas para niños, supervisión de monitores, celebraciones de cumpleaños
- Horario desde las 6.00 hasta las 24:00 h ininterrumpidamente

La revista de Valdemoro

staff número 24

Director	José Manuel López de Benito
Redacción	Sergio García Otero
Diseño y maquetación	abali, diseño gráfico, S.L.
Fotografía	Asociación Ncuadres
Colaboradores	Fernando Martín Pescador
Corrección	Francisco Vera Baltanás
Imprime	Grupo Impresa
Depósito Legal	M-16581-2015
Tirada	15 000 ejemplares gratuitos
Diseño web	Guadalweb
www	larevistadevaldemoro.com
correo	comunicacion@larevistadevaldemoro.com
	Facebook.com/larevistadevaldemoro
	Twitter: @lrdvaldemoro
Publicidad	publicidad@larevistadevaldemoro.com
Distribución	distribución@larevistadevaldemoro.com
Contacto	687 714 422

La revista de Valdemoro *no se responsabiliza, necesariamente, de las informaciones y opiniones expresadas por sus colaboradores.*

www.larevistadevaldemoro.com

NO ESPERES A QUE TE LO CUENTEN...

Llama ahora y contrata: **687 714 422**
publicidad@larevistadevaldemoro.com

Próximo número en **septiembre**: cierre publicidad 31 de agosto

sumario

NOTICIAS 07

ENTREVISTA PORTADA
Isaac Palón, cantante de rock 16

REPORTAJE
COESVAL, por un colegio de educación especial en Valdemoro 24

ENTREVISTA
Dra. Inés Gonzalo González, jefa Servicio Dermatología HUIE 32

REPORTAJE
Club Natación Villa de Valdemoro 36

REPORTAJE
Asociación La Jaima, pequeño oasis para el pueblo saharaui 42

COMERCIO
Filtros Áncora, recambios de confianza 47

HOMENAJE AL CINE 48

TELÉFONOS DE INTERÉS 52

NOTICIAS Y EVENTOS 52

DIRECTORIO 57

ÍNDICE DE ANUNCIANTES 58

El Club de Tenis Valdemoro finaliza su temporada

Su actividad continúa durante las vacaciones con el desarrollo del Campus de Verano

El Club de Tenis Valdemoro cerró su temporada el último fin de semana del mes de junio con la habitual celebración de su maratón. A primera hora del sábado comenzaron los encuentros de la primera fase, donde los seis equipos inscritos se enfrentaron entre sí, como marcaba la fase de grupos.

Cuando caía la noche del sábado se procedió a la entrega de premios de la Liga Local de Valdemoro. Los primeros clasificados de cada división recibieron el premio a su esfuerzo durante la temporada, comprendida entre los meses de octubre y junio. Además, también hubo un afectuoso obsequio para los tres primeros presidentes del club, con el que se reconoció su esfuerzo, compromiso y dedicación con el club durante sus años de legislatura.

Una vez finalizada la entrega, se dio paso a la cena, donde todos los jugadores y socios pertenecientes al club pudieron recuperar fuerzas y pasar un rato agradable. A media noche se reanudaba la competición que se prolongó durante toda la noche. Cuando el reloj marcaba las diez de la mañana, el evento llegaba a su final con la celebración de la ansiada final.

Clausurada la temporada, la actividad del club continúa durante la época estival con la realización del Campus de Verano. Como cada año, los jóvenes podrán disfrutar junto a los monitores de deportes como tenis y pádel, así como de talleres y visitas a la piscina de verano. También se ofrecerán intensivos de pádel y tenis desde nivel iniciación hasta avanzado. Podrán participar en él niños y niñas en edades comprendidas entre 4 y 14 años. El horario establecido abarca desde las 8:00 hasta 14:00 horas, o bien en horario de 8:00 a 17:00, incluyendo la comida.

filecat
Servicios Informáticos
Consultoría T1 *desde 2002*
www.filecatinformatica.com
Reparación de ordenadores
Fácil aparcamiento
Avda. de Córdoba, 13 - nave 1
Pol. Ind. La Carrehuela
28343 Valdemoro (Madrid)
Tel.: +34 91 809 59 69
info@filecatinformatica.com

gil & berrocal
Experiencia, Calidad y Excelencia
PREMIO EXCELENCIA PROFESIONAL 2015
Despacho de Abogados y Correduría de Seguros
Estrella de Elola, 11C - piso 1ºF • 28341 Valdemoro, Madrid • teléfono: 91 808 18 38 • www.gilberrocal.com

Inaugurada la nueva oficina del DNI de Valdemoro

Desde su apertura ha expedido casi un millar de documentos

El alcalde, Guillermo Gross, y el director general de la Policía Nacional, Germán López Iglesias, inauguraron oficialmente el pasado mes de junio la oficina del documento nacional de identidad (DNI) de Valdemoro. Desde su apertura el 3 de mayo de este año, la oficina ha expedido 950 documentos, de los que 485 eran DNI, 285 pasaportes y 180 tarjetas con el número de identificación de extranjeros (NIE).

Unas cifras que dan una media diaria de 14,25 pasaportes, más de tres por encima de los 11 diarios previstos para este periodo de consolidación. En el caso de los carnés la media es de 24,25 cada día, nueve por debajo de las 33 citas que, como máximo, se dan hasta que la delegación funcione a pleno rendimiento. Cuando esto suceda se calcula que expedirá alrededor de dos millares de documentos al mes.

Las instalaciones habilitadas al efecto en el Centro de Emergencias (avenida de España 99), disponen de tres puestos para la expedición de pasaportes y DNI y uno más para el NIE en los que prestan servicio tres funcionarios de la Policía Nacional y cinco de Cuerpos Generales de la Administración, tal y como es preceptivo.

audidat
PROTECCIÓN DE DATOS
DELEGACIÓN MADRID SUR

TLF: 91 895 40 52
C/ LAS VACAS 6, OFICINA 12
28343 VALDEMORO (MADRID)
www.audidat.com • delegacion.madridsur@audidat.com
www.facebook.com/AudidatMadridSur

Consultores, auditores y formadores en la normativa de Protección de Datos de Carácter Personal. Red de ámbito nacional con más de 14 años de experiencia y más de 40.000 clientes.

Adecuación integral y personalizada a la normativa.

Auditoría previa gratuita y sin compromiso.

Empresa, autónomo, profesional, asociación, comunidad de propietarios, club deportivo,... Tienes la obligación de cumplir la normativa o puedes ser sancionado.

Adáptate ya a la nueva normativa Europea de aplicación directa en 2018.

Somos especialistas, contacta con nosotros.

clínica veterinaria el Reston
ESPECIALISTAS EN EL CUIDADO DE ANIMALES DE COMPAÑÍA
Puedes visitar nuestra web y facebook
www.clinicaveterinariaelreston.es
AVDA. MAR MEDITERRÁNEO, 61 POST • 28341 VALDEMORO, MADRID
t.91 808 17 61 m.670 436 669 • cveterinariaelreston@gmail.com
Horario de verano (julio y agosto)
Lunes a viernes de 10 a 14h mañanas - 18 a 21h tardes
Sábados de 10 a 14h

Servicios BÁSICOS
• Medicina General
• Radiología Digital
• Ecografía
• Cirugía y Anestesia
• Hospitalización diurna
• Peluquería y Estética
• Alimentación
• Accesorios y Complementos
• Asesoramiento...

ESPECIALIDADES
• Ecocardiografía
• Endoscopia
• Traumatología
• Oftalmología

Campaña de limpieza bucal
Desde el día 10/07/17 hasta el 31/07/17
Disponemos de profesionales en Etología Clínica y Adiestramiento

No pase calor este verano!!!
Instale su equipo
de aire desde 399 euros
+ instalación básica
Financiación a su medida!
(2 años 0% intereses).

Aire Acondicionado

Gama Doméstica

Amplia gama de equipos para uso doméstico de alta eficiencia y bajo nivel sonoro

Aire Acondicionado **Murales**

- Discreto panel digital
- Alta eficiencia
- Bajo nivel sonoro
- Modo Auto
- Función X-Fan

Aire Acondicionado / Climatización

Aire Acondicionado **Cassette**

- Alta eficiencia y bajo nivel sonoro
- Programador diario con reloj
- Funcionamiento en condiciones de temperatura extremas
- Diseño "360º" para un mejor reparto de calor

Aire Acondicionado / Calefacción / Climatización

Aire Acondicionado **Multi Murales**

- Diseño moderno y exclusivo
- Tecnología Inverter DC
- Altísima eficiencia
- Purificación del aire

Aire Acondicionado / Climatización

Gama Comercial

Amplia gama de equipos con tecnología inverter DC para uso comercial

Conductos **de Baja Silueta**

- Alta eficiencia y bajo nivel sonoro
- Programador diario con reloj
- Funcionamiento en condiciones de temperatura extremas
- Control por cable o infrarrojos (opcional), Bomba de condensados de serie
- Funciones "Sleep", Función "Quiet", Función " 8ºC"

Aire Acondicionado / Climatización

Calle Mercurio, Local 1 (Frente a los lagos) • 28341 Valdemoro
Telf: **918 657 322** • administracion@instalacionesmongas.es • www.instalacionesmongas.es

La familia Zapp visitó Valdemoro

El pasado 20 de junio pudimos conocer a esta particular familia nómada en el Centro Comercial El Restón

Él, californiano, y ella, argentina, han hecho de su día a día nómada una forma de vida. Su vehículo es un vistoso coche de época que les sirve de habitáculo cuando no pueden alojarse en un hotel o en casas particulares –han estado en más de 2500– y donde nada nuevo entra si no se da salida a algo viejo. Este es solo un detalle de su particular forma de vida.

El Centro Comercial El Restón acogió a esta particular familia el pasado 20 de junio. Su visita se produjo gracias a la colaboración del Instituto Europeo de Psicología Positiva y Restón Cinema, quienes organizaron un coloquio en el que acudieron Herman y Cande, la pareja que recorre el mundo en un Graham Paige de 1928 y que han tenido a sus cuatro hijos en el viaje en el que están inmersos desde el año 2000.

Herman y Candelaria dejaron Argentina por primera vez para recorrer la distancia entre Buenos Aires y Alaska en seis meses. Pero lo que debía ser una aventura de medio año se alargó «diecisiete años y cuatro hijos», tiempo durante el que reconocen que no pudieron «parar de viajar». ×

Actualidad Colegio Hélicon

Alumnos de Bachillerato demuestran cómo aprender inglés, dirigiendo a sus compañeros en una versión de 'High School Musical'

Los alumnos de bachillerato del Colegio Hélicon de Valdemoro se embarcaron al comienzo del curso en la dirección de sus compañeros de 2.º de la ESO en un ambicioso proyecto: aplicar sus conocimientos de inglés en una adaptación libre del clásico *High School Musical*. El trabajo cooperativo ha posibilitado que todas las piezas hayan encajado: desde la adaptación del guion, hasta crear la coreografía, seleccionar el vestuario, preparar los decorados... El resultado se materializó en una excelente interpretación en el salón de actos del Colegio, coincidiendo con la jornada de puertas abiertas a las familias del centro. Para los jóvenes directores ha sido una experiencia muy enriquecedora: «Ha sido una manera de poner en práctica nuestros conocimientos de inglés en un proyecto bicultural y artístico». Es una muestra de la importancia que otorga el centro al aprendizaje del inglés en su contexto. El Colegio Hélicon forma parte de la red de centros BES (Bilingual Excellent School) auditado por una certificadora educativa independiente y la Universidad de San Diego que permite que los alumnos alcancen el bilingüismo, adquiriendo conocimientos y destrezas sin dejar de impartir contenidos.

El Colegio Hélicon gana el Concurso EducaInternet

Los alumnos de 3.º de ESO han sido ganadores del Concurso Nacional EducaInternet, gracias a la presentación interactiva elaborada en la asignatura de Tecnología. Los estudiantes tenían como objetivo ofrecer a jóvenes de su edad pautas para el uso correcto de las tecnologías, mediante un recurso sobre seguridad en internet basado en contenidos interactivos especializados. La iniciativa surge a propuesta de la teleoperadora Orange y la editorial MacMillan para promover el uso seguro y responsable de las tecnologías en el sector educativo. ×

Airsoft Madrid Camp abre sus puertas

Dos hectáreas de diversión para los aficionados a este deporte

El pasado 18 de junio, a las 10:00 horas, se inauguró en Ciempozuelos un nuevo campo de *airsoft*, Airsoft Madrid Camp. Para este día se organizó una partida donde cuarenta personas pudieron disfrutar, de forma gratuita, de las instalaciones y los equipos. La jornada finalizó con una barbacoa y una paella, a las que los organizadores invitaron a todos los asistentes: jugadores, familiares, amigos y vecinos de la zona. Airsoft Madrid Camp abre sus puertas para ofrecer un campo con más de 2 hectáreas de superficie para que los aficionados al *airsoft* disfruten de este juego en un entorno privilegiado, como es el Parque Regional del Sureste. El campo tiene dos zonas destacadas: una zona de trincheras, que recrea una batalla de la I Guerra Mundial, y una impresionante zona CQB (zona de cerrada) para que los participantes puedan simular una guerra urbana. Dentro de las instalaciones también se pueden encontrar con servicios tales como el alquiler de equipos, cafetería con barbacoa, vestuarios, baños y duchas.

Las principales actividades que se van a llevar a cabo son: partidas programadas, privadas, campeonatos de tiro, actividades de *team building*, despedidas de soltero/soltera, cumpleaños, alquiler del campo para eventos, etc.

Si quieres recibir información y precios de las diferentes actividades puedes contactar con Miguel Ángel Pastrana en el teléfono 682 276 085. ×

Clínica Puerta del Moro

39 años al servicio de su salud

ESPECIALISTAS EN
PSICOTÉCNICOS MÉDICOS-RECONOCIMIENTOS

- CARNET DE CONDUCIR
- ARMAS
- ANIMALES PELIGROSOS
- VIGILANTES DE SEGURIDAD
- PATRÓN NAVEGACIÓN

LUNES a VIERNES de 9.00 a 14.00h y de 17.00 a 20.00h
SÁBADOS de 11.00 A 13.00h • SIN CITA PREVIA

ESPECIALIDADES MÉDICAS

- ANALISIS CLÍNICOS
- APARATO DIGESTIVO
- CARDIOLOGÍA
- CIRUJÍA GENERAL
- ECOGRAFÍAS
- GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA
- MAMOGRAFÍAS
- MEDICINA DE FAMILIA
- MEDICINA INTERNA
- O.R.L
- OFTALMOLOGÍA
- PEDIATRÍA
- PSICOLOGÍA
- PSIQUIATRÍA
- PUERICULTURA
- RADIOLOGÍA DIGITAL
- TRAUMATOLOGÍA
- UROLOGÍA

Colaboramos con las principales sociedades médicas

Avda. de Andalucía, 32 · 1C - 28343 Valdemoro, Madrid
teléfono 91 895 17 32 · whatsApp 620 528 843 · www.clinicapuertadelmoro.com · info@clinicapuertadelmoro.com

María Alía, campeona en la final de talentos de Tenis de Mesa

La valdemoreña obtuvo el máximo galardón por segundo año consecutivo

El pasado domingo 4 de junio se celebró la final de talentos del Campeonato de Tenis de Mesa de la Comunidad de Madrid.

La valdemoreña María Alía María se proclamó por segundo año consecutivo como campeona del torneo. La final la disputan las ocho jugadoras de igual categoría que han obtenido la mejor calificación durante el campeonato. María llegaba a la final habiendo sido la primera clasificada durante toda la temporada.

La final de talentos es la encargada del poner el broche final a la competición que decenas de jóvenes de la Comunidad disputan a lo largo del año escolar. Se trata de una buena oportunidad para comprobar la progresión de la cantera y un galardón para aquellos deportistas que, como María, han realizado un extraordinario esfuerzo para cosechar éxitos.

Papelería Informática Realprint

Papelería, Librería, Copistería y Regalos

Le ofrecemos una gran variedad de productos y servicios:

- **Somos distribuidores** de cartuchos y tóner para impresora.
- Material **informático:** ratones, teclados...
- **Libros de texto** y **material escolar.**
- Todo para su **oficina.**
- **Copistería, imprenta** y **encuadernación.**
- Nuevo servicio de **forrado de libros.**

Servicio gratuito de entrega a domicilio para empresas (Pedido mínimo/consultar)

Real, 10 (frente a correos)
28341 Valdemoro • t. **91 808 53 44**
www.papeleriarealprint.com

CONSIGUE TUS **LIBROS** AL MEJOR PRECIO

Máximo descuento permitido por la Ley

Haz tu reserva de libros con nosotros y beneficiate de un **10% de descuento** para tu material escolar válido durante todo el curso 2017/18 y si recoges tus libros antes del 14 de agosto te forramos los libros gratuitamente.

Horario especial del 1 al 30 de septiembre:
9.00 a 21.00 horas ininterrumpido

IV Campus de Fútbol Villa de Valdemoro

El campamento dispondrá de actividades de fútbol y piscina

Por cuarto verano consecutivo se abren las puertas del Campus de Fútbol Villa de Valdemoro. Desde el 26 de junio hasta el 11 de agosto los niños y niñas de entre 4 y 14 años podrán disfrutar de este deporte mientras comparten momentos y experiencias con sus compañeros. El programa, organizado por Juan Jesús y Marius Lulea en colaboración con el Club Inter de Valdemoro, desarrollará el fútbol como actividad principal, aunque también contará con dos horas diarias de piscina. Su equipo de entrenadores y monitores cualificados trabajan en el desarrollo de tres grandes áreas: la enseñanza del deporte, la educación extradeportiva y la convivencia y maduración personal a través del fútbol.

Con la inscripción desde 75 € por semana se incluye una equipación completa, desayuno y almuerzo diario y seguros. Para aquellos padres que lo necesiten, se ofrece la posibilidad extra de entrar a las 7:00 de la mañana y el servicio de comedor y la posibilidad de salida hasta las 17:00. Son muchos los padres e hijos que ya han tenido la oportunidad de ser partícipes de este referente del verano de Valdemoro.

Para más información puedes ponerte en contacto con nosotros en el teléfono 642 047 815 (Juan Jesús), o en el correo campuesfutbolvaldemoro@gmail.com o seguir toda la actualidad en su página de Facebook, Campus Villa de Valdemoro.

El chef Javier Megia junto a su mujer Adriana, tras cuatro años de consolidación del Restaurante Arrocería Adri, reconocido por la Guía Michelin, han abierto un nuevo Restaurante para ofrecer un salto más en la calidad gastronómica de la cocina de autor.

Basado en dos menús degustación y una carta de sugerencia (que van variando periódicamente), nos ofrecen una gran variedad de delicias gastronómicas.

Salón privado para 10 personas (bajo condiciones de reserva).

Los menús degustación pueden acompañarse con un maridaje de vinos de la bodega 200 monjes.

Equipo Adri Experience:

Damián Martín, Dirección de Sala | **Ana Martín**, Jefa de Cocina | **Javier Megia**, Cocina de autor

adri
EXPERIENCE
Valdemoro

EXPERIENCE

calle Libertad, 41 • 28341 Valdemoro, Madrid • Teléfonos 91 110 46 52 **Reservas 683 429 817**
clientes@adriexperience.com • **www.adriexperience.com**

*Fotografía_**Oscar Ortiz***

E N T R E V I S T A

Isaac Palón

*Texto_**Fernando Martín Pescador** · Fotografía_**Ncuadres***

Tesis. Antítesis. Síntesis. El rock se hizo popular gracias a un muchacho blanco de origen humilde que aprendió a cantar en las iglesias protestantes afroamericanas. 1953. 1954. 1955. En 1953, Marlon Brando protagoniza *Salvaje*, una película de moteros en la que los atuendos de los protagonistas marcarían una línea de moda roquera que llega a nuestros días: pantalones vaqueros, chaqueta de cuero negra, camiseta negra... En 1954, Elvis Presley, un muchacho blanco de origen humilde que había aprendido a cantar en las iglesias protestantes afroamericanas, grabó *That's All Right*, considerada por muchos la primera canción rock. Se trataba de un *blues* de la década de los cuarenta con el que Elvis, acelerando su tempo, jugueteó en el local de grabación de la Sun Records. En 1955, James Dean protagoniza *Rebelde sin causa*, una película un tanto determinista que retrata el malestar que sufren los adolescentes cuando descubren que ya no son niños y aún no pueden formar parte del mundo de los adultos. En 1971, Jeanette resumiría el argumento de la película con los cuatro primeros versos de su canción más famosa: «Yo soy rebelde porque el mundo me hizo así, porque nadie me ha tratado con amor, porque nadie me ha querido nunca oír...».

1953. 1954. 1955. En tres años conseguimos el uniforme, la música y la actitud del rock. Pero ¿se trataba de una actitud nueva? En muchos sentidos, sí. Si nos da por imaginar la mayoría de escenarios posibles para un joven antes de la década de 1950, la ado-

→

lescencia duraba casi lo mismo que en el preneolítico: un grupo de niños, supervisado por un par de adultos, salía a cazar por primera vez. Cuando esos niños volvían al poblado cargando lo que habían cazado ya eran hombres. La adolescencia duraba lo que duraba esa partida de caza. A comienzos del siglo XX, un niño se levantaba una mañana y le decían que ya no fuera al colegio, que, a partir de ese día, tenía que ir a ayudar al campo o a la fábrica. En la década de 1950, nos encontramos con una generación de niños a lo largo de todo el primer mundo a los que el sistema les dice que la adolescencia les va a durar más tiempo de lo que dura una partida de caza. Cuatro, cinco e, incluso, seis años más.

Eso no iba a ser todo. A esa generación de rebeldes sin causa y a las generaciones posteriores, el sistema les ha dicho no solo que la adolescencia ha sido prolongada, sino que la juventud debe durar hasta pocos minutos antes de la muerte. Debemos y queremos ser jóvenes para siempre. Y, aquí, el rock, la música pop en sus muchas de sus vertientes también, nos puede venir bien. No importa la edad que tengamos. Seguiremos siendo jóvenes mientras vistamos como jóvenes; seguiremos siendo jóvenes mientras mantengamos la música cerca de nosotros; seguiremos siendo jóvenes mientras no resolvamos completamente esa incertidumbre y ese inconformismo adolescentes que parecen no desaparecer cuando cumplimos treinta años, ni cuarenta, ni, incluso, cincuenta... como parecían desaparecer en un pasado no tan remoto.

Pero el que podamos ser jóvenes y roqueros hasta alcanzar la edad de los Rolling Stones también tiene sus ventajas. Podemos encontrarnos con roqueros que mantienen sus inquietudes artísticas a la vez que muestran actitudes mucho más maduras y serenas ante la vida. Es el caso de Isaac Palón, nacido en Alcañiz (Teruel), de raíces jienenses, y vecino de Valdemoro desde que sus padres se mudaron aquí cuando él tenía ocho años. Isaac tiene una tremenda energía positiva que contagia inmediatamente. Se deja ayudar por una sonrisa que no le abandona a lo largo de toda la entrevista. Isaac Palón es cantante de rock y acaba de publicar su primer disco en solitario, *25/01*.

Eres músico por las noches y desarrollador de *software* por el día.

Ahora mismo estoy trabajando para un banco y estamos desarrollando la aplicación móvil para la gestión bancaria en las *tablets* y en los teléfonos móviles. En estos momentos, va a ser introducida en Chile y en México, pero el objetivo es que la aplicación se extienda a todos los países donde trabaja ese banco.

Me encanta mi trabajo de informático, pero parece mentira que haya acabado en este gremio. Cuando nos mudamos a Valdemoro, yo tenía ocho años, a mi hermano lo cogieron en el colegio Vicente Aleixandre y a mí me mandaron al colegio de Nuestra Señora del Rosario. Llegamos en enero y no había plaza para los dos en la misma escuela. Mis padres nos apuntaron a Informática en clases extraescolares para que hiciéramos algo. Las clases eran en el Vicente Aleixandre. Nos compraron un *cassette* de sesenta minutos a cada uno porque, entonces, se utilizaban los *cassettes* para grabar la información del ordenador y para programar con BASIC. No puedes imaginar cómo odiaba yo la informática. Me enredaba por el camino para llegar tarde a las clases... Me acuerdo que, a final de año, hicimos un examen y yo saqué un 1 sobre 10. El chico que se sentaba a mi lado quería ser programador informático y yo lo miraba pensando que estaba loco. No podía concebir que a un niño le gustara la informática y quisiera ser programador.

Después de ese día, nunca pensé que acabaría desarrollando *software*. Había acabado el curso y lo único en que pensaba era en pasarle ese *cassette* de la clase de Informática a Raúl, un compañero del colegio, para que me grabara unas cuantas canciones de *heavy metal*, aprovechando que su hermano tenía muchos vinilos. Todavía guardo ese *cassette* con la música que me grabó Raúl (su hermano era David Santisteban y justo estaba promocionando

→

su primer single, *Rebelde*). Allí tengo a Queen, a Nirvana, a Guns & Roses... Grupos que han marcado toda mi vida.

Después de la escuela, estudié en ECAM (Escuela Comarcal Arzobispo Morcillo), aquí en Valdemoro, e iba para electricista. De hecho, trabajé algunos veranos como electricista. Terminé la FP y pensé en estudiar Industriales, porque era lo que podía hacer después. Pero no me cogieron. Algo tenía que hacer. Así que decidí hacer un módulo de Informática. Ahí me enganché. ¡Pillé un vicio con la informática! Salía por Valdemoro un sábado hasta las seis de la mañana y, cuando volvía a casa, en vez de acostarme, encendía el ordenador y me ponía a hacer las prácticas que tenía que hacer para la clase. Después del módulo acabé estudiando Ingeniería Técnica.

En la actualidad, me gusta desarrollar cosas para mí, aparte de lo que hago para el trabajo. Mis páginas web las hago yo, por ejemplo. Y sí que hay un punto de unión con la música. Me monté un estudio de grabación en casa y la informática me ha ayudado a la hora de instalar y de utilizar el estudio.

¿Cuándo decides dedicarte a la música?

A mí me gustaba cantar. Recuerdo que acababa de sacar Mago de Oz uno de sus discos y yo andaba cantando sus canciones todo el día. Vino un amigo y me dijo: «Tenemos un grupo de música y nos gustaría que te vinieras a cantar con nosotros». Ensayaban en Carabanchel y empecé a ir con ellos todos los domingos de una a tres de la tarde. No comíamos. Nos llevábamos un sándwich. Creo que, en esto de la música, empecé un poco tarde. Yo ya tenía veinte o veintiún años. Hay gente que con veinte años tiene ya una carrera musical labrada tremenda. Después de unos meses, tenía claro que había que apuntarse a clases de canto. Estaba bien, yo me lo pasaba bien, pero, cuando llevas dos horas cantando, no disfrutas igual. Considero que la formación vocal es supernecesaria y hay veces que es uno de los instrumentos a los que menos atención se le presta porque, ya, de forma natural, usamos la voz para hablar, para cantar...

Estuve tres años aprendiendo a cantar con Narciso López-Tercero, el que fuera cantante del grupo Júpiter. Me fue muy bien y, al final, habré estado unos diez años con clases de canto. Justo al apuntarme a clases, mis compañeros dejaron la banda. Les salieron otras cosas. Total que puse un cartel en la academia, me pillaron para otro grupo y, desde entonces, no he parado.

Háblanos de los grupos con los que has cantado.

El primer grupo importante en el que estuve fue en Härem, que es un grupo de rock progresivo. De ese grupo, salió el guitarrista rítmico actual de Mago de Oz. El bajista era Óscar Arias, también vecino de Valdemoro. Tocar con Härem me permitió conocer a más gente relacionada con la música y con otros grupos. Casualmente, con esa banda, solo hice dos conciertos, pero esos dos conciertos los hicimos con otras dos bandas con las que luego he cantado. Una de ellas es Viga. Viga se formó en 1981 y, con ellos, he estado unos ocho o nueve años. Con ellos he grabado tres discos y, gracias a ellos, me he movido por un ambiente que me ha permitido conocer a muchos de mis ídolos. He tocado junto a Topo, con Viga, hemos teloneado a Asfalto, he tocado con Juan Gallardo (Ángeles del Infierno); he podido grabar mis primeros videoclips, estar en festivales, tocar por toda España, ir a Leyendas del Rock, que, hoy por hoy, dentro del *heavy metal*, es el festival más importante de toda España y el que más repercusión tiene.

Evolución. Superación. Emoción.

¿Conformarse? No es tu estilo, ni el nuestro. ¿Evolucionar? Siempre. De esta filosofía surge el Nuevo Hyundai i30. Con él nos volvemos a superar y superamos al resto. Porque el Nuevo i30, además de sorprender con su diseño y sistemas de conectividad, es el único que viene con Hyundai Active Safety Pack. Un sistema total de seguridad activa que le hace único en su categoría: frenada autónoma en ciudad y carretera, sistema de aviso de pre-colisión, control de crucero y limitador de velocidad, sistema activo de cambio involuntario de carril, detector de fatiga del conductor y sensor de encendido automático de luces de carretera.

Y para que además, te sientas también tranquilo fuera del coche, como siempre tienes:

- **5 años de garantía sin límite de km.**
- **5 años de asistencia en carretera.**
- Y financiándolo, **5 años de mantenimiento.**

Acércate a tu concesionario Hyundai y encuentra la financiación a tu medida. ¿A qué esperas? Move on.

Nuevo Hyundai i30 desde 14.900€.

ZONAUTO SUR, S.L. **Antigua** Ctra. Andalucía, km 43,500 28300 Aranjuez, Madrid Tel.: 91 809 02 25

HYUNDAI

Gama Nuevo Hyundai i30: Emisiones CO_2 (gr/km): 99-125. Consumo mixto (l/100km): 3,8-5,5.

PVP recomendado en Península y Baleares para i30 PD 1.0 TGDI 88,3 kW/ 120cv KLASS (14.900€) Incl. IVA, transporte, impto. Matriculación, descuento promocional, aportación de concesionario, oferta de mantenimiento y Descuento Renueva tu Hyundai aplicable a la entrega de un vehículo Hyundai en la compra del nuevo. Oferta aplicable para clientes particulares que financien con el producto Cinking Solución Flexible a través de Santander Consumer EFC S.A un importe mínimo de 11.000€ a un plazo mínimo de 36 meses y una permanencia mínima de 36 meses. Financiación sujeta a estudio y aprobación de la entidad financiera. Oferta válida hasta 31/03/2017. Modelo visualizado: nuevo i30 Style. Mantenimiento vinculado a la financiación del vehículo. *La garantía comercial Hyundai de 5 años sin límite de km será sólo aplicable a vehículos adquiridos en la Red Oficial de Concesionarios Hyundai. Consulta las condiciones de oferta, mantenimiento y garantía en la red de concesionarios Hyundai o en www.hyundai.es

KIA

The Power to Surprise

Nuevo Kia Picanto. Descubre tu propio mundo.

Un diseño fresco y moderno, equipado con tecnologías inteligentes como su navegador con pantalla táctil de 7" y conectividad Android Auto® / Apple CarPlay®, y sistema de frenada de emergencia. Si, además, le sumas una conducción ágil y dinámica, verás que los sitios que puedes ir a descubrir no acabarán nunca. Descubre tu propio mundo, con el nuevo Kia Picanto.

CONISA

Carretera Andalucía, Km 44 • 28300 Aranjuez • Tel.: 91 891 63 13
www.conisa.es

Paseo de las Artes s/n • 28320 Pinto
Tel.: 91 691 52 80

Consumo combinado (l/100 km): 4,4-5,4. Emisiones de CO_2 (g/km): 101-124.

Apple CarPlay® es una marca registrada de Apple Inc®. *Consultar manual de garantía Kia.

Cantar con Viga me ha permitido, por ejemplo, estar de barbacoa con Sherpa, el cantante de Barón Rojo. Tengo una anécdota muy divertida en relación con Sherpa. Con Viga, además de hacer rock urbano y *rock and roll*, teníamos paralelamente una banda tributo a Barón Rojo. Nos llamábamos V de Barón. Nosotros tenemos muchísima amistad con Sherpa y, en uno de los conciertos, no pude ir a cantar porque me coincidía con otro compromiso. Así que tuvieron que buscar a alguien para que me remplazara ese día. ¿Sabes a quién convencieron para que me sustituyera? Al señor Sherpa, cantante original del grupo al que rendíamos tributo.

Hace dos años, empecé a compaginar Viga con Universa, que es la banda en la que estoy ahora. Universa viene de la disolución de otro grupo, Cuatro Gatos. En Cuatro Gatos cantaba el cantante de Beethoven R, que ha sido uno de los cantantes que más me ha marcado. Con Universa, he defendido su primer disco, que no grabé yo, y ya tenemos el noventa por ciento de lo que sería el segundo álbum.

Me gustó compaginar mi trabajo con Viga y Universa. Son dos estilos diferentes. Con Viga, dejé de trabajar con ellos en 2015, cantaba con la voz más rota. Y, con Universa, hay otras tesituras para mi voz que me parecen muy interesantes como reto. Quería ver hasta dónde llego como cantante. Desde que he entrado en Universa, he crecido un montón. Exigen mucho y había que aprender, depurar técnica...

Y, además, el 29 de abril de 2017 publicas tu primer álbum en solitario.

Empecé a componerlo cuando estaba en Viga. Quería hacer algo paralelo, algo más mío. Ironías del destino, porque, tal vez, muchas de las canciones habrían funcionado bien dentro de Universa.

El estilo que predomina en el disco es el *power metal*, una variante del *heavy metal* que se caracteriza normalmente por sus tesituras de voz más altas, la constante presencia de dobles bombos y estribillos con mucha melodía y energía. Hay influencias de Saratoga y de bandas españolas que salieron en los noventa.

¿Por qué el título *25/01*?

Durante todo el proceso de grabación tenía otro título, *Se rompió el silencio*. Pero el 25 de enero, la fecha que indica el título, nació mi hija, Alba. Ahora tiene cinco meses.

¿Qué quieres contar con este disco?

Es música y textos que he ido escribiendo desde que comencé mi carrera en la música. Cuando comencé a cantar con mis amigos a los veintiún años, ganamos un concurso de composición aquí en Valdemoro, con la Casa de la Juventud. Íbamos a grabar una maqueta con cuatro temas que no llegó a ver la luz. Para empezar, he querido incluir tres de esos temas. Siguen siendo mis amigos y les pedí permiso para incluirlos en el disco.

En cuanto a las letras, son cosas que he querido contar en los últimos diez años. Te puedes encontrar de todo. *Nada que perder*, por ejemplo, toca un tema de actualidad. Habla de personas mayores de cincuenta años, que se quedan en el paro y tienen que comenzar de nuevo. Todo el mundo les da de lado. La canción habla de una de

esas personas. Le han rechazado miles de veces, pero se levanta cada mañana dispuesto a seguir buscando trabajo, a terminar su vida laboral con cierta dignidad. *Y mi voz enmudeció* trata de un tema tan duro como la pederastia. *Una segunda oportunidad* habla del tsunami que asoló Japón en 2011, del terremoto de Fukushima, de cómo tu vida parece depender solo de ti, que lo tienes todo controlado. Pero pasa algo de ese tipo, porque la Tierra y el universo pueden ser muy caprichosos, y nuestra vida cambia por completo.

Tan sólo tú es un tema dedicado a mi pareja, Elisabeth. Llevamos veinte años juntos, más de la mitad del tiempo que llevamos sobre la tierra. Hemos compartido lo bueno y lo malo. Yo no podría vivir sin ella. De hecho, en el vídeo de la canción sale ella y sale embarazada de seis meses. Pensé que era un toque tierno. A veces se asocia el rock y el *heavy metal* con la violencia y es todo lo contrario. Lo que yo conozco del mundo del rock es solidaridad, tolerancia...

El último tema del disco, *Constructores del final*, es una versión de la banda mexicana IRA. Uno de sus miembros, Adán Moreno, es el *manager* de Viga. Gracias a él, fuimos a México a promocionar uno de los discos de Viga. Estando en México, una mañana me acerqué a Tianguis Cultural del Chopo, que es como el rastro de Madrid pero dedicado sobre todo al rock. Allí me encontré un puesto dedicado a la música argentina y española y vi que vendían el disco de Viga que habíamos ido a promocionar pirateado. Me pareció divertido. Le pedí permiso al del puesto para hacerme una foto junto al disco pirateado y le expliqué que yo era el cantante. Él ni se arrugó ni nada. Me dio permiso y comenzó a repasar mis colaboraciones y mi discografía. Lo sabía todo sobre mí. Me hizo mucha ilusión.

La temática más recurrente del disco es la superación de todos los problemas, enfrentarte al día a día con optimismo. Me han influido, también, para esto bandas como Journey, Pride of Lions, Foreigner, que son grupos con letras muy optimistas.

¿Quién ha colaborado contigo en el disco?

El mayor peso, mi mano derecha, ha recaído sobre Ismael Gutiérrez (guitarrista de Tete Novoa), quien se ha encargado de la mayor parte de las guitarras y baterías y con el que he trabajado bastantes arreglos. El resto ha sido obra de Luisma Hernández (bajista, ex-Santelmo), Miguel Lozano (bajista y contrabajista en el musical *El Rey León*), Adán e Iván Moreno (bajista y guitarrista-vocalista de la banda mexicana IRA), Edu Ortiz (Universa, Azúcar Moreno), Ramón Gaviño y Jacob (bajista y guitarrista, ambos ex-Guadaña), José del Pino (bajista en Universa), José Cuesta (guitarrista de Dulce Neus), Javier Canseco (bajista en Bajopresión), Pedro Vela (guitarrista en Universa, ex-Ñu), Chechu Aurrecoechea (guitarrista en Viga), José Antonio García Perelló, Filthó (teclista en Silver Fist, Obús y Chino Banzai) y Elisabeth Vaz-Romero (mi pareja y residente en Valdemoro de toda la vida).

En temas de fotografía se han encargado mis amigos Nacho Almoguera y Enrique Medina, ambos valdemoreños, los cuales ya hicieron un gran trabajo para las fotos del álbum *Electrokalambrera* de Viga y con los que he contado siempre que he podido. Asimismo, he contado con Eliezer Moreno, otro valdemoreño más, el cual ha

→

trabajado, entre otros, para Antena 3, Azúcar Moreno y Marco Dettoni (de Valdemoro igualmente). Eliezer ha producido, grabado y editado los dos videoclips *Tan sólo tú* y *Al viento*. Ya se encargó, en su día, de rodar mi primer videoclip con Viga titulado *Corruptor de Almas*, en el que hizo un gran trabajo. Finalmente, la mezcla del álbum la he dejado en las buenas manos de Tony Sánchez-Gil de Lausán Estudio, el cual puede ser relacionado con su proyecto Manakel y en el que ha contado con músicos de la talla de Ignacio Prieto o el mismísimo Ronnie Romero.

¿A qué público te gustaría llegar?

Me gustaría llegar a todos aquellos a los que les gusta el rock, especialmente a aquellos que se mueven dentro de los grupos que a mí me gustan, como Saratoga, Iron Maiden, Judas Priest, los clásicos y los modernos. Con mi disco no he querido hacer nada innovador. Quería hacer lo que más me gusta.

También me gustaría llegar a la gente que no está acostumbrada a escuchar rock. Creo que son temas fáciles de escuchar, que te dan mucha energía. Temas que yo me pondría para arrancar el día.

Los dos vídeos que hemos hecho del disco han llamado la atención del grupo Atresmedia y los están emitiendo dentro de sus canales. Se interesaron por ellos en cuanto se los presentamos. Para mí es un orgullo que se le dé cancha al rock, algo no tan frecuente en los medios hoy en día.

Sin embargo, en la actualidad tenemos Rock FM, algo que no existía en las décadas anteriores.

Mi disco ha sonado en Rock FM. Mariskal Romero tiene una hora a la semana dentro de la programación de esta emisora y me pusieron en una sección de su programa. Rock FM está muy bien. Está muy bien para iniciarte en el rock. Son clásicos de toda la vida. Son temazos que están probados y que funcionan siempre. Los promotores de Rock FM son muy listos y han encontrado una radiofórmula estupenda. Y, como son listos, creo que, cada vez más, van a ir introduciendo en la parrilla de su programación secciones más personales como la de Mariskal Romero, programas que van a apostar más por grupos nuevos y canciones más desconocidas. Porque saben que tienen que apoyar a los grupos que tomarán el relevo de lo que podemos escuchar en Rock FM hoy en día. No podemos conformarnos con lo viejo. Mataríamos al rock.

También has cantado en orquesta.

A mí, al principio, me daba un poco de palo. Cantaba con una orquesta durante cinco horas y sabes que las dos primeras horas son pasodobles, bachatas... Después, las dos horas siguientes son más pop y la última hora es el pase de rock. Ahí es cuando yo disfruto, cantando el *Final Countdown* a las cinco de la mañana. De la orquesta he sacado cosas muy positivas. No sabes la dificultad que tiene un tema hasta que no lo cantas. Cantar en orquesta me ha permitido aprender a cantar de maneras diferentes. He disfrutado tomando influencias de aquí y de allá. La orquesta te abre la mente también.

La música es una cultura. Como lo puede ser el cine. Como los libros. A ti te gustan las películas de terror, pero no ves solamente películas de terror. No te niegas a ver una comedia o un *thriller* porque lo que más te gusta son las películas de terror. Con la música es lo mismo. A mí me gusta el drama, un día puedo ver una película de amor, otro día una de acción... Eso no quita el que con lo que más disfrutes sea con un tipo de música u otro. Yo estoy escuchando música todo el día y escucho distintos tipos de música dependiendo del momento del día.

Isaac pronuncia cada palabra con una ilusión admirable. Hace lo que le gusta. Disfruta con todo lo que hace. Terminamos nuestro encuentro con uno de sus últimos proyectos, una colaboración con el pinteño Miguel Lozano. Le ha ofrecido trabajar como cantante en un musical sobre el flautista de Hamelín con la música de Ñu. Esto se presentaría en el Conservatorio de Madrid, donde Miguel Lozano está trabajando. ×

REYES GABINETE MEDINA FISIOTERAPIA

LAS ONDAS DE CHOQUE RADIALES
COMO TÉCNICA DE FISIOTERAPIA

CAMPAÑA DE VERANO
PRESENTANDO ESTE CUPÓN
OBTENDRÁS EL **10% DE DESCUENTO**
EN TODOS LOS TRATAMIENTOS

[INDICACIONES DE ESTA TÉCNICA DE TERAPIA CON ONDAS DE CHOQUE]

Es una técnica ambulatoria no invasiva que está indicado en patologías de inserción tendinosa y patologías muy localizadas.

En nuestro centro de Valdemoro nos están dando muy buenos resultados en el tratamiento de patologías como:

HOMBRO.-
- CALCIFICACIONES DEL TENDÓN DEL SUPRA ESPINOSO
- PATOLOGÍAS DEL MANGUITO DE LOS ROTADORES
- RIGIDEZ ARTICULAR DEL HOMBRO

CODO.-
- EPICONDILITIS
- EPITROCLEITIS

MANO.-
- TENOSINOVITIS DEKERWIN
- PATOLOGÍAS DEL TÚNEL CARPIANO

CADERA.-
- TROCANTERITIS
- TENDINOSIS DEL MUSCULO TENSOR DE LA FASCIA LATA

RODILLA.-
- TENDINOPATIA ROTULIANA
- TENDINOPATIA CUADRICIPITAL
- TENDINOPATIA DE LA PATA DE GANSO

PIE.-
- FASCITIS PLANTAR
- ESPOLÓN CALCÁNEO
- TRATAMIENTO DE LA CELULITIS

PW FOTOGRAFÍA, Ncuadres

Cristo de la Salud, 5 · 28340 Valdemoro, Madrid · www.fisiovaldemoro.es ✆**91 895 57 21 / 659 913 021**

*Texto_**Sergio García Otero** · Fotografía_**Ncuadres***

REPORTAJE

COESVAL, por un colegio de educación especial en Valdemoro

La asociación de padres trabaja para que sus hijos con discapacidad tengan una educación accesible y de calidad

En repetidas ocasiones hemos expresado en nuestros editoriales la filosofía que vertebra esta publicación: una revista creada por los vecinos y para los vecinos de Valdemoro. En definitiva, un espacio en común donde dar a conocer los valores y las virtudes de nuestra localidad, pero también las necesidades de sus vecinos. Para la vigésima cuarta edición nos citamos con los miembros de la asociación COESVAL, un colectivo local de padres con un denominador común: la desigualdad a la hora de escolarizar a sus hijos con discapacidad.

Hace dos años que iniciaron su reivindicación por un colegio de educación especial en Valdemoro. Desde entonces no han cesado en su labor de difusión y presión vecinal para que este proyecto salga adelante lo antes posible. COESVAL solicita la construcción de este centro como respuesta a una necesidad real que existe en nuestro municipio. En la actualidad, más de medio centenar de niños con algún tipo de discapacidad tienen que marcharse diariamente de nuestra localidad para recibir una formación adaptada a sus necesidades.

A través de esta entrevista queremos conocer de primera mano cuáles son las necesidades que existen en Valdemoro, los motivos de su protesta y el estado actual de su petición.

¿En qué situación os encontráis actualmente padres y niños?

Los padres que formamos COESVAL nos encontramos con que en Valdemoro, después de dos años de lucha, sigue sin construirse ningún colegio de educación especial y nuestros hijos siguen sufriendo las consecuencias de las trabas burocráticas que se interponen desde la Comunidad. Según estipula la Comunidad de Madrid, los centros de educación especial que corresponden a nuestro municipio son el colegio María Montessori de Parla y el colegio Príncipe de Asturias de Aranjuez, ambos en torno a una veintena de kilómetros de nuestro municipio.

¿Qué dificultades se os presentan a padres y niños fruto de esta escolarización?

Los niños acuden al colegio en una ruta que recorre diferentes puntos de varias localidades. En el caso del centro de Aranjuez existen dos rutas con varias paradas en el municipio, no ocurre lo mismo con el centro de Parla. Los padres y alumnos del centro de Parla solo disponen de tres paradas, una de ellas en la zona del hospital, un lugar bastante apartado que exige coger el coche y que, además, como en el resto de paradas de estas rutas escolares, supone estar a la intemperie tanto en invierno como en verano, con lo que ello conlleva.

A esta situación hay que sumarle el tiempo que se invierte en llegar y volver del centro. La ruta exige tener que madrugar mucho para poder preparar a los niños y estar puntuales en la parada. Una vez que cogen el autobús, los niños tienen aproximadamente una hora de viaje de ida y otra hora de vuelta. Esto se traduce en la imposibilidad de realizar actividades extraescolares porque llegan a media tarde y cansados de un largo viaje. Todo ello supone un cansancio físico y psicológico tanto para los niños como para los padres.

¿En qué situación están recibiendo la formación estos niños y niñas?

La situación escolar cada vez es peor. Los colegios que se nos asignan reciben a niños de diferentes municipios. Cada año la cifra aumenta, pero los recursos e instalaciones son los mismos. Hablamos de centros que tienen una capacidad aproximada para ochenta alumnos y están acogiendo a unos cientoveinte. Como consecuencia del aumento de la demanda, están comenzando a levantar muros para crear nuevas aulas y agrupando a más niños en una misma clase. Con estas medidas que se están tomando lo único que se hace es empeorar la calidad de la asistencia que se ofrece a todos los niños.

Entiendo que la situación empeora curso tras curso.

Así es, un municipio como Valdemoro tiene cerca de una decena de alumnos nuevos cada año, hablamos de que, prácticamente, cada año nuestra localidad necesita dos aulas nuevas. El problema de todo esto es que es una situación que carece de visibilidad. Hablamos de una problemática de la que solo somos conscientes los padres, los niños y todos los profesionales que trabajan en los centros. El colegio de Parla, por ejemplo, comenzó su actividad con 60 niños, en la actualidad hay 151. Ese colegio está diseñado para 80 personas.

¿Qué demanda real de este tipo de formación existe en Valdemoro?

Los padres nos conformamos primero como plataforma, y después como asociación, porque vemos la necesidad de que haya un colegio de educación especial en nuestro municipio. No somos un grupo de padres que quiere tener un colegio como capricho. En la actualidad aproximadamente sesenta y cinco niños de Valdemoro acuden a educación especial en colegios públicos, a los que hay que sumar entre diez y doce niños que acuden a una formación privada. Además, más de cincuenta niños reciben tratamiento en el centro de atención temprana (CAT), de los cuales, unos cuantos también tendrán la necesidad de escolarizarse en un centro de educación especial antes o después.

Además, en Valdemoro también hay aproximadamente treinta y cinco niños que acuden a aulas TGD (trastorno generalizado del desarrollo) en centros educativos ordinarios. Las aulas TGD o TEA (trastorno del espectro autista) son aulas separadas de las aulas habituales y en las que los niños reciben atención por parte de profesionales cualificados. Dentro de este supuesto modelo de integración que promueven estas aulas, los niños con discapacidad pasan el 80 % del tiempo en clases con cinco alumnos en su misma situación y el 20 % restante en el aula ordinaria junto a 27 compañeros más.

El problema que surge con este modelo es que es muy complicado que los alumnos continúen su formación en el centro. En el paso de infantil a primaria suelen ser derivados a centros especiales ubicados en otras localidades, como Aranjuez, Parla o incluso Getafe, por lo que el modelo de integración desaparece. Si consiguen continuar su formación durante la primaria, es prácticamente imposible que lleguen a secundaria.

Al llegar a este punto aparece un gran problema, y se produce un efecto de embudo. En nuestro municipio existen seis centros con aula especial TEA en primaria. En cada una de estas aulas hay cinco niños. Cuando superan este ciclo y aspiran a pasar a secundaria la situación se torna imposible, ya que solo existe un centro que ofrece esa posibilidad en este ciclo. Es decir, de treinta niños escolarizados en primaria solo cinco podrían continuar en la educación ordinaria, el resto debe incorporarse a un centro de educación especial.

¿Por qué es necesario un colegio de educación especial para estos niños?

Es necesario porque en ese tipo de colegio nuestros hijos son felices. Nosotros lo que queremos es la felicidad para nuestros

¿Conoces todas las ventajas de la ortodoncia invisible?

...te sorprenderán

Síguenos en creavaldemoro

CREA® Odontología

Promoción Verano
Del 21 junio al 21 septiembre
25% de descuento
Consulta la promoción

Blanqueamiento
BLANQUEAMIENTO PREMIUM **25%** de descuento
Consulta la promoción

ORTODONCIA INVISIBLE

FINANCIACIÓN SIN INTERESES HASTA EN 30 MESES

Dr. A. Delgado Nº Colg. 28005499 · Dra. P. Inarejos Nº Colg. 28005496 | CENTRO SANITARIO AUTORIZADO Nº CS10621

Primera visita *gratuita*

CENTRO ODONTOLÓGICO PARA TODA LA FAMILIA

SOMOS ESPECIALISTAS EN ODONTOLOGÍA PEDIÁTRICA

DISEÑO DE SONRISA · ODONTOLOGÍA ESTÉTICA · SÍNDROME DOLOR-DISFUNCIÓN · REHABILITACIÓN ORAL · PERIODONCIA E IMPLANTES
ODONTOLOGÍA MATERNO-INFANTIL · ODONTOLOGÍA MÍNIMAMENTE INVASIVA · ODONTOPEDIATRÍA · ORTODONCIA · IMPLANTOLOGÍA

facebook.com/creavaldemoro
@creacolegiata
www.creaodontologia.com

Centros Dentales UNE 179001 ACCM

dental QUALITY CLÍNICA CERTIFICADA

CREA® Odontología

CITA PREVIA
91 174 47 20
ANA FRANK, 9. VALDEMORO

hijos, ofreciéndoles la misma calidad de vida que pueda tener cualquier persona sin discapacidad. Y es aquí donde entra la igualdad. En COESVAL no entendemos por qué nuestros hijos no disfrutan de los mismos derechos que el resto de vecinos, y se ven obligados a viajar durante una hora para poder llegar a su colegio. Como padres tenemos derecho a poder llevar a nuestros hijos de la mano hasta la puerta del colegio. Cada día sufrimos la incertidumbre de si habrán llegado bien o de si no habrá habido ningún percance por el camino.

La conciliación familiar y laboral también es una tarea muy complicada. Nuestros hijos no pueden acudir a los campamentos de verano que organiza el colegio porque ya no hay ruta. Si queremos que vayan tenemos que llevarles por nuestros propios medios a las nueve de la mañana y recogerlos a la una de la tarde. Prácticamente ningún trabajo permite adecuarse a este horario y nos vemos obligados a no tener que trabajar uno de los dos padres o dejar a nuestro hijo a cargo de algún familiar muy cercano.

La creación de un centro en Valdemoro no solo mejoraría la situación de los alumnos de nuestra localidad y la de los municipios a los que diera cobertura, también sería un alivio para los centros ya creados, una mejora también en la educación de esos niños que ya tienen un centro en su municipio.

¿Qué atención se ofrece en estos centros?

Las aulas son pequeñas, generalmente las clases suelen ser de cinco o seis alumnos. Esta es una de las características que se está perdiendo con la masificación de los centros. Es un factor muy importante a conservar porque cada niño tiene un problema, y el trabajo individualizado es crucial para su progreso. Además, son niños que requieren de mucho tiempo.

Los profesionales que se ocupan de los alumnos son profesores especializados en educación especial. Aparte del tutor, hay todo un equipo de profesionales compuesto por profesionales de diferentes ramas como logopedia o fisioterapia y técnicos que se encargan de asistir a los niños en todas sus necesidades: ir al baño, comedor... Su formación está enfocada a mejorar su calidad de vida mediante la búsqueda de la autonomía. En las aulas les enseñan a hacer las actividades más básicas como asearse, vestirse, hacer algunas tareas de la casa como la compra, por ejemplo. Cada niño tiene su adaptación curricular y su propio proceso de aprendizaje.

¿Qué cobertura ofrece?

La formación está dentro del programa de educación EBO (educación básica obligatoria) que comprende desde infantil hasta la mayoría de edad, cuando realizan el curso de adaptación a la vida adulta. A partir de ese momento y dependiendo del centro y el estado del joven, cabe la posibilidad de ampliar la cobertura tres años más, llegando hasta los veintiuno.

Una vez conscientes de la necesidad, quiero que me contéis sobre el camino que emprendisteis hace dos años. ¿Cuáles fueron vuestras primeras acciones como colectivo?

Fruto de las primeras movilizaciones y difusión conseguimos que hace dos años se aprobara en un pleno del Ayuntamiento una

moción para la cesión de una parcela municipal en la que construir el colegio. El Ayuntamiento ha cedido una superficie de 38 000 m^2 en el barrio de la estación. En este sentido debemos decir que desde COESVAL hemos sentido el apoyo tanto del Ayuntamiento como de todos los partidos políticos que lo conforman.

El año pasado tuvimos una reunión en la Dirección Sur, ubicada en Leganés, con el director del Área Sur, Manuel Bautista, el alcalde y el concejal de Educación y la concejala de Servicios Sociales donde desde el consistorio estuvieron apoyándonos para que se construyera el colegio.

Si contáis con el apoyo institucional, ¿por qué el proyecto está paralizado?

Una vez que el Ayuntamiento ya ha aprobado el suelo sobre el que se va a construir el colegio, tanto la creación del mismo como los profesionales que lo van a ocupar son responsabilidad de la Comunidad de Madrid.

La Comunidad de Madrid, a través de la Dirección Sur, no lo ve. Alegan que el número de niños no es suficiente, porque según sus cálculos son unos sesenta, y con esta cifra no se puede abrir un centro. Claramente mienten porque, como hemos mencionado antes, hay sesenta y cinco niños de Valdemoro ya escolarizados y otros cincuenta que todavía están en el CAT, pero que, en un futuro cercano, el 90 % de ellos son potenciales usuarios de ese tipo de educación. A todos ellos hay que volver a sumar aquellos que integrados en aulas TEA y el resto de alumnos de municipios vecinos.

Desafortunadamente todo se reduce a números. Los centros de educación especial solo se abren en poblaciones con unos 150 000 habitantes. COESVAL ha querido demostrar que, aunque Valdemoro no cumple con esa cifra, su radio de actuación sería mayor e incluiría a municipios como Pinto y Ciempozuelos, con los que sí se alcanzaría esa cifra. Llevamos ya dos años en los que se ha presentado la propuesta de presupuesto a la Comunidad, pero se ha denegado su aprobación alegando que es una medida segregacionista.

Pero el problema es evidente, ¿qué soluciones se han ofrecido a los padres?

En la Dirección Territorial del Área Sur se nos informó de que se iban a realizar actuaciones. Nosotros hemos estado informándonos para conocer en qué consisten estas actuaciones. La solución que plantean para el colegio Príncipe de Asturias (Aranjuez) es la de acondicionar la antigua casa del conserje para crear nuevas aulas. En el colegio María Montessori (Parla) directamente hablan de barracones porque ya se ha suprimido el salón de actos para convertirla en un aula y con las clases de musicoterapia ha ocurrido lo mismo. Además quieren redistribuir a los alumnos según la cercanía, es decir, un alumno de Parla enviarlo a Fuenlabrada para que entre en su lugar uno de Valdemoro. Una chapuza administrativa que además trata el tema con muy poca sensibilidad.

A pesar de todo habéis continuado con vuestras acciones.

El año pasado Miguel Ángel Sánchez, miembro de la asociación, intervino en la Asamblea de Madrid. Todos los grupos ofre-

→

FELCAR MUEBLES
40 años de experiencia
dedicados al mueble y la decoración

Amueblamiento y confort de nuestro hogar
AMPLIA EXPOSICIÓN 800m²
todos tus muebles para el hogar
TUS PROYECTOS
por ordenador hechos realidad
MONTAJE Y TRANSPORTE
gratuito
FINANCIACIÓN
6, 12 y 18 meses sin intereses
TRABAJAMOS
con las firmas nacionales más reconocidas

Ven a visitarnos: calle Reina Victoria, 2
teléfono 91 893 34 71 • Ciempozuelos

cieron su apoyo a la propuesta, pero lo cierto es que cuando llega la aprobación se nos ha echado para atrás. Hemos mandado muchas cartas a cargos importantes como la presidenta de la Comunidad de Madrid, el consejero de Educación o el Defensor del Pueblo, pero siempre nos dan largas. También hemos hecho una petición formal para que conste en acta y si nos lo deniegan, llegaremos al ministro de Educación; y si no, un recurso de alzada. Llegaremos hasta donde haga falta.

COESVAL se afianza cada vez más como un movimiento vecinal, recientemente habéis pasado de ser una plataforma a constituiros como asociación.

Así es, nos hemos consolidado como asociación porque supone un número de beneficios, como por ejemplo el tener derecho a un despacho en el que poder realizar nuestra actividad dentro del Centro de Asociaciones. Como plataforma tampoco teníamos una visibilidad dentro de la actividad del pueblo (fiestas, reuniones con el Ayuntamiento, etc.).

COESVAL está compuesta por unos sesenta y siete asociados. Mucha gente nos está conociendo ahora mismo y estamos en una fase de máxima difusión para que la gente nos apoye. Tanto como plataforma como asociación nuestro objetivo no ha cambiado, seguimos luchando para que el colegio llegue a Valdemoro.

¿Qué acciones de difusión lleváis a cabo en el municipio?

En Valdemoro solemos estar involucrados en la mayoría de eventos que organizan otras asociaciones afines y que tienen que ver con la discapacidad. Es una manera efectiva de dar a conocer este problema entre nuestros vecinos de Valdemoro. Su apoyo es fundamental para que este proyecto siga adelante. A la vuelta de verano vamos a organizar una manifestación el 24 de septiembre para que todavía más gente se entere de este problema. Queremos que esta protesta coincida con el aniversario de COESVAL y esperamos que cuente con una gran participación vecinal.

¿Qué futuro creéis que tenéis padres e hijos?

Nosotros no vamos a parar de reivindicar lo que creemos que es justo y necesario. Estamos seguros de que en un futuro Valdemoro tendrá ese centro de educación especial por el que estamos peleando. Pero nuestra lucha no va a terminar con la creación del colegio. El siguiente paso será luchar por la creación de una residencia para estos jóvenes que terminan su formación. La residencia, compuesta por pisos tutelados en función de la discapacidad, puede ofrecer la oportunidad de tener una vida autónoma a estos jóvenes.

Aunque incierto, esperemos que el bienestar de padres y niños se garantice en un futuro próximo. Indudablemente todo pasa por una normalización de su situación, una acción de igualdad a través de la cual puedan optar a un sistema educativo de la misma forma que lo disfrutan el resto de padres, madres, niños y niñas y de Valdemoro. ×

GABINO NICOLAS E HIJOS, S.L.
MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN

MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN · GRANITOS, DIRECTO DE FÁBRICA · PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS
SANEAMIENTO Y MOBILIARIO DE BAÑO Y COCINA

Avda. Morcilleras, 18 – Polig. Ind. La Postura – 28343 Valdemoro, Madrid
Telf: 91 895 02 72 – 91 895 57 28 (Exposición) - www.gabinonicolas.com

Vianda Natural
CARNES DE CONFIANZA

Carnicería con trato amable y cercano.

Elaboración propia de todos nuestros productos de forma tradicional.

Especialistas en preparados cárnicos.

Tenemos una gran variedad de hamburguesas.

Hacemos reparto a domicilio.

Tienda online. WWW.CARNICERIAVIANDANATURAL.COM

Más de 20 años en el sector cárnico como mayoristas nos dan la experiencia necesaria para que la elección de nuestras carnes sea de una altísima calidad a un precio muy ajustado.

Avda. Mar Mediterráneo, 13 (local) · 28341 Valdemoro, Madrid · t.91 081 96 66 · tiendavaldemoro@viandanatural.com

GEMA GARZON, Ncuadres

ENTREVISTA

Dra. Inés Gonzalo González,

jefa del Servicio de Dermatología del Hospital Universitario Infanta Elena (HUIE)

Prevenir quemaduras solares en la infancia nos ayudará a tener una piel sana en la vida adulta

*Texto_**Sergio García Otero** · Fotografía_**Ncuadres***

Las olas de calor que han azotado el país en el comienzo del verano han dejado claro que este estío será uno de los más calurosos de los últimos años. Como es natural, cientos de miles de personas se lanzan a piscinas, playas, ríos y lagos para combatir el calor. Aunque cada vez son más conocidos, nunca está de más recordar algunos de los principales consejos que debemos tener en cuenta a la hora de exponernos durante varias horas al sol. Para ello nos hemos acercado hasta el Hospital Universitario Infanta Elena donde hemos hablado con la doctora Inés Gonzalo González, jefa de servicio en la especialidad de dermatología.

¿Cuáles son los problemas más habituales a los que nos enfrentamos en verano si no utilizamos protección solar?

Si nos exponemos al sol sin crema protectora, lo primero que vamos a notar es un fotoenvejecimiento de la piel, es decir, nos hacemos mayores antes de tiempo. Esto se traduce en arrugas, manchas... Es el problema más estético y que antes se manifiesta. Si la incidencia de sol es suficientemente importante, puedes llegar a desarrollar un cáncer de piel.

¿Cuáles son las principales enfermedades que tratáis durante el verano?

Aunque parezca mentira, en verano la piel mejora mucho porque el sol es un modulador de la inmunidad natural y muchas de nuestras enfermedades dermatológicas mejoran bastante en este periodo del año. Aún así hay casos en las consultas. Lo más habitual a principio de verano son las quemaduras solares. También hay ciertas patologías que se manifiestan más en esta época como son las enfermedades fotoinducibles: el famoso lupus que todo el mundo ahora conoce por las series de televisión. También hay problemas con la excesiva sudoración, pero, aunque parezca mentira, para nosotros el verano es una época más tranquila. El invierno y el frío hacen más daño a la piel, la sequedad de Madrid empeora mucho las patologías inflamatorias de la piel.

¿Qué medidas de prevención debemos tomar tanto al comienzo como en el transcurso de la época estival?

Preventivamente podemos tomar betacarotenos orales que son una «fotoprotección» oral. Estos betacarotenos son antioxidantes que nos ayudan a preparar la piel de cara al verano. Se deben tomar en torno a unos quince o treinta días antes de comenzar la época de verano, en Madrid hablaríamos de empezar a prevenir en el mes de mayo.

Una vez que el sol comienza a incidir de manera importante debemos utilizar un fotoprotector que se adecue a nuestro tipo de piel. La aplicación se debe realizar media hora antes de la exposición y se debe reaplicar cada dos o tres horas, independientemente del factor que utilicemos. Es muy importante realizar nuevas aplicaciones porque la protección se desgasta con el agua, los secados, la arena...

Tampoco debemos exponernos en las horas centrales del día. Desde las doce de la mañana hasta las cuatro de la tarde la incidencia del sol es mucho mayor. De igual manera, no debemos realizar exposiciones continuadas y de larga duración.

¿Cuánto tiempo podemos estar expuestos al sol sin correr riesgo?

Existe un concepto en dermatología que es la dosis mínima eritematógena, que aunque suena muy complejo, es el tiempo que cada piel puede estar expuesta al sol sin producir eritema, es decir, sin producir enrojecimiento. La dosis mínima depende del fototipo de cada piel y es particular para cada individuo. Nunca deberíamos llegar a esta dosis mínima porque supondría enrojecimiento. La fotoprotección permite aumentar el tiempo de exposición, pero en ninguno de los casos son recomendables largas exposiciones. La piel es un órgano con una gran capacidad de memoria que acumula la radiación recibida. Muchos pacientes tienen cáncer de piel porque no se queman y se exponen muchas horas seguidas al sol.

Es indudable que tener una piel bronceada es una moda estética, ¿es un hábito saludable o puede acarrearnos enfermedades en el futuro?

En este sentido hay un error en la terminología. Para los dermatólogos broncearse significa protegerse del sol. El bronceado es un mecanismo de defensa que tiene la piel contra la radiación porque

→

produce la melanina que está guardada en unas bolsas. Esta melanina se envía al exterior de la piel para crear una especia de «paraguas» sobre el núcleo de las células para que no le llegue la radiación. Evidentemente, y en este país más aún, es muy difícil no coger un poco de color. Tampoco pasa nada si eso se hace de manera racional y utilizando protección solar. Porque incluso utilizando protección solar puedes tener una piel bronceada.

¿Todos los fotoprotectores son iguales?, ¿cuál debemos elegir?

No todos son iguales. Lo primero que tenemos que tener en cuenta es el factor de protección. En España el fototipo mediterráneo es un fototipo medio, hablamos de personas con ojos marrones y pelo oscuro. Para este fototipo la protección debe ser alta, entre 30 y 40 FPS (factor de protección solar). Si hablamos de fototipos más claros, personas rubias y ojos claros, tendrían un nivel más de fotoprotección, 50+ FPS. A partir de estos dos conceptos existe un amplísimo mundo de texturas en las cremas solares que tiene que ver más con una cuestión de cosmética.

Entonces, ¿el modo de aplicación es indiferente si conservamos el nivel de protección?

Exactamente. La eficacia no se ve afectada por el modo de aplicación siempre y cuando se respete el nivel alto de protección. No es necesario utilizar una crema que te deje la piel blanca para estar protegido. Un espray totalmente transparente puede ser igual de eficaz. Esto tiene que ver con las novedades que cada año sacan los laboratorios para que la gente se aplique mejor la crema. Al crear productos más cómodos, la gente genera una mejor adherencia a su uso.

¿Qué sectores de la sociedad son más vulnerables?

Por norma general siempre son los extremos. Los niños, hasta los 16 años, siempre se dice que hasta esta edad nuestra piel no es capaz de reponerse del daño solar. Hay que tener especial cuidado con esta franja de edades porque las quemaduras durante la infancia pueden pasar factura en la edad adulta. En la franja de edad media tienen una mayor vulnerabilidad los pacientes que, por algún tratamiento, son inmunosuprimidos, es decir, tienen las defensas bajas. En la franja superior, las personas ancianas son pacientes inmunosuprimidos de manera natural. Además de tener las defensas más bajas a nivel general, suelen ser personas que acumulan mucha radiación en su piel, por lo que está más dañada.

¿Qué podemos hacer si ya hemos sufrido una quemadura solar?

En las farmacias existe una amplia gama de productos que se denominan *after sun*. Estas cremas suelen ser cada vez más sofisticadas e incluyen calmantes que nos ayudan a intentar regenerar un poco el daño que se ha producido con la quemadura. En los casos más graves puede ser necesario el uso de corticoides para bajar la inflamación de la piel, esto siempre pautado por un médico.

El cuidado de nuestra piel no solo pasa por aplicarnos fotoprotección antes de una exposición al sol.

En verano la piel se seca más porque hay factores como las piscinas, que resecan. Es necesario tener la piel bien hidratada porque esto significa que es más sanada.

En este sentido, ¿cómo afectan la alimentación y la hidratación?

En general, la hidratación es muy importante porque si nuestro organismo está hidratado, la piel va a manifestarlo. En cuanto a la alimentación, no hay nada escrito acerca de que algunos alimentos sean mejores para mejorar patologías de la piel. Lo único que sí que se puede decir, y que une con el principio de la entrevista cuando hablábamos de las pastillas con betacarotenos para prevenir, es que existen betacarotenos naturales en las frutas rojas. Las frutas y verduras rojas como las zanahorias, tomates o fresas ya tienen betacarotenos y nos pueden ayudar a estar más protegidos del sol sin tener que recurrir a las pastillas.

El melanoma, o cáncer de piel, es una enfermedad cada vez más presente. ¿Cuál es vuestra percepción desde el punto de vista médico?

Existe una epidemia real de melanoma. Los melanomas están aumentando, pero, es verdad, que aumentan los que se detectan en estadios muy iniciales. Aunque es preocupante el aumento, es bueno que se produzca en una fase inicial porque tienen una supervivencia muy buena. Dicho esto, en el mundo en general y en España en particular, existe un aumento preocupante de melanomas. En gran medida vienen provocados por la moda que comentábamos antes que potencia las máquinas de bronceado y la idea de que estar bronceado significa estar sano y más guapo. El melanoma es un cáncer que afecta a gente joven y lo bueno es que estamos consiguiendo atacarlos en estadios muy iniciales donde se pueden extirpar y curar.

¿Cómo podemos detectar la aparición de un melanoma?

Un error muy habitual es pensar que los melanomas aparecen a partir de los lunares. La gran mayoría de los melanomas aparecen en piel sin lesiones previas, piel sana. Un porcentaje muy pequeño nace de un lunar. Lo que nosotros tenemos que detectar es la aparición de una lesión nueva en nuestra piel que empieza a crecer y que puede ulcerarse. Si aparece en un lunar al que le ha dado mucho sol, lo que detectaremos es una alteración del lunar: cambio de forma, de color, picazón o, incluso, sangrado.

Para poder detectarlos debemos conocer nuestra piel. Por lo menos un par de veces al año debemos examinar nuestra piel para ver su estado. Con las nuevas tecnologías muchas veces les animamos a que se hagan fotos para tener un registro de cómo estaba su piel. Parece una tarea compleja, pero no lo es. Hay pacientes con muchos lunares que son capaces de detectar si uno ha cambiado.

Gracias a nuestra charla con la doctora Inés Gonzalo hemos podido comprender la importancia de un correcto cuidado de nuestra piel. Como si de un folio en blanco se tratase, la piel acumula toda la radiación y los daños que sufre a lo largo de nuestra vida. Es por ello que hay que realizar una especial labor de prevención en los pequeños y jóvenes: una quemadura en una edad temprana puede acarrear graves problemas de salud en la edad adulta. Aplicar la protección treinta minutos antes de la exposición y reaplicar cada dos o tres horas son acciones clave que nos permitirán gozar de una piel sana durante todo el verano.

REPORTAJE

Club Natación Villa de Valdemoro

Protagonista del deporte acuático local

*Texto_**Sergio García Otero** · Fotografía_**Ncuadres***

Es época de verano y lo mejor que podemos hacer para combatir el calor es un buen chapuzón. En *La revista de Valdemoro* hemos llevado esta premisa hasta el límite para conocer a un colectivo local que disfruta de la piscina durante todo el año y que, además, ha hecho de ella su medio para desarrollar su pasión por el deporte, hablamos del Club de Natación Villa de Valdemoro.

Más de dos décadas, en concreto veintidós años, son los que este club viene desarrollando su actividad en las diferentes piscinas de la localidad. Su historia nace en 1995 fruto de la necesidad de cubrir la demanda de clases de natación que había en la piscina municipal durante los meses de verano. Ese mismo año, durante los meses de julio y agosto, comenzaron a impartirse las primeras clases y durante los siguientes años su actividad se limitó a impartir clases de formación básica a los niños durante la época estival.

Con la creación del Polideportivo Río Manzanares llegó a Valdemoro la primera piscina cubierta en 1998. Para entonces el club fue captando a un grupo de nadadores que iban destacando en los cursillos, con el objetivo de comenzar una formación continua durante todo el curso académico. Los comienzos fueron un gesto de solidaridad, pues la formación era gratuita y se impartía gracias a la labor desinteresada de un grupo de voluntarios.

Cada año las filas del Club de Natación fueron aumentando. Bajo la rigurosa atención del equipo técnico, cada mes de septiembre las pruebas de nivel han ido dando la bienvenida a nuevos nadadores. En poco tiempo, e club consiguió ofertar en nuestro municipio un proyecto deportivo atractivo y de referencia que ha atraído, todavía hoy, a deportistas de otros municipios, como Ciempozuelos, San Martín de la Vega o Pinto.

El club hoy

En la actualidad el Club Villa de Valdemoro cuenta con aproximadamente 170 nadadores entre sus filas. Con su actividad se pre-

tende dinamizar toda la actividad deportiva que rodea a la natación, fomentando el enfoque deportivo y la promoción de las diferentes disciplinas que surgen en torno a ella. El proyecto deportivo pretende fomentar la práctica en Valdemoro de deportes minoritarios como el waterpolo y la natación sincronizada, a fin de ofrecer una mayor diversidad en la oferta deportiva de nuestro municipio.

Dentro de la natación federada cuentan con seis equipos distribuidos en diferentes categorías (prebenjamín, benjamín, alevín, cadete, juvenil y máster) compuesto por un total de 45 nadadores. El grupo más joven, prebenjamines, realiza dos competiciones al año. Por su parte, el resto de categorías forman parte de la liga federativa.

El club cuenta también con un grupo de natación especial compuesto por aproximadamente una quincena de jóvenes con discapacidad. Disponen de un entrenador cualificado en deporte adaptado y su orientación deportiva también está enfocada a la competición.

Esta propuesta nació de una necesidad interna del club. Todos los componentes de este equipo estaban integrados en los diferentes grupos ordinarios donde entrenaban con total normalidad. En vista de su potencial y de la necesidad de entrenamiento especial para ellos, la directiva, a petición del Ayuntamiento, decidió aunarlos para conformar un equipo que se adaptara a sus necesidades y potenciase sus virtudes. Tanto es así que podemos decir orgullosos que cuentan entre sus filas con campeones de España.

Hablamos de un grupo consolidado con más de diez años en el mundo de la competición a través de la liga FEMADI. Como consecuencia de la falta de apoyo institucional, la entidad no ha podido asumir los costes derivados de la competición de este equipo. Su presencia en la liga FEMADI se ha tenido que ver interrumpida la pasada temporada, por lo que su actividad se ha centrado exclusivamente en los entrenamientos.

La modalidad de waterpolo está compuesta por tres equipos (benjamín, alevín e infantil) con un total de 25 nadadores. Actualmente no existe equipo de waterpolo de competición porque se trata de un deporte minoritario que requiere de grandes esfuerzos para su promoción. En otras épocas esta modalidad gozó de mayor éxito, llegando a consolidar varios equipos (dos benjamines y un alevín). Cabe destacar la figura de la joven waterpolista, Miriam Ciudad Herrera, exjugadora del Club Villa de Valdemoro que actualmente forma parte de la élite nacional del waterpolo femenino.

Fuera de las expectativas de la competición, el club también alberga a un importante grupo de jóvenes en edades de los tres hasta superar los veinte años. Todos ellos forman parte de la cantera del club, donde algunos aspiran a dar el salto a la competición.

Es el caso de la natación sincronizada, donde por ahora no existe ninguna pretensión por la competición. Las jóvenes de sincronizada son un grupo de aproximadamente una treintena de nadadoras con una alta fidelidad hacia este deporte. Su gran sintonía con el equipo técnico ha hecho que muchas de ellas superaran esa época tan crítica donde el abandono femenino de la actividad deportiva se hace tan presente.

Dentro de la cantera también se encuentra el grupo de básica waterpolo, con diez jóvenes y el grupo de perfeccionamiento adaptado. Este último está compuesto por setenta nadadores de las ca-

tegorías infantil y juvenil, cuyo propósito es entrenar para poder desarrollarse en alguna modalidad. Estos grupos tienen un marcado componente de iniciación y se forman para ser miembros de los futuros equipos de competición.

Su actividad

La temporada empieza a mediados de septiembre con las pretemporadas de los equipos de la liga FEMADI y el equipo federado. La actividad oficial se retrasa hasta el mes de octubre con el comienzo de la liga que organiza la Comunidad de Madrid. El calendario de competición lo marca la federación y se articula atendiendo a las categorías establecidas.

Todos los fines de semana se celebran competiciones en diferentes municipios de toda la Comunidad. Este año han tenido lugar en Valdemoro tres competiciones, una para adultos y dos para niños. El club costea los gastos derivados de la competición (arbitrajes); por su parte, con la aportación de cada nadador se cubren el resto de costes: licencia federativa, entrenador, lámina de agua, etc.

Además de la liga, el club también está presente en los campeonatos organizados por otras entidades. La temporada pasada, los equipos valdemoreños han participado en todos los eventos deportivos del calendario federado.

A lo largo de la temporada, el club establece de entrenamiento mínimo para el equipo federado una hora y media, tres días por semana. Aunque ya realizan clase de seco, uno de los objetivos para la próxima temporada es implementar una sesión completa de entrenamiento en seco a la semana.

Cuentan con cuatro monitores en plantilla más un par de monitores voluntarios para colaboraciones. Los monitores son antiguos alumnos del club, por lo que los valores y la formación pasan de generación en generación. En el caso particular del equipo de natación federada, la formación la imparte un entrenador superior de natación. Por su parte, el personal que imparte las especialidades de waterpolo y sincronizada acredita formación específica para cada modalidad.

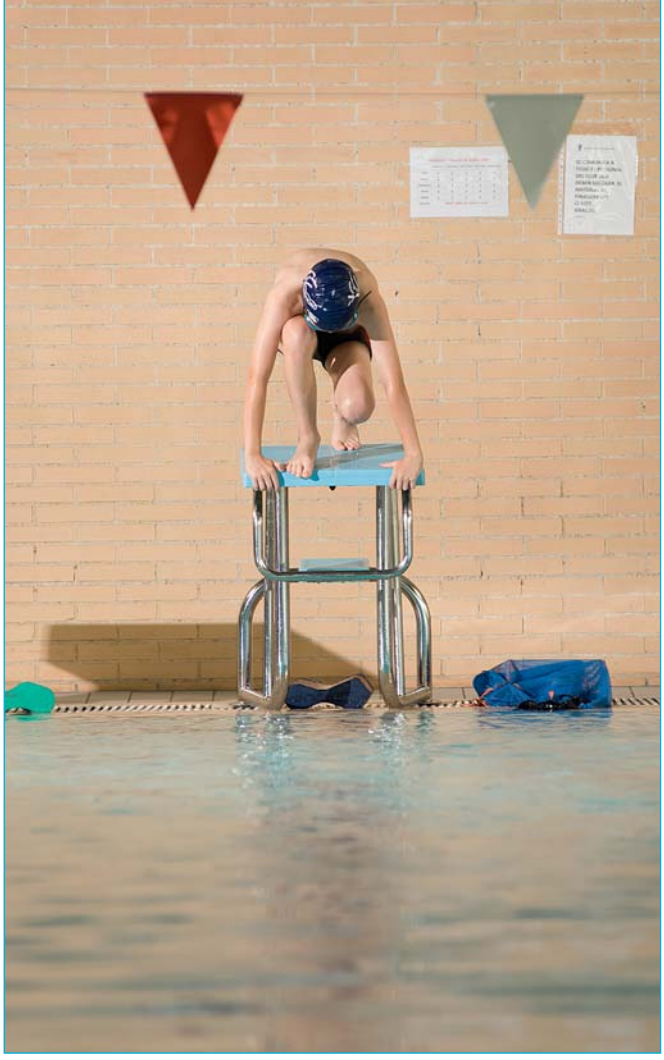
Natación en Valdemoro

A nivel de la Comunidad la natación es un deporte en el que queda mucho trabajo. Aunque la Federación Madrileña de Natación realiza un gran esfuerzo para mejorar la calidad en la oferta de este deporte, lo cierto es que históricamente nuestra comunidad no ha dotado a este deporte de la misma importancia de la que sí se le ha otorgado en otras comunidades autónomas como Cataluña, donde hablamos de un deporte muy consolidado entre sus ciudadanos.

En la natación madrileña hay una carencia en los niveles intermedios de competición. Por su naturaleza, los nadadores tienen que dar un salto considerable desde la actividad que hacen en su club a la liga federada, donde se encuentran los mejores clubes, algunos que compiten a nivel nacional.

El club nos advierte de una tendencia que se viene repitiendo en los últimos años y que perjudica gravemente a este deporte en nuestra localidad. En Valdemoro existe una carencia en la calidad de la formación acuática de los niños. Uno de los principales mo-

→



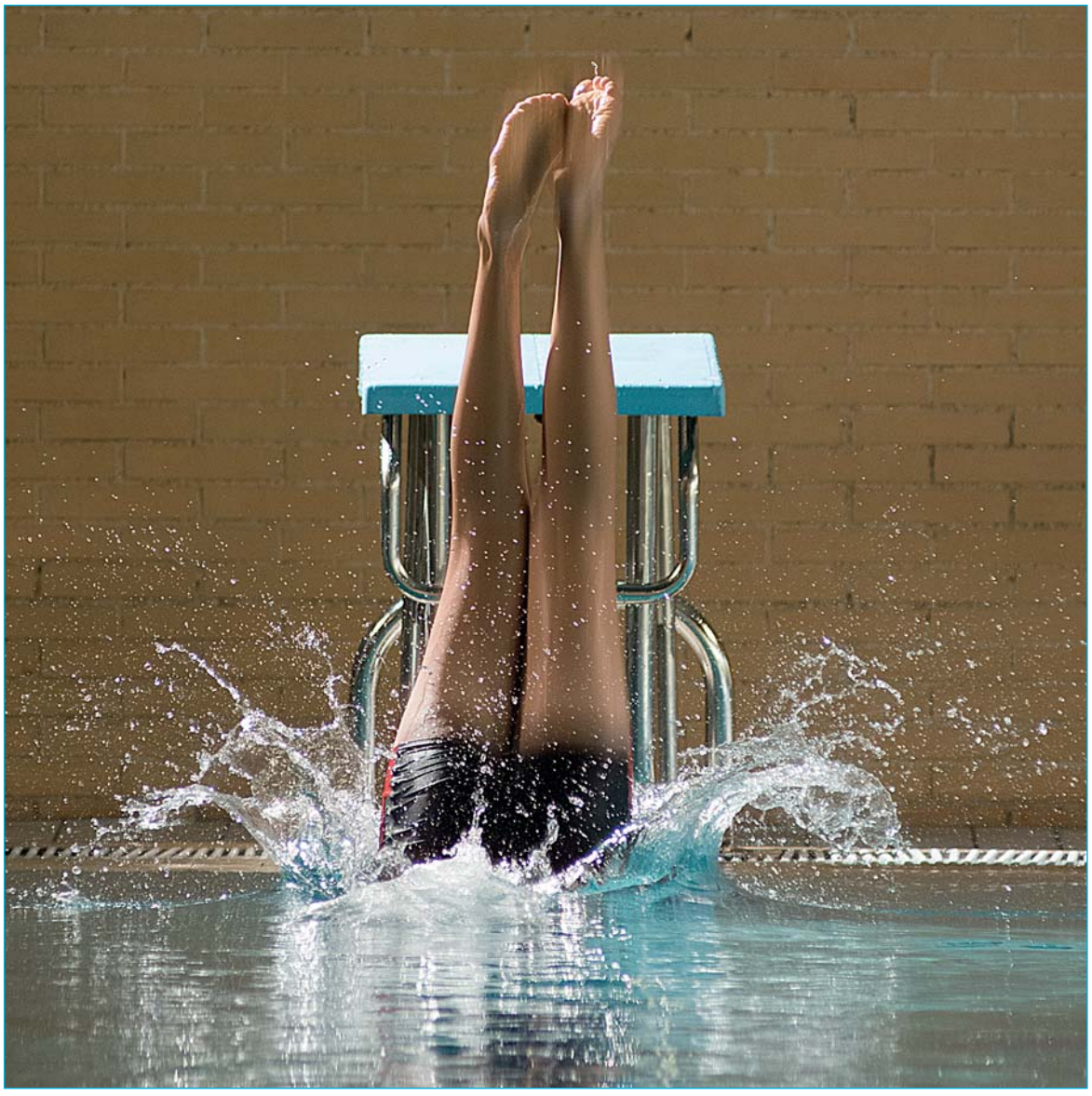
tivos ha sido el aumento exponencial de la formación en natación fuera de los clubes y equipos federados.

En este sentido, quizás debamos apuntar que tanto en nuestro municipio, como en el resto de nuestra Comunidad, no se ha desarrollado un enfoque deportivo de la natación. La formación está orientada a desarrollar ciertas capacidades y destrezas en el medio acuático, pero en la mayoría de los casos no se pretende aportar una proyección más en este deporte. Este hecho, sumado a la inexistencia de un sistema de competición en los niveles más básicos, frena el número de nadadores que forman parte de los clubes y equipos madrileños.

El club cuenta con nadadores desde los tres años. La introducción en la natación desde edades tan tempranas supone grandes beneficios para los niños y niñas. El club tiene un especial cuidado en su formación, haciendo énfasis en el trabajo de la técnica, la patada y la condición física. El objetivo formativo para estos niños no es que aprendan exclusivamente a moverse en el medio, sino que aprendan también a nadar, es decir, a desplazarse con destreza por el agua.

La natación posee grandes beneficios respecto a otros deportes. Por su naturaleza, no es un deporte de contacto, por lo que las lesiones en huesos y articulaciones son prácticamente inexistentes. Es un deporte muy exigente que requiere de mucha disciplina para mejorar en la técnica, por lo que los nadadores adquieren valores como el sacrificio y la constancia. Siempre se dice que la natación es un deporte muy completo, esto es cierto si la técnica es depurada; de lo contrario puede ser perjudicial.

#HeliconMola
#SomosHelicon
NUEVO CURSO 2017-2018
AYUDANTE Y AUXILIAR
VETERINARIA (ATV)
HAY SALIDA, HAY FUTURO...
En Valdemoro,
y sólo en el Colegio Hélicon
puedes estudiar...
AYUDANTE
TÉCNICO VETERINARIO (ATV)
+AUXILIAR DE
CLÍNICA VETERINARIA
2 Títulos
un solo curso
ACCESO
A CAMPUS
VIRTUAL
INCLUYE MÓDULOS
Inteligencia Emocional animal
+ Terapias alternativas
+ Animal Spa
Y prácticas durante la formación
y al finalizar, visitas guiadas
VALIDO PARA TRABAJAR
Y AHORA TAMBIÉN •••
MÓDULO DE ESPECIALIZACIÓN
Ayudante Técnico en Fisioterapia Animal
para Ayudantes técnicos veterinarios (ATV) y Auxiliares de veterinaria
CON LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
Manejo, rehabilitación y fisioterapia de pequeños animales:
perros, gatos, en caballos y en aves silvestres.
690 HORAS LECTIVAS
330 horas teóricas
60 prácticas guiadas
300 horas prácticas en hospitales y centros veterinarios
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID
DIPLOMA OFICIAL de la Facultad de Veterinaria
de la Universidad Complutense de Madrid
colegio helicon
Es tu ilusión. Es tu futuro.
ADF
HAZ CON NOSOTROS VETERINARIA
colegio hélicon
ESCUELA INFANTIL · INFANTIL · PRIMARIA · SECUNDARIA · BACHILLERATOS · BACHILLERATO DE ARTES
TRES EDIFICIOS DOCENTES · GRANDES AULAS · LABORATORIOS Y TALLERES · CENTRO DEPORTIVO · PISCINA SEMIOLÍMPICA · SALA DE TEATRO
CANCHAS EXTERIORES · PATIOS CUBIERTOS · JARDINES · HUERTO · TRES COMEDORES · COCINA PROPIA · ENFERMERÍA · GALERÍA DE ARTE
91 875 22 32
www.colegiohelicon.org
Somos hélicon | la casita | helicon | BEES | EON
MARÍA CURIE, 19. 28342 VALDEMORO (MADRID)
Y ahora, eligenos...



Referente en la zona sur

A lo largo de su trayectoria, el club ha organizado numerosos eventos deportivos, tanto a nivel federativo como de club. En colaboración con la Federación Madrileña de Natación, Valdemoro ha tenido la posibilidad de ser sede organizadora de eventos deportivos de agua a nivel nacional como campeonatos de España y varias jornadas de la liga nacional.

A nivel local, durante toda su trayectoria el Club de Natación Villa de Valdemoro ha sido parte organizadora de competiciones a lo largo de la temporada y de eventos puntuales, como el torneo del mes de mayo, con motivo de las fiestas patronales, y el de vuelta de verano en el mes de septiembre.

El futuro del club la próxima temporada requiere de un nuevo planteamiento. Tras tres temporadas de lucha frente a las adversidades, la inestabilidad en la que se ha visto sumido esta temporada ha provocado el replanteamiento de su estructura. El objetivo final de su directiva es el de mantener el club, aunque esto suponga sacrificar servicios y disminuir el número de niños a los que se les ofrece cobertura.

Dentro de sus objetivos para el próximo año está el de volver a dotar de una competición a los nadadores con discapacidad en la liga FEMADI, aumentar el número de nadadores en el club para enriquecer los grupos de entrenamiento y retomar los cursos intensivos que se impartían en los meses de junio y septiembre y el campeonato local de waterpolo que organizaban en colaboración con varios centros escolares de Valdemoro. Por último, el club quiere continuar trabajando en la igualdad de género, haciendo una apuesta clara por la promoción de la natación entre las mujeres.

Desgraciadamente, esta situación es un mal que poco a poco se está generalizando entre los clubes pequeños de la Comunidad de Madrid. Las entidades se enfrentan a graves problemas económicos debido al elevado precio que tiene obtener una lámina de agua donde ejercer su actividad. No debemos olvidar que el Club de Natación Villa de Valdemoro recibió en el año 2006 el Premio al Deporte por su labor de promoción de la natación en la localidad. Una actividad de la que debemos estar orgullosos, pues, como el resto de entidades deportivas locales, fomenta, promueve y enriquece la oferta deportiva de nuestro municipio. ×

Una nueva forma de ocio llega a Valdemoro con Diversiones en Realidad Virtual

Imagine que puede visitar cualquier lugar del mundo, descubrir los pliegues de una ballena inmersa en las profundidades del océano, convertirse en el protagonista de una película de terror, luchar con un espada láser o disparar a cámara lenta como en la saga *The Matrix*. Desde el día 23 de junio puede hacerlo en DIVR; un centro de realidad virtual que, con un gran catálogo de juegos, nos permite vivir de la manera más realista todas estas experiencias. El local cuenta con salas de 25 metros cuadrados y la mejor tecnología actual en realidad virtual (HTC VIVE) para total disfrute y libertad de movimientos del jugador.

No se equivoquen, aquí la palabra jugar va mucho más allá de su habitual sentido. DIVR abre sus puertas a un público de todas las edades y géneros. Para demostrarlo, actualmente cuenta con ofertas para romper con el estereotipo de las mujeres y los videojuegos. Para ellas, se ofertan juegos artísticos como *Audioshield* en el que podrán bailar al ritmo de la música de cualquier canción de Youtube o *Google Tilt Brush*, en el que pintarán en 3D.

Para quienes hayan probado algo parecido a esta inolvidable experiencia, el precio será otro punto a favor. La mayoría de locales nacionales e internacionales cobran más de 15 euros por solo 15 minutos de juego; DIVR solo cobra 5 euros en la mayoría de las experiencias de su catálogo. Durante esos 15 minutos, dispondrás de la posibilidad de cambiar de juego y jugador cuantas veces quieras. En la misma, el resto de jugadores podrá descansar en sus cómodos sofas, mientras disfrutan viendo jugar a su acompañante en sus televisores de 50 pulgadas.

En el catálogo también encontramos dos *shooters* de un precio algo mayor: *Arizona Sunshine* y *Raw Data*. *Arizona Sunshine* es el juego perfecto para los amantes de *The Walking Dead* y las películas del oeste. *Raw Data* es su excelente contrapunto, un juego futurista que enamorará a los amantes de la ciencia ficción. La ventaja de ambos, como la de muchos otros juegos del catálogo, es que varios jugadores pueden jugar de forma cooperativa o enfrentarse entre ellos, ocupando distintas salas. También podrán jugar online contra jugadores de cualquier rincón del mundo.

DIVR también dispone de ofertas para cumpleaños con juegos para los más pequeños de la casa. Si no quiere esperar, puede reservar sin compromiso. Además de jugar a una versión vanguardista del tradicional balón prisionero y del frontón, los niños y niñas menores de 10 años podrán disfrutar persiguiendo a un gracioso conejo de dibujos animados, escalando y disparando chucherías o aprendiendo a trabajar como oficinista, como cajero o cocinero.

Para los habituales de los juegos deportivos, también recomendamos *Final Soccer* y *Hoops*, juegos de fútbol y baloncesto, respectivamente. Las nuevas generaciones de *youtubers* e *influencers* estarán encantados de disfrutar de Vivecraft, la versión en realidad virtual de *Minecraft; Superhot y Richie's Plank Experience* (un juego para los amantes del vértigo); los juegos favoritos de realidad virtual de El Rubius.

REPORTAJE

Asociación La Jaima,
pequeño oasis para el pueblo saharaui

*Texto_**Sergio García Otero** · Fotografía_**Ncuadres***

Llegó el verano y con él parece que los tiempos en Valdemoro se ralentizan. El curso escolar sin duda marca los ritmos de nuestro municipio y los meses de julio y agosto son el periodo de descanso para muchas agrupaciones, clubes y asociaciones locales.

Aunque esta es la condición generalizada, lo cierto es que hay asociaciones que tienen su mayor actividad cuando otras descansan. Una de ellas es la Asociación La Jaima, una agrupación de familias valdemoreñas concienciadas con el conflicto en el que, durante décadas, se ve sumido el pueblo saharaui.

Como es históricamente conocido, un sector de la población saharaui lleva habitando un campo de refugiados en Argelia desde hace más de cuarenta años. Esta situación es resultado del conflicto que se desencadenó entre el pueblo saharaui y Marruecos tras la descolonización de España y la posterior invasión marroquí junto con Mauritania.

La Asociación La Jaima aporta su pequeño, pero muy valioso, granito de arena en pro de esta población reprimida mediante la recaudación de ayuda humanitaria y la participación en proyectos enfocados a mejorar el bienestar de los más pequeños. Nos reunimos con ellos en el Centro de Asociaciones Pedro Zerolo para que nos cuenten más sobre su historia y actividad.

¿Quiénes están detrás de la Asociación La Jaima?

En el año 2006 comienza esta iniciativa en Valdemoro y surge gracias a un grupo de familias y amigos que, conscientes de la situación que vive el pueblo saharaui desde hace décadas, quieren ayudar en lo que les sea posible. La Jaima es miembro de FEMAS (Federación Madrileña de Amistad con el Sáhara), a la que pertenecen más de una decena de asociaciones en toda la Comunidad de Madrid. La asociación nace a partir de uno de los proyectos de la Federación, Vacaciones en Paz. Estas familias ven la posibilidad

de acoger a niños saharauis durante el verano, práctica que ya era habitual en otros municipios de Madrid.

¿En qué situación se encuentra el pueblo saharaui?

Su situación es muy delicada. Cada vez hay menos ayuda estatal a países del tercer mundo. Ellos, como se sabe, están viviendo en Argelia fruto de la inestabilidad política que se produjo tras la descolonización de España y la invasión por parte de Marruecos y Mauritania. Como consecuencia de este conflicto, hace más de cuarenta años se instalaron unos campamentos provisionales para refugiados en los que todavía hoy viven. El entorno en el que se encuentran es un desierto pedregoso que carece de cualquier recurso, por eso Argelia les permite estar ahí. Su subsistencia se basa en la ayuda humanitaria, ya que en la zona no existe posibilidad ninguna de cultivo, y la producción que obtienen proviene de las pocas cabras que posee cada familia.

Por su carácter provisional, se ha tardado mucho en desarrollar la mayoría de los servicios básicos e infraestructuras. En los comienzos no había alcantarillado ni red eléctrica, por ejemplo. Debido a que la situación está totalmente estancada y no hay previsiones de que mejore, los saharauis han ido creando su pequeña infraestructura que ponga solución a las necesidades básicas de cualquier persona, como son la gestión de las basuras, la escolarización de los niños, la creación de pequeños hospitales...

En la actualidad apenas encontramos noticias sobre este problema humanitario, ¿qué se está haciendo políticamente?

Políticamente la situación también está estancada. Los saharauis están esperando un referéndum que no se celebra y que cada día tienen más posibilidades de perder porque Marruecos está ejerciendo mucha presión sobre la población saharaui que sí se encuentra en el territorio. Su estrategia es la de repoblar la zona con marroquíes de otras regiones para que los nativos se marchen y cuando se celebre el referéndum la población que habite ese territorio sea marroquí. A pesar de esto el tiempo pasa y no hay expectativas de que el referéndum se vaya a celebrar porque Marruecos es un país con unas relaciones internacionales muy beneficiosas para su pueblo.

Dentro de toda esta maraña política y ajenos a lo que ocurre se encuentran los niños.

Así es. El propósito de nuestra asociación, a través del programa Vacaciones en Paz, es el de sacar a los niños de los campos durante el verano, porque las temperaturas que se alcanzan superan los 50 grados. En los dos meses que están en España tienen la posibilidad de que se les practiquen reconocimientos médicos, tener una alimentación equilibrada, aprender español, conocer otra cultura, acudir al dentista, etc.

Ellos vienen aquí como si fuera de campamento. La familia que los acoge costea todos los gastos durante su estancia. Solemos comprarles ropa, juguetes, les enseñamos a nadar, conocen la playa... Son vivencias que donde habitan nunca podrían disfrutar. El objetivo al final es enriquecer sus veranos porque, al igual que aquí, el colegio cierra y sus expectativas son las de estar encerrados en casa viendo la televisión... el que la tenga.

¿Cómo llegan los niños a España?

Desde España se organizan varios vuelos que salen de Argelia hacia España. El vuelo de cada niño tiene un coste aproximado de unos 700 euros del que se hacen cargo las asociaciones. Durante el vuelo van acompañados por responsables y una vez están en España viajan a diferentes puntos del país con las familias que han sido asignadas por el Frente Polisario. Los niños llegan sin nada. Suelen traer una mochila casi rota en la que tan solo entra un bocadillo y poco más. Aquí nos encargamos de dotarlos de todo lo necesario y cuando se van vuelven a su país lo hacen con un equipaje de 45 kilos. Las familias les llenamos el equipaje con todo lo que podemos: frutos secos, ropa, aceite, productos de higiene, material escolar, chucherías, juguetes, abrigos, calzado...

Cuando llegan lloran porque echan de menos a su gente, como cualquier hijo que se va de campamento. Las primeras semanas son de adaptación, aunque ahora con las nuevas tecnologías ese distanciamiento con la familia no es tan grande porque pueden hablar prácticamente todos los días.

¿Cuáles son los principales problemas que surgen durante la acogida?

Al principio el niño está aterrorizado porque está en una familia y una cultura distinta donde todo le sorprende. Poco a poco van viendo que somos personas normales y con el afecto siempre mejora. Por ejemplo, el idioma puede parecer una gran barrera, pero lo cierto es que en quince días ya se comunican sin problema. Allí ellos escuchan el español y en el colegio tienen clase también, aunque no parece que sean muy efectivas. Algo muy curioso que nos han contado es que los adolescentes hablan en español cuando quieren contarse algo sin que se enteren los hermanos pequeños.

Del lado de las familias, el problema surge con la conciliación. Los niños están durante dos meses y las personas que trabajan, en el mejor de los casos, tienen un mes de vacaciones. Todas las familias tienen que buscar soluciones como campamentos o los abuelos. Este es un factor que también genera rechazo en muchas familias. Si tienes hijos, la solución es fácil porque puedes apuntarlos a la misma actividad.

¿Qué beneficios tiene para el niño su paso por España?

Es algo que todas las familias nos preguntamos en algún momento. Para qué traer un niño a España y que ve lo ricos que somos y luego devolverle al campo de refugiados. Pero es que la realidad no es así. Allí los niños están pegados al *smartphone* y la televisión. Ellos saben perfectamente cómo vivimos en España, otra cosa es que no lo hayan experimentado. Desde allí ven todo lo bueno de aquí y cuando llegan, también ven la parte mala: los padres y madres tienen que trabajar ocho horas al día, hay problemas económicos, contaminación, muchos coches y no pueden ir por la calle solos... En definitiva, su viaje a España sirve para enriquecerlos en muchos aspectos. La alimentación y la salud son de los principales. Se realizan análisis médicos y se intenta que tengan una dieta variada y rica para ir nutridos y pasar mejor el invierno. También mejoran sus relaciones sociales con personas de otras culturas y viven experiencias que de otra forma sería imposible que vivieran.

¿Existe posibilidad de que el niño no quiera regresar al campo de refugiados después de su estancia en España?

Nunca ha ocurrido. Cuando terminan los dos meses de vacaciones todos los niños quieren volver con sus familias. Hablamos de niños queridos, que tienen sus amigos, su familia y su vida allí. Las familias que acogemos también somos muy conscientes de lo que hacemos. De los 10 a los 12 años acoges a un niño con el que compartes muchos momentos, pero tienes que ser consciente de que pasada esta edad ese niño vuelve a su tierra y posiblemente no lo vuelvas a ver en la vida, aunque mantengas el contacto por teléfono. Todos los padres que hacemos esto lo que queremos es facilitar, en la medida que se puede, la vida de ese niño que acoges.

¿Quiénes pueden acceder a vuestros programas y qué necesitan para pasar a ser una familia de acogida?

Al programa puede acceder cualquier familia que esté interesada. Desde la Comunidad de Madrid y el Instituto del Menor se requiere el certificado de delitos penales y sexuales y el certificado médico de cada miembro de la familia. A partir de ahí cualquier persona puede participar, con indiferencia de ser una familia casada o no, monoparental, con hijos o no... Hay un pequeño proceso de entrevistas donde conocemos a las familias que quieren acoger. Esto sirve principalmente para ver si están preparados o no para la acogida. Intentamos conocer cómo va a ser su verano, cuál es situación laboral y personal... Siempre en pro del bienestar de ambas partes. En este sentido, FEMAS realiza la labor de facilitar todos los trámites administrativos que conlleva. Se articula como el canal que ayuda a que aquellas personas que tienen voluntad de ayudar lo puedan hacer de la manera más cómoda y sencilla.

Además de Vacaciones en Paz estáis involucrados en el proyecto MADRASA, ¿en qué consiste?

MADRASA está pensada para reforzar y continuar la formación de los jóvenes, es una continuación de Vacaciones en Paz. Para ellos ya es complicado ofrecer una educación de calidad a los niños y esto va empeorando según avanza el nivel de estudio. Los alumnos que son buenos estudiantes no suelen tener problema porque Argelia les permite estudiar en algunas ciudades. En esos casos, el niño se tiene que marchar a un internado para poder continuar con una enseñanza de calidad. Este panorama solo lo disfrutan los buenos estudiantes. El resto de jóvenes que no tienen especial interés por los estudios tienen un riesgo elevado de caer en el abandono de su formación. MADRASA pretende brindarles la oportunidad de continuar sus estudios y así mejorar su formación facilitándoles pasar a formar parte del sistema educativo español. Al contrario que Vacaciones en Paz, estudian durante todo el año en España y se marchan cuando finaliza el curso escolar. El programa está financiado por la educación pública y no tiene límite de edad, depende del consentimiento de ambas familias y la voluntad del joven de continuar estudiando. En Madrid tenemos un total de veinte jóvenes en este programa, de los cuales dos están en Valdemoro.

¿Qué aportan estas experiencias a los padres?

Es algo muy personal, cada familia tiene sus experiencias. En términos generales creemos que es un enriquecimiento y una ex-

inbaño
PRECIOS DE FÁBRICA
Asesoramiento Gratuito

ESTE MES descuentos hasta 30%
• Muebles de Baño & Cocina
• Platos de Ducha
• Mamparas
• Columnas Hidromasaje
• Duchones y Accesorios
• Sanitarios

cambio por ducha
desde 798€
• Plato de Ducha Pizarra
• Mampara de Cristal
• Mano de Obra
EXPOSICIÓN Y VENTA
Avda. de Córdoba, 13 · Valdemoro · Madrid
www.inbaño.es
info@inbaño.es · 91 876 20 45
facebook.com/inbano.es

periencia vital. En los comienzos es habitual vivirlo todo con mayor intensidad, pero poco a poco los padres aprendemos que, al igual que a nuestros hijos, hay que dejarles vivir su vida. La experiencia no tiene por qué ser gratificante desde el principio. Los comienzos son difíciles y complicados, pero la convivencia hace que al final el balance siempre sea positivo.

Como asociación, ¿qué iniciativas lleváis a cabo durante el año?

La asociación desarrolla los dos proyectos principales que hemos comentado, Vacaciones en Paz y MADRASA. No tenemos ninguna financiación por parte de entidades públicas, por lo que el viaje de los niños lo tenemos que costear con los actos de recaudación que realizamos a lo largo del año. Dentro de estas actividades celebramos un campeonato de mus, dos campeonatos de pádel, vendemos calendarios y estamos pensando este año hacer una sesión de zumba en la que el Ayuntamiento colaborará con la cesión de las instalaciones.

Normalmente son actividades recaudatorias para costear el viaje de los niños, aunque también realizamos puntualmente charlas de concienciación y eventos de difusión, como la exposición de fotos que realizamos el año pasado en la Biblioteca Ana María Matute. Estos eventos también sirven para contactar con familias y despertar su interés en la recepción de niños durante el verano.

Además, contamos con la colaboración altruista de la clínica Bahía Dental que lleva años atendiendo a los menores de manera gratuita. En ocasiones recibimos apoyos y donaciones de particulares y empresas. Por ejemplo, recientemente la zapatería Amiguitos ha donado calzado infantil y, tanto del CEIP Maestro Román Baíllo como del Club Deportivo Racing de Parla hemos recibido material deportivo.

¿Qué actividades tiene planteadas la asociación para lo que resta de año?

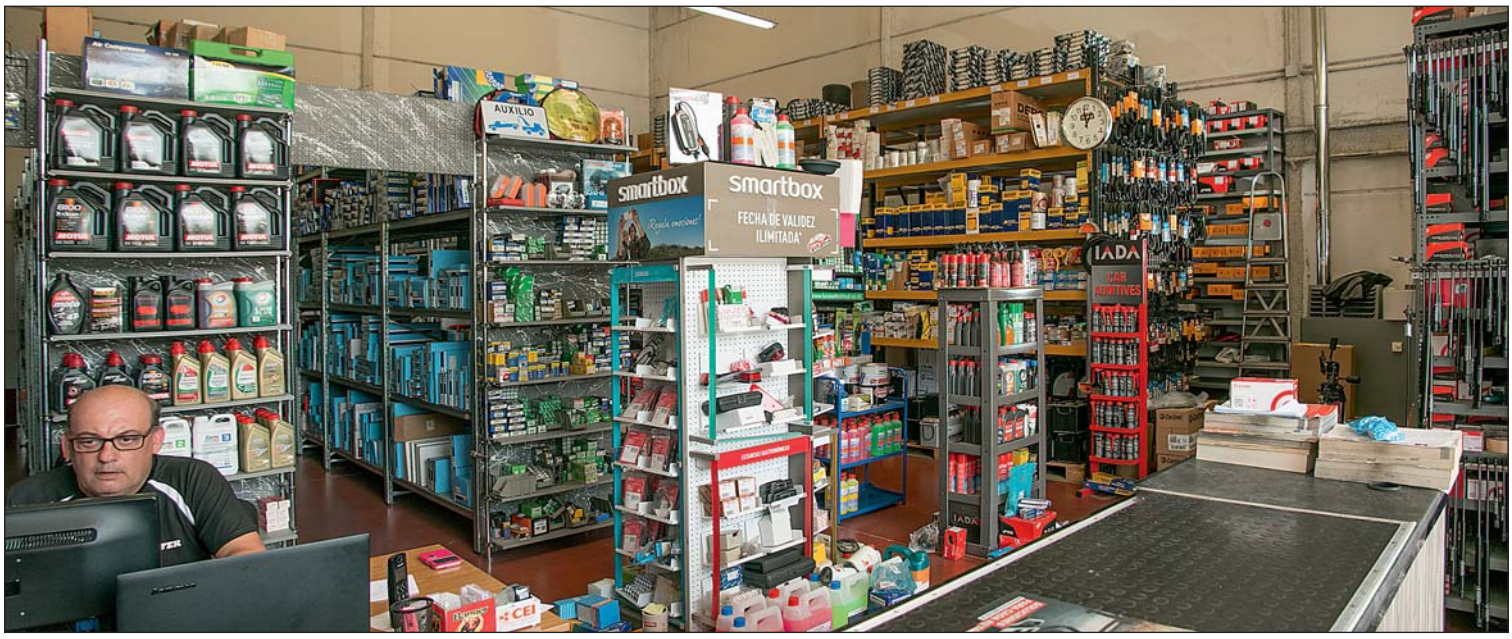
Tenemos pendiente la edición de verano del campeonato de pádel y las *masterclasses* de zumba. Además, con los niños solemos realizar alguna actividad durante el verano, suelen ser reuniones de merienda o la visita a algún sitio de interés.

¿Qué proyectos futuros tiene la asociación?

Como asociación nos gustaría continuar creciendo para retomar los índices de acogida de antes de la crisis. La situación económica ha hecho que el número de niños acogidos descendiera considerablemente. Acoger a un niño no requiere de un gran desembolso, pero sí supone mantener a una persona más en tu familia. El año que más niños vinieron a Valdemoro llegamos a un total de once, este año recibimos a tres. En total, a España vienen aproximadamente cuatro mil niños. También queremos mantener todos los proyectos que ya tenemos activos y, si se puede, aumentar la captación de recursos para enviar. Esto es posible siempre con la colaboración de comercios locales, las pequeñas empresas y las ayudas de las instituciones públicas.

Si estás interesado en participar en la actividad de la Asociación La Jaima, puedes ponerte en contacto con ellos a través de su correo electrónico (lajaimavaldemoro@gmail.com), su página de Facebook (lajaimavaldemoro) o visitando su oficina en el Centro de Asociaciones Pedro Zerolo de la calle Río Manzanares 4, previa cita en el teléfono 605 387 976.

Para cualquier tipo de aportación económica puedes utilizar su número de cuenta: ES66 2100 5662 1602 0009 0830.



Filtros Áncora, recambios de confianza

Su equipo de profesionales te ofrecerá la mejor asistencia a un precio económico

En la actualidad, para millones de personas el coche es la solución para su día a día. El uso continuado y las condiciones climatológicas deterioran de manera importante muchos de los elementos que componen nuestro utilitario. Muchos de estos componentes pueden ser reemplazados. Saber cuándo y cómo hacerlo puede ser un factor clave para alargar la vida útil de nuestro vehículo.

Para garantizar nuestra seguridad, la mejor opción es ponerse en manos de profesionales del motor. Es el caso de Filtros Áncora, tu centro de recambios donde su equipo de profesionales, amantes de los coches, te ofrecerán la mejor asistencia.

Sus más de dieciocho años de trabajo en el sector les otorgan una dilata experiencia que, sumada a la utilización de recambios de alta calidad, aporta todas las garantías que necesita nuestro coche.

Entre su amplia gana de productos encontrarás repuestos para el sistema de frenado, todo tipo de filtros, embragues y transmisiones, suspensiones y direcciones, distribución, aceites, aditivos, líquidos de frenos y anticongelantes, entre otros.

En Filtros Áncora la calidad no está reñida con un buen precio. Siempre dispondrás del mejor precio, y en sus instalaciones podrás consultar sobre las ofertas y novedades del momento.

No arriesgues con la seguridad de tu coche, disponer del asesoramiento y servicio de un equipo de profesionales y los mejores recambios a un buen precio es posible en Filtros Áncora. ×

Encuentra Filtros Áncora en la avenida de Madrid 18-20 nave 7 del polígono industrial Albresa, en Valdemoro. También puedes ponerte en contacto en los teléfonos 918 019 515 / 918 952 778 / 606 370 062 o escribiendo a la dirección de correo info@repuestosancora.es.

Para más información sobre su oferta de recambios y pequeños consejos para el mantenimiento de tu coche no dudes en visitar su página web: http://www.repuestosancora.es/es/.

HOMENAJE AL CINE.

Fotografía Ncuadres

Charlie y la fábrica de chocolate

El exorcista

El nombre de la rosa

El padrino

Los santos inocentes

Forrest Gump

AIRSOFT
MADRID CAMP
NUEVO CAMPO
DE AIRSOFT
EN MADRID
PARTIDAS
ORGANIZADAS
EVENTOS
ACTIVIDADES DE
TEAM BUILDING
CUMPLEAÑOS
DESPEDIDAS DE
SOLTERO/A
www.airsoftenmadrid.com
info@airsoftenmadrid.com
682 27 60 85
Crta. de Ciempozuelos a San Martín de la Vega, km 3,6
28350 Ciempozuelos (Madrid)

Celebrado el homenaje al Goya de Valdemoro

La visita teatralizada estuvo amenizada por personajes relacionados con el pintor

Fuente: Ayuntamiento de Valdemoro

El pasado sábado 24 de junio tuvo lugar la celebración del evento «Soñando con Goya», un homenaje que puso en valor el Goya que posee la localidad de Valdemoro. El acto, organizado por la Oficina de Turismo de Valdemoro en colaboración con Focus Aranjuez y Homérico Teatro, consistió en una visita teatralizada por el casco antigua de la villa.

Partiendo de la Torre del Reloj, en la plaza de la Constitución, los participantes en este encuentro con la historia y el arte recorrieron las calles más emblemáticas de la villa con parada en la plaza de Autos, frente a la Casa de la Inquisición y visitas al convento de la Encarnación y a la iglesia parroquial Nuestra Señora de la Asunción, en cuyo altar mayor se encuentra el cuadro de Francisco de Goya *Aparición de la Virgen a San Julián*.

Personajes relacionados con el pintor fueron los encargados amenizar la visita de hora y media de duración. La iniciativa coincide con el cuarto aniversario de la apertura de la Oficina de Turismo y se enmarca dentro del programa de difusión del patrimonio histórico y artístico de la localidad.

Teléfonos de interés

Área Económica	918 099 661
Área de Discapacidad	918 657 301
Área de Medio Ambiente	918 099 684
Área de Mujer	918 099 666
Aulas Infantiles y Casa de Niños	918 956 575
Biblioteca Municipal Juan Prado	918 099 648
Biblioteca Municipal Ana Mª Matute	918 099 629
Bolsa de empleo	918 099 681
C.E.I.P. Cristo de la Salud	918 954 140
C.E.I.P. Diego Muñoz Torrero	911 744 348
C.E.I.P. Doña Leonor del Álamo	918 762 311
C.E.I.P. Pedro Antonio de Alarcón	918 094 732
C.E.I.P. Doña Fray Pedro de Aguado	918 955 956
C.E.I.P. Fuente de la Villa	918 091 946
C.E.I.P. Maestro Román Baíllo	918 950 838
C.E.I.P. Nuestra Señora del Rosario	918 953 309
C.E.I.P. Pedro López de Lerena	918 953 941
C.E.I.P. Vicente Aleixandre	918 095 481
Casa de Acogida	918 955 883
Casa de la Juventud	918 099 664
Casa Parroquial	918 950 220
Centro Actividades Educativas	918 099 607
Centro de Asociaciones	918 099 677
Centro de Barrio El Restón	918 099 670
Centro de Barrio La Estación	918 099 672
Centro Cultural Juan Prado	918 099 620
Centro de Día (Residencia de Mayores)	918 762 658
Centro de Día San Luis Gonzaga	625 175 722
Centro de Día Juan Pablo II	918 019 975
Centro de Educación de Adultos	918 018 215
Centro de Empresas	918 095 966
Centro Municipal de Mayores	918 099 682
Centro Ocupacional Estrella de Elola	918 099 659
Centro Ramón Areces	918 099 680
Centro de Salud calle Parla	918 955 000
Centro de Salud El Restón	918 018 400
Centro de Salud El Restón (urgencias)	918 085 940
Centro de Servicios Sociales	918 099 639
Centro de Servicios Sociales (El Restón)	918 099 665
Centro Social Vicente Ferrer	918 099 671
Colegio Hélicon	918 752 232
Colegio Lagomar	918 083 643
Colegio Marqués de Vallejo	918 950 059
Colegio de Nuestra Señora	918 080 375
Colegio Sámer Calasanz	918 951 130
Colegio San José	918 950 922
Colegio Valle del Miro	918 658 070
Colegio Nobelis	918 658 125
Correos	918 951 207
Emergencias	112
Escuela Comarcal Arzobispo Morcillo	918 950 116
Escuela Infantil Ailantos	918 955 900
Escuela Infantil Jacaranda	918 014 607
Escuela Infantil Los Olivos	918 018 271
Escuela Infantil Los Paraísos	918 084 808
Escuela Infantil Los Sauces	918 083 102
Escuela M. de Música y Danza	918 018 234
Escuela Oficial de Idiomas	918 017 296
Gesvival	918 083 528
Guardia Civil (Puesto)	918 099 405
Guardia Civil de Tráfico	918 950 073
Hospital Universitario Infanta Elena	918 948 410
I.E.S. Avalón	918 953 211
I.E.S. Maestro Matías Bravo	918 018 044
I.E.S. Neil Armstrong	918 019 061
I.E.S. Villa de Valdemoro	918 954 211
Juzgado n.º 1	918 955 050
Juzgado n.º 2	918 018 412
Juzgado n.º 3	918 018 413
Juzgado n.º 4	918 351 904
Juzgado n.º 5	918 351 908
Juzgado n.º 6	918 351 913
Juzgado n.º 7	918 955 050
OMIC	918 099 678
Parroquia Nuestra Señora del Pilar	918 094 979
Parroquia Ortodoxa Rumana	642 603 855
Parroquia Santiago Apóstol	686 527 529
Parroquia San Vicente de Paúl	918 762 523
Perrera Municipal	918 099 684
Piscina Climatizada Valdesanchuela	918 099 605
Registro de la Propiedad	918 018 830
Renfe (Información)	902 320 320
Residencia Municipal de Mayores	918 762 658
SAD Serv. Ayuda Domicilio	918 099 657
SER (Serv. de Estacionamiento Regulado)	918 019 251
SIE, Policia Local y Prot. Civil	092 / 918 092 213 / 112
Serv. De Orientación Psicopedagógica	918 018 233
Tanatorio Municipal	918 954 256
Tanatorio Municipal (guardia)	639 618 601
Taxis	918 951 594 / 918 080 411
Unidad de Sanciones	918 099 679
Universidad Popular de Valdemoro (UPV)	918 099 677
UNED	918 657 310
Voluntariado	918 018 243

Áreas municipales

Ayuntamiento	918 099 890
Cultura	918 099 620
Deportes	918 099 605
Empleo y Comercio	918 099 680
Urbanismo, Servicios y Deportes	918 099 636
Educación	918 099 637
Hacienda	918 099 661
Juventud	918 099 664
Mayores	918 099 682
Medio Ambiente y Servic. de la Ciudad	918 099 683
Participación Ciudadana y Voluntariado	918 099 677
Recursos Humanos	918 099 890
Régimen Interior	918 099 890
Seguridad Ciudadana, Tráfico, Protección Civil y Emergencias	918 092 213
Servicios Sociales	918 099 639
Sanidad	918 018 242
Consumo	918 099 678
Turismo	918 018 245

HIFU, 'lifting' y liposucción *sin cirugía*

El novedoso procedimiento actúa de manera segura contra el envejecimiento de la piel

HIFU es el instrumento más avanzado en aplicaciones médico-estéticas para la lucha contra el envejecimiento de la piel, tensado cutáneo, celulitis y reducción de la grasa abdominal. Al mismo tiempo, se trata de un tratamiento no quirúrgico de la flacidez corporal y facial, mediante la focalización selectiva de la energía ultrasónica.

El secreto de HIFU es que es un procedimiento seguro que actúa en los diferentes lugares y capas que envejecen el rostro y el cuerpo. El objetivo es acercarse lo más posible al resultado deseado en la piel, evitando un envejecimiento tal que no deje otra opción que una cirugía.

Con LipoHIFU la destrucción de tejido graso se realiza con un procedimiento cuidadoso sobre el tejido adiposo. Las inclusiones se realizan a diferente profundidad, sin dañar los tejidos externos y destruyendo de manera efectiva los adipocitos. La grasa se elimina en las cuatro o seis semanas siguientes.

En ambos procedimientos, esta técnica no invasiva, de alta tecnología probada en procedimientos médico-estéticos, conlleva muchas ventajas tanto para el paciente como para el equipo técnico. Ya está disponible en tu Centro Médico Integral Beatriz Ayllón de Valdemoro.

Para más información, puedes contactar con el Centro Médico Integral Beatriz Ayllón en los teléfonos **911 261 024** y **637 857 384**.

Remodelación de los túneles bajo la A-4

La circulación está interrumpida en ambos sentidos desde el 3 de julio

Fuente: Ayuntamiento de Valdemoro

El Ayuntamiento de Valdemoro está remodelando el entorno de los puentes de la calle Doctor Fleming que pasa bajo la avenida de Andalucía y la A-4 con el fin de hacerlos más accesibles para el uso peatonal, actualizar la iluminación y adaptarlos para que el tráfico rodado discurra en un único sentido. Los trabajos se iniciaron el 3 de julio y como consecuencia de ellos se encuentra cortado en ambos sentidos la circulación bajo el puente, por lo que las líneas de autobús urbano L4 y L7, que transitan por la zona, están experimentando alteraciones en sus itinerarios. En todo momento está abierto para los peatones. Las obras, que se prolongarán como mínimo hasta las primeras semanas del mes de agosto, tienen como principal objetivo garantizar la seguridad de los viandantes, ya que actualmente la convivencia entre estos y los vehículos resulta difícil e incluso peligrosa. Para ello se ordenará el tráfico en un único sentido, lo que permitirá ampliar hasta los dos metros de anchura la acera de la izquierda en dirección al polígono. Además, y como medida extra de protección, se instalará una barandilla que actuará como parapeto entre transeúntes y automóviles.

El corte al tráfico rodado del puente de la calle Doctor Fleming provocará un aumento de densidad de vehículos en la zona, así como en el cruce de la avenida de Andalucía con el paseo de la Estación, en la rotonda que distribuye el tráfico hacia esta última vía, Valdesanchuela y la Alberiza, por lo que se recomienda, en la medida de lo posible, evitar el tránsito por estas calles y buscar rutas alternativas.

I Torneo Internacional Atlético Valdemoro 1966

El pasado marzo echó a andar el Atlético Valdemoro 1966 C.F., recogiendo el testigo del desaparecido Atlético Valdemoro C.F. y que de la mano del nieto de uno de los fundadores, Fernando Albor, intenta continuar con el legado del anterior club. El club ha llevado a cabo las pruebas para confeccionar los equipos juvenil y sénior de fútbol-11. También se está diseñando la plantilla para fútbol sala y se han presentado diversas iniciativas que pretenden abordar temas como la igualdad en el deporte o la continuidad académica de los jóvenes mediante un contrato de compromiso académico para los jugadores en edad escolar. Esta última iniciativa pretende compatibilizar la vida deportiva y académica poniendo a disposición de los jóvenes, de forma gratuita, apoyo tanto académico como psicológico. El pasado mes de junio el club lanzó la campaña de captación de socios de cara a la próxima temporada, con un precio de 25 euros para el carné de socio y reducciones para jubilados y discapacitados, cuyo precio será de 15 euros. Por último, se ha presentado el contrato de compromiso académico para los jugadores en edad escolar, un compromiso pionero en el ámbito del deporte, cuyo fin es que los jóvenes, además de lograr las metas deportivas del club, alcancen también las suyas propias, las referentes a los estudios, ligando su continuidad a sus resultados académicos. El club contará con la colaboración de Sandra Gómez, fundadora y coordinadora de Talento Adolescente, dando apoyo psicológico y pedagógico a los jugadores.

El I Torneo Internacional Atlético Valdemoro 1966 es el primer test de pretemporada para el equipo sénior, un cuadrangular que disputarán el Independiente London C.F. del futbol inglés, C.D. Griñón de 1.ª Regional, Sporting San Martin de 2.ª Regional y el propio Atlético Valdemoro 1966 C.F. Se celebrará en el Polideportivo Municipal Abogados de Atocha los días 18 y 19 de Agosto.

Tu taller de confianza

DISMA TYRE S.L.

www.dismatyre.com

- Maquinaria de última generación de CORGHI
- Taller de 500 m²
- Equipo de profesionales con amplia experiencia en el sector
- Arreglo de pinchazos, equilibrados, paralelo de turismos, furgonetas y camiones pequeños hasta 3.500 kg
- Montaje de ruedas nuevas, de todas las marcas
- Inflado con nitrógeno
- Mecánica general de mantenimiento:
  - Amortiguación
  - Distribución
  - Rodamientos
  - Escapes
  - Luces
  - Frenos
  - Transmisiones
  - Dirección
  - Rótulas
  - Embragues
  - Cambios de aceite, filtros
- Servicios de autodiagnosis, recambios, montaje de cubiertas y servicio a domicilio tanto de recogida como de entrega de vehículos

TALLER MÓVIL 24H

TRATO PERSONALIZADO
PRECIOS COMPETITIVOS

Puedes visitarnos en la Avenida de Andalucia 127 (Polígono Industrial Albresa), Valdemoro (Madrid) en horario de 9 a 14 h y de 16 a 20 h de lunes a viernes y los sábados de 9 a 13 h o a través de los teléfonos **640 226 002 – 91 801 95 36** y la dirección de correo electrónico: **contacto@dismatyre.com**

#HeliconMola
#SomosHelicon

la casita
Tu peque cuidado como en casa

la nueva
ESCUELA INFANTIL
del Colegio Hélicon

TARIFA PLANA
de 8:00 a 17:00 h.
285€/mes*
¡TODO EL TIEMPO QUE PRECISES!
CON DESAYUNO, COMIDA
Y MERIENDA INCLUIDOS
*385€ SIN BECA

TARIFA PLANA
90€/mes*
CUATRO HORAS
CON PISCOLABIS
*190€ SIN BECA

Hazles felices, elige hélicon
*APLICADO DESCUENTO BECA MEDIA DE 100€ DE LA COMUNIDAD DE MADRID
ESCUELA INFANTIL · 2º CICLO INFANTIL · PRIMARIA · SECUNDARIA · BACHILLERATO · OPOSICIONES · CENTRO DEPORTIVO

la casita
Somos hélicon
facebook.com/ColegioHelicon
@colegiohelicon
MARÍA CURIE, 19. VALDEMORO
91 875 22 32
www.lacasitahelicon.com

II Concurso Nacional de Cante Flamenco de Valdemoro

La segunda edición dedicará un homenaje en memoria de Juan Habichuela

La organización del II Concurso Nacional de Cante Flamenco de Valdemoro Memorial Juan Habichuela ha abierto el periodo de inscripción para la edición que se celebrará los días 15 y 16 de septiembre en el Teatro Juan Prado. El certamen está dirigido a todos los cantaores, aficionados y profesionales, que tengan el deseo de participar. Musicalmente, se ha dividido en tres grupos y diferentes palos. Una vez se realice la selección, a través de los vídeos que envían los participantes, se convocará a los mejores para la fase final. El jurado elegirá a los mejores, que obtendrán un primer premio de 1300 euros, un segundo de 700 y un tercero de 300.

Visita el yacimiento arqueológico del Cerro de Batallones

Sábado 15 y domingo 16 de julio

Como viene siendo habitual cada año, el yacimiento arqueológico del Cerro de Batallones se llena de vida en verano. Durante estos meses, estudiantes y arqueólogos trabajan en la extracción de nuevos hallazgos para su posterior estudio. Una vez más, los organizadores del proyecto arqueológico abren sus puertas para que cualquier vecino tenga la posibilidad de conocer más de cerca en qué consiste la actividad que allí se realiza. La campaña de este 2017 comenzó el pasado 5 de julio y se extenderá hasta el día 24 del mismo mes. Todas aquellos vecinos que quieran visitar el yacimiento lo podrán hacer los días sábado 15 y domingo 16 de julio. Este yacimiento paleontológico se encuentra en el municipio de Torrejón de Velasco, al sur de Madrid. El trabajo de campo de los paleontólogos, que se lleva desarrollando durante más de dos décadas, permite descubrir cómo era Madrid hace 10 millones de años. Resulta un sitio emblemático y es uno de los yacimientos más importantes del Mioceno a nivel mundial. Su excepcionalidad viene dada por la cantidad y calidad de los restos fósiles de mamíferos que allí se encuentran. Los trabajos de excavación y análisis científicos desarrollados en este yacimiento han permitido conocer los habitantes de Madrid de hace 10 millones de años y poder describir el paisaje donde vivieron.

S.C.I. Madrid, S.L.

VENTA, INSTALACION Y MANTENIMIENTO DE SISTEMAS CONTRA INCENDIOS

Sistemas Contra Incendios Madrid, S.L.

Oficinas y talleres:
Narciso Monturiol, 22 - Nave 1 - Edificio 1
Valdemoro, Madrid

Telf. 91 865 84 63 - Móvil: 675 83 34 85
mail: info@sistemascontraincendiosmadrid.com
web: www.sistemascontraincendiosmadrid.com

AUTORIZADO MINISTERIO DE INDUSTRIA REGISTRO INDUSTRIAL 201202

Su publicidad **AQUÍ**
desde **40** euros/mes
La revista de valdemoro
687 714 422

D+D clínica dental
www.dentalvaldemoro.es
ClinicadentalDyDValdemoro

Calle de las Vacas, 17
28341 Valdemoro
t.910 256 268
m.635 850 584

Promociones en blanqueamiento dental
Ven e infórmate,
hasta el 15 de agosto del 2017

1.ª VISITA GRATUITA Y FINANCIACIÓN SIN INTERESES HASTA 24 MESES

CISCO
PELUQUEROS

CISCO Peluqueros te ofrece:
- Tratamientos para recuperar la esencia de tu cabello.
- Información posticería y aplicación de extensiones de keratina.
- Láser de Diodo desde 20 euros zona.

Ven a conocernos!!!

Llámanos e infórmate!!!

Osa Menor, 1 • Esquina Duque de Lerma
28341 Valdemoro, Madrid • t.**91 895 63 05**

Repolarización natural para el cabello
Nail art
Pedicura
Depilación con hilo
Acrílico
Gel
Parafina
Manicura
Depilación con cera

Steff Nails & Juices

Llama e infórmate de las ofertas de apertura.

Móvil: 675 54 14 34 steffnailsj@gmail.com
Calle Apóstol Santiago - esquina San Vicente de Paúl N22 28342 Valdemoro
SteffNailsAndJuices SteffNailsAndJuices

€urOro

COMPRA - VENTA DE ORO, PLATA Y METALES PRECIOSOS

JOYEROS DESDE 1964

MÁXIMA TASACIÓN DEL MERCADO CON ABONO EN EFECTIVO O MEDIANTE TRANSFERENCIA AL MOMENTO

SU EMPRESA DE CONFIANZA

VENTA DE ARTÍCULOS DE SEGUNDA MANO EN EXISTENCIAS O BAJO PEDIDO
MÁXIMA DISCRECCIÓN

RUIZ DE ALDA 19, BAJO - VALDEMORO
TNO.91 809 42 17

AUTO CRISTAL
RALARSA®
REPARACIÓN Y SUSTITUCIÓN DE LUNAS DE AUTOMÓVIL

OFERTA!!
TINTADO DE LUNAS 70€
TODOS LOS COCHES 3, 4 Y 5 PUERTAS

91 113 86 01
www.ralarsa.com
valdemoro@ralarsa.com

C/ Antonio Van De Pere, 9
28342 Valdemoro, Madrid

Páginas Web
En toda España

www.quiero-una-web.com
diseño - mantenimiento - posicionamiento SEO - tiendas online
aplicaciones a medida

¡Presupuesto sin compromiso!
914 456 850 - 656 978 286
info@goyba.com

RESTAURANTE
MERRY CITY
美 丽 城
COMIDA CHINA A DOMICILIO
☎ 91 801 71 57 / 91 801 70 78
Horario: De 12.00 a 16.30h y de 20.00 a 24.00h. **Abierto todos los días**
Lunes por la tarde cerrado por descanso, excepto festivos.
PEDIDO MÍNIMO 12.00 EUROS
Avda. Andalucía, 11 • 28340 Valdemoro, Madrid

Su publicidad **AQUÍ**
desde **75** euros/mes
La revista de valdemoro
687 714 422

BAR-TERRAZA **EL COLUMPIO**

Menú Diario
Menú Fin de Semana
Menú Cumpleaños
Celebraciones
Comidas
Raciones
Calle Extremadura, s/n • Valdemoro • ☎ 91 827 19 38

Su publicidad **AQUÍ**
desde **40** euros/mes
La revista de valdemoro
687 714 422

A.C.H.E.
REPROGRAFIA
25AÑOS **CON LA MEJOR IMPRESIÓN EN VALDEMORO**
Envía tus archivos por mail y pásate a recogerlos
FOTOCOPIAS • PLANOS • IMPRENTA • ENCUADERNACIÓN • PLASTIFICADOS
SELLOS DE CAUCHO • SERVICIO DE FAX • CARTELERÍA • LONAS
ROTULACIÓN • VINILOS • PEGATINAS...
Plaza de la Constitución, 17 • 28341 Valdemoro, Madrid
t.**91 895 26 66** / m.**691 479 811** / **acherepro@telefonica.net**

índice de anunciantes

página

Phone House	2
Dragon Fly	3
Centro Ortopédico Cuadrado	4
Restaurante La Almazara	5
Abogados Gil & Berrocal	7
Filecat Informática	7
Audidat Protección de Datos	8
Clínica Veterinaria el Restón	8
Instalaciones Mongas	9
El Buo Taberna	10
Colegio Hélicon	11
Clínica Puerta del Moro	12
Papelería Real	13
Clínica Dental Valdemoro	14
Valdesalud	14
Restaurante Adri Experience	15
Colegio Lagomar	17
Grupo Rasche	19
Orthosports	21
Fotoprix	21
Reyes Medina Fisioterapia	23
Drimia Sueños	25
Crea Odontología	27
Muebles Felcar	29
Vianda Natural	31
Gabino Nicolás e Hijos	31
Mudanzas R. Bardera	33
Actívitas, Cerro del Castillo	35
Centro Médico El Restón	37
Colegio Hélicon	39
DIVR Realidad Virtual	41
Factoring Chimeneas	43
Inbaño	45
Airsoft Madrid Camp	51
Centro Médico Beatriz Ayllon	53
Fisioterapia David Yañez	54
Dismatyre	55
Colegio Hélicon	56
Tien 21	60

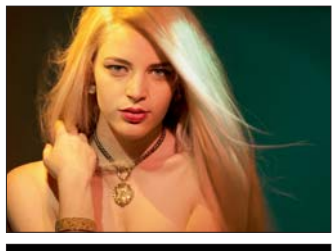
CURSOS D **FOTOGRAFÍA**

Intensivos de verano / Segunda quincena de julio

Taller Básico de Fotografía

Prepárate para este verano y sorprende a familiares y amigos con tus fotos de vacaciones.

50 euros / 12 horas



Taller de Flash

Cuándo nos falta luz o nos sobra contraste, es el momento de utilizar el flash. Un aparatito que sabiéndolo utilizar se puede convertir en nuestro gran compañero de viaje.

50 euros / 12 horas

Taller de luminación Fotográfica

Si no sabemos como se comporta, como vamos a ser capaces de capturarla. Veremos los principios básicos de la luz y practicaremos tanto con luz natural como artificial.

50 euros / 12 horas

Jóvenes promesas

Taller fotográfico destinado a los más pequeños de la casa. Esas perfectas e insaciables máquinas creativas.

50 euros / 12 horas

Asociación Fotográfica

Ncuadres

Talleres y Clases Magistrales

Si quieres más información ponte en contacto con la Asociación Ncuadres a través del correo ncuadres@gmail.com o por teléfono al 912 849 494 o móvil 601 371 013.

También puedes seguirnos en Facebook: ncuadresformacion, Instagram: @ncuadres o en Twitter: @ncuadres.

www.ncuadres.com

TIEN 21

Especialistas en Electrodomésticos

www.tien21.es • tien21valdemoro@hotmail.com

Libertad, 37 · **Valdemoro** · teléfonos 91 808 16 18 / 91 808 26 42

PAGA HASTA EN 21 MESES SIN INTERESES* TIN 0%. TAE 0%

Servicios:

Entrega inmediata gratuita | Retirada antiguo gratuita

99,09 € — 4,72 €/mes

INOX./ FILTROS METÁLICOS

MOTOR DOBLE TURBINA

Teka CAMPANA DECORATIVA CMB1-60

169 € — 8,05 €/mes

4 ZONAS DE COCCIÓN

Teka VITRO TB6415

579 € — 27,57 €/mes

CHEQUE REGALO 50€**

320 LITROS • COMBI

NO FROST

CAJÓN 0º LARGA CONSERVACIÓN

TOUCH CONTROL EN PUERTA

186 x 60 x 65 cm

EFICIENCIA ENERGÉTICA A++ AHORRO EN CONSUMO 40%

Balay 3KF6604W

199 € — 9,47 €/mes

MULTIFUNCIÓN

CLASIFICACIÓN ENERGÉTICA A

ACERO INOXIDABLE ANTIHUELLAS

ZANUSSI HORNO ZOB20301XK

269 € — 12,81 €/mes

EFICIENCIA ENERGÉTICA A+ AHORRO EN CONSUMO 20%

5,5 KG

1.000 R.P.M.

Balay LAVADORA 3TS853B

Energy A+ 1x1

DAIKIN 1x1 AXB-25C / 2.150 frig/h 559 € — 26,62 €/mes

DAIKIN 1x1 AXB-35C / 2.840 frig/h 599 € — 28,52 €/mes

DAIKIN SPLIT 1x1 SERIE C

Bomba de calor · Filtro de aire · Silencioso · Programación · Modo Powerful

Energy A++ 1x1

LG 1x1 CONFORT09 SET/2.150 frig/h 529 € — 25,19 €/mes

LG 1x1 CONFORT12 SET/3.010 frig/h 549 € — 26,14 €/mes

LG SPLIT 1x1 CONFORT

Bomba de calor · Recubrimiento Gold Fin · 10 Años de Garantía en Compresor · Inverter

Energy A++ 1x1

PAN.1x1 KIT KE25 TKE / 2.150 frig/h 559 € — 26,62 €/mes

PAN.1x1 KIT KE35 TKE / 2.925 frig/h 579 € — 27,57 €/mes

Panasonic SPLIT 1x1 GAMA KE

-15ºC modo calor · Renovación R22 · Super Quiet 20dB(A) · 5 años de garantía en Compresor · Inverter · Filtro avanzado PM2,5

Energy A++ 1x1

DAITSU ASD-9UI DA / 2.150 frig/h 419 € — 19,95 €/mes

DAITSU ASD-12UI DA / 2.752 frig/h 439 € — 20,90 €/mes

daitsu SPLIT 1x1

Función turbo · Función swing · 4 velocidades · Deshumidificador · inverter

Energy A++ 1x1

FUJITSU ASY25UILLCE / 2.150 frig/h CLASE A++/A+ 529 € — 25,19 €/mes

FUJITSU ASY35UILLCE / 2.924 frig/h CLASE A++/A 579 € — 27,57 €/mes

FUJITSU SPLIT 1x1 SERIE LLCE

Bomba calor · Desconexión Sleep · Reinicio automático · Prog. diario · Powerful · Ahorro energía