

La revista de **Valdemoro**.com



NÚMERO 08

FEBRERO 2016

EJEMPLAR GRATUITO



Remedios Nieto Lorca, escritora y poeta • Asociación Valdearte, pasado y presente de la pintura en Valdemoro • Legislación jurídica, curiosear el móvil de tu pareja • Además: moda, noticias, eventos...

Gimnasia Rítmica
CLUB
V A L D E M O R O





ASSISSER

Asesoría integral

Asesoría Jurídica • Penal • Civil • Matrimonial • Mercantil • Concursos Acreedores • Asesoría Fiscal • Contable • Asesoría Laboral • Transferencias de Tráfico • Herencias • Asesoría Financiera • Administración de Fincas • Seguros • Urbanismo y Expropiaciones • Inmobiliaria • Proyectos y Licencias • Servicios Generales

1ª CONSULTA GRATUITA. VENY CONOCENOS EN:

C/ Ramón Areces, 2 · 28342 Valdemoro, Madrid

Telf.: 91 801 83 52 · info@assisser.com · www.assisser.com



MAPFRE

Descubre qué si cuentas con nosotros tendrás muchas ventajas:

- Desde donde quieras: www.mapfrevaldemoro.com
- En nuestra oficina: C/ Ramón Areces, 2 (Junto al Parque del Cristo)
28342 Valdemoro, Madrid
Telf.: 91 808 41 60 Fax 91 895 22 57
Horario L-V: 9:30-14:00 / 17:00-20:30h



BONIFICACIONES DE HASTA **55%**

Queremos

Ser tu oficina

¿Quieres alquilar o vender tu inmueble?



Buscas alquilar o comprar?

Podemos ayudaros
con todo este trámite

ICM

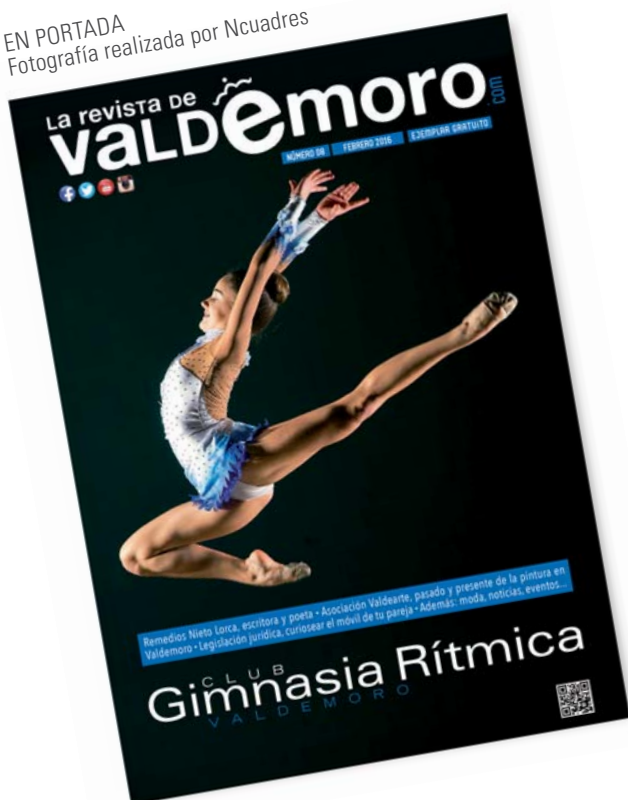
INMOBILIARIA

C/ Ramón Areces, 2
28342 Valdemoro, Madrid
t. 91 808 5077
m. 620 952 515
www.inmoicm.com
www.icminmobiliaria.com

18 años
nos avalan en el
sector inmobiliario



■ EN PORTADA
Fotografía realizada por Ncuadres



Características técnicas

Tirada inicial: 15.000 ejemplares

Formato: A4 (210 x 297 mm)
Impresa a todo color
en papel estucado brillo

Revista mensual: Once números al año

Cierre de publicidad: A finales del mes anterior
a la salida de la publicación

Distribución gratuita en Valdemoro. Reparto en el buzón particular de cada domicilio y en comercios



Editorial

→ Por José Manuel López, director

Hemos llegado a febrero, y no puedo evitar preguntarme a dónde se fue enero. Y es que para mí, el primer mes del año pasó en un abrir y cerrar de ojos. Ello me hace recordar la cita del escritor Luis Landero: «La vida es solo un soplo y un sueño, los años te atropellan, las edades vuelan, los imperios se desmoronan, cuando quieres darte cuenta hoy es ya mañana y mañana fue ayer».

Hablando de tiempo, en un año bisiesto como es el 2016, febrero es un mes peculiar, ya que tendremos un día más y podremos disfrutar, a diferencia de otros años, de un mes con cinco semanas en las que celebrar el Carnaval, festejar nuestro amor y acercarnos poco a poco a la primavera.

En este número de La Revista de Valdemoro volvemos a descubrir la riqueza y diversidad de los diferentes deportes que se practican en nuestra localidad, como la gimnasia rítmica, donde destreza, atractivo y estética se interrelacionan para crear una belleza con un alto nivel de exigencia a lo largo del año.

Hemos tenido la suerte de entrevistar a una vecina de Valdemoro, de toda la vida, Remedios Nieto, escritora, poeta y una de las fundadoras del grupo literario De Par en Par; asociación que persigue servir de cauce e impulso a la creación literaria en nuestro pueblo.

Y aprovechando la riqueza cultural que disfrutamos en Valdemoro, hemos conocido un poco más a la Asociación Valdearte, que cumple este año su vigésimo aniversario de expresión artística; agrupación muy ligada a la pintura con presencia muy activa durante todo el año en diversos actos y eventos como la pasada exposición del mes de diciembre con gran éxito entre el público.

Por último, quería recordaros que La Revista de Valdemoro se distribuye rotativamente cada mes, por lo que el soporte de papel no llega a todas las viviendas en cada número. Desde nuestra web www.larevistadevaldemoro.com podréis visualizar y descargar cada número publicado, que esperamos sea de vuestro agrado.



Vivaldi
RESTAURANTE OPERA VIVALDI
El auténtico Italiano

Cheque regalo: Presentando este anuncio te regalamos una Botella de Lambrusco valorada en 9€.

Oferta válida en RESTAURANTE ó Servicio a Domicilio del 16 de Febrero al 16 de Marzo.

AGUADO, 93 CON ESQ. HISPANO AMÉRICA · t.91 809 44 40

Horario: Lunes a Domingo de 10.30 a 17.00 horas y de 20.00 horas a 24.00 horas. Lunes tarde cerrado

Comidas de empresas: menús de 18 a 30 euros.

Menú del día: menús de 8 euros.

Menú Fin de Semana: 15 euros.



BERNADETTE MOYA, Ncuadres

La revista de Valdemoro

staff número 8

Director	José Manuel López de Benito
Redacción	Sergio García Otero
Diseño y maquetación	aybcreativos®
Fotografía	Asociación NcuadreS
Colaboradores	Fernando Martín Pescador Reyes Medina Ruiz
Corrección	Francisco Vera Baltanás
Imprime	Grupo Impresa
Depósito Legal	M-16581-2015
Tirada	15.000 ejemplares gratuitos
Diseño web	Guadalweb
www	larevistadevaldemoro.com
mail	comunicacion@larevistadevaldemoro.com
	Facebook.com/larevistadevaldemoro
	Twitter: @lrdvaldemoro
Publicidad	publicidad@larevistadevaldemoro.com
Distribución	distribucion@larevistadevaldemoro.com
Contacto	687 714 422

La Revista de Valdemoro no se responsabiliza, necesariamente, de las informaciones y opiniones expresadas por sus colaboradores.

www.larevistadevaldemoro.com

- Noticias diarias
- Eventos y actividades

Visita nuestra web
y descárgate todos los números
de La Revista de Valdemoro



sumario

	NOTICIAS	06
	REPORTAJE PORTADA Club Gimnasia Rítmica Valdemoro	10
	ENTREVISTA Remedios Nieto Lorca, escritora y poeta	16
	COMERCIó Balsimelli Dental, odontología para ti y tu familia	20
	PUBLIREPORTAJE DISMATYRE, Neumáticos en perfecto estado	22
	REPORTAJE Asociación Valdearte, pasado y presente de la pintura en Valdemoro	24
	REPORTAJE Legislación jurídica Curiosear el móvil de tu pareja	30
	COMERCIó Autoescuela Real, diecisiete años formando conductores	34
	MODA VALDEMORO	36
	NOTICIAS	40

NO ESPERES
A QUE TE LO CUENTEN...

Llama ahora y contrata: **687 714 422**
publicidad@larevistadevaldemoro.com

Cierre publicidad número de **marzo**:
29 de febrero

CENTRO ODONTOLÓGICO PARA TODA LA FAMILIA

SOMOS ESPECIALISTAS
EN ODONTOLOGÍA PEDIÁTRICA

CREA[®]
Odontología

Sonrisas mágicas

Síguenos en  creavaldemoro



Primera
visita
gratuita



Implantología
TRATAMIENTOS DE
IMPLANTOLOGÍA
FINANCIACIÓN
sin intereses
hasta **30** meses
VISÍTANOS
Consulta condiciones

Plan Familiar
Descuento
adicional del
10%
para toda
la **familia**
Consulta condiciones

DISEÑO DE SONRISA
ODONTOLOGÍA ESTÉTICA
SÍNDROME DOLOR-DISFUNCIÓN
REHABILITACIÓN ORAL
PERIODONCIA E IMPLANTES

ODONTOLOGÍA MATERNO-INFANTIL
ODONTOLOGÍA MÍNIMAMENTE INVASIVA
ODONTOPEDIATRÍA
ORTODONCIA
IMPLANTOLOGÍA

Dr. A. Delgado N° Colg. 28005499 · Dra. P. Inarejos N° Colg. 28005496 | CENTRO SANITARIO AUTORIZADO N° CS10621

PROFESOR DEL MASTER DE ODONTOLOGÍA ESTÉTICA UCM



facebook.com/creavaldemoro
@creacolegiata

www.creaodontologia.com



CREA[®]
Odontología

CITA PREVIA

91 174 47 20

ANA FRANK, 9. VALDEMORO

Festival multicultural europeo

Ileana Daniela Moldovan

El pasado sábado 16 de enero se celebró el I Festival Multicultural Europeo de Valdemoro en el teatro Juan Prado. Participaron

las comunidades rumana, como anfitriona, polaca, ucraniana y búlgara, además de contar con la joven rumana Karina Varga Bora como solista al piano.



Iniciaron el espectáculo los ucranianos con el Grupo Mi-Ucrania, de Madrid, efectuando una actuación patriótica y de gran vitalidad. En segundo lugar, la joven solista de 11 años interpretó al piano una pieza del maestro rumano George Enescu, *Suite dans le style ancien*. A continuación, el grupo rumano Armonía, de Valdemoro, interpretó unos bailes típicos de distintas regiones de su país, seguidos del conjunto más numeroso en participantes, el polaco Krakus, de Móstoles, que nos amenizó con varios cantos y villancicos tradicionales de su nación. El grupo búlgaro TANGRA cerró el festival con una puesta en escena llena de movimiento y ritmo.

Como broche de oro, la segunda teniente de alcalde y el padre Dorin Sas entregaron a las representantes de cada una de las comunidades un diploma y un icono conmemorativo de la ocasión: a doña Lucyna López, de la comunidad polaca; a doña Khrystyna Savchak, de la ucraniana; a doña Tania Nankova, de la comunidad búlgara y a doña Ileana Daniela Moldovan de la rumana.

La sala presentó un lleno total, lo que significó una gran oportunidad, para los ciudadanos de Valdemoro, de conocer parte de la cultura de estos cuatro países del centro y este del continente, y un motivo más para la integración y convivencia de nuestros nuevos vecinos europeos. ✕

Agencia de TRADUCCIONES
todos los idiomas

GESITRAD

Para particulares y empresas • Traducciones juradas y simples
De lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 15:30 a 19:30h
Sábados: previa cita concertada
Presupuesto sin coste

Aguado, 12 · Bajo B · 28341 Valdemoro, Madrid
t. 91 295 99 33 / 600 703 121
oficina@gesitrad.eu · www.gesitrad.eu

CHATARRERÍA

RECUPERACIONES BAJAN / P.I. LAS CANTERAS / CALLE VEREDA DE LA SOLANA, 25 (junto a la ITV de Valdemoro)
Teléfonos: 91 174 70 91 – 647 045 602

COMPRAMOS:

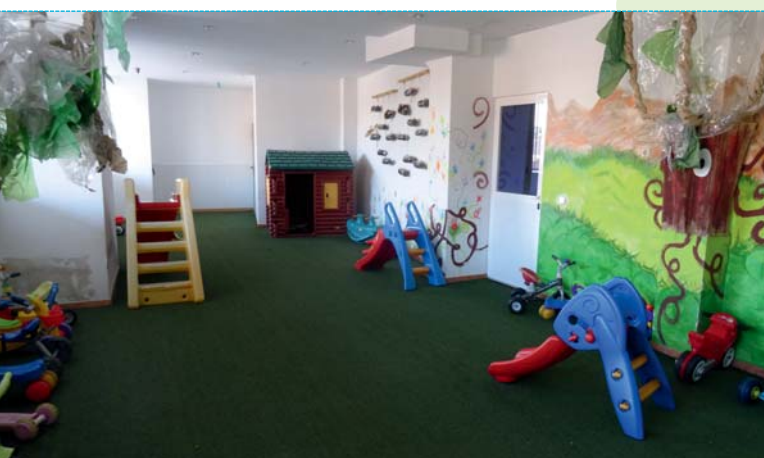
- ALUMINIO
- COBRE
- ACERO
- PLOMO
- CALDERAS
- LATÓN
- CABLES ELÉCTRICOS
- CPU-ORDENADORES

DISPONEMOS DE BÁSCULAS PESA CAMIONES Y BÁSCULA PEQUEÑA



La escuela infantil Caracol obtiene el certificado AENOR

Se trata del primer centro en Valdemoro, y el segundo en la Comunidad de Madrid, en conseguir dicha certificación



La escuela infantil Caracol de Valdemoro ha recibido el pasado 28 de diciembre el certificado AENOR en reconocimiento a la calidad del servicio prestado de acuerdo a la normativa de este organismo en el apartado de escuelas infantiles.

El reconocimiento certifica que la escuela infantil (de 0 a 3 años) cumple con todos los requisitos de calidad y seguridad, y avala la alta calidad en las instalaciones del centro y la gestión del servicio. Además, asegura la implantación de buenas prácticas y la posibilidad de mejorar la gestión del centro, de sus equipamientos e instalaciones, así como de sus protocolos y procedimientos de trabajo.

Su obtención supone beneficios en diferentes aspectos, pues aumenta la cuota de mercado de la escuela posicionándola mejor; ofrece una garantía de confianza para los padres que buscan una educación de calidad para sus hijos y además fomenta la eficacia del sistema de gestión. Dentro de su proyecto educativo contemplan diferentes aspectos importantes tanto para padres como hijos, como es el caso de los días sin cole o escuela de verano, donde se ofrece la recepción de los niños en periodos no lectivos o su participación en los principales órganos que facilitan becas y cheques-escuela infantil.

Sus instalaciones están adaptadas a las diferentes edades de los niños y cuentan con servicios como cocina casera, para garantizar una nutrición de calidad desde pequeños, o un gabinete psicopedagógico a través del cual se realizan seguimientos personalizados de los alumnos. Con el certificado AENOR, la escuela infantil Caracol se posiciona como la única en obtener esta certificación en Valdemoro y la segunda dentro de la Comunidad de Madrid. ✕

Para más información puedes contactar a través de los números de teléfono 918 01 93 56 y 670 928 588; visitando su centro en Glorieta del Universo 1, local 4 o a través de su página web www.escuelainfantilcaracol.es



INFORMACION:
Glorieta del Universo, 1 Locales 4 y 5
Estamos de 7 a 19 horas
Tlf: 918019356 / 670928588
info@escuelainfantilcaracol.es

- PROYECTO EN INGLÉS
- DIAS SIN COLE
- ABIERTO TODO EL AÑO
- EXTRAESCOLARES DE INGLES
- COCINA PROPIA
- CELEBRAMOS CUMPLEAÑOS
- CAMPAMENTO DE VERANO



En Valdemoro.....

Única escuela infantil con certificado de calidad AENOR



Nueva Escuela de Tecnificación Junior Soccer Sport de Seseña

Las clases serán impartidas cada semana por entrenadores titulados Adidas-Coerver

El club Junior Soccer Sport de Seseña inauguró el pasado domingo 17 de enero la nueva Escuela de Tecnificación de Jugadores Adidas-Coerver. Esta actividad tendrá lugar todos los domingos en sus instalaciones ubicadas en el municipio toledano, a diez minutos de Valdemoro.

Cada semana los alumnos podrán mejorar diferentes aspectos técnicos de la práctica del fútbol de la mano de entrenadores titulados. El ejercicio está compuesto por:



entrenamientos individuales técnicos específicos y tácticos; entrenamientos colectivos en los que se enseña a interpretar el juego y sus fases; y conocimiento de modelos de juego y ejercicios específicos por líneas. Se utilizarán tanto las herramientas más clásicas en tecnificación como los últimos avances tecnológicos de la mano de Adidas.

Junior Soccer Sport cuenta desde noviembre del año pasado con dos campos de fútbol-7 de césped artificial cubiertos, los primeros de estas características en España, y un campo para la práctica del 3x3. Gracias a estas instalaciones cubiertas se favorece el entrenamiento de los jugadores en invierno y en los meses más calurosos del verano.

La actividad tiene un coste de 50 euros para los miembros del club y un precio de 60 euros para aquellos que no pertenezcan a la entidad. Con la matriculación se entregará una equipación de entrenamiento.

El club cuenta con más de 400 alumnos repartidos en 18 equipos federados en categorías que comprenden desde prebenjamín hasta juvenil, además de una liga interna en la que están incluidas las categorías chupetín, prebenjamín, benjamín, alevín y la categoría senior/empresas.

Su metodología de entrenamiento se basa en el sistema de gestión y entrenamiento Kimet Sport, avalado por la Federación Española de Fútbol y actual método oficial de trabajo del Comité de Entrenadores de la Federación Española de Fútbol.

Otros servicios ofertados por Junior Soccer Sports son:

- Gimnasia por electroestimulación: 30 €/sesión
- Alquiler de campos: 55 €/hora los de fútbol-7 y 25 €/hora el de 3x3
- Celebración de cumpleaños: 4,50 €/niño
- Organización de ligas de empresa, eventos, comidas o cenas de empresa... ✗

Para más información puedes contactar a través de los teléfonos 607 39 46 04 y 670 72 69 16; escribiendo a la dirección de correo info@juniorsoccer.es o visitando sus instalaciones en calle Monte Naranco, 19-20, Seseña Nuevo, Castilla-La Mancha.

REPARACION DE CALZADO

Paso a Paso

- REPARACIÓN DE CALZADO Y PRENDAS DE CUERO
- COMPLEMENTOS
- PLANTILLAS, ACCESORIOS...
- AFILADOS
- DUPLICADOS DE LLAVES
- MANDOS DE PUERTAS AUTOMÁTICAS
- TINTES Y CREMAS
- PRODUCTOS

Tenerías, 12
28342 Valdemoro (Madrid)
pasoapasoreparacion@gmail.com

91 174 77 90



Nace Ágora, nuevo espacio de bienestar integral especializado en Valdemoro

Abre sus puertas el centro Ágora - Espacio Integral de Bienestar, un nuevo proyecto que tendrá como objetivo ofrecer a todos los habitantes de la zona sur de la Comunidad de Madrid unos servicios de alta calidad en el desarrollo del bienestar y la felicidad integral, psicológica, física y espiritual de las personas.

La cobertura de los servicios de índole psicológica será ofrecida por el Instituto Europeo de Psicología Positiva (IEPP), que lleva cinco años realizando su labor terapéutica en Valdemoro y alrededores con un equipo de profesionales especializados en procesos de terapia positiva y *coaching*. Su director, Carlos Muñoz, a la cabeza del equipo, es el creador del Primer Gimnasio Psicológico de Europa, uno de los productos más conocidos y difundidos del IEPP. Se trata de un taller de desarrollo personal basado en el conocimiento y potenciación de las fortalezas personales. Actualmente, el gimnasio psicológico se está desarrollando en diferentes ciudades europeas y llega incluso a Colombia, donde desarrolla su actividad en su capital Bogotá.

Los planos físico y espiritual estarán a cargo de Gonzalo Alonso, fundador y principal responsable de Escuela de Salud, entidad dedicada desde 2008 a la promoción de la salud física y espiritual a través de la oferta de diferentes servicios tales como *mindfulness*, yoga o pilates, entre otros, para el manejo de la ansiedad, etc.

Esta combinación de profesionales de amplio espectro configura una oferta de servicios única que busca convertirse en un referente de salud y bienestar en la Comunidad de Madrid. ✕

Para más información puedes visitar su centro en la calle Ruiz de Alda, 16, en Valdemoro o llamar al teléfono 91 801 92 20.

Estética de Lujo
A PRECIOS LOW-COST

POR FIN EL CENTRO DE ESTÉTICA A TU MEDIDA

Galenas Health&Beauty
TE PONE A PLAN... 70% DTO

- 1 Cápsula adelgazante
- 1 Masaje con envoltura
- 2 Cavitaciones (reducir)
- 2 Radiofrecuencias (reafirmar)
- 2 Láser Lipolítico (quemar)
- 2 Presoterapia (drenar)

CIRCUITO DE 10 SESIONES
diagnóstico gratuito

79.95€

- Estética facial personalizada
- Tratamientos corporales
- Depilación, estudio y diseño de cejas
- Osteopatía
- Nutrición
- Pole Dance

Te esperamos en

calle Apolo 20 Local 7 El Restón • 28341 Valdemoro • t.91 323 96 86 / 619 245 976 • toreroruiz@gmail.com
Horario: De lunes a viernes de 12.00 a 23.00h y sábados (cita previa)



CLUB Gimnasia Rítmica VALDEMORO

Texto_ Sergio García Otero
Fotografía_ Gema Garzón, Ncuadres

Valdemoro es un municipio de importante actividad física y así lo demuestra su amplia oferta deportiva. A lo largo de los diferentes números de *La revista de Valdemoro* vamos descubriendo la riqueza y diversidad de deportes que se pueden practicar en nuestra localidad. En esta ocasión nos aproximaremos un poco más a la gimnasia rítmica, deporte olímpico que se ha asentado firmemente en España y en el que Valdemoro ha cosechado algún que otro éxito a nivel nacional.

La gimnasia rítmica es un deporte que combina las disciplinas de danza, gimnasia y ballet. A pesar de que su historia se remonta algunos siglos atrás, no es hasta la entrada en el siglo XX cuando comienza a concebirse la denominada «gimnasia moderna». Con el avance de los años se fue instaurando como disciplina deportiva y fue a partir de la década de los cuarenta cuando comenzaron a establecerse las primeras normativas y se celebraron los primeros campeonatos. Su etapa de expansión se produce a partir de los años setenta y se consolida como deporte en el año 1984 al incluirse como deporte olímpico en los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 1984.

Este hecho popularizó de manera exponencial el conocimiento y la práctica de este deporte en todo el mundo, incluyendo España, donde contábamos con equipo nacional desde 1974. Su llegada a nuestro municipio es cuando menos curiosa, pues, pese al reconocimiento mundial del que gozaba como deporte, la semilla de la gimnasia rítmica en Valdemoro germina entre los años ochenta y noventa gracias a un taller de gimnasia impartido por la Universidad Popular de Valdemoro (UPV) en el pabellón del CEIP Vicente Aleixandre.

Durante la mayor parte de los años noventa comienza a formarse lo que hoy se denomina Escuela de Gimnasia Rítmica. Sin llegar a alcanzar la centena de deportistas, la escuela comienza a asentarse como una agrupación sólida en la práctica de este deporte y algunas de sus gimnastas participan ya en los años noventa en competición federada. Debido al incremento en las exigencias competitivas de algunas alumnas, se decide crear en 1996 el Club de Gimnasia Rítmica Valdemoro.





Aunque se trataba de una entidad diferente a la escuela, lo cierto es que las deportistas de ambas agrupaciones deportivas entrenaban en el mismo espacio y la distinción no era muy clara. Ante el aumento del número de alumnas y las nuevas exigencias de espacio y materiales que requería el entrenamiento para competición federada se precisa de un nuevo espacio óptimo para el entrenamiento. En el año 1998, gracias a la inauguración del Pabellón Municipal Río Manzanares, se trasladan a estas nuevas instalaciones donde contarán también con un nuevo tapiz.

Ubicar a Valdemoro en el mapa

El club nace porque el nivel de competición requiere de un elevado tiempo de trabajo y diferentes exigencias que la escuela no podía cubrir. La gimnasia rítmica es un deporte que requiere de muchas horas de trabajo en la planificación, creación y práctica de los

ejercicios, es por ello por lo que la distinción entre la escuela y el club se fue acentuando poco a poco.

Aunque no se agrupaban bajo el nombre de un club, las gimnastas de Valdemoro comienzan a competir en categorías federadas en 1995 en un grupo clasificado por la federación como independiente. Esto se debe a que no contaban con un club federado, pues, hasta ese momento, las únicas competiciones a las que se presentaban las deportistas valdemoreñas eran pequeñas liguitas en las que no se aplicaba una normativa federada.

Dos años después de comenzar su camino en la competición federada nace el club para afrontar la necesidad de disponer de una entidad que las unificara y situase en el mapa deportivo. Hasta el momento, como consecuencia de pertenecer a un grupo califi-



El futuro del Fitness

1ª Sesión GRATIS

Moldea tu cuerpo en tan sólo 25 MINUTOS A LA SEMANA

ÚNICO CENTRO CON SALAS DE ENTRENAMIENTO INDIVIDUAL Y MONITOR PERSONAL

PRESENTANDO ESTE CUPÓN AL COMPRAR UN BONO TE REGALAMOS UNA SESIÓN

electro-body center Valdemoro

Glorieta de las Amazonas 15 Valdemoro

911 990 445



cado como independiente, se desconocía la ubicación de Valdemoro en el mapa, y desde el propio club nos afirman que llegaban incluso a considerarlas como pertenecientes al municipio de Pinto.

Gracias a su vinculación con la Escuela de Gimnasia Rítmica, el club ha contado con todas las categorías desde sus comienzos, desde benjamín hasta senior. Comenzar con un importante número de deportistas también ha estado motivado por la prioridad que se ha dado desde la directiva de trabajar la modalidad de conjunto. Esta modalidad de la gimnasia rítmica es la que más se ha desarrollado dentro del club y solo en los últimos años se ha potenciado el nivel individual como consecuencia de contar con alguna que otra gimnasta con gran potencial entre sus filas.

Disciplina y belleza a partes iguales

En el club pueden ingresar niñas a partir de cinco años; con esta edad comienzan a realizarse los primeros ejercicios centrados básicamente en el desarrollo de la psicomotricidad y la familiarización con los aparatos que se emplean en la gimnasia rítmica: pelota, aro, cuerda, mazas y cinta. La dinámica habitual permite que las alumnas comiencen en la escuela, donde se introducirán en el mundo de la gimnasia como si de un juego se tratase. Con la evolución de la alumna se van introduciendo progresivamente nuevos aspectos técnicos que sientan las bases de su formación deportiva.

Dependiendo de la evolución de la deportista y del nivel de compromiso que quiera adquirir con este deporte, podrá pasar a formar parte del Club de Gimnasia Rítmica. Y es que debemos saber que, además de ser una disciplina deportiva muy visual por sus ejercicios coreografiados y su brillantes vestimentas, también se trata de un deporte muy sacrificado en el que se deben invertir muchas horas de ensayo y perfeccionamiento de los ejercicios y las técnicas.

El mundo de la competición aumenta el nivel de exigencias cada vez más y esto se traduce en largas y constantes sesiones de entrenamiento. Para tomar una referencia de lo que hablamos, la mayoría de los clubes que compiten en categorías federadas y disputan campeonatos como pueda ser el nacional, entrenan una media de tres a cuatro horas al día, durante cinco días a la semana. La temporada de competición se divide en dos periodos que comprenden los meses de marzo a junio y de octubre a diciembre por lo que las deportistas deben sacrificar numerosos fines de semana y periodos vacacionales.

El Club Gimnasia Rítmica Valdemoro cuenta actualmente con tres conjuntos completos —cinco deportistas por conjunto— y tres deportistas en las categoría individual, es decir, un total de dieciocho gimnastas. Los grupos se dividen en dos turnos de entrenamiento que se ejercitan tres días a la semana. El entrenamiento





consiste en ejercicios de calentamiento, trabajos con y sin aparatos, trabajo en conjunto, además de diferentes ejercicios de mantenimiento físico como abdominales o flexibilidad. Complementariamente, todos los viernes reciben clase de ballet, disciplina de la que, como ya hemos mencionado antes, nace la gimnasia rítmica.

Al cargo de su formación se encuentran Verónica Faraldos y Beatriz Romero, como exgimnastas y entrenadoras de gimnasia rítmica, y Marieta Álvarez como profesora de ballet. El club tiene como objetivo transmitir los valores de compañerismo para trabajar en grupo y la disciplina para afrontar este deporte con éxito. Ambas entrenadoras han sido antiguas gimnastas y son conocedoras del método de trabajo del club, lo que garantiza que esta filosofía continúe intacta.

Como hemos visto, los periodos de competición se desarrollan en los meses de marzo a junio y de octubre a diciembre, por lo que las temporadas de las gimnastas se amplían desde el mes de enero hasta junio, en el primer periodo, y de septiembre a diciembre en el segundo. El primero es el más fuerte, pues conjuga las competiciones federadas con los amistosos que celebran los diferentes equipos. El segundo es de menor intensidad, pero no por ello menos importante. Al final de temporada las gimnastas habrán acudido a una media de doce competiciones, dependiendo de si han conse-

**RESERVA ANTICIPADA
Y RESERVA ANTICIPADA PLUS**
Vacaciones de verano PLUS
CONSIGA GRANDES DESCUENTOS
RESERVANDO ANTICIPADAMENTE

HASTA UN
50%
de Descuento

CON
RESERVA ANTICIPADA PLUS

APLICABLE PARA RESERVAS
REALIZADAS
HASTA EL 7 DE MARZO.

HASTA UN
40%
de Descuento

CON
RESERVA ANTICIPADA

APLICABLE PARA RESERVAS
REALIZADAS ENTRE EL
8 DE MARZO Y EL 31 DE MAYO.

HASTA UN
6%
de Descuento

CON
RESERVA ANTICIPADA

APLICABLE PARA
RESERVAS DE COSTAS
REALIZADAS
HASTA EL 29 DE FEBRERO.

*Lunas de
miel*

ORGANIZAMOS EL VIAJE DE TUS SUEÑOS
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO
DESCUENTOS ESPECIALES Y REGALOS

LAURA COLLADA, Ncuadres

XEAL VIAJES

Real, 9 (al lado de correos)
28341 Valdemoro
t. 91 174 12 93

www.xealviajes.es



guido clasificarse para el Campeonato Escolar de la Comunidad de Madrid y el Campeonato Nacional.

Para este año tienen diferentes objetivos deportivos: el primero, que el grupo de las gimnastas más pequeñas, categoría benjamín, continúe progresando con el fin de madurar un conjunto que en un futuro opte a la categoría absoluta; el segundo, que el equipo infantil de básica —que tiene por delante los meses de abril y mayo, cuando disputará la Competición Escolar de la Comunidad Madrid y la preparación de su ejercicio— pueda participar en el mes de noviembre en el Campeonato Nacional Base de conjuntos; por último, para el mes de junio cuentan con una gimnasta senior que, junto con dos gimnastas de otro club, intentarán clasificarse en la categoría absoluta del Campeonato de España.

Pero en el Club de Gimnasia Rítmica de Valdemoro son conscientes de la dificultad de este deporte, pues en algunas ocasiones el trabajo de meses se ve truncado en tan solo unos minutos con la ejecución del ejercicio. A pesar de ello, trabajan para formar un conjunto que llegue a competir en la categoría absoluta del Campeonato Nacional de España. Son conscientes de que por el camino existen muchos factores determinantes como es el carácter infantil de este deporte, pues la mayoría de las gimnastas terminan su carrera a los

17 años, o la importancia del compromiso que quieran contraer las gimnastas.

Se trata de un deporte que goza de una muy buena opinión generalizada, debido a su destreza, atractivo y estética; pero también es cierto que detrás de toda esa belleza se esconde un alto nivel de exigencia que está muy condicionado por la disponibilidad tanto de las gimnastas como de sus familias.

Sin duda alguna debemos destacar la tarea del Club Gimnasia Rítmica Valdemoro, pues se trata de uno de los más importantes de la zona, por encima de localidades como Pinto o Ciempozuelos. Esperamos que el club continúe cosechando éxitos como, y por destacar solo uno, el conseguido por Irene Laguna al proclamarse en 2010 vencedora del Campeonato de España individual absoluto, ya que se han conseguido otros tanto individuales como de conjunto en competiciones nacionales. Gracias a nuestras gimnastas y el club, hoy en día gozamos de representación a nivel nacional y Valdemoro se ha hecho un hueco en el mapa deportivo de la gimnasia rítmica. ✕

Para más información no dudes en contactar a través de la dirección de correo: ritmicavaldemoro@hotmail.com o visitando su página en Facebook (<https://www.facebook.com/ritmicavaldemoro/>).

GAMA PEUGEOT CROSSOVER. LA AVENTURA NUNCA TERMINA.



PEUGEOT 2008 Style
NAVEGADOR INCLUIDO

POR 195€/mes*

PEUGEOT 3008 Style

POR 235€/mes*

Entrada: 3.030€ - 72 meses - TAE: 8,44%

PLAN
PIVE
INCLUIDO



PEUGEOT ASSISTANCE
8 AÑOS ASISTENCIA GRATUITA EN CARRETERA

Gama Peugeot 2008: Consumo combinado (l/100 km): de 3,6 a 4,9. Emisiones de CO₂ (g/km): desde 95 hasta 114.
Gama Peugeot 3008: Consumo combinado (l/100 km): de 4,1 a 6,0. Emisiones de CO₂ (g/km): desde 106 hasta 138.



*Oferta financiera para 2008 STYLE 1.2 PureTech 82 con PVPR de 14.111€ en Península y Baleares (impuestos, descuentos, plan PIVE 8 y transportes incluidos), para clientes particulares que financien a través de PSA Financial Services Spain EFC, S.A. Importe total del crédito con gastos de apertura incluidos (437,70€): 11.518,70€. TIN: 6,75%. Importe total adeudado: 14.040€. Precio total a plazos: 17.070€. Oferta válida hasta 29/02/2016. PVPR para los clientes que no financien: 15.310€, y del modelo visualizado, 2008 ALLURE 1.2 PureTech 110 S65 18.100€ con opciones añadidas: 18.590€. Oferta no acumulable. *Oferta financiera para 3008 Style 1.2 PureTech 130 S65 con PVPR de 16.384€ en Península y Baleares (impuestos, descuentos, PIVE-8 y transportes incluidos), para clientes particulares que financien a través de PSA Financial Services Spain EFC, S.A. Importe total del crédito con gastos de apertura incluidos (527,50€): 13.881,50€. TIN: 6,75%. Importe total adeudado: 16.920€. Precio total a plazos: 19.950€. Oferta válida hasta 29/02/2016. PVPR para los clientes que no financien: 17.430€, y del modelo visualizado, 3008 Style 1.2 PureTech 130 S65 con opciones añadidas: 17.900€. Oferta no acumulable.

PEUGEOT FINANCIAL SERVICES

PEUGEOT CROSSOVER

MOTION & EMOTION



PEUGEOT

ATRAPSA, S.L. Ctra. Andalucía, km 44 - 28300 Aranjuez, Madrid Tel.: 91 891 86 40

Cambiar es una actitud. Ganar una satisfacción.



Nuevo Hyundai Tucson. Mejor coche del año en España 2016.

Apostamos por el cambio y ganamos. Hemos conseguido un gran premio: ser el Mejor Coche del Año en España 2016. Un premio a un gran coche pero sobre todo a una actitud. Gracias a todos los que han visto en el Nuevo Hyundai Tucson una apuesta diferente.

Experimenta el poder del cambio en www.hyundai.es



HYUNDAI NEW THINKING.
NEW POSSIBILITIES.

ZONAUTO SUR, S.L.
Antigua Ctra. Andalucía, km 43,500
28300 Aranjuez, Madrid
Tel.: 91 809 02 25



Gama Hyundai Tucson:
Emisiones CO₂ (gr/km):
119-175. Consumo mixto
(l/100km): 4,6-7,5.



E N T R E V I S T A

Remedios Nieto Lorca

Texto_Fernando Martín Pescador · Fotografía_David Fuentes, Ncuadres

Detalles. Pequeños detalles. Supongo que la poesía está compuesta de un setenta y tres por ciento de detalles. El otro veintisiete por ciento lo pone la vida. Conocí a Remedios a finales de 2012 y, desde entonces, hemos coincidido en un puñado de ocasiones. Sin embargo, en cada uno de nuestros encuentros, he notado detalles. Ciertos detalles que hacían de Remedios una persona y una escritora especial. Por eso tenía unas ganas feroces de entrevistarla para esta revista.

Remedios Nieto Lorca nació en Montefrío, provincia de Granada, pero vive en Valdemoro desde 1978. Es la autora de varios libros de poesía, de un libro de recetas tradicionales en quintillas con pasajes

en prosa y de un libro para niños. Remedios es, además, una de las fundadoras del grupo literario De Par en Par de Valdemoro.

P – Siempre me ha fascinado indagar en las razones por las que una persona decide dedicarse a escribir y, de forma especial, a escribir poesía. ¿Qué te mueve a escribir? ¿Qué te mueve a escribir poesía?

R – La necesidad de escribir nace después de un intenso recorrido por el mundo de la lectura y de unas lecturas de todo tipo y género. Mi insaciable curiosidad, mi ansia por conocer e ir mucho más allá de lo que mis ojos podían abarcar a simple vista, hizo de este interés por la lectura una necesidad que sólo podía verse satisfecha, finalmente, con el hecho de escribir.



Y es en la poesía donde me sentí completa, donde comprobé que todo lo que quería o necesitaba transmitir se conjugaba de manera casi absoluta.

P – Empecemos, pues, hablando de tu poesía. Publicaste recientemente *El paseo de Alexander* y anteriormente *Los espacios vacíos*. ¿Qué querías transmitir con cada uno de esos dos libros?

R – *Los espacios vacíos* fue mi primera publicación poética en solitario. Antes había compartido poemario con los compañeros del grupo literario De Par en Par, y varios miembros de la Asociación Francisco Bayeu de pintura, con un total de quince poemas. Una experiencia extraordinaria, basada en el intercambio de trabajos pictóricos de una parte, y creaciones literarias de otra, de los que tuvimos que inspirarnos mutuamente. Esta peculiaridad hizo de todo ello una forma de expresión absolutamente enriquecedora y única. El poemario en cuestión se llama *Poemas para una exposición*.

Respecto a *Los espacios vacíos*, fue la consecuencia de un estado de ánimo muy particular, en el que volqué todo el dolor, la añoranza y aceptación de la pérdida de un ser muy querido: mi padre. Es por tanto, toda una elegía dedicada a su memoria, cuyo contenido, aunque en un principio parece que parte de lo particular, así como la perspectiva desde la que se enfoca el tema, abarcan toda una universalidad, como lo es el hecho de perder a alguien tan querido.

Desde este primer poemario a *El paseo de Alexander*, mi última publicación, existe un largo recorrido. En él confluyen realidad y

ficción, dando como resultado la expresión imaginada de aquellos que, por una u otra causa, se ven obligados al sometimiento del silencio. Es, pues, un recorrido imaginario por la vida de quienes carecen de voz para expresar lo que ven, lo que sienten y lo que les preocupa, contemplándolo todo desde un plano inferior y diferente.

P – Dar voz a los que normalmente no la tienen en nuestra sociedad. Me consta que la idea de este concepto surge de tu situación personal. En la misma línea iba tu libro escrito en prosa poética *Has de saber*.

R – Así es. Es lo que tiene vivir una circunstancia tan excepcional: que nos suele dejar marcados de por vida. En mi caso, tener un hijo con «capacidades diferentes» me ha dejado la piel al descubierto en este sentido. Por consiguiente, es un tema inevitablemente recurrente. Lo fue de manera absolutamente consciente en *Has de saber*, y de manera casi inconsciente en *El paseo de Alexander*. En este, si no se explica, no se advierte.

P – Tienes un libro delicioso, *Entre rimas y puchero*, que mezcla verso y prosa poética, intimista también, con recetas de cocina tradicionales de tu tierra natal. Cuéntanos cómo se te ocurrió esta aventura literaria.

R – «Intimista». Es la primera vez que alguien observa ese aspecto de *Entre rimas y pucheros*. O, por lo menos, nadie me ha hecho esa observación. Tal vez, salvo en ti, haya quedado solo esa primera sensación de un libro intrascendente y bastante lúdico, por haber escrito las recetas en quintillas clásicas, y las anécdotas, vi-





Carnicería con trato amable y cercano.

Elaboración propia de todos nuestros productos de forma tradicional.

Especialistas en preparados cárnicos.

Tenemos una gran variedad de hamburguesas.

Hacemos reparto a domicilio.

Tienda online. WWW.CARNICERIAVIANDANATURAL.COM

Más de 20 años en el sector cárnico como mayoristas nos dan la experiencia necesaria para que la elección de nuestras carnes sea de una altísima calidad a un precio muy ajustado.



Avda. Mar Mediterráneo, 13 (local) · 28341 Valdemoro, Madrid · t.91 081 96 66 · tiendavaldemoro@viandanatural.com



vencias y recuerdos de aquellos años en los que se ubica el texto en prosa. Una prosa que raya casi en la poética.

Y es que es íntima, y muy personal también, la temática de este «casual libro», convertido en un homenaje a mi madre y a mis abuelas, de las que tanto bebí y aprendí; y, por ende, también a mi pueblo, Montefrío, un lugar precioso del poniente granadino, considerado hoy por National Geographic como uno de los diez pueblos con mejores vistas del mundo.

Y digo «casual», porque fue en respuesta a una especie de reto lanzado por un cuñado mío, muy buen *gourmet*, conociendo mi afición por la escritura y, al mismo tiempo, por todo lo que tiene que ver con la gastronomía.

Un proceso bastante largo el de este libro. No fue nada fácil conjugar receta y verso. Así que lo tomé como una especie de divertimento. Como divertimento lo fue también para la ilustradora, Pilar González Bastanchuri, quien tanto se esmeró en esas extraordinarias «aguas» que dan más vida aún si cabe al texto en sí.

P – Si no me equivoco, también colaboraste con Pilar González Bastanchuri en tu libro para niños *Pablo bajó al establo*. Háblanos, también, de esta publicación.

R – Bueno, la colaboración fue suya, aunque finalmente, dada la magnitud e importancia del trabajo ilustrativo, se convirtió en

una coedición. De modo que se trata de un trabajo compartido, en el que ella aporta la imagen y yo el texto. Un texto que ya estaba escrito y, que cuando Pilar lo leyó, no pudo resistirse a ilustrarlo.

Pablo bajó al establo, como casi todo lo que llevo publicado hasta ahora, nace de la casualidad. No estaba en mis proyectos tocar este tipo de literatura. Siempre me ha parecido un género muy serio, de mucha responsabilidad, pues de ello dependen los futuros lectores.

Este libro, pues, surge de una colaboración que se me pidió en la Biblioteca Ana María Matute, y para la que preferí escribir mi propio cuento en lugar de contar el de otro autor.

Se trata de un cuento escrito en pareados endecasílabos, dirigido a niños de entre cinco y diez años y con unas propuestas de trabajo educativas. Sin embargo, aunque pedagógicamente el cuento esté cualificado para esas edades, realmente sirve para cualquier edad: el ritmo del verso y la expresividad de la imagen hacen de él un medio magnífico para el área cognitiva de cualquier niño, incluido aquel que aún no ha aprendido a leer, incluso ni a hablar.

P – Llevas mucho tiempo en Valdemoro y estoy seguro de que Valdemoro, de alguna manera, forma parte de tu literatura. De hecho, tu activismo literario se refleja en la fundación en Valdemoro del grupo literario De Par en Par, que, si no me equivoco, ha organizado, durante muchos años, el Certamen de Poesía Mística Martín Descalzo. ¿Podrías contarnos un poco sobre el origen de este grupo y sobre su actividad literaria?

R – Efectivamente, Valdemoro ocupa un lugar importantísimo en mi vida, tanto a nivel familiar como literario. Aquí hice nido, tuve el gran privilegio de compartir poesía y tiempo con José Hierro, Premio Cervantes de literatura entre otros muchos premios, y he ido creciendo con mayor o menor fortuna en todos los órdenes de la vida. También literariamente, a raíz de este contacto inicial importante en mi vida y de la creación del grupo De Par en Par, fundado en 1988. Asociación que nace con la sola idea de crear un espacio de encuentro entre amantes de la literatura. Una asociación sin ánimo de lucro que solo persigue fines exclusivamente culturales y que busca, dentro de sus limitaciones, servir de cauce e impulso a la creación literaria, fundamentalmente la de los jóvenes.

Aunque inicialmente se circunscribió solo al ámbito local, tras los años, ha sido y es reconocida internacionalmente. Debo decir que a esta fundación se debe la institucionalización en Valdemoro del Día de la Poesía, que anualmente, cada catorce de diciembre, conmemora el día de los poetas y homenajea a su patrón, San Juan de la Cruz, otorgando los premios de los certámenes convocados: el Leocadio Blanco, para jóvenes alumnos de centros de enseñanza; Premio De Par En Par, dirigido a personas o grupos de personas como reconocimiento a la contribución desinteresada en favor de la cultura; y Certamen Nacional e Internacional de Poesía Mística Martín Descalzo, en el que se premiaron nombres como Jorge de Arco, Manuel Terrín Benavides, Gabriel Insausti, Teodoro Rubio, Luis de Blas, Ana Garrido, Miriam Alcázar... Así hasta una veintena

de autores de gran relevancia poética, con los que aún seguimos manteniendo relación. Del mismo modo que la tuvimos también, por haber formado parte del jurado, con los poetas Leopoldo de Luis, Rafael Morales, Luis López Anglada (premios nacionales todos ellos y fallecidos hace algún tiempo) y Benito de Lucas, entre otros.

La asociación sigue, aunque ya de una manera menos activa. Lo fue hasta el 2009, en que se nos retiró la subvención de la que dependíamos para las actividades proyectadas, que no solamente se materializaban y concluían en los certámenes, sino también en otras muchas de carácter social y cultural, como fue la de organizar actos para ayudar económicamente a las víctimas de desastres naturales en distintas partes del mundo y para formar parte activa en las celebraciones del cuatrocientos aniversario de la muerte de San Juan de la Cruz, que se organizaron a nivel mundial, y con las que nosotros contribuimos realizando conferencias, representaciones teatrales, actos poéticos y exposiciones de pintura.

P – Es hora de que hablemos de lo que tienes entre manos en estos momentos. ¿En qué proyectos estás trabajando? ¿Cuáles son tus planes literarios para el próximo futuro?

R – Siempre hay algo entre las manos, Fernando. Este es un oficio que comienza, por lo menos en mí, por puro placer y que, poco a poco, se va convirtiendo en una necesidad. Algo de lo que ya no se puede uno desprender, tanto si es para publicar o para dejarlo en un cajón.

Aunque los proyectos son varios y en espera de ser organizados y revisados, actualmente estoy trabajando en dos de ellos: *Sobre*

pasos de hojarascas y Almidón sobre la luna. Dos poemarios con registros muy distintos, que espero consigan transmitir, sorprender y emocionar a los posibles lectores.

En cuanto a mis planes futuros, es algo que ni yo misma los sé. Nunca miro al horizonte en busca de nada, ni me planteo ningún mañana para algo. Tal vez sea el de seguir en este empeño por comunicar y hacerlo a mi manera, aunque a nadie importe o nadie escuche. Estar llenos de «futuro» nos impide ver más allá de nuestras propias narices. Estar libres de todo, en cambio, nos puede permitir llenarnos de eso que, a cada paso, vamos hallando en el camino, como digo en esta composición que me ha sugerido Ángel Crespo a través de uno de sus magníficos poemas:

*Miradme las manos. Observad hasta
qué extremo están vacías: nunca
nada puso nadie en ellas. No importa:
así ninguna mirada hiela, ninguna
angustia ajena queda inútilmente
presa.*

*Miradme las manos. Observad hasta
qué extremo están vacías.*

*Nada. Nada en las manos:
Mejor la nada para así poder
tener el todo.*



GABINO NICOLAS E HIJOS, S.L.
MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN

MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN · GRANITOS, DIRECTO DE FÁBRICA · PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS
SANEAMIENTO Y MOBILIARIO DE BAÑO Y COCINA

Avda. Morcillas, 18 – Polig. Ind. La Postura – 28343 Valdemoro, Madrid
Telf: 91 895 02 72 – 91 895 57 28 (Exposición) - www.gabinonicolas.com



Balsimelli Dental

odontología para ti y tu familia

Dieciocho años trabajando en nuestro municipio les avalan

La salud bucodental es una de las tareas pendientes de los españoles pues los índices de caries son aún elevados. En este sentido la prevención es la principal herramienta que existe para reducir las caries y enfermedades bucodentales. Así lo corrobora la Dra. Mónica González Balsimelli, licenciada en Odontología, especialista en Cirugía e Implantología Dental y Endodoncia y propietaria de BALSIMELLI DENTAL, ubicada en nuestro municipio.

La prevención es una tarea que atañe tanto a adultos como a niños. En el caso de los niños, la doctora recomienda **acudir al dentista dos veces al año** y cepillarse los dientes tres veces diarias durante dos minutos incluyendo el uso de flúor. Para los adultos se recomienda **visitar una vez al año al dentista** para una revisión y limpieza y tratar lo antes posible cualquier pieza con caries, aunque no moleste. A esto siempre hay que añadir un meticoloso cepillado, y de calidad.

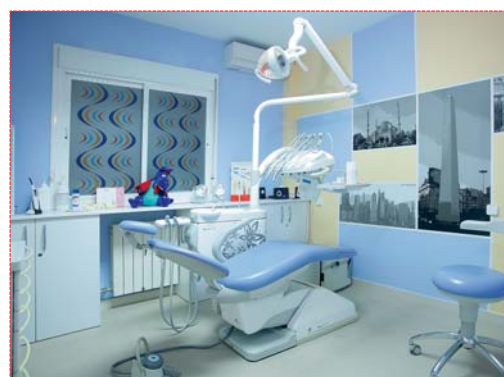
En BALSIMELLI DENTAL ofrecen un completo asesoramiento, además de buscar la mejor solución para encontrar el tratamiento dental que mejor se adapta a ti. Durante el tratamiento, se encargarán de que el paciente se sienta más cómodo y relajado. Una de las señas de identidad es que tanto la clínica como sus profesionales tienen experiencia en trato de pacientes de la ONCE; pueden relacionarse con el paciente en lenguaje de signos, y dispone de entrada sin barreras para personas de movilidad reducida.

Su equipo de profesionales está encabezado por la Dra. Mónica González Balsimelli, con más de treinta años de experiencia en Odontología, y la Dra. Sara Gil Cáceres, licenciada en Odontología experta en odontología legal y con master en Ortodoncia y Ortopedia Dentofacial, y con Certificación Invisalign Platinum.

BALSIMELLI DENTAL ofrece todas las especialidades: desde la implantología, prótesis, ortodoncia, tradicional y estética en niños y adultos; estética dental, endodoncia, cirugía, periodoncia y su trato especial para los más pequeños de la casa además de una financiación adaptada a tus necesidades.

La clínica está totalmente informatizada y equipada con aparatos de radiografías digital. Son el **único centro en Valdemoro** autorizado para la obtención de células madre de pulpa dental de dientes de leche, de muelas de juicio sin terminar de formar o de piezas que se extraen para tratamientos de ortodoncia. También cuentan con servicio de sedación consciente. ✕

Para más información no dudes en contactar con ellos a través de su número de teléfono **91 808 30 34**, su página web www.balsimellidental.com y Facebook www.facebook.com/balsimellidental/ o visitando su centro en c/ Libertad 41, 1º D, Valdemoro (Madrid).



VEN A DISFRUTAR DE LAS UNICAS INSTALACIONES DE **FUTBOL 7** CUBIERTAS DE ESPAÑA



Y ESTAN EN:

"Junior Soccer Sports"

- Seseña - a 10 minutos de Valdemoro junto a la N-IV.

MAS
INFO EN:

www.juniorsoccer.es

TLF: 607.39.46.04

Instalaciones dotadas con dos Campos de Fútbol-7 de hierba artificial con medidas oficiales y un Campo de Fútbol-3, Gimnasio, Fisioterapeuta y Masajista, Tienda de deporte, Restaurante con camisetas firmadas por los mejores jugadores de fútbol, con TV digital de pago, Zona Infantil, Salas para Conferencias, Sala Audiovisual con televisiones para la visualización de vídeos de partidos, Proyectores y Ordenadores para preparación de entrenamientos o ejercicios para el aprendizaje visual del juego y sus fases.

Olvidate de las inclemencias del tiempo, además aquí nunca anochece.



Instalaciones con 12m de altura y 5.000m² orientados a la práctica del fútbol

inMove

El entrenamiento del futuro
Sin cables
+ Higiénico + Cómodo + Eficaz

Solo un
entrenamiento
semanal
te separa de tu
objetivo



Reserva tu Cita en Junior Soccer Sport
Recuerda visitar nuestra página web
www.juniorsoccer.es

Celebra tu cumpleaños con todos tus amigos en Junior Soccer Sport, reservando tu campo de fútbol 7 ó el campo de fútbol 3x3. Con el menú especial de cumpleaños. Sorprenderás a todos tus amigos..... Consulta disponibilidad.

SEDE OFICIAL DE LA ESCUELA DE TECNIFICACION ADIDAS COERVER



ACADEMIA DE TECNIFICACION COERVER - ADIDAS PATROCINADOR OFICIAL
CLASES DE TECNIFICACIÓN: TURNOS DE MAÑANA Y TARDE
TODAS LAS EDADES – ENTRENADORES TITULADOS



Poligono Industrial CUESTA DE LA REINA - C/ Monte Naranco, Naves 19-20 45224 SESEÑA NUEVO

DISMA TYRE S.L.

www.dismatyre.com

Neumáticos en perfecto estado

*Acudir a la asistencia profesional es garantía
de tener unos neumáticos en buenas condiciones*

BONO TALLER DESCUENTO

Por el montaje
de 2 cubiertas **15** €/descuento*

Por el montaje
de 4 cubiertas **30** €/descuento*

Nuestra experiencia en el mundo del neumático ha hecho que nuestra actividad gire en torno a este producto que tan bien conocemos. Poseemos un equipo especializado en el arreglo de pinchazos, equilibrios, paralelo de turismos, furgonetas y camiones pequeños hasta 3.500 kg.

Gracias a la estrecha relación con el mundo del automóvil, en nuestro taller también poseemos otros servicios de mecánica general de mantenimiento:

• Amortiguación • Distribución • Rodamientos • Escapes • Luces • Frenos • Transmisiones • Dirección • Rótulas • Embragues • Cambios de aceite • Filtros

También disponemos de servicios de autodiagnóstico, recambios, montaje de cubiertas y servicio a domicilio tanto de recogida como de entrega de vehículos.

Para más información acerca de nuestros servicios puedes visitarnos en la avenida de Andalucía 127 (Polígono Industrial Albres) en horario de 9 a 14 h y de 16 a 20 h de lunes a viernes y los sábados de 9 a 13 h o a través de los teléfonos 640 226 002 - 91 801 95 36 y la dirección de correo electrónico: contacto@dismatyre.com

SERVICIO TALLER

CAMBIO DE ACEITE

con  **ANDEL GRUPO**

con  **REPSOL**

	con Mano de OBRA	con FILTRO ACEITE	con Mano de OBRA	con FILTRO ACEITE
ACEITE 10W40	28,00€	44,00€	38,00€	54,00€
ACEITE 5W40	32,00€	50,00€	42,00€	60,00€
ACEITE 5W30	38,00€	58,00€	48,00€	68,00€

Para vehículos de más de 5 litros consultar precios

PASTILLAS DE FRENO

Hasta 999CC	45,00€
Hasta 1499CC	65,00€
Hasta 1999CC	75,00€
A partir 2000CC	desde 90,00€

CORREA DISTRIBUCIÓN

DESDE 250,00€

MODELO BATERÍA

45A	50,00€	6,00€
60A	70,00€	6,00€
75A	80,00€	8,00€
80A	90,00€	8,00€
95A	90,00€	10,00€

IVA no incluido

*Montaje · Equilibrado · Válvula nueva y Ecotasa
todo incluido en la tabla de precios*

*Para tu próxima visita al taller
Promoción válida hasta el 10 de marzo, sólo si traes este anuncio

OFERTA VÁLIDA EXCEPTO ERROR TIPOGRÁFICO

		GRUPO MICHELIN (FABRICADOS/GARANTÍA MICHELIN)											
TURISMOS													
MEDIDA											IMPORTACIÓN		
165/70 R13	79T	ENERGY E38	51,26€	VIAXER	40,22€	TOURING	37,03€	IMPULSER	32,70€	K715	41,57€	RODATEC CP661	32,73€
175/70 R13	82T	ENERGY E38	53,23€	VIAXER	41,50€	TOURING	38,17€	IMPULSER	33,34€	K715	42,64€	RODATEC CP661	35,04€
165/70 R14	81T	ENERGY SAVER*	52,85€	DYNAXER HP3	43,72€	G-GRIP	40,14€	IMPULSER	34,93€	K425	42,78€	RODATEC CP661	34,23€
175/65 R14	82T	ENERGY SAVER*	50,73€	DYNAXER HP3	40,51€	G-GRIP	37,98€	IMPULSER	35,24€	K425	41,49€	RODATEC CP661	34,49€
185/65 R14	86H	ENERGY SAVER*	69,86€	DYNAXER HP3	56,32€	G-GRIP	51,36€	RUNPRO	37,47€	K425	55,64€	RODATEC CP661	40,43€
185/60 R14	82H	ENERGY SAVER*	54,75€	DYNAXER HP3	44,31€	G-GRIP	40,67€	RUNPRO	37,16€	K425	43,89€	RODATEC CP661	36,58€
185/65 R15	88H	ENERGY SAVER*	67,43€	DYNAXER HP3	53,14€	G-GRIP	49,51€	RUNPRO	38,12€	K425	55,16€	FARROAD FRD16	38,78€
185/60 R15	84H	ENERGY SAVER*	67,71€	DYNAXER HP3	54,72€	G-GRIP	50,92€	RUNPRO	39,10€	K425	55,16€	RODATEC CP661	40,13€
185/55 R15	82H	ENERGY SAVER*	75,70€	DYNAXER HP3	60,69€	G-GRIP	52,25€	GAMMA	41,00€	K115	59,98€	RODATEC CP661	47,75€
195/65 R15	91V	ENERGY SAVER*	57,43€	DYNAXER HP3	50,96€	G-GRIP	47,52€	GAMMA	40,98€	K115	49,59€	RODATEC CP661	41,72€
195/60 R15	88V	ENERGY SAVER*	70,51€	DYNAXER HP3	59,31€			GAMMA	41,62€	K425	56,14€	SAILUN SH402	40,08€
195/55 R15	85V	ENERGY SAVER*	81,75€	DYNAXER HP3	63,92€	G-GRIP	59,36€	GAMMA	40,67€			SAILUN SH402	39,61€
195/50 R15	82V	PILOT SPORT 3	60,25€	DYNAXER HP3	48,86€	G-GRIP	44,71€	GAMMA	39,38€	K115	47,64€	RODATEC CP661	38,65€
205/60 R15	91H	ENERGY SAVER*	80,42€	DYNAXER 91V	61,32€	G-GRIP	55,80€	GAMMA	48,85€	K425	63,65€	FARROAD FRD16	44,23€
205/55 R16	91V	PRIMACY3	69,38€	DYNAXER HP3	53,83€	G-GRIP	53,35€	GAMMA	47,90€	K115	58,83€	FARROAD FRD16	45,83€
195/55 R16	87V	ENERGY SAVER*	97,86€	DYNAXER HP3	80,74€	G-GRIP	73,62€	GAMMA	45,66€	K115	76,89€	EVENT FUTURUN	48,63€
195/45 R16	84V	ENERGY SAVER*	86,71€	DYNAXER HP3	70,71€	G-GRIP	64,70€	GAMMA	43,73€	K107	69,40€	SAILUN SR	48,23€
205/60 R16	92H	ENERGY SAVER*	90,83€	DYNAXER HP3	76,37€	G-GRIP	69,74€	GAMMA	52,68€	K425	76,68€	SAILUN SH402	53,81€
215/55 R16	97W	PRIMACY3	117,69€	DYNAXER HP3	95,38€	G-GRIP	89,72€	GAMMA	53,32€	K115	92,34€	EVENT POTEN UHP	54,97€
225/55 R16	95W	PRIMACY3	115,37€	DYNAXER HP3	94,67€	G-GRIP	90,00€	GAMMA	55,23€			RODATEC N1000	60,03€
205/50 R16	92W	PRIMACY3	119,11€	DYNAXER HP3	97,01€			GAMMA	55,83€	K115 96W	92,34€	FARROAD FRD16	56,93€
205/50 R17	93W	PRIMACY3	115,43€	DYNAXER 93Y	97,07€	G-GRIP	95,06€	GAMMA	57,99€	K115 93W	92,52€	EVENT POTEN 93W	56,64€
215/55 R17	94W	PRIMACY3	129,73€	DYNAXER HP3	106,73€	G-GRIP	101,75€	GAMMA	60,23€	K115	104,05€	FARROAD 98W	54,89€
215/50 R17	95W	PRIMACY3	126,90€	DYNAXER HP3	102,93€	G-GRIP	102,96€	GAMMA	59,58€	K120	101,43€	FARROAD FRD20	56,18€
225/45 R17	91Y	PRIMACY3	94,33€	DYNAXER HP3	78,04€	G-GRIP	80,58€	GAMMA	57,36€	K120 94Y	79,23€	NEXEN NFERASU1	61,73€
235/45 R17	92Y	PILOT SPORT3	103,73€	DYNAXER HP3	93,20€	G-GRIP	89,72€	GAMMA	60,23€	K120 94Y	86,12€	TIGAR SYNERIS	53,00€
235/40 R18	92Y	PILOT SPORT3	115,57€	DYNAXER HP3	90,59€	G-GRIP	86,74€	GAMMA	59,58€	K120	91,57€	NEXEN NFERASU1	73,83€
245/40 R18	97Y	PILOT SPORT3	147,87€	DYNAXER HP3	127,56€	G-GRIP	115,83€	GAMMA	69,16€	K117	116,48€	NEXEN NFERASU1	91,49€
4X4													
235/50 R18	97V	LATITUDE TOURHP	135,00€	CITYLANDER	126,00€	URBANTERRAIN	132,00€	SUV SAMMER	78,00€	RA33	127,00€	MINERVA W	70,00€
255/55 R18	109V	LATITUDE TOURHP	135,00€	CITYLANDER	127,00€	URBANTERRAIN	134,00€	SUV SAMMER	84,00€			MINERVA	75,00€
235/55 R18	100V	LATITUDE TOURHP	133,00€	CITYLANDER	125,00€	URBANTERRAIN	131,00€	SUV SAMMER	80,00€	RH06	112,00€	SAILUN	75,00€
215/55 R18	99V	LATITUDE TOURHP	140,00€	DYNAXERHP3SUV	109,00€	G-GRIP SUV	106,00€					TAURUS	56,00€
235/60 R18	107V	LATITUDE SPORT3	132,00€	CITYLANDER	124,00€	URBANTERRAIN	130,00€	SUV SAMMER	82,00€	RA33	122,00€	SUNITRAC	76,00€
235/55 R17	99V	LATITUDE TOURHP	125,00€	CITYLANDER	118,00€			SUV SAMMER	80,00€	RA33	105,00€	MAZZINI 103W	59,00€
215/60 R17	96H	LATITUDE TOURHP	114,00€	DYNAXERHP3SUV	100,00€	G-GRIP SUV	100,00€	SUV SAMMER	73,00€	RA33	106,00€	SUNITRAC	58,00€
235/65 R17	104H	LATITUDE TOURHP	117,00€	CITYLANDER108V	110,00€	URBANTERRAIN	110,00€	SUV SAMMER	80,00€	RA33	104,00€	AUTOGREEN 108V	67,00€
235/60 R16	104H	LATITUDE CROSS	94,00€	CITYLANDER	88,00€	URBANTERRAIN	87,00€	SUV SAMMER	69,00€	RA33 100H	83,00€	TAURUS	65,00€
255/65 R16	113H	LATITUDE CROSS	112,00€	CITYLANDER	106,00€	URBANTERRAIN	106,00€			RA33 109H	100,00€	SUNITRAC	57,00€
215/65 R16	98H	LATITUDE TOURHP	93,00€	DYNAXERHP3SUV	86,00€	ALLTERRAIN	80,00€	SUV SAMMER	62,00€	RA33	76,00€		
265/70 R16	112H	LATITUDE CROSS	120,00€	CITYLANDER	113,00€	URBANTERRAIN	113,00€			RA33	105,00€	MINERVA	80,00€
245/70 R16	111H	LATITUDE CROSS	108,00€	CITYLANDER	103,00€	URBANTERRAIN	103,00€			RF10 T	90,00€	MAZZINI	68,00€
235/70 R16	106H	LATITUDE CROSS	98,00€	CITYLANDER	93,00€	URBANTERRAIN	92,00€			RA33	87,00€	AUTOGREEN	60,00€
225/70 R16	103H	LATITUDE CROSS	102,00€	CITYLANDER	97,00€	URBANTERRAIN	96,00€	SUV SAMMER	66,00€	RA33	89,00€	MAZZINI	60,00€
215/70 R16	100H	LATITUDE TOURHP	100,00€	CITYLANDER	89,00€	URBANTERRAIN	93,00€	SUV SAMMER	65,00€	RA33	81,00€	AUTOGREEN	57,00€
205/70 R15	96H	LATITUDE CROSS	83,00€	CITYLANDER	79,00€	URBANTERRAIN	83,00€	SUV SAMMER	55,00€	K425 96T	66,00€	AUTOGREEN	54,00€
235/75 R15	109H	LATITUDE CROSS	94,00€	CITYLANDER	87,00€	URBANTERRAIN	91,00€			RA33 105H	87,00€		
CAMIONETAS													
215/60 R16	103T	AGILIS51	120,00€	TRANSPO	95,00€	ACTIVAN	96,66€			RA18	100,00€	TOYO	100,00€
195/60 R16	99H	AGILIS51	101,00€	TRANSPO	79,00€	ACTIVAN	80,68€	VANPRO	58,00€	RA18	87,00€	SAILUN	53,00€
235/65 R16	115R	AGILIS*	121,00€	TRANSPO	106,00€	ACTIVAN	108,07€	VANPRO	68,00€	RA18	103,00€	EVENT	72,00€
225/65 R16	112R	AGILIS*	118,00€	TRANSPO	100,00€	ACTIVAN	101,78€	VANPRO	65,00€	RA18	100,00€	EVENT	67,00€
215/65 R16	109T	AGILIS*	107,00€	TRANSPO	90,00€	ACTIVAN	91,33€	VANPRO R	62,00€	RA18	90,00€	BARKLEY	63,00€
205/65 R16	107T	AGILIS*	109,00€	TRANSPO	90,00€	ACTIVAN	90,00€	VANPRO	61,00€	RA18	93,00€	EVENT	62,00€
195/65 R16	104R	AGILIS*	90,00€	TRANSPO	78,00€	ACTIVAN	79,00€	VANPRO	56,00€	RA18	77,00€	SAILUN	60,00€
225/75 R16	118R	AGILIS*	136,00€	TRANSPO	115,00€	ACTIVAN	115,00€			RA18 120R	112,00€	NEXEN	95,00€
225/75 R16	116R	AGILIS*	119,00€	TRANSPO	100,00€	ACTIVAN	100,00€	VANPRO	63,00€	RA18	100,00€	EVENT	73,00€
205/75 R16	110R	AGILIS*	103,00€	TRANSPO	85,00€	ACTIVAN	85,00€	VANPRO	60,00€	RA18	88,00€	FARROAD	59,00€
195/75 R16	107R	AGILIS*	83,00€	TRANSPO	73,00€	ACTIVAN	73,00€	VANPRO	60,00€	RA18	74,00€	FARROAD	57,00€
185/75 R16	104R	AGILIS*	96,00€	TRANSPO	81,00€	ACTIVAN	79,00€			RA18	81,00€	FARROAD	53,00€
215/65 R15	104T	AGILIS51	116,00€	TRANSPO	82,00€	ACTIVAN	82,00€			K425 96H	76,00€	TOYO	89,00€
205/65 R15	102T	AGILIS51	92,00€	TRANSPO	75,00€					RA18	80,00€	TOYO	74,00€
225/70 R15	112S	AGILIS*	95,00€	TRANSPO	83,00€	ACTIVAN	83,00€	VANPRO	60,00€	RA18	80,00€	EVENT	65,00€
215/70 R15	109S	AGILIS*	100,00€	TRANSPO	85,00€	ACTIVAN	85,00€	VANPRO	60,00€	RA33	84,00€	FARROAD	59,00€
205/70 R15	106R	AGILIS*	91,00€	TRANSPO	79,00€	ACTIVAN	79,00€			RA18	77,00€	BARKLEY	60,00€
195/70 R15	104R	AGILIS51	74,00€	TRANSPO	68,00€	ACTIVAN	66,00€	VANPRO	55,00€	RA18	63,00€	NEXEN	55,00€
175/65 R14	90T	AGILIS51	74,00€	TRANSPO	62,00€	ACTIVAN	63,00€	VANPRO	47,00€	RA18	64,00€	SAILUN	45,00€
165/70 R14	89R	AGILIS	77,00€	TRANSPO	65,00€	ACTIVAN	64,00€	VANPRO	44,00€	RA18	65,00€	LIN-LONG	49,00€
185/80 R14	102R	AGILIS	73,00€	TRANSPO	65,00€	ACTIVAN	65,00€	VANPRO	51,00€	RA18	62,00€	FARROAD	49,00€



Asociación Valdearte,

pasado y presente de la pintura en Valdemoro

Este 2016 cumplen su vigésimo aniversario de expresión artística en nuestra localidad

Como pudimos ver en el pasado número de *La revista de Valdemoro* gracias a la entrevista de nuestro compañero Fernando Martín a Ignacio Burgos, nuestro municipio también cuenta con un importante carácter artístico del que hacer gala. Este año 2016 estamos de celebración, pues la Asociación Cultural Valdearte cumple veinte años y se conforma como la más antigua de Valdemoro.

Y debido a su largo recorrido estamos ante una asociación con historia, cuyos comienzos se remontan incluso a los años ochenta. En esta década, con los recién estrenados ayuntamientos democráticos, se va conformando en nuestro municipio toda una oferta cultural que pasa por la introducción de nuevas festividades y nuevas iniciativas culturales. Como consecuencia de esta nueva dinámica se crea la Universidad Popular de Valdemoro (UPV), con una amplia oferta de ciclos formativos de corte y confección, fotografía, manualidades o peluquería, entre muchos otros.

Los ciclos formativos tuvieron una buena aceptación por parte de los ciudadanos, que vieron cómo se activaba la oferta cultural y

de ocio del municipio. Entre ellos se encontraba el ciclo formativo de pintura, donde durante tres años y con el fin de ofrecerles una iniciación a la expresión plástica, los alumnos aprendían nociones básicas sobre movimientos artísticos, materiales y técnicas. Este curso tuvo una gran aceptación y su carácter cíclico estaba pensado para ofrecer formación al mayor número de alumnos posibles. El problema surgía al terminar los tres años de formación, cuando los alumnos tenían que marcharse abandonando con ello el aprendizaje, pues en los años ochenta y noventa no existía mayor oferta formativa que alguna clase de pintura por parte de algún artista particular.

Ante este desamparo, y con un grupo importante de artistas que querían continuar pintando en colectivo, se decide crear lo que llaman Aula Libre; una actividad independiente de la Universidad Popular de Valdemoro, pero que se encontraba en un local parejo a esta y estaba tutelado por Antonio Gabaldón, pintor y restaurador de Valdemoro, quien también ejercía como profesor en la UPV. Así, en 1993 nace Aula Libre, que se convierte en el punto de encuentro para doce alumnos participantes del curso de pintura de la UPV



INSTALACIÓN & MANTENIMIENTO DE SISTEMAS DE SEGURIDAD CONTRA INCENDIOS

INGENIERÍA & CONSULTORÍA

www.seguridadcontraincendios.com

info@seguridadcontraincendios.com

C/ Granada 1, nave 3. Polígono Industrial "La Carrehuela" 28343 Valdemoro [Madrid]

AVISOS Y URGENCIAS

91.808.81.29/678 671 169

Autorizado por D.G.I.E.M. DE MADRID RI-131745



donde podían compartir sus conocimientos y pintar en un mismo espacio. En esta actividad no se ofrecía formación como en el ciclo, pero sí estaba orientada puntualmente por el profesor Gabaldón. Durante tres años los integrantes del curso desarrollaron su pasión y llevaron a cabo la iniciativa de ofrecer formación pictórica en el Centro la Universidad de Mayores.

Fue a raíz de ofrecer clases de pintura a los mayores de Valdemoro cuando ven un futuro estable para desarrollar su afición por el arte e instituirse como una asociación. Esto les permitiría tener una estructura que les facilitase obtener ayudas económicas y establecer colaboraciones más organizadas con el consistorio; de esta manera nace en el año 1996 la Asociación Cultural Valdearte, de la mano de Rafa G. Barderas, Pilar de la Calle, M.^a Jesús Santacara, José M. Martín, Juan Arribas, Ana M.^a García, Juan F. Marcos, Joaquín Miñarro, M.^a Carmen García, F. Javier Ruiz y Félix Sánchez, todos antiguos alumnos de la UPV.

La asociación estaba formada principalmente por un grupo de aficionados a la pintura, pero no cerraba puertas a otras disciplinas plásticas como la escultura o el grabado. Artistas de Valdemoro como Santiago Diges, escultor de nuestra Villa y creador de *Horizonte*, ubicada en la glorieta del Pozo San Pedro, han formado parte de Valdearte.

Los motivos de su creación eran principalmente dos: el primero, aglutinar bajo una misma estructura a todas las valdemoreñas y valdemoreños que querían desarrollar su afición por el arte; debemos saber que la afiliación a la asociación estaba motivada más por el desarrollo de una afición que por el de convertirla en una profesión, pues pocos socios han podido hacer de la pintura su medio de vida. El segundo motivo era el de iniciar un reto para apoyar, participar y crear actividades culturales en nuestro municipio.

Gran parte de la actividad de Valdearte fuera de sus instalaciones está vinculada a colaboraciones con las instituciones. De esta forma, con su ayuda contribuye al desarrollo de otras actividades culturales de Valdemoro como puedan ser certámenes o festividades municipales. Valdearte ha participado en la creación de decorados para eventos o diferentes iniciativas como la «Fuga de libros», creada por el actual presidente Chema Rodrigo y expuesta el pasado año en la Biblioteca Municipal Ana María Matute. También han colaborado como jurado en concursos como el celebrado en el día de San Marcos o la Cabalgata de los Reyes Magos.

Una de las grandes aportaciones de la asociación al municipio fue la organización del Certamen Nacional de Pintura Rápida de Valdemoro. Esta iniciativa de Valdearte, con la colaboración del Ayuntamiento de Valdemoro, convertía durante un día a nuestro municipio en foco de interés artístico a nivel nacional, pues pintores,

algunos de ellos de renombre, participaban pintando en directo en las calles de la localidad. Este acontecimiento acercaba la pintura a los ciudadanos que podían observar cómo se creaba una obra desde la nada en tan solo unas horas.

El certamen llegó a alcanzar tal nivel de calidad que diferentes artistas de ámbito nacional se organizaban para no faltar a la cita de dicho evento. La jornada comenzaba por la mañana con la presentación de los pintores, el sellado de los lienzos y su ubicación en diferentes puntos del municipio. Tras finalizar el periodo de creación, las obras eran expuestas al público hasta el fallo del jurado, que se realizaba al concluir la jornada. Esta actividad atraía a artistas, entre cuarenta y sesenta participantes, y al público tanto de Valdemoro como de otros puntos de la geografía española. Desafortunadamente, la crisis económica hizo que en el año 2010 dejara de recibir la subvención de la que gozaba y dejó de celebrarse. La asociación está luchando por recuperar de nuevo el concurso y devolverlo a los niveles reconocidos de calidad y participación de que disfrutó.

Sumado a las diferentes actividades que realiza a lo largo del año se encuentra la exposición anual que tradicionalmente tiene lugar en el mes de diciembre en la Sala de Exposición Juan Prado. A comienzos de año se elige el tema que va a articular la exposición de ese año, y los integrantes de la asociación trabajan durante toda la temporada en las obras que posteriormente serán expuestas.

La exposición del pasado mes de diciembre, denominada «Pinceladas de erotismo», giraba en torno al arte figurativo y contó con cuarenta y tres obras expuestas en sala. La calidad de las obras hizo que tuviera gran éxito entre el público. Este año se conmemorará el vigésimo aniversario de la asociación y la exposición estará enfocada a dar muestra de ello. Debido a la significación de la exposición de este año, se planea organizar charlas, jornadas de puertas abiertas, talleres, pintura en directo o proyecciones entre otros. El evento será también un buen motivo para recuperar obras y artistas que hayan pasado por la asociación.

A lo largo de la vida de Valdearte son muchos los socios que han disfrutado de sus instalaciones. En su dilatada historia ha habido momentos de poca afiliación y momentos en los que se han aproximado al medio centenar de socios. En la actualidad cuenta con entre veinte y treinta socios que sustentan la asociación a través de un sistema de cuotas. Con las cuotas de los socios se adquieren materiales de trabajo común tales como pinturas, telas, maderas o caballetes.

La asociación no es un lugar para aprender pintura, su finalidad es la de ofrecer al pintor un local y materiales para que el artista pueda ejercer su afición con toda libertad, pues no existen restricciones de horarios. También es un punto de encuentro donde compartir con otros artistas los conocimientos sobre esta disciplina. Es por ello que goza de un ambiente amigable donde se fomenta la relación social entre pintores con, por ejemplo, reuniones todos los



Hermiol Viajes

AGENCIA DE VIAJES

info@hermiolviasjes.com · teléfono 648 009 312

www.hermiolviasjes.grupoonlinetour.es

Tu SUEÑA, Nosotros lo hacemos realidad
La mejor oferta del Verano

Disneyland
PARIS

Hasta 2 noches y 2 días GRATIS

Reservando del 10 de febrero al 16 de marzo de 2016*

Para llegadas de abril a octubre 2016

Descuentos en Pensión Completa

Hermiol viajes es
Embajador Disney 2.0



*Fechas sujetas a posibles cambios



Balsimelli Dental

Primera visita
Diagnóstico
Plan de tratamiento
y Rx digitales
Sin cargo



Libertad, 41 - 1ºD • 28341 Valdemoro, Madrid

Pida su cita **91 808 30 34**

www.balsimellidental.com



viernes para conversar y compartir experiencias en un ambiente distendido.

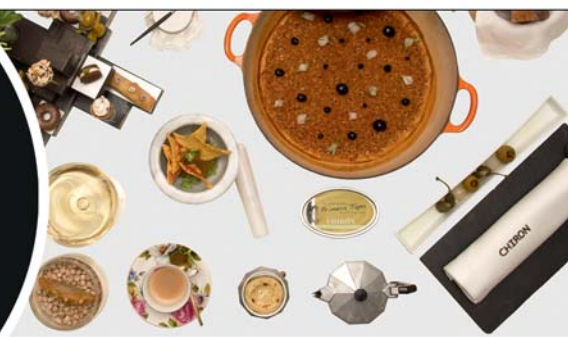
Este año 2016 quieren realizar un lavado de cara a su local ubicado en las aulas del parque Cristo de la Salud. Ante el notable desgaste de las instalaciones, tienen como objetivo subsanar todos los desperfectos y dotarle de una nueva imagen que sea agradable para sus socios. Además, la iniciativa tiene como objetivo dar vida al aula, como denominan al local, con la introducción de diferentes actividades internas tales como charlas, talleres o *master class* de profesionales, que se ofertarán también para que puedan acudir otras asociaciones y público en general de Valdemoro.

En definitiva, la Asociación Cultural Valdearte tiene como objetivo para 2016 reactivar su actividad a través de un espacio de aprendizaje y multiservicio renovado. Otro de sus propósitos es la captación de gente joven; conscientes del potencial de muchos jóvenes de nuestro municipio, Valdearte quiere convertirse en una asociación atractiva para que los jóvenes de Valdemoro cuenten con una plataforma y un espacio donde poder crear y exponer sus obras artísticas.

Como último objetivo principal tiene la intención de que el Certamen Nacional de Pintura Rápida vuelva a las calles de Valdemoro. Se trata de un evento muy importante a nivel artístico que alcanzó gran popularidad en su época y que en la actualidad tiene mucha presencia en diferentes puntos de España. Localidades como Pinto, Fuenlabrada o Ciempozuelos, además de cientos de ciudades españolas, mantienen sus certámenes, pues enriquece culturalmente a sus gentes y promueven la creación de nuevas obras.

La Asociación Cultural Valdearte se articula como una agrupación muy ligada a la pintura de nuestra localidad que ha visto nacer y crecer esta disciplina. Como hemos podido ver a lo largo del reportaje, su actividad no solo queda encerrada en sus instalaciones, sino que empapa a todo el municipio a través de una participación viva en las actividades culturales. Además, tienen la firme propuesta de crear una agenda cultural más rica en la que los jóvenes juegan un papel fundamental para seguir contribuyendo al patrimonio artístico de Valdemoro. ✕

Para conocer más de la Asociación no dudes en visitar su página web (www.valdearte.com) o su local en la calle Tenerías, 1, Valdemoro.



Pequeños bocados de gastronomía manchega en el nuevo menú de tapas de Chirón

12 bocados divididos en tres pases

Primer pase

Guacamole con nachos de tomate
La aceituna del vermut, cebollita encurtida y alcaparrones.
Yogur de morcilla
Cafetera del Cocido

•

Segundo pase

Gilda en pipeta
Bombón almendrado de foie
Corneto de pisto con bacalao
Vichyssoise de espárragos blancos
Mini rollito de verduras crujiente
Oreo de torrefactos y manchego
Donete de morteruelo

•

Tercer pase

Caldero de sepia con alioli de sus tintas

•

Postre

Tarta de limón en bote

•

Bebidas

Agua mineral, vino blanco y café

En horario de comidas de martes a domingo y cenas de miércoles a sábado bajo reserva con 48 horas de antelación

35 Euros por persona



¿Quién no ha sentido, alguna vez, la tentación de curiosear en el móvil de su pareja?

Si en alguna ocasión lo ha pensado, cuidado: puede ser delito

Texto_Christian Yañez – Abogado

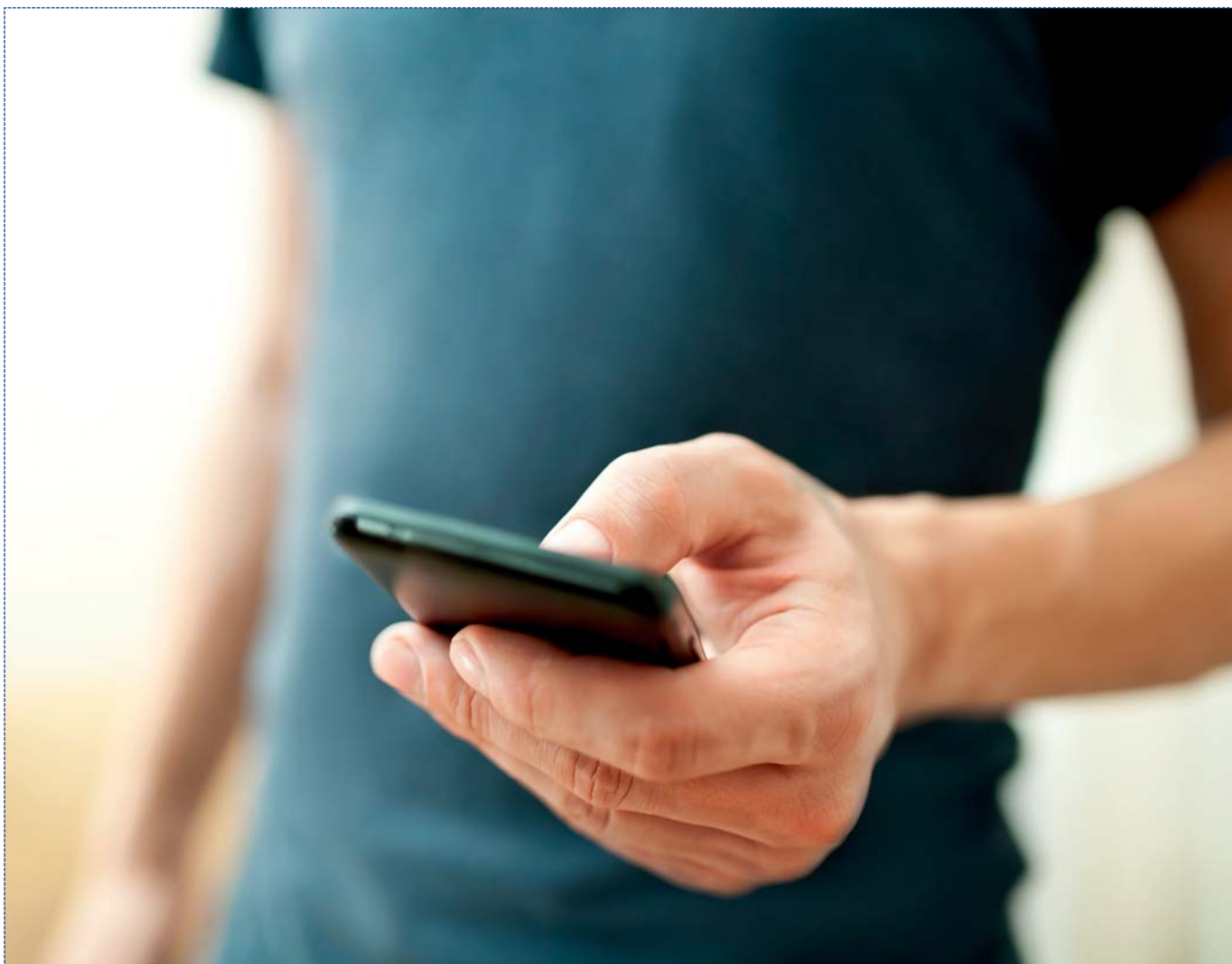
¿Quién no ha cogido alguna vez el móvil de su pareja, ya sea por desconfianza, curiosidad, aburrimiento, por tratar de hacer una gracia que acabe por no tenerla o, incluso, por algo que parece estar a la orden del día y que seguro te recordará a alguien: no gastar los megas de internet de tu móvil?

Estos hechos son muy comunes, pero el problema viene cuando, de todos esos motivos, el que nos lleva a indagar en el terminal ajeno es la desconfianza. Lo que nos impulsa a echar un vistazo más detenido y exhaustivo de lo debido se convierte en una conducta celosa o posesiva, y esto en ningún caso nos llevará a tomar las decisiones más brillantes y acertadas que se nos hayan pasado por la cabeza en nuestro más sano y cabal juicio.

Por el mero hecho de leer el título de este artículo se preguntará usted «¿a la cárcel por ver el Whatsapp de mi pareja?»; pues, por muy descabellado que pueda parecer *a priori*, puede resultar ser un delito.

Recientemente se ha venido creando una consolidada jurisprudencia —esto es, un conjunto de resoluciones judiciales que termina por asentar un precedente con el que solventar supuestos no regulados en la Ley, o cuya interpretación puede dar cabida a desavenencias— por la que se ha llegado a condenar con la pena de prisión de hasta dos años a un cónyuge por mirar, sin su consentimiento, los mensajes del móvil de su consorte; al entender que, de esta manera, estaría vulnerando un derecho tan importante como





es el de la intimidad, ya que así lo establece la legislación superior de nuestro país, la Constitución española.

Por desgracia, cada vez más se dan supuestos relacionados con el tema. Supuestos en los que algunas personas deciden vulnerar sin escrúpulo la intimidad de sus respectivos cónyuges llegando incluso a instalar en sus dispositivos móviles programas *hackers* que utilizan como instrumento para espiar conversaciones de todo tipo, incluso para geolocalizarlos.

Estos hechos no presentan discusión alguna, deben ser castigados en tanto en cuanto atentan contra ese derecho tan impor-

tante ya mencionado como es la intimidad y privacidad de las personas; ello sin perjuicio de que pueda incurriarse en un delito más grave, como podría ser el acoso.

A estos «fisgones» se les puede atribuir la comisión de un delito de «descubrimiento y revelación de secretos con el agravante de parentesco» contemplado en el vigente Código Penal —concretamente, en el artículo 197, para los más «curiosos», esta vez en el mejor de sus sentidos—. Este artículo viene a castigar con una pena de prisión de uno a cuatro años y multa de doce a veinticuatro meses la conducta de aquellas personas que para descubrir los se-



gil & Berrocal
Experiencia, Calidad y Excelencia
PREMIO EXCELENCIA PROFESIONAL 2015 ★
Despacho de Abogados y Correduría de Seguros
Estrella de Elola, 11C - piso 1ºF • 28341 Valdemoro, Madrid • teléfono: **91 808 18 38** • www.gilberrocal.com



cretos de otro se apoderen de sus documentos o mensajes de correo electrónico —ampliando este término, por analogía, a todo tipo de aplicaciones de mensajería instantánea como vienen a ser Whatsapp, Line, etc.— o intercepte sus telecomunicaciones, vulnerando así su intimidad.

Considero menester dejar constancia de que actualmente existe un importantísimo vacío legal respecto a las nuevas tecnologías, es decir, que su llegada ha sido tan repentina y abrumadora que no hay legislación o reglamento que lo regule por completo; a excepción de ciertos supuestos a los que nos adaptamos aplicando por analogía otros artículos de otras leyes que regulan un contenido, no idéntico, pero sí muy parecido.

No obstante, he sido conocedor de una sentencia, muy relacionada con lo anteriormente expuesto, que me ha llevado a preocuparme especialmente. Se trata de un hombre que accedió al teléfono móvil de su mujer, cuya clave de acceso estaba anotada en una nube en la que la familia guardaba archivos de uso compartido. Esto, bajo mi punto de vista, ya disipa todas las dudas, probando un consentimiento tácito, del uso de su dispositivo móvil a los miembros de esa nube.

Este hombre, haciendo uso del móvil, recibió un archivo, lo descargó y resultó ser una fotografía de quien por aquel entonces era

su mujer. El problema surgió cuando el hombre con quien aparecía en la foto no era él. Además, en el mismo terminal, había conversaciones con ese mismo hombre que demostraban que su mujer le había sido infiel.

Pues bien, hace apenas cuarenta años, en España la conducta anteriormente descrita se castigaba como un delito de adulterio cometido por la mujer, amparado en el arcaico y ya derogado artículo 449 del Código Penal de 1973 y castigado con la pena de prisión desde 6 meses y un día a seis años.

Afortunadamente, en la actualidad no puede exigírsele responsabilidad penal alguna a esta mujer, pues el delito de adulterio hace tiempo quedó destipificado del Código Penal. Sin embargo, resulta cuando menos sorprendente y desconcertante que el marido, quien ha sido objeto de infidelidad, pueda ser condenado por un delito de descubrimiento y revelación de secretos con el agravante de parentesco.

Quiero dejar claro que para que se pueda castigar esa conducta debe existir el ánimo de invadir la intimidad, también conocido como esfera personal, de la persona agraviada por parte del marido, es decir, acceder a cualquier documento físico o digital de esta sin su consentimiento. Pero, como ya he adelantado, bajo mi perspectiva, la conducta de compartir en una plataforma familiar la clave de su

móvil que lleva a cabo la mujer se presume como un consentimiento tácito por parte de esta a su acceso.

Es cierto que, en algunos casos, a estas personas se las ha condenado no precisamente por curiosas, sino por vulnerar sin escrúpulo la intimidad de sus respectivos cónyuges, llegando incluso a instalar en sus dispositivos móviles programas *hackers* que utilizaban como instrumento para espiar conversaciones de todo tipo o para geolocalizarles.

También es tan cierto como preocupante que en algunos casos simplemente por curiosidad se han topado con una conversación íntima con otra persona, descubriendo una prueba inequívoca de infidelidad, lo que les ha llevado no solo al divorcio, sino a enfrentarse a una pena de cárcel. Si bien, si se considera que ha incurrido en un delito de descubrimiento y revelación de secretos, resulta excesivo considerar que el hecho de que se haya producido entre los cónyuges, es decir, que haya parentesco, deba interpretarse como un agravante.

Máxime si tenemos en cuenta la facilidad y habitualidad con la que pueden darse confusiones acerca del posible consentimiento; pudiendo entenderse perfectamente que tras veinte años de matrimonio, al almacenarla en un archivo en común al que cualquier miembro de la familia tenía acceso, se le permitiese entrar en un dispositivo cuya propietaria había compartido con la familia.

La sentencia a la que hago alusión, como cabe esperar, está recurrida, pero en el caso de que se desestime el recurso, este hombre podría ingresar en prisión. Bajo mi punto de vista, la base tanto del matrimonio como de cualquier otro tipo de relación sentimental o de pareja comprende, además de la fidelidad, la confianza. Así pues, no debería haber problema en que uno de los cónyuges viera el móvil del otro, pues no debería haber nada que ocultar. A pesar de ello, debe respetarse también que haya personas a las que no les guste que observen el contenido de sus teléfonos móviles, ni siquiera su cónyuge, y están en todo su derecho. Debe quedar claro que si hay consentimiento, no hay delito; lo dificultoso es probar tal consentimiento, si bien este puede ser expreso o tácito.

En todo caso, si a pesar de lo anteriormente expuesto, sigues teniendo incertidumbre por averiguar qué contenido podrías encontrar en un terminal ajeno, pregúntale al propietario antes de utilizarlo, y según su respuesta, decide tú mismo si esa persona es merecedora de tu confianza. ✕

Sección patrocinada por Grupo Gil & Berrocal Abogados
(www.gilberrocal.com)



CISCO PELUQUEROS

Especial mes de los enamorados
Bonos de regalos adaptados a tu presupuesto durante el mes de febrero.

Terapias de KERATINA:

- Antiencrepamiento
- Hidratación en profundidad
- Relajación de rizos

Colores fantasía
Cambios de imagen
Láser de Diodo (1 zona 20€ / 2 zonas 30€)

[Llamanos e informate!!!]
Si vienes con esta publicidad te hacemos un 20% de descuento en cualquier servicio (Válido mes de febrero de lunes a jueves)

Osa Menor, 1
Esquina Duque de Lerma
28341 Valdemoro, Madrid
t.91 895 63 05

BERNADETTE MOYA, Ncuadres



CENTRO MULTIDISCIPLINAR EQUIVALENTES

Atención psicológica individual para personas adultas e infanto-juvenil

Logopedia y Lectoescritura

Psicopedagogía

Programa de desarrollo de habilidades sociales y comunicativas

Mediación familiar y Resolución de conflictos

Apoyo escolar: Aprender a Aprender

Habilidades parentales: Escuela de madres y padres

Atención temprana y Psicomotricidad

CONSULTA NUESTRAS OFERTAS Y BONOS ECONÓMICOS

www.psicologiaymasequivalentes.es

Oloy Gonzalo, 10 - Local 1 - Teléfonos: 685 141 395 / 615 318 423 / 91 164 16 91 / mail: gabinete@equivalentes.es

IRIS PIÑAL, Ncuadres



Fotografía_Jorge Jimenez, Ncuadres

Autoescuela Real

diecisiete años formando conductores en nuestro municipio

Han pasado ya diecisiete años desde que Autoescuela Real comenzara su andadura allá por el año 1999. La primera sucursal, que muchos recordarán, se establece en la Calle Real para más tarde, debido a la gran demanda de alumnos, trasladarse a Plaza del Romano, 5 aumentado así el espacio y los medios disponibles para nuestros alumnos.

En febrero de 2009 se abre una nueva sucursal en Valdemoro, en esta ocasión ubicada en la zona de El Restón, concretamente en la avenida del Mar Mediterráneo, 115. La ubicación de nuestros centros está pensada para que se trate de zonas con gran facilidad para el estacionamiento y la accesibilidad de los alumnos.

Contamos además con otro centro en Yuncler (Toledo), lo que nos permite poder examinar en el centro de exámenes de Toledo, opción que la mayoría de nuestros alumnos escogen debido a los buenos resultados que se obtienen en esa jefatura de tráfico. Además, por pertenecer a la Comunidad de Madrid, siempre disponen del centro de exámenes de Móstoles para poder examinarse también en Madrid.

Desde aquel 1999 hasta ahora, nuestra dedicación, trabajo y entrega siempre ha estado enfocada a formar grandes conductores. Por ello, hemos enseñado a conducir con los mejores profesionales, hemos trabajado con y por todos los alumnos que han pasado por nuestras aulas, hemos apostado siempre por la innovación en los métodos de enseñanza, por la calidad en la formación y en el trato

humano, además de apostar por una enseñanza cercana, humana y especial.

La formación y enseñanza en la autoescuela es una gran tarea a veces no valorada por la sociedad. En nuestros centros nos entregamos a la labor de formar en algo tan importante en la vida como es la educación vial, es por ello que Autoescuela Real es pionera en Valdemoro en la realización de cursos intensivos de fin de semana. Estos cursos se han implantado en nuestros centros desde hace muchos años y los resultados han sido siempre excepcionales, pues en tan sólo tres días se prepara el teórico y la presentación a examen es rápida. Los resultados nos avalan con un porcentaje cercano al 100% de aptos a la primera.

Autoescuela Real ha ido creciendo estos años al mismo tiempo que lo han hecho los servicios que ofrecemos a nuestros alumnos. En la actualidad ofertamos la posibilidad de obtener todos estos permisos y formaciones:

- Permiso de la clase B (turismos)
- Permiso de la clase A2 (motocicletas)
- Certificado de Aptitud Profesional CAP (bonificable por la Fundación Tripartita)
- Tacógrafo Digital (bonificable por la Fundación Tripartita)
- Cursos de Prevención de Riesgos Laborales (bonificables por la Fundación Tripartita)
- Cursos de Conducción Eficiente (bonificables por la Fundación Tripartita)





Los cursos CAP van dirigidos a los profesionales del transporte y entre nuestros clientes contamos con grandes empresas de la Comunidad de Madrid dedicadas tanto al transporte de mercancías como de viajeros.

Autoescuela Real sigue pensando en la expansión de sus centros, y entre sus proyectos sigue primando la creación de autoescuelas donde el trato humano y la calidad en la formación vial sean las prioridades a la hora de formar a los nuevos conductores.

Nuestros centros están dotados de:

- **Medios audiovisuales:** Todas las aulas disponen de video-proyectores y PC para los contenidos multimedia explicativos de temas específicos y la elaboración y explicación de test de examen.
- **Salas de ordenadores:** En cada sucursal existe un aula específica de PC a disposición del alumno para la elaboración de test interactivos. Hay a su disposición test específicos para cada tipo de permiso de conducción, y orientados a los diferentes temarios. Esto permite un seguimiento individualizado del alumno y un rápido y mejor aprendizaje.
- **E-Learning:** Autoescuela Real dispone de una página web (www.autoescuelareal.com) donde el alumno puede obtener información relativa a la autoescuela, y un correo electrónico (consultas@autoescuelareal.com) para estar en contacto continuo con los profesores. ✕



Sedes:

Valdemoro Centro
Plaza del Romano, 5
28340 Valdemoro, Madrid
Teléfonos 91 809 53 49
Móvil 696 054 094

Valdemoro Restón
Avda. Mar Mediterráneo, 115
28341 Valdemoro, Madrid
Teléfono 91 893 58 79

Yuncler
Yuncler, Toledo
Plaza Verduras, 10

Horario de atención de L-V: 9.30 a 13.30h y de 16.30 a 20.30h.

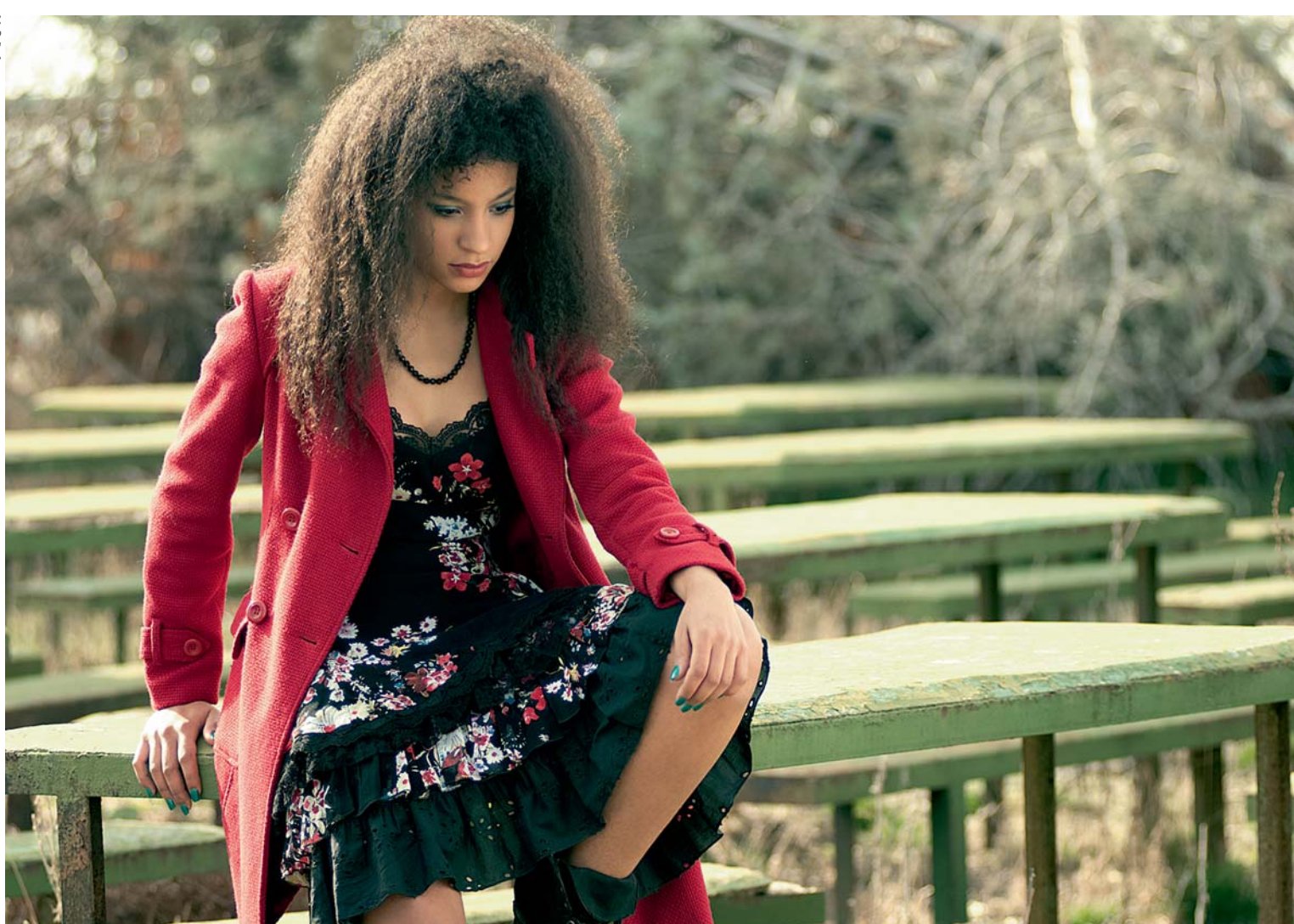


MODA.

by Julián Villar, Ncuadres







Fotografía: Julián Villar
Modelo: Thania Portillo
Estilista: Patricia Barajas
Maquillaje: Miriam Jiménez

→[TAC DENTAL]

→[RESONANCIA
MAGNÉTICA ABIERTA]

→[ECOGRAFÍA]

→[DENSITOMETRÍA]

→[RESONANCIA
MAGNÉTICA ABIERTA]



**CENTRO DE RADIOLOGÍA Y RESONANCIA
MAGNÉTICA ABIERTA VALDEMORO**

Técnicas de diagnóstico radiológico para la mujer

- Mamografía
- Ecografía de mama
- Densitometría

TAC Dental

- Estudios tridimensionales para implantología, ortodoncia y cirugía maxilofacial
- TAC Dental Simple
- TAC Dental Seriado
- TAC Cirugía Guiada

Resonancia Magnética Abierta

**Infórmese en el teléfono
91 248 11 05**

CRISTO DE LA SALUD, 7 · 28342 VALDEMORO, MADRID · www.resonanciavaldemoro.com / resonanciavaldemoro@yahoo.es



DAVID RODRIGO, Ncuadres

El cambio radical de la mano de la academia Esencia's

Transformar tu imagen de manera drástica es posible en tan solo dos semanas

Como si del exitoso programa *Cámbiame* se tratase, en el que los participantes elegidos se someten a un cambio de aspecto radical, la academia Esencia's ha traído el cambio a Valdemoro.

El reto consistió en la elección de una mujer al azar a la que realizarían un cambio radical de su aspecto físico. Para ello lo primero que llevaron a cabo fue un tratamiento de piel con limpieza facial profunda; manicura y pedicura; masaje relax; tratamiento facial de ácido glicólico, colágeno y elastina; corrientes galvánicas; depilación completa; diseño de cejas y permanente de pestañas además de un tratamiento de células madre, saneado e hidratación para su cabello, así como un corte últimas tendencias, bicolor en tintura y peinado.

Además de aplicarle los tratamientos de estética, asesoraron a la candidata en la elección de la ropa que fuera acorde con el cambio; un conjunto especial para que su transformación fuera total. El pro-

ceso duró aproximadamente tres semanas y lo materializaron los alumnos de peluquería y estética de la academia.

Esta campaña forma parte de la promoción de este nuevo servicio de peluquería y estética del que ya disponen en Esencia's. Con ella pretenden ofrecer a sus clientes un cambio drástico de imagen y actitud con el fin de que se sienta mejor consigo mismo.

Aparte de ser barato y divertido, en tan sólo dos semanas realizarán diferentes tratamientos que incluyen incluso el uso de radiofrecuencia, cuyo objetivo es combatir la flacidez y mejorar el aspecto de la piel. Asimismo, incluye otros servicios como manicura, permanente y tinte de pestañas, diseño de cejas o depilación completa, entre otros.

Si tú también quieres tu cambio no dudes en ponerte en contacto con ellos a través de los teléfonos **91 808 27 24** y **664 400 162** o visitando su centro en la calle Mar Mediterráneo 15, junto a la glorieta del Astronauta. ✕



Factoring chimeneas

EL MEJOR CALOR ECOLÓGICO

Exposición de cassettes, estufas de pellets, chimeneas francesas y barbacoas

Precios especiales al portador de este anuncio



P.I. Albres / Chamberí, 19 - 28342 Valdemoro, Madrid / t. **91 808 33 68** / venticon@hotmail.com / www.factoringchimeneas.com
 Abierto todos los días, incluso sábados hasta las 14 horas

Más de 120 personas disfrutaron con la Masterclass Desafío Hélicon



Los socios de las actividades *Fitness* del Centro Deportivo Hélicon asistieron gratuitamente junto con amigos y familiares a la jornada deportiva del 30 de enero, en la que practicaron cuatro intensas horas de ciclo, Bodycombat, CrossFit y Baileactivo.

Durante toda la mañana del sábado, los monitores del Centro Deportivo, junto al coreógrafo de la marca Baileactivo, Danny Zambrano, personalizaron las clases para que cada uno fuera a su ritmo y disfrutara con la práctica del deporte.

Además, se ofreció el servicio gratuito de ludoteca para los más pequeños, al que acudieron más de treinta niños, atendidos por monitoras del centro deportivo. ✕

GOOD time

TATTOO

Diseño personalizado de Tatuajes
Eliminación láser de tatuajes

TLF 912890930

JOSE MARIA PEMAN N°1, LOCAL 2

areacha_soler_tattoo

GESCIBELES
Administradores  Fincas

⌚ TRANSFERENCIAS DE VEHÍCULOS
DECLARACIONES I.R.P.F.

Avda. Mar Mediterráneo, 172 / Local 2
Valdemoro · tel.91 894 24 71 · www.gescibeles.com

**codere
apuestas**

Avenida del Mar Mediterráneo, 140
(entrada por calle Febo junto al BBVA)
28341 Valdemoro, Madrid

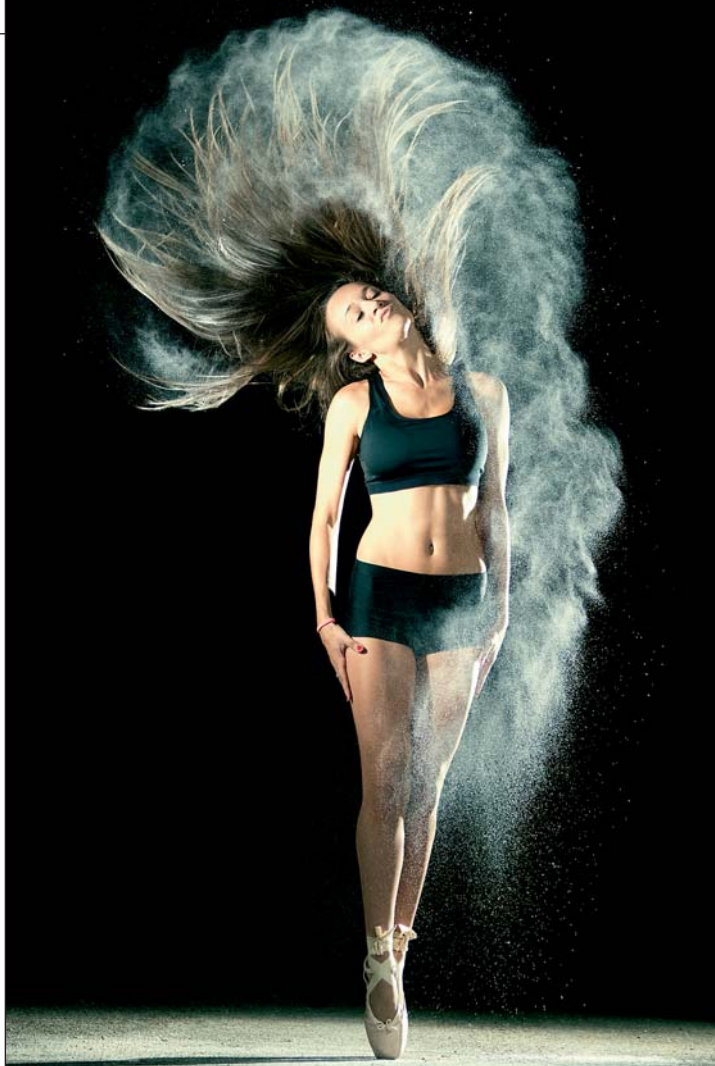
 [codere apuestas el reston-valdemoro](https://www.facebook.com/codere.apuestas.el.reston.valdemoro)



Apuestas El Restón C.B.

- Apuestas deportivas
- Slots
- Ruleta
- Dardos
- Bar deportivo
- Partidos de Liga y Champions

Abierto desde el 1 de Diciembre
HORARIO: 10.00 A 23.00H



Ncuadres

somos una escuela de fotografía, donde poder dar rienda suelta a tu imaginación, donde puedes elegir el tipo de formación que quieres, con horarios adaptados a la ajetreada vida que llevamos, incluso trabajando a turnos puedes aprender y disfrutar con este hobby tan maravilloso.

Puedes elegir entre talleres de fin de semana, donde aprender aspectos específicos de la fotografía, (el flash, el retrato, fotografía básica o avanzada, fotografía gastronómica, boudoir, etc) o bien cursos, programados según niveles de conocimiento, estos cursos pueden ser reducidos de dos o tres meses o cursos anuales diferenciados en tres niveles,

- **El primero o básico:** manejo de la cámara y sus opciones.
- **El segundo nivel o avanzado:** proyectos más elaborados, técnicas de iluminación (exteriores y en estudio) y profundizamos en la técnica fotográfica.
- **El tercer nivel o profesional,** destinado a aquellos que quieren hacer de la fotografía su forma de vida: vemos en profundidad la iluminación, aprendemos a llevar a cabo un trabajo fotográfico, desde que un cliente te pide un encargo, hasta que entregas las fotos en su mesa.

Todo lo que aprendas se verá reflejado en exposiciones, colaboraciones, incluso en revistas como la que tienes en las manos, en la que el 90% de las fotografías están hechas por alumnos de la escuela.

Ampliamos conocimientos, visitando exposiciones, haciendo salidas fotográficas y en definitiva con actividades paralelas que signifiquen potenciar nuestra cultura visual.

Si te gusta la fotografía, si necesitas consejo, si quieres enseñarnos algún proyecto o quieres que te contemos los nuestros, simplemente si quieres compartir, ven a visitarnos y pasaremos un buen rato. Si quieres estar al tanto de nuestras actividades o de los cursos que vayamos programando escríbenos a ncuadres@gmail.com y te incluiremos en el "saco de los amigos" para que regularmente te lleguen nuestras noticias.



Asociación Fotográfica &

Ncuadres

Talleres y Clases Magistrales

Si quieres ponerte en contacto con la Asociación Ncuadres puedes contactar a través del correo en ncuadres@gmail.com o llamar por teléfono al 91 284 94 94 móvil 601 371 013

Puedes seguir todo su trabajo en redes sociales Facebook [ncuadresformacion](https://www.facebook.com/ncuadresformacion) o en [ncuadres / www.ncuadres.com](https://www.ncuadres.com)

Avda. de Andalucía, 28 (a la espalda, entrada por la calle Matadero)

Próxima apertura 29 de febrero

“Para su mayor comodidad nos encargamos de todas las gestiones inmobiliarias que necesite”

ALQUILAMOS SU VIVIENDA

- Seleccionamos el perfil idóneo del inquilino para su vivienda.
- Garantizamos el cobro de la renta, durante toda la duración del contrato.
- Cartera de clientes siempre actualizada.

CONFÍENOS LA VENTA DE SU VIVIENDA



Amplia cartera de clientes para cualquier tipología de inmueble.

Eficacia y discreción en nuestras gestiones.

Financiamos el 100 x 100 de la compra de nuestros inmuebles.

www.espaciosurbanos.eu | 91 801 90 20 / 619 872 238 | Cristo de la Salud, 1 • 28341 Valdemoro, Madrid



Te gusta

La Revista de Valdemoro?...

Nosotros la diseñamos todos los meses, y también podemos hacer todas tus ideas realidad...

Trae tu **IDEA** y nosotros **DISEÑAMOS** tus originales para imprenta

aybcreativos®

Desarrollamos Soluciones Creativas en Diseño Gráfico. La idea no es sólo desarrollar piezas estéticamente atractivas sino que alcancen el objetivo comunicativo y comercial de nuestros clientes.

Contacta con nosotros en el **620 863 654**

DISMA TYRE S.L.



MICHELIN

SEA CUAL SEA LA MARCA

Trabajamos todas
las marcas de neumáticos



TALLER MÓVIL m 640 226 002 t 91 801 95 36 contacto@dismatyre.com

CAMIÓN

- Neumáticos
- Montaje y desmontaje
- Rayados
- Equilibrados
- Servicio a domicilio
- Servicio Taller Móvil 24h

CAMIONETA

- Neumáticos
- Paralelos
- Equilibrados
- Mecánicas
- Servicio a domicilio

TURISMO

- Neumáticos
- Paralelos
- Equilibrados
- Servicio a domicilio
- Inflado de nitrógeno
- Distribuciones
- Embragues
- Pastillas de freno
- Baterías
- Tubos de escape

www.dismatyre.com

proximamente...
VENTA ON-LINE

VENGA A VISITARNOS Y CONOZCA NUESTRAS INSTALACIONES

Avda. Andalucía, 127
Pol. Ind. ALBRESA
28343 Valdemoro
Madrid



**TRATO PERSONALIZADO
PRECIOS COMPETITIVOS**