

La revista de **Valdemoro**.com



NÚMERO 26

OCTUBRE 2017

EJEMPLAR GRATUITO

Chema Rodrigo

ENTREVISTA

Parque de Bomberos de Valdemoro • Asociación Coral Villa de Valdemoro • Reportaje cláusula suelo en hipotecas • Además: Comercio, moda, noticias, eventos...

Comienza a ahorrar y por ser socio, 10% de descuento en accesorios



Visualiza tus gastos domésticos



Ahorra y elige entre varias opciones



Recibe recomendaciones personalizadas



¡Te devolvemos dinero! Ésto es cashback

Además, consigue hasta
150€/año
ahorrando
en los gastos de tu casa



Consulta condiciones en tienda

Be Smart!



Seguros

Si buscas un seguro aquí los tienes todos



Tu seguro dental, por menos de lo que piensas

Cuida tu sonrisa por solo
29,99€ año

- Primera visita
- Educación bucodental
- Limpieza anual
- Panorámica anual 15€
- Revisión anual
- Extracciones
- Retirada de puntos
- Resto serv. con franquicia

FIATC SEGUROS



Tu seguro de coche, viaja tranquilo y protegido

A terceros ampliado
285,26€ año

Nuestro ejemplo:
• Renault Clio Aliz 1.9 TDI
• Mujer soltera, 28 años
• Valencia
• Coche nuevo
• + de 8 años de carnet
Asistencia Sanitaria:
Centros concertados 100%
y libre elección hasta 6000€

Direct.



Tu seguro de vida, no dejes nada al azar.

Prima anual de ejemplo
59,35€ año



- Capital por fallecimiento: 47.000€
- Capital por invalidez absoluta y permanente: 47.000€

Te devolvemos el 1%
de los seguros que contrates con nosotros



Salud
Deceos
Motos

Coches
Mascotas
Hogar

Bicicletas
Vida
Dental



Tu seguro de salud, cuida tu cuerpo

Prima mensual de ejemplo
47,41€ mes



- El 1º recibo será de 48,26€
- Prima para un asegurado

Por 10€ más al mes

- Conecta a través de la app con tu médico especialista
- Programas de asesoramiento con videoconsulta
- Envío de medicamentos y analíticas a domicilio

blua



Phone House Auxiliar externo de la Correduría de Seguros, Segurosbroker Coberplan Correduría de Seguros, S.L. Inscrita en el R.M. de Madrid T.12047, libro 0, folio 23, sección 8, hoja M-189730, inscripción 1, Nº Inscripción DGS J.1623 - CIF B-81698536. Contratación sujeta a CCGG de la Compañía Aseguradora.. Ver otras condiciones del díptico en tu tienda Phone House



CURSO 2017-2018

MATRÍCULA GRATIS

Abierto el plazo de solicitud
de inscripción para nuevos
alumnos.

¡Plazas limitadas!

¡CLASES DE INGLÉS PARA
NIÑOS Y ADULTOS
DURANTE TODO EL AÑO!

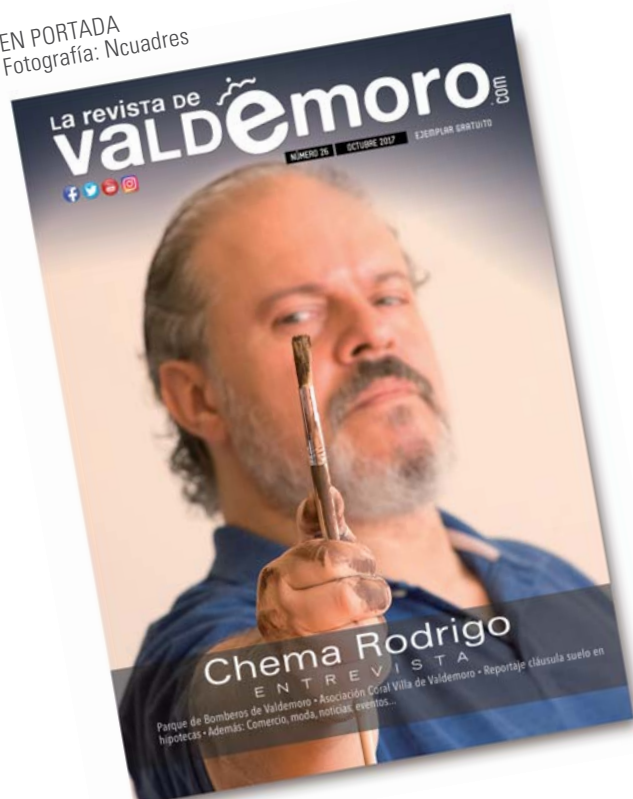


TÚ + 1
AMIGO
1 MES GRATIS

SOLO
HASTA
CUBRIR
PLAZAS
EN
GRUPOS
DE 8
ALUMNOS

INFORMATE EN CALLE INFANTAS 4. VALDEMORO.
91 808 02 33 // 91 801 83 80 // 647 94 04 39

EN PORTADA
Fotografía: Ncuadres



Características técnicas

Tirada inicial: 15 000 ejemplares

Formato: A4 (210 x 297 mm)
Impresa a todo color
en papel estucado brillo

Revista mensual: Once números al año

Cierre de publicidad: A finales del mes anterior
a la salida de la publicación

Distribución gratuita en Valdemoro. Reparto en el buzón particular de cada domicilio, comercios y Organismos públicos

Editorial

→ Por José Manuel López, Director

Hemos llegado al otoño y la sequía no cesa en toda España. Hace semanas que la reserva media de los embalses bajó de la mitad de su capacidad. Comparando con las medias de la última década, vemos que la reserva hidráulica está casi un 26 % por debajo de lo habitual en la última década. La falta de lluvias este año explica buena parte de la situación en la que nos encontramos, con restricción al riego en todas las cuencas y cortes al abastecimiento humano. Por ello es necesario que cada uno de nosotros aprendamos a conservar un poco más de agua para así conseguir entre todos grandes ahorros.

En este número otoñal hemos entrevistado a Chema Rodrigo, artista y pintor local cuya obra hemos podido disfrutar hasta el pasado 4 de octubre en la sala de exposiciones del Centro Cultural Juan Prado. La muestra reflejó una pintura exclusivamente figurativa y retratista, muy expresiva en el gesto y la pose, en la que ha utilizado técnicas al óleo, acuarela y pastel. La carrera artística del autor continuará con un estudio y escuela de arte propios en los próximos años.

Nos hemos acercado al Parque de Bomberos, donde medio centenar de profesionales cada día trabajan en nuestro municipio. Su llegada era necesaria y muy esperada por los vecinos, y es que desde comienzos del verano del año pasado han realizado más de un millar de intervenciones.

También hemos entrevistado a la Asociación Coral Villa de Valdemoro, que lleva más de tres décadas poniendo voz a nuestra localidad. Está compuesta por cerca de cuarenta voces dirigidas por Emilio José Esteve. Esta asociación ha dejado muy claro su objetivo, la música. Gracias a la iniciativa y esfuerzo de estos vecinos de Valdemoro, la aportación cultural que nos brindan cada año es incuestionable.

Y, por último, hemos incluido un reportaje sobre un tema de actualidad como es el de las hipotecas suelo. Gracias al gabinete de abogados Gil & Berrocal despejamos todas las dudas para recuperar nuestro dinero.



ESCUELA DE DANZA *al compás*

Danza Española
Flamenco
Sevillanas
Predanza
Ritmos Latinos

Funky
Hip-Hop
Zumba
Kangoo Power
→ ... y ahora también clases de Yoga y Pilates

calle Río Jarama, 7

 699 989 132

 Escuela de Danza Al Compás





CARNES DE CONFIANZA



Carnicería con trato amable y cercano.

Elaboración propia de todos nuestros productos de forma tradicional.

Especialistas en preparados cárnicos.

Tenemos una gran variedad de hamburguesas.

Hacemos reparto a domicilio.

Tienda online. WWW.CARNICERIAVIANDANATURAL.COM

Más de 20 años en el sector cárnico como mayoristas nos dan la experiencia necesaria para que la elección de nuestras carnes sea de una altísima calidad a un precio muy ajustado.

Avda. Mar Mediterráneo, 13 (local) · 28341 Valdemoro, Madrid · t.91 081 96 66 · tiendavaldemoro@viandanatural.com

TODOS LOS MIERCOLES

15%

DE DESCUENTO EN LA COMPRA

CARNICERIA VIANDA NATURAL. AVDA MAR MEDITERRANEO, 13 (LOCAL) VALDEMORO. 910819666 **DESCUENTO NO ACUMULABLE CON LOTES**



Servicio a domicilio para Bares y Restaurantes



MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN · GRANITOS, DIRECTO DE FÁBRICA · PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS
SANEAMIENTO Y MOBILIARIO DE BAÑO Y COCINA



Avda. Morcillas, 18 – Polig. Ind. La Postura – 28343 Valdemoro, Madrid
Telf: 91 895 02 72 – 91 895 57 28 (Exposición) - www.gabinicolas.com

La revista de Valdemoro

staff número 26

Director	José Manuel López de Benito
Redacción	Sergio García Otero
Diseño y maquetación	aboli, diseño gráfico®, S.L.
Fotografía	Asociación NcuadreS
Colaboradores	Fernando Martín Pescador
Corrección	Francisco Vera Baltanás
Imprime	Grupo Impresa
Depósito Legal	M-16581-2015
Tirada	15 000 ejemplares gratuitos
Diseño web	Guadalweb
www	larevistadevaldemoro.com
correo	comunicacion@larevistadevaldemoro.com
	Facebook.com/larevistadevaldemoro
	Twitter: @lrdvaldemoro
Publicidad	publicidad@larevistadevaldemoro.com
Distribución	distribucion@larevistadevaldemoro.com
Contacto	687 714 422

La revista de Valdemoro *no se responsabiliza, necesariamente, de las informaciones y opiniones expresadas por sus colaboradores.*

www.larevistadevaldemoro.com

NO ESPERES
A QUE TE LO CUENTEN...

Llama ahora y contrata: **687 714 422**
publicidad@larevistadevaldemoro.com

Próximo número en **noviembre**:
cierre publicidad 31 de octubre

sumario

	NOTICIAS	07
	ENTREVISTA PORTADA Chema Rodrigo, pintor local	18
	COMERCIO Crea Odontología, atención dental gratuita para niños	26
	REPORTAJE Parque de Bomberos de Valdemoro	28
	COMERCIO ACHE Reprografía	36
	REPORTAJE Asociación Coral Villa de Valdemoro	38
	COMERCIO Drimia, tu descanso garantizado	44
	COMERCIO Orthosports. Centro Ortopédico	45
	REPORTAJE Cláusula Suelo en hipotecas	46
	MODA VALDEMORO	50
	EVENTOS	53
	TELÉFONOS DE INTERÉS	54
	DIRECTORIO	57
	ÍNDICE DE ANUNCIANTES	58



XIV Feria Barroca de Valdemoro

Un fin de semana repleto de acciones teatrales y exhibiciones para el público infantil y adulto

Las plazas de la Constitución, del Esparto y de Autos, las calles Infantitas, Real, Colegio, Las Vacas y Doctor La Calle, la plaza de Nuestra Señora del Rosario y la explanada de la Iglesia

Parroquial Nuestra Señora de la Asunción se vistieron de feria el fin de semana para acoger al más de un centenar de puestos de artesanía y gastronomía que conformaron el mercado.

La décimocuarta edición del evento que conmemora la concesión real en 1603 para organizar mercados en la localidad fue una vez más el punto de encuentro de comediantes, malabaristas, juglares, titiriteros, músicos, artistas locales o cetreros que estuvieron al frente de una amplia variedad de propuestas lúdicas inspiradas en el Barroco. Los actores y actrices de Valdemoro, dirigidos por Elvira Soto, profesora del Taller de Teatro de la Universidad Popular de Valdemoro, desempeñaron un papel destacado a lo largo de estas jornadas festivas. Así, en el corral de comedias, ubicado en la Torre del Reloj, disfrutamos de la puesta en escena de *Doña Esquina*, entremés de Agustín Moreto. Los mismos integrantes fueron también los protagonistas de los pasacalles nocturnos. Deno-

minación de origen local también tuvieron los conciertos de la Coral Villa de Valdemoro y de la Escolanía Villa de Valdemoro. Ambos se celebraron en la iglesia parroquial Nuestra Señora de la Asunción.

Otras asociaciones y colectivos valdemoreños que se sumaron a la Feria Barroca fueron las bolilleras y las antiguas alumnas de cerámica, que realizaron exhibiciones en directo; el Centro Ocupacional Estrella de Elola, que instaló un puesto con los artículos que elaboran las personas con discapacidad usuarias del mismo; Con Otra Mirada, que estuvo a cargo de diversos talleres; y la Casa de Extremadura, que organizó partidas de ajedrez y clases de iniciación en la explanada de la iglesia parroquial. Las actuaciones itinerantes en el entorno del mercadillo fueron otro de los atractivos de la programación. Las compañías de teatro Tragaleguas y Bambolea representaron en distintos horarios *Garnacha de cómicos*, *Mascarada barroca*, *Juglares de circo*, *Títeres*, *Las burlas de Quedo* y *El fanfarrón fingido*. La plaza de Autos acogió durante los días de la Feria Barroca la exposición «Sonidos de la naturaleza en el teatro», en la que se exhibió una colección de nueve máquinas cuya utilidad fue imitar el ruido de la lluvia, el viento, la tormenta o los terremotos en las representaciones artísticas. ✕

filecat

Servicios Informáticos
Consultoría TI desde 2002

www.filecatinformatica.com

Reparación de ordenadores
Fácil aparcamiento

Avda. de Córdoba, 13 - nave 1
Pol. Ind. La Carrehuela
28343 Valdemoro (Madrid)

Tel.: +34 91 809 59 69
info@filecatinformatica.com

cómo hablar en público

■ **Clases particulares de:**
• Oratoria • Expresión oral • Técnicas teatrales aplicadas a empresa.

■ **Enfocado en:**
• Mejora de oportunidades profesionales.
• Presentaciones, exámenes orales y exposiciones públicas.
• Desarrollo de habilidades de comunicación.

■ **Dirigido a:**
• Niños a partir de 12 años • Adultos profesionales y particulares.

Valdemoro • Pinto • Ciempozuelos

15euros/hora (descuentos para grupos y por bonos de horas)
Infórmate en: teléfono **675 227 526**
mail contacto@teknlife.com [f @comunicasintrabas](https://www.facebook.com/comunicasintrabas)

- Ortodoncia
- Implantes
- Endodoncia
- Estética dental
- Blanqueamiento
- Odontología restauradora
- Cirugía oral y Prótesis

**Clínica Dental
Valdemoro**

Ruiz de Alda, 11 - 1ªA

918 954 853
640 202 457

Dra. Ana Borrero Pachón
Colegiado N°: 28007780

Cuidando tu salud dental en Valdemoro desde 1988

Irene Sandín, cuarto puesto en el Campeonato de Minimotos de Castilla y León

La joven valdemoreña ha conseguido el primer podio femenino en la historia del campeonato con tan solo cuatro años

El pasado sábado 30 de septiembre en Villarcayo, Burgos, concluyó el campeonato castellano-leonés de minimotos, donde la valdemoreña Irene Sandín, en su primer año de competición, ha conseguido la cuarta posición en la clasificación general y el primer podio de una niña en toda la historia del campeonato. El motociclismo es uno de los pocos deportes donde hombres y mujeres, niños y niñas, compiten en igualdad de condiciones. Sin embargo, basta con mirar la parrilla de salida de cualquier carrera para ver lo escasa que es, todavía, la presencia femenina. Por eso, niñas como Irene tienen un valor especial. Sin pretenderlo, y casi sin darse cuenta, rompen estereotipos en cada curva demostrando que el esfuerzo, la capacidad de sacrificio, el compromiso o la valentía no entienden de géneros. Irene, que ahora tiene siete años, subió en su primera moto antes de cumplir los cinco. Desde entonces, entrena cada sábado en la escuela de pilotos Villarrace. Este año sus padres le preguntaron si quería disputar una carrera oficial. No dudó ni un instante. Después vino la segunda carrera, la tercera, y así hasta siete. Medio año de circuito en circuito con niños que han acabado siendo sus mejores amigos. Donde ha aprendido lo importante que son la solidaridad y el trabajo en equipo, pero



también que los rivales no son enemigos, sino compañeros que necesitaba para ser mejor piloto y mejor persona, y que, después de una caída, hay que levantarse y seguir luchando.

Ahora toca mirar al año que viene y prepararse bien para la próxima temporada. Pero, sobre todo, seguir disfrutando y pasándolo bien que, en el fondo, es de lo que se trata. ✕

Desde 1970



La Buha

Tabernas - Vinotecas - Restaurantes

Un local diferente



- Desayunos variados
- Menús del día, y fin de semana
- Eventos familiares
- Exquisitas raciones variadas
- Suculenta barra de tapas
- Tanques de cerveza natural
- Vinoteca, más de cien reseñas
- carta de cocteles
- El apreciado Gin Tonic

GRUPO EL BUO, MADRID

EL BUO CHUECA: Gravina, 4 · t.91 521 74 98

EL BUO LA LATINA: Humilladero, 4 · t.91 354 69 03

EL BUO VALDEMORO: Camilo José Cela, 12 · t.91 808 46 96

LA BUHA LA LATINA: Pza. de la Cebada, 10 · t.91 366 11 60

LA BUHA VALDEMORO: Dr. Fleming, 26 · t.91 808 16 76

NEW LA BUHA CHUECA*: Gravina, 6 · t.91 795 99 77

Visítanos en:



www.tabernaselbuo.es



IV Marcha Popular Solidaria por los enfermos de alzhéimer

Una marea amarilla con más de 700 participantes recorrió los lugares más emblemáticos de Valdemoro



El domingo 24 de septiembre se celebró la IV Marcha Solidaria por los enfermos de alzhéimer en Valdemoro. Septiembre es el mes en el que se celebra el Día Mundial del Alzhéimer, ocasión ideal para salir a la calle a sensibilizar a la población, acompañar a las personas afectadas y recaudar fondos para continuar proporcionando tratamiento cognitivo y físico a las personas afectadas.

La marcha, que comenzó en la explanada del parque Tierno de Galván, discurre por lugares emblemáticos de la villa, como la plaza de la Piña, la calle Estrella de Elola, la plaza de la Constitución o la plaza de las Monjas para finalizar en el punto de partida.

En términos absolutos, la acogida fue todo un éxito, mil camisetas vendidas y más de setecientas personas participaron en un día de fiesta y mucha energía positiva. Zumba, comida, actividades infantiles y la visita de las tropas de la Legión 501 convirtieron el evento solidario en una celebración multitudinaria. Por unas horas Valdemoro se tiñó de amarillo como muestra de su apoyo a las personas afectadas y sus familiares.

Por último, la organización quiere agradecer el apoyo al patrocinador Rinol, todos los comercios colaboradores (Orthosport, G-Dental, Galenas, Decorhogar, Bankia, Vetplaza, Tresimedia, Casa blanca, Geriatros, SARQuavita, Logofonema, SieteEstrellas, El Restón, Carmen Díaz, Bubbles Kids, Avanza Logopedia, Gimnasio Máximo Esfuerzo, Mary Kate, DragonFly, Centros Qu, Soleil Fisioterapia, Roheloma, Nobelis), a las asociaciones que les acompañaron (Marcha Nórdica Valdemoro, Casa Castilla-La Mancha, Avalso, AIBA, Scrafterapia, Secuoyas Valdemoro, Legión 501), a los voluntarios del IES Matías Bravo y a toda la gente que ha ayudado a hacer posible la marcha. ✕

Cambio de Bañera por Plato de Ducha

"Calidad de Vida en tu Baño"



Rapido, limpio. En 1 solo día.

**1 MEDIMOS
TU
BAÑERA**

**2 ELIGES
LA
MAMPARA**

**3 TE LO
INSTALAMOS
EN 1 DÍA**

PACK A

MANO DE OBRA

- Retirada de Bañera
- Desescombro
- Alicatado
- Fontanería
- Instalación Plato
- Limpieza de Obra

PLATO DE DUCHA

- Plato de ducha hasta 70 x 120
- Textura Pizarra, Antideslizante
- Blanco, Crema, Negro

AZULEJO

- Amplia gama para elegir
- Instalación Azulejo
- Hasta 120 cm

565€

PACK B

MANO DE OBRA

- Retirada de Bañera
- Desescombro
- Alicatado
- Fontanería
- Instalación Plato
- Limpieza de Obra

PLATO DE DUCHA

- Plato de ducha hasta 70 x 120
- Textura Pizarra, Antideslizante
- Blanco, Crema, Negro

AZULEJO

- Amplia gama para elegir
- Instalación Azulejo
- Hasta 120 cm

MAMPARA

- Mampara Cristal Templado
- Corredera Frontal 120
- Instalación Mampara

798€

PACK C

MANO DE OBRA

- Retirada de Bañera
- Desescombro
- Alicatado
- Fontanería
- Instalación Plato
- Limpieza de Obra

PLATO DE DUCHA

- Plato de ducha hasta 70 x 120
- Textura Pizarra, Antideslizante
- Blanco, Crema, Negro

AZULEJO

- Amplia gama para elegir
- Instalación Azulejo
- Hasta 120 cm

MAMPARA

- Mampara Cristal Templado
- Corredera Frontal 120
- Tratamiento Antical
- Instalación Mampara

GRIFERÍA

- Monomando Ducha
- Con Flexo y Ducha de Mano
- Instalación Grifería

898€



Consultar para Otras Medidas

inbaño

91 876 20 45

Avda. de Córdoba, 13 · Valdemoro · Madrid

info@inbaño.es · www.inbaño.es

Marcha del Día Mundial del Corazón

Una mañana repleta de iniciativas promovidas por el Hospital Universitario Infanta Elena



El Hospital Universitario Infanta Elena (HUIE) celebró el 28 de septiembre la IV jornada organizada con motivo del Día Mundial del Corazón, en la que se ofreció información y

se programaron talleres y conferencias-coloquio además de la marcha que discurrió del hospital al Centro Municipal de Mayores.

La jornada comenzó en la entrada del centro sanitario con la instalación de mesas informativas en las que los asistentes pudieron conocer sus factores de riesgo cardiovascular, ya que personal de enfermería del HUIE y de los centros de salud de Valdemoro realizaron cálculos individualizados. Además, colaboraron la Fundación Española del Corazón (FEC), que asesoró sobre las enfermedades de este tipo

y su prevención, y las asociaciones de Pacientes Coronarios (APACOR) y Vida y Corazón del hospital valdemoreño. Aprender a salvar una vida fue la propuesta del taller de reanimación cardiopulmonar (RCP), que corrió a cargo de la doctora del Servicio de Cuidados Intensivos, Carmeli García Torrejón. Seguidamente dio comienzo la actividad física «¡Dale Marcha a tu Corazón!», que partió de la puerta principal del hospital y concluyó en el Centro Municipal de Mayores (en el parque Duque de Ahumada). Las personas inscritas recibieron una bolsa de avituallamiento y una camiseta conmemorativa de la jornada. La prueba finalizó con una sesión de batuka, dirigida por la monitora África Sabugueiro. Desde las 11:30 horas, en el salón de actos del Centro Municipal de Mayores (calle General Martitegui 4) se sucedieron las conferencias-coloquio moderadas por el doctor del Servicio de Rehabilitación, Koldo Villelabeitia Jaureguizar. La ponencias fueron «Adherencia al tratamiento» (Petra Sanz Mayordomo y María Aranzazu Núñez Cortes, servicio de Cardiología), «Alimentación y ejercicio físico cardiosaludable» (Irene Gonzalo Montesinos, Servicio de Endocrino, y Beatriz López Cabarcos, Servicio de Rehabilitación) y «Seguimiento del tratamiento» (Carlos Deban, médico de familia del Centro de Salud El Restón).

El evento finalizó con la intervención de pacientes, quienes pudieron poner en común sus vivencias personales, además de resolver, junto a los profesionales, los ruegos y preguntas de los asistentes. X

Clínica
Puerta del Moro

39 años al servicio de su salud

**ESPECIALISTAS EN
PSICOTÉCNICOS MÉDICOS-RECONOCIMIENTOS**

- CARNET DE CONDUCIR
- ARMAS
- ANIMALES PELIGROSOS
- VIGILANTES DE SEGURIDAD
- PATRÓN NAVEGACIÓN

LUNES a VIERNES de 9.00 a 14.00h y de 17.00 a 20.00h
SÁBADOS de 11.00 A 13.00h • SIN CITA PREVIA

ESPECIALIDADES MÉDICAS

- ANALISIS CLÍNICOS
- APARATO DIGESTIVO
- CARDIOLOGÍA
- CIRUJÍA GENERAL
- ECOGRAFÍAS
- GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA
- MAMOGRAFÍAS
- MEDICINA DE FAMILIA
- MEDICINA INTERNA
- O.R.L
- OFTALMOLOGÍA
- PEDIATRÍA
- PSICOLOGÍA
- PSIQUIATRÍA
- PUERICULTURA
- RADIOLOGÍA DIGITAL
- TRAUMATOLOGÍA
- UROLOGÍA

Colaboramos con las principales sociedades médicas

Avda. de Andalucía, 32 · 1C · 28343 Valdemoro, Madrid
teléfono 91 895 17 32 · whatsapp 620 528 843 · www.clinicapuertadelmoro.com · info@clinicapuertadelmoro.com

La Almazara de Ciempozuelos

Kids-play



LA ALMAZARA DE CIEMPOZUELOS

(&La Almazara Kids)

avenida de las Palmeras, 18

Polígono Industrial La Sendilla • 28350 **Ciempozuelos**

Telf. información y reservas: **918 093 783**



En la Almazara te ofrecemos un exquisito menú, acompañado de la mejor música en directo. Además disponemos de parque infantil, para que mientras disfrutas, los más pequeños también puedan hacerlo. Te esperamos todos los sábados a partir de las 21.00 horas.



LA ALMAZARA DE ROMPECUBAS

calle Isaac Peral, 2 (junto gasolinera Galp)

Polígono Industrial Rompecubas • 28342 **Valdemoro**

Telf. información y reservas: **918 753 887**

Algo más que un restaurante

La Almazara
restaurante
de Rompecubas

- Gastronomía de primera
- Desayunos, menú del día y cenas
- Amplios salones climatizados para reuniones de empresa y celebraciones
- Salones privados
- Variada y amplia bodega
- Menús Fin de Semana: menús de gran calidad personalizados
- Amplia Terraza
- Zona Infantil: parque de bolas para niños, supervisión de monitores, celebraciones de cumpleaños
- Horario desde las 6.00 hasta las 24:00 h ininterrumpidamente

El proyecto STEP convoca dos concursos para jóvenes

La iniciativa tiene como propósito la concienciación de los jóvenes en materia de medio ambiente

El proyecto STEP (Steps Toward European Participation) convoca dos concursos que tienen como propósito conocer las alternativas de los jóvenes para proteger el ecosistema y fomentar la participación juvenil en la plataforma digital de esta iniciativa europea (<http://es.step.green/Valdemoro>) a través de dos de sus retos: «Transporte ecológico» y «El medio ambiente en imágenes». Hasta el 10 de noviembre se pueden presentar ideas para mejorar la movilidad y fotografías del entorno natural, así como optar a un viaje a Berlín y una *tablet*, respectivamente.

El certamen «Transporte ecológico» está dirigido a personas de 18 a 30 años. Para concursar es preciso aportar sugerencias sobre movilidad sostenible e ideas para desplazarse por Valdemoro sin contaminar.

El premio para el ganador será un viaje y alojamiento en Berlín para dos personas, que tendrán la ocasión de asistir en el evento EUth Open Summit, con el que concluye el proyecto STEP el próximo 8 de diciembre en la ciudad alemana.

El concurso «El medio ambiente en imágenes» está dotado con una *tablet*. Podrán participar jóvenes de entre 16 y 30 años que presenten fotografías inspiradas en temas ecológicos, con un enfoque positivo o que reflejen propuestas de mejora del entorno. El plazo de presentación de los trabajos (ideas o fotografías) finaliza

antes de las 23:59 horas del 10 de noviembre. En ambos casos se subirán al reto concreto ubicado en la plataforma digital del proyecto STEP en Valdemoro (<http://es.step.green/Valdemoro>).

Con las entradas recibidas en cada uno de los dos diálogos de la plataforma de participación STEP que se ajusten a las bases se realizarán sendos sorteos públicos el 13 de noviembre a las 18:00 horas en el salón de actos del Centro de Asociaciones Pedro Zerolo, del que saldrán los ganadores del viaje y de la *tablet*. En la web del consistorio se darán a conocer los nombres de los afortunados.



A propósito del proyecto europeo STEP

El proyecto europeo STEP se puso en marcha en 2015 y se desarrollará hasta finales de este año. Valdemoro está involucrado junto a Mollet del Vallés y las comunidades de Locride en Italia, Hatay –municipalidad metropolitana en Turquía– y la región de Creta y la ciudad de Salónica en Grecia.

Su finalidad es que los jóvenes se involucren en los procedimientos de toma de decisiones sobre cuestiones medioambientales e interactúen con los responsables políticos. La iniciativa está financiada por el Programa de Investigación e Innovación Horizonte 2020 de la Unión Europea. ✕



Consultores, auditores y formadores en la normativa de Protección de Datos de Carácter Personal. Red de ámbito nacional con más de 14 años de experiencia y más de 40.000 clientes.

Adecuación integral y personalizada a la normativa.

Auditoría previa gratuita y sin compromiso.

TLF: 91 895 40 52
C/ LAS VACAS 6, OFICINA 12
28343 VALDEMORO (MADRID)
www.audidat.com • delegacion.madridsur@audidat.com
www.facebook.com/AudidatMadridSur

Empresa, autónomo, profesional, asociación, comunidad de propietarios, club deportivo,... Tienes la obligación de cumplir la normativa o puedes ser sancionado.

Adáptate ya a la nueva normativa Europea de aplicación directa en 2018.

Somos especialistas, contacta con nosotros.

FISIOTERAPIA DAVID YAÑEZ

Nuevo servicio Tecarterapia Uro-Ginecológica

bonos de 5 y 10 sesiones

670 387 021 PEDIR CITA

Dolor Pélvico Crónico
Dolor endometriosis, premenstrual, dismenorrea, miomas, quistes y cicatriz episiotomía (post-parto)
Incontinencia Urinaria (Tratamiento Suelo Pélvico)
Prostatitis y Sequedad vaginal

FISIOTERAPIA • TECARTERAPIA • MASAJES RELAJANTES • REIKI • REFLEXOLOGÍA PODAL • CHAKRA STONES

Calle Hércules, 21 (esquina calle Júpiter) • 28341 Valdemoro, Madrid **f Fisioterapia - David Yáñez**

Horario: Mañanas de 10.30 a 14.00h y tardes de 17.00 a 21.00h / Sábado de 10.30 a 14.00h con cita previa

Boxeo: los numerosos beneficios de su práctica

Gimnasio Ingenia Sport te ofrece la oportunidad de adentrarte en este noble deporte



El boxeo es un deporte de contacto que tiene sus orígenes en África en el año 6000 a. C. y fue uno de los deportes más practicados en la antigua Grecia. Esta disciplina, apta para todos los públicos, se ha puesto muy de moda en los centros deportivos en los últimos años, ya que es considerado como uno de los deportes más completos. No solo te ayuda a perder peso, sino que también mejorará tu apariencia física y resistencia; ejercitarás la mente, trabajarás la coordinación y tu capacidad de reacción.

Durante la práctica del boxeo se tonifican los brazos, la espalda y el pecho, además de otras partes de tu cuerpo, como las piernas, el abdomen y la cintura, sin olvidar que también se realiza un importante ejercicio de mente y equilibrio. En cada sesión, que suele durar entre sesenta y noventa minutos, realizas un trabajo anaeróbico y aeróbico que permite quemar entre ochocientos y mil kilocalorías.

Entre los beneficios de practicar este deporte encontrarás la quema de grasa, la mejora del sistema cardiovascular y respiratorio, la tonificación y definición del cuerpo y la reducción del estrés; así como la mejora de la psicomotricidad, los reflejos, la coordinación y el equilibrio. Eso sí, no debes olvidar que para poder disfrutar de los beneficios que aporta es necesario tener constancia, concentración y dedicación.

Si quieres probar de forma gratuita este deporte tienes la posibilidad de hacerlo en el nuevo gimnasio de Valdemoro, Ingenia Sport (calle París, 7). Un centro deportivo que cuenta con un ring en sus instalaciones y que te invita a probar una clase gratis de boxeo. Infórmate en el teléfono: 910 596 146. ✕



Más de 25 años ofreciendo soluciones para tu descanso



Tu mejor alternativa a la hora de dormir



ESPECIALISTAS EN DESCANSO

Puericultura, Mobiliario infantil y Colchonería



ATENCIÓN PERSONAL

profesional



ENTREGA Y MONTAJE

gratuito y amplio stock en almacén



FINANCIACIÓN

6, 12 y 18 meses sin intereses



SERVICIO POSTVENTA



DISTRIBUIDOR OFICIAL

de las marcas más reconocidas del sector



Ven a visitarnos:

Calle Las Estrellas, 12 • Ciempozuelos

teléfono 91 893 04 74 • [f felcardescanso](https://www.facebook.com/felcardescanso)

Estudiar polaco deja de ser cosa de niños

La Asociación Polaca Ámbar amplía la oferta de enseñanza con clases para adultos



Después de la vuelta a clase en sus respectivas escuelas, muchos de los niños de origen polaco, por segundo año consecutivo, han vuelto a sus clases de idioma y conocimientos socioculturales polacos impartidas los sábados. La Asociación Polaca Ámbar sigue dando clases a los niños de 3 a 15 años en cinco clases.

Este año ha ampliado su oferta abriendo clase para adultos de nivel principiante. *Życzymy im szczęścia!* Para los que quieren descifrar la frase anterior, la Asociación aún tiene abierto el plazo de inscripciones.

El inicio de curso se ha desarrollado con gran entusiasmo por parte de padres y profesorado. Entre las filas de los alumnos más jóvenes hubo división de opiniones, pero al final todos se alegraron encontrando compañeros del año anterior. También ayuda el hecho de que, aparte de estudiar, los alumnos participan en actividades lúdicas, concursos y tienen tiempo de jugar juntos. Como el año anterior, con el inicio del curso, la Asociación Polaca Ámbar confirma su compromiso con la comunidad valdemoreña.

Para más información puedes visitarlos en su sede en la calle Aguado 12, bajo B. ✕



CEiV
Centro de Estudios e Idiomas Valdemoro

Estrella de Elola, 19
91 895 35 23
e-mail: ceiv@ono.com



Cambridge English
Exam Preparation Centre

INGLÉS
EXÁMENES CAMBRIDGE
YLE • KET • PET • FCE • CAE • CPE

FRANCÉS
EXÁMENES INSTITUT FRANÇAIS
DELF • DALF

APOYO AL ESTUDIO
PRIMARIA • SECUNDARIA
BACHILLERATO • UNIVERSIDAD

EXAMENES ACCESO
UNIVERSIDAD Y
GRADOS MEDIO Y SUPERIOR

FOTOPRIX VALDEMORO
Gita.Universo 6.valdemoro

Foto-Regalos

Una manera divertida de regalar fotografía

Al instante


Puzzles


Cojines


Alfombras de ratón


Tazas y Jarras


Mochilas


Carcasas iPad / iPhone

OFERTA REVELADO

100

FOTOS
POR SOLO

14'95

tamaño 10x15

Tlf.91 808 27 68

Multitudinaria marcha por un colegio de **educación especial** en Valdemoro

Unos 800 asistentes acompañaron a la asociación COESVAL en este gesto de reivindicación



La alegría y la ilusión inundaron el 1 de octubre las calles de Valdemoro. La asociación COESVAL, formada hace ahora dos años, ha conseguido reunir a una gran multitud de vecinos de Valdemoro y allegados para reivindicar, una vez más, un colegio de educación especial para el municipio.

Aproximadamente unas ochocientas personas participaron en la concentración, y marcharon por las principales calles del centro de Valdemoro portando diversas consignas con mensajes y entonando cánticos reivindicativos.

En la manifestación del 1 de octubre pudimos ver a los grupos políticos del Gobierno municipal, con su alcalde a la cabeza, acompañando a los integrantes de la asociación, así como al atleta Jesús España, quien generosamente se unió a esta petición. Como ya reflejamos en un reportaje en esta publicación, los niños y niñas con discapacidad de Valdemoro se ven obligados a trasladarse a otras poblaciones como Parla y Aranjuez para acudir al colegio. Los centros donde asisten están saturados, ya que acogen a más niños de lo previsto inicialmente, por lo que se ven obligados a reducir espacios comunes e incluso dividir aulas para poder albergar al gran número de alumnos que necesitan acudir a este tipo de centros.

Más información en coesvalvaldemoro@gmail.com, Facebook: Coesval, Twitter: @Asoc_Coesval, y en los teléfonos 646 07 39 27 y 626 27 74 59.

POLICLÍNICAS IBÉRICAS

Atención especializada
en accidentes de tráfico



Centro Médico Valdemoro El Restón
Av. del Mar Mediterráneo, 3 / 28341 Valdemoro, Madrid
t.91 895 49 57 • info@centromedicovaldemororeston.es

Tu salud en las mejores manos

- Alergología
- Análisis Clínicos
- Cardiología
- Cirugía general
- Aparato digestivo
- Cirugía vascular
- Dermatología
- Endocrinología
- Fisioterapia
- Ginecología
- Logopedia
- Medicina General
- Medicina interna
- O.R.L.
- Oftalmología
- Láser argón y plataforma multidiaagnostica
- Pediatría
- Psicología
- Psiquiatría
- Radiología digital
- Mamografía digital directa
- Ecografía digital, 4D...
- Rehabilitación
- Traumatología
- Urología

Renueva
tu carnet de conducir
10% Descuento

Reserva tu cita online

www.centromedicovaldemororeston.com

Centro colaborador con mutuas de accidentes de trabajo



Jornada de formación en gestión de equipos

El equipo de CREA Odontología se formó acerca del trabajo en grupo y la importancia de las redes sociales



El pasado viernes 29 de septiembre se celebró en el restaurante Adri la reunión del equipo de CREA Odontología para asistir a una jornada bajo el nombre «Gestión de Equipos: Motivación, confianza y responsabilidad».

El curso se celebró de la mano de los ponentes Jerzy y Tommy Racz de CursosWordpressMadrid.com. Ambos hablaron de la importancia del trabajo en equipo y de las redes sociales a nivel local para crear una buena reputación y la confianza del cliente.



La implicación y el buen hacer de todo el equipo de CREA Odontología ha conseguido posicionar la marca como una empresa de confianza en el sector. CREA ha sido pionera en el tratamiento especializado en niños en nuestra localidad, y es hoy día una clínica de referencia en su sector para el tratamiento de toda la familia.

Esta formación es un claro ejemplo de su esfuerzo por ofrecer a sus pacientes la mejor calidad en sus servicios. ✕



Talleres

Asociación de Artes Escénicas



Teatro

Infantil I (4 a 6 años)
M y J, 17.30 a 18.30h

Infantil II (7 a 11 años)
Intensivo lunes, 17.30 a 19.30h

Juvenil (12 a 14 años)
M y J, 18.45 a 20.00h

Adultos tardes (+15 años)
M y J, 20.00 a 21.30h

Adultos mañanas (+15 años)
M y J, 11.00 a 12.30h

30euros/mes



Música, ritmo y movimiento para bebés

Bebés I (0 a 18 meses)
Miércoles, 17.00 a 17.45h

Bebés II (18 a 36 meses)
Miércoles, 17.45 a 18.30h

40euros/mes
Los bebés asisten a clase acompañados por un adulto

Infantil (3 a 4 años)
Miércoles, 18.45 a 19.30h

35euros/mes



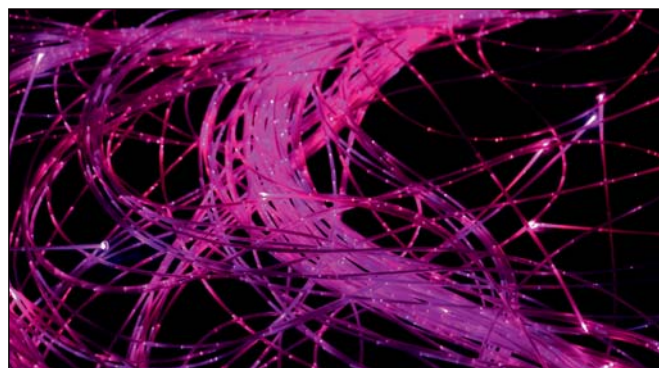


Entidad Colaboradora con
La Real Escuela Superior de Arte Dramático (RESAD)

Asociación de Artes Escénicas: Calle José María Pemán, 1 - asaevaldemoro@gmail.com
Información e Inscripciones: www.asaevaldemoro.com

Alvamar, Centro de Estimulación Multisensorial

Sala Snoezelen: Despierta los sentidos.



Las salas de estimulación multisensorial o salas Snoezelen son una herramienta o recurso que permite trabajar el despertar sensorial a través de la experimentación en un espacio seguro y confortable. El sujeto se convierte en el protagonista de sus propios aprendizajes, y el terapeuta pasa a ser un mediador de este proceso. La idea es, a grandes rasgos, proporcionar a la persona diferentes experiencias sensoriales para mejorar la conciencia de sí mismo, aportar nuevas vivencias, enriqueciendo así su relación consigo mismo, con los demás y el medio.

Normalmente estas sesiones se realizan con personas con diversidad funcional y personas mayores. Pero en realidad puede beneficiarse cualquiera. Los resultados que se obtienen son variados; en general, podemos observar disminución del tono muscular, dis-

minución de la frecuencia cardíaca y de las estereotipias. Pueden observarse conductas que hasta entonces no habían ocurrido, como mostrar interés por una actividad, aumento de las vocalizaciones cuando algo les gusta y una mejora en la interacción con los demás.

En un espacio Snoezelen veremos cómo obtendremos resultados positivos en personas con diversidad funcional, TEA (Trastorno del espectro autista), TDAH, personas que sufren estrés, ataques de pánico, Alzheimer y otras demencias, entre otros. ✕

Para más información, puedes contactar con el Centro de Estimulación Multisensorial Alvamar, en la calle Júpiter 113, local 4, de Valdemoro. Teléfonos 911 469 767 y 670 976 400. También puedes escribirnos al correo info@alvamar.es y/o visitar nuestra web, www.alvamar.es.



Calle Júpiter 113, local 4
28341 Valdemoro



ESTIMULACIÓN multisensorial

RELAJACIÓN en
sala **SNOEZELEN**



info@alvamar.es

TRATAMIENTOS con realidad virtual

Miedos y fobias, aprende
a respirar y **Mindfulness**



☎ 911 469 767 / 670 976 400

Biofeedback y Neurofeedback

Déficit de atención y concentración,
ansiedad, depresión e insomnio



www.alvamar.es



E N T R E V I S T A

Chema Rodrigo

Texto_Fernando Martín Pescador · Fotografía_Ncuadres

Alrededor de 1994, Richard Wiseman, un profesor de universidad estadounidense, decidió comenzar a estudiar la suerte de forma científica. Puso un anuncio en su universidad en el que buscaba a mil personas que consideraran que tenían buena suerte y a mil personas que consideraran que la suerte no les acompañaba. Una vez aparecieron los voluntarios, Wiseman comenzó a aplicar sus métodos de estudio científicos. Llevó a cabo entrevistas, realizó encuestas, analizó los resultados y publicó sus conclusiones en un libro titulado *The Luck Factor* (2004). El libro llamó mi atención desde el primer momento. Los conceptos de «buena suerte» y «mala suerte» habían formado parte de mis obsesiones desde mi juventud. ¿Podían estudiarse estos fenómenos vitales y encontrar fórmulas para acercarse o alejarse de ellos?

Confieso que, aunque me considero una persona muy afortunada, mi obsesión con la suerte ha menguado en los últimos años. Sin embargo, en cuanto conozco a alguien que se retrata como afor-

tunado, esa persona consigue toda mi atención, analizo su comportamiento e indago sus razones para considerarse con buena suerte. Así me sucede con Chema Rodrigo. Nos acabamos de conocer, nos acercamos a la barra para pedir y, mientras esperamos a que nos sirvan, me espeta eso de «yo es que tengo mucha suerte». En ese momento, mi cabeza se alza de un brinco y miro a Chema a los ojos. No hay en ellos altanería. Lo que encuentro es humildad y agradecimiento hacia esa buena suerte. Soy todo oídos.

Chema Rodrigo es de Valdemoro de toda la vida. De hecho, las últimas cuatro generaciones de su familia nacieron en Valdemoro. Como su padre trabajaba en Madrid, se crió en el barrio de Legazpi, pero pasaban todos los fines de semana y las vacaciones en Valdemoro. Cuando se jubiló su padre, se vinieron a vivir definitivamente a nuestra localidad. Chema, que había comenzado en Madrid, continuó sus estudios de Delineación en la escuela comarcal (ECAM) de Valdemoro.



Tendrás que empezar contándome por qué crees que tienes buena suerte.

Es una afirmación que puede sonar graciosa, saliendo de una persona que ha tenido varios accidentes de aviación, otros de espeleología... (sonríe), pero sí, me considero afortunado porque sé adaptarme a las circunstancias e intento sacar partido de cualquier situación vital en la que me encuentre. Siempre he tenido buena suerte. A lo mejor es que la he buscado inconscientemente.

Decir que basta que desee algo para que ocurra podría parecer un tanto presuntuoso, pero es verdad que, cuando deseo algo de verdad, siempre aparecen ciertos factores externos que me lo facilitan.

Hace cinco años dejé mi empresa, dejé el trabajo, vendí la casa, el coche y un avión ultraligero (soy piloto e instructor de vuelo), reduje a un mínimo mis posesiones y abandoné todas las redes sociales. Ahora no tengo ni cuenta bancaria. Mi madre tiene noventa y dos años y necesitaba de mi atención y cuidados constantes. Mi novia vive en el País Vasco, así que mi situación no era ideal, pero yo decidí aprovechar al máximo mi momento vital. Muchas personas no habrían sabido qué hacer. Yo comencé a pintar todos los días. Estos cinco años he pintado todos los días. Mi situación personal, que podía considerarse compleja, se ha convertido en mis cinco años de universidad.

¿Cuándo comenzó tu afición por el arte?

Desde pequeño, me ha gustado dibujar. Recuerdo que el bloque principal de los regalos que me traían los Reyes Magos eran materiales de dibujo: papel, rotuladores, pinturas de colores... Mi padre era aficionado a la pintura y hacía cuadros para casa, pero a mí, sobre todo, me gustaba dibujar. La afición de mi padre le llevaba a comprar libros de arte. En casa teníamos una enciclopedia, en siete tomos, de

Historia del Arte. A mí me gustaba mucho esa enciclopedia, mirar sus cuadros y reconocer a los autores. A los diez años, recuerdo que ya podía identificar a muchos pintores. Recuerdo que, ya de pequeño, gané un par de concursos de pintura y, en la Escuela Comarcal Arzobispo Morcillo, siempre me llevaba un premio u otro en los certámenes de arte. A veces acuarela, pero dibujo principalmente.

A mis estudios de Delineación entré con la inconsciencia del adolescente. Yo quería dibujar. A mí me gustaba dibujar. Mi padre, muy hábil, ni siquiera mencionó Bellas Artes. Me sugirió Delineación, pensando que sería una profesión donde tendría más seguridad laboral. En el primer año, ya me di cuenta de que no era lo que yo había imaginado, pero había que terminar los estudios...

Y, cuando terminaste tus estudios, te dedicaste a otras cosas.

Sí. Yo tenía muchas inquietudes culturales. Estuve involucrado en la creación de la primera estación de radio en la localidad, Onda Valdemoro. Estuve cuatro años dirigiéndola. «Crearla» significa «crearla». Me tocó hasta clavar clavos. Estábamos en un local del Ayuntamiento, en la Torre del Reloj. Todavía está la antena. También me hice monitor de tiempo libre y director de actividades infantiles y juveniles. He estado de campamentos con chavales durante veintiséis años. También trabajé en la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento. Colaboré en la creación del Centro Cultural. Hicimos muchas cosas que no había habido nunca en Valdemoro. Hicimos fanzines, organizamos formalmente los carnavales, organizábamos las fiestas de Valdemoro (entonces, te quedabas hasta el final del concierto para pagar a los músicos)...

Mientras trabajaba para el Ayuntamiento, un interiorista me ofreció trabajar con él, como socio. Él tenía muchos contactos en el sector de la hostelería y me propuso crear una empresa de publi-



Actividades Extraescolares Deportivas

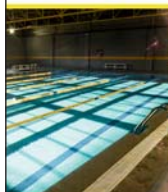
Avda. Mar Adriático, 5 · 28341 Valdemoro, Madrid
Teléfono recepción principal: 91 808 36 43 · Horario: 9:00 a 17:00h
www.colegiolagomar.com · info@colegiolagomar.com

Natación · Karate · Fútbol · Patinaje · Baloncesto · Voleibol

karatelagomar.blogspot.com.es

fgarcia@colegiolagomar.es

voleylagomar.blogspot.com.es



piscinalagomar.blogspot.com



futbolilagomar.blogspot.com.es



baloncestolagomar.blogspot.com.es





dad. A mí me gustaba también mucho el tema del diseño gráfico. Fueron años muy buenos. Teníamos una oficina cerca de la Plaza Mayor, en Madrid. Luego fuimos moviéndonos por la Comunidad de Madrid. En un momento dado, creé mi propia empresa... Llegamos a tener una imprenta, aquí en Valdemoro... luego nos fuimos a Vallecas... Fueron unos años muy buenos. Muy divertidos. Hasta que llegó la crisis y, con esta, yo ya con otro socio, vimos que había muchos gastos y nos costaba mucho ganar algo de dinero.

¿Es en ese momento cuando te planteaste tu futuro?

Yo decidí hacer un parón. Decidí tomarme dos o tres meses para ver cuáles debían ser mis siguientes pasos. Yo no había estado sin hacer nada durante dos o tres meses seguidos en toda mi vida. No es fácil, cuando uno es tan activo como yo. De esto haré como unos cinco años. Un día, estando con un amigo de la Asociación de pintores de Valdearte, le pregunté qué debía hacer para formar parte de la asociación. «Vente y ponte a pintar con nosotros», me dijo, «es un ambiente muy agradable». Fui, me uní a ellos, y, desde hace cuatro años, decidieron que fuera el presidente de la asociación.

Yo no había pintado nunca hasta ese momento. Llevo cuatro, cuatro años y medio pintando. Mi afición estaba ahí y yo no lo sabía. Había muchos conceptos con los que ya había trabajado por mis anteriores trabajos y por mi afición a la fotografía: color, mezcla de color, iluminación, pose, anatomía, encuadres, composición, armonía...

Por mi habilidad manual, como siempre he estado dibujando, mi muñeca funciona bien para hacer lo que mi cerebro quiere. Así que tengo la suerte de trabajar con cierta rapidez.

Y, tras un tiempo, decides presentarte a algunos concursos.

Un amigo perteneciente a la asociación de artistas, ya desaparecida, Francisco Bayeu me propuso que me presentara al 50.º Premio Reina Sofía en 2015, organizado por la Asociación Española de Pintores y Escultores (AEPE). El tema era libre, pero yo decidí presentar un retrato de la reina Sofía. Estaba basado en una fotografía que le habían tomado casi al final de su reinado y aparecía cabizbaja, pensativa, reflejando el estado de ánimo, tal vez, de ese momento de su vida. Algunos criticaron que a un miembro de la realeza no se le debe retratar con ese tipo de poses, menos pomposas que las habituales, con la sonrisa forzada, cortándole la corona y sin joyas.



INGENIA PORT

= CENTRO DEPORTIVO =

  ingeniasport.com

Tel. 910 596 146

C/París 7. 28342 Valdemoro (Madrid)

NUEVO GYM

de VALDEMORO

Sala de
musculación
y clases

TRX
GAP
MMA
BOXEO
MUAY THAI
KRAV MAGA KAPAP
CICLO INDOOR
BAILES DE SALÓN

PROMOCIÓN APERTURA

BONO FAMILIAR

3 PERSONAS **56€**



RESTAURANTE FINCA DE LA RIBERA

Cocina tradicional con toques de vanguardia. Desayunos | comidas | celebraciones | reuniones de empresa

• RESTAURANTE •

*Finca
de la
Ribera*

• DESAYUNOS Y COMIDAS •
de lunes a viernes

LOS DOMINGOS

Menú especial

Jardín y

 Animación infantil

PRECIO MENÚ 14 €

Reservas

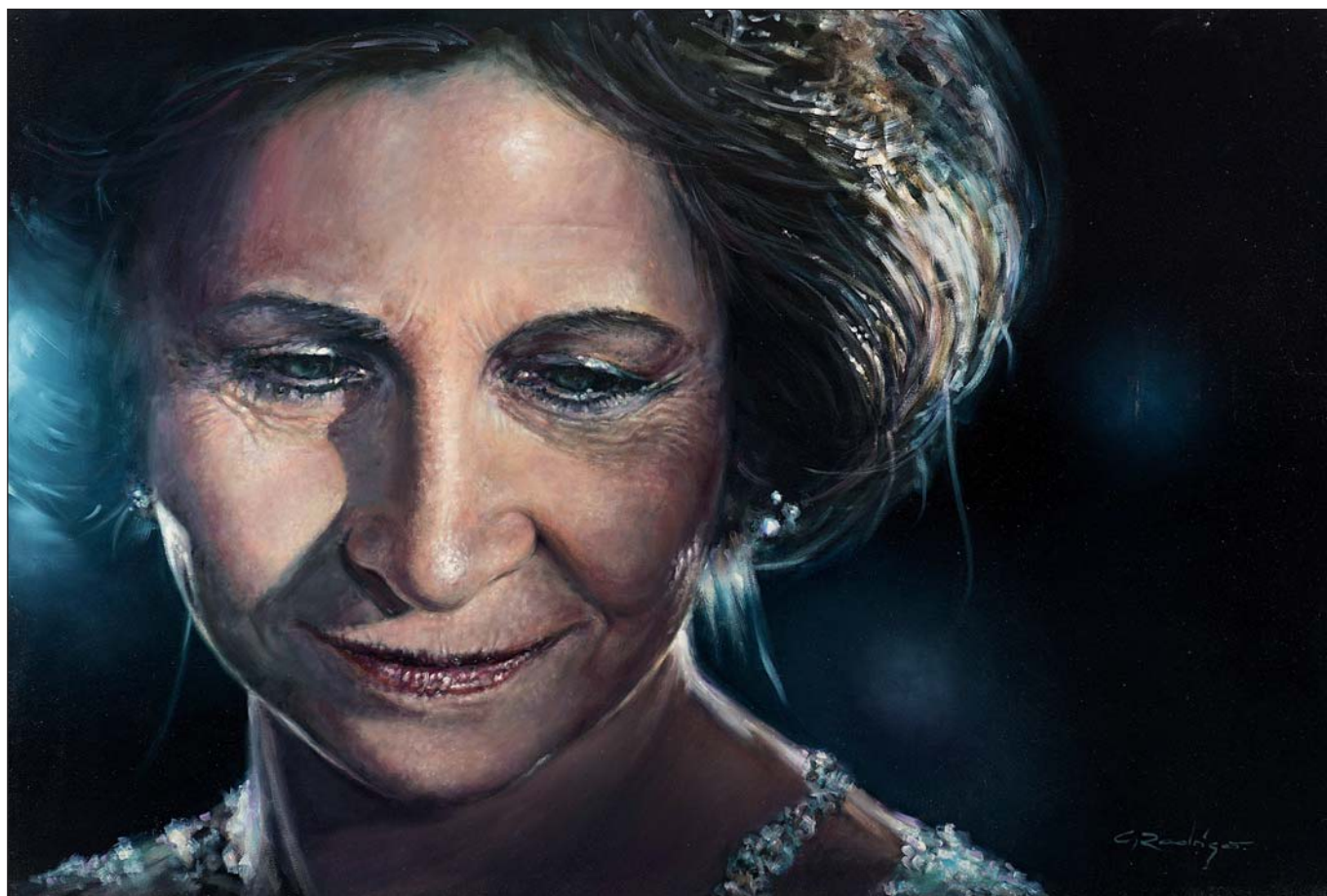
618 769 519

Horario

De lunes a viernes: 8:00 - 16:00 h

Domingos: 13:00 - 16:00 h

Carretera M-305, km 43,800 (antigua Ctra. de Andalucía), 28300 Aranjuez (Madrid)



El cuadro no es un contrapicado, pero lo parece. Y la reina tiene arrugas. A mí me daba igual. Yo el cuadro lo veía bien y, tal vez, porque era nuevo en todo esto, lo presenté.

El caso es que la obra fue una de las seleccionadas entre las ochocientas cincuenta presentadas y, obviamente, llamó la atención de la reina cuando acudió a la exposición y pronto reclamó mi presencia, pues estaba interesada en conocer al autor. Estuvimos hablando, me presentó al embajador de los Estados Unidos... Me preguntó sobre la técnica que había empleado y también quiso saber el tiempo que había tardado en hacer el retrato. A mí me daba vergüenza decirle la verdad porque, como he dicho, soy un pintor rápido. Había tardado unos dieciocho días en total, incluyendo la construcción del tablero, del bastidor y el marco, que también hice yo. Me daba apuro y le dije que había tardado unos cinco meses, que es lo que calculaba yo que se tenía que tardar en pintar un cuadro de la reina.

Me pareció fascinante la forma en la que la reina mostró interés en el retrato que yo le había hecho. Cuando estaba hablando conmigo, me dijo: «A mí me hacen muchos retratos, pero muy pocos me gustan».

¿Quieres hablar de tu estilo pictórico?

Me gusta incluirme dentro del Neorrealismo contemporáneo, en contraste con el mercado actual del arte que se basa en la propia destrucción del arte, en una corriente que ya tiene cien años y que no tiene objetivo ni horizonte claro. Y existe un gran público

con otras demandas que ya no sabe si ir a los museos y a las exposiciones porque se ha vetado todo realismo, sobre todo si es figurativo. Y hay una corriente muy poderosa por toda Europa que defiende un nuevo realismo, un arte que se pueda defender a sí mismo, sin necesidad de ser explicado por los expertos y críticos de arte. Claro, hay mucho dinero en juego porque, si alguien se ha gastado unos cuantos millones en arte abstracto, no le interesa que ahora se devalúe.

Ese Neorrealismo no debe confundirse con el Hiperrealismo. El Hiperrealismo, incluido también dentro de este Neorrealismo, supera a la foto. Aporta unos detalles que la foto no capta. Yo no me considero hiperrealista. Creo que en un momento dado, en el realismo, la abstracción es necesaria para sacar de tus tripas lo que sientes de una forma rápida. Creo que mi realismo viene impregnado de un impresionismo y de un expresionismo. Para mí, eso es más difícil de sacar de dentro, con todos mis respetos hacia los hiperrealistas. Creo que el público de la calle puede entender este tipo de arte. El público de la calle está cansado del tipo de arte al que se ha llegado en los últimos años. No lo entiende y cree que es una tomadura de pelo. Y, encima, como está «prohibido» convivir, parece que si hay un movimiento abstracto dominante, no se puede desarrollar ni convivir con ningún otro estilo.

Me gustaría que nos contaras un poco de qué va la exposición «Humano», que se inauguró en Valdemoro a finales del mes pasado.

Yo quería hacer una exposición, pero no sabía muy bien cómo quería hacerla. Reservé la sala, porque hay que hacerlo con un año



de antelación y, como he tenido la suerte de poder trabajar mucho durante este año, he podido ir encontrando una temática para la exposición. Pronto la encontré. Me encanta el arte figurativo y me encanta la gente. Mis pasiones han sido siempre el arte y las personas. Todos mis trabajos y mis aficiones han girado alrededor de la gente. Por eso, creí que una exposición de retratos y figuras podría cerrar el círculo. Con «Humano», terminaban mis cinco años de universidad. Mis cinco años de aprendizaje y experimentación. A partir de ahora, quiero dar paso a una nueva etapa, a una nueva figuración neorrealista.

Todo esto coincide con el hecho de que he conocido un grupo inversor que ha apostado por mí y ha decidido apoyarme durante tres años para que pinte mi obra, nos metamos en el circuito del mercado de arte e intentemos promocionarlo. Parte de su compromiso consiste en proporcionarme un local donde pueda trabajar y conseguir que mi obra adquiera un valor determinado. Mi compromiso es crear una obra seria. Aunque ya les he dicho (*ríe*) que ganarían más con una empresa de pladur que conmigo. El arte no deja de ser una lotería.

Trabajar en un local solo me vendrá bien para la escritura de mi obra pictórica. Antes de pintar un cuadro, el artista debe escribir el cuadro, su mensaje, su composición y armonía, debe concebirlo en su mente para luego elaborarlo. Esta escritura mental que va cobrando significado en mi mente es el setenta y cinco por ciento del trabajo para mí. El cuadro final es un resumen corto, una sinopsis de una página de todo el libro que ha sido escrito en mi cabeza.

Los conocí cuando dos de ellos me compraron varios cuadros de una exposición.

La exposición me ha desbordado. Ha tenido una gran aceptación popular. El día de la inauguración vino muchísima gente, han contabilizado miles de visitas y nos han contactado para llevar la exposición a otros lugares.

¿Dónde conoce un artista un grupo inversor de estas características?

El grupo se llama *#Versosdarte*. Los conocí cuando dos de ellos me compraron varios cuadros de una exposición. Estaban apadriñando vinos de autor, combinándolos con el mundo de la poesía y el arte. Desde que los conocí, se interesaron en mi pintura y creyeron en mi obra. Pronto diseñaron un proyecto que incluía la promoción de mi pintura y, más tarde, la creación de una escuela de arte, posiblemente aquí en Valdemoro. Yo me he comprometido a coordinarla. Me gustaría que fuera una escuela multidisciplinar, con pintura, escultura, fotografía... Me encantaría que se convirtiera en un referente de la zona sur de Madrid.

La suerte no está echada. En todo caso, en muchas ocasiones, la suerte no está echada sino hecha. Es el caso de Chema Rodrigo, que va haciendo su suerte. La va construyendo, poco a poco, con su deseo y su trabajo; la va modelando, aceptando sus rugosidades, sus curvas y sus pliegues; la va convirtiendo en un retrato más de su obra. Por eso, sabemos que, pase lo que pase, siempre que nos crucemos con Chema, lo encontraremos despierto, con la mente activa, aceptando la dirección del viento y con mil proyectos entre las manos.



Bar-Restaurante Nancy

Comida casera
Horno de Leña:
 cordero, cochinillo...
Parrilla de Leña:
 pollo, chorizo, panceta...
 Amplio comedor independiente
 Desayunos
 Menú del día 8,50 euros
 Menús fin de semana
 Reservas para eventos,
 reuniones de empresa
 y celebraciones...

calle Huelva, 3 · nave 41 · Polígono Industrial La Carrehuela · Valdemoro
 tfno. 910 580 278 Horario de lunes a sábado de 6.00 a 22.00 horas



«El arte figurativo comienza a penetrar en amplios sectores de la sociedad actual, generando un cambio de perspectiva en muchos profesionales del arte que, por fin, empiezan a entender que el arte de nuestro siglo necesita de nuevos planteamientos y nuevas metas, muy desvinculados de cánones y tópicos heredados del siglo anterior.

»Un arte que ya no se conforma con la experimentación convertida en un fin en sí misma, ni con el permanente ensayo de formas y colores sin lograr producto definitivo alguno; ni tampoco con el culto al ruido por el ruido, ni con la fabricación de montajes cinematográficos condenados al aburrimiento. Y esa nueva expresión requiere, de nuevo, un arte directo, expreso, rotundo, absoluto, real, inteligible y genial, capaz de generar ilusiones y de despertar ad-

miraciones en amplios sectores de la población que, de esta forma, volverán a hacer las paces con el arte de su tiempo y a soñar con ilusiones hoy por hoy totalmente olvidadas.

»El arte ha de ir dirigido al hombre de la calle, no al erudito ni al especialista. El arte ha de hablar el lenguaje del pueblo, no el de los académicos».

Aquellos que tuvimos la suerte de visitar la exposición «Humano» de Chema Rodrigo en Valdemoro, del 19 de septiembre al 4 de octubre, recibimos un pequeño y cuidado folleto en el que aparecía este texto, procedente del manifiesto del Museo Europeo de Arte Moderno. Recomendamos leer el manifiesto completo en <https://www.meam.es/es/about/>.

**SÓLO PARA FAMILIAS QUE SE OCUPAN
DEL BIENESTAR DE SUS HIJOS E HIJAS.**



www.losbrezos.org



Atención dental gratuita para niños entre 6 y 16 años

Crea Valdemoro ya forma parte del Programa de Atención Dental Infantil y Juvenil (PADI), y gracias a él muchos niños y adolescentes de la Comunidad de Madrid se podrán beneficiar de tratamientos gratuitos en nuestra clínica.

El convenio, firmado entre la Comunidad de Madrid y el Colegio Oficial de Odontólogos y Estomatólogos de Madrid (COEM) **facilitará la atención temprana a los adolescentes y niños que determinen los dentistas del SERMAS**. Ellos facilitarán un documento de derivación a los pacientes y en él se expondrá el tratamiento que deba realizarse y que podrán seguir en la consulta del dentista (adherido al convenio) que elija cada uno libremente. ↓



Comunidad de Madrid



El presidente del COEM lo ha expresado así: «La firma de este convenio lleva siendo una de las líneas de trabajo del COEM desde hace mucho tiempo. Ahora, después de casi dos años de negociaciones hemos conseguido firmar este acuerdo que supone que **los colegiados en la Comunidad de Madrid puedan, individualmente, adherirse de modo voluntario a este proyecto** y de este modo, colaborar en el tratamiento de los pacientes infantiles derivados de las Unidades de Salud Bucodental de Atención Primaria de la Comunidad de Madrid».

El convenio conlleva una **ampliación del programa de salud bucodental** y pretende dar cobertura a los pacientes infantiles de entre seis y dieciséis años, de modo que los tratamientos que pertenecen a la cartera complementaria de prestaciones que no se realizaban en la sanidad pública madrileña puedan ahora tener cobertura y proveerse con la colaboración concertada de profesionales del COEM.



Esta es una buena noticia para aquellos que tengan entre seis y dieciséis años porque podrán recibir **tratamiento sin coste en nuestra clínica**, en dentición permanente si así lo indican los dentistas del SERMAS. Para optar a estos tratamientos, lo primero es acudir al dentista de atención primaria (citándose directamente) y él será quien determine qué intervenciones se necesitan y si se cumplen los requisitos del convenio.

Estos acuerdos son **beneficiosos para los colegiados pero sobre todo para los niños madrileños**, que podrán recibir tratamiento dental gratuito como ya sucede en otras comunidades autónomas desde hace varios años.

Os esperamos.

<http://coem.org.es/m/convenioinfantil>



Calle Anna Frank, 9 • Valdemoro, Madrid
teléfono CITA PREVIA **911 744 720**



**Aprende
con Dino**
**8º TALLER DE SALUD E HIGIENE
BUCODENTAL**
PARA NIÑOS DE INFANTIL Y PRIMARIA

Síguenos en



creavaldemoro

¿QUIERES QUE VAYAMOS A TU COLEGIO A IMPARTIR UN TALLER DE SALUD E HIGIENE BUCODENTAL?

¡Lo pasaremos genial *aprendiendo a cepillarnos con Dino!*

Abierto plazo de inscripción para la realización del 8º TALLER DE SALUD E HIGIENE BUCODENTAL para los colegios de educación Infantil y Primaria interesados.

Los centros que lo deseen deben ponerse en contacto con nosotros antes del 30 de octubre.

Dr. A. Delgado N° Colg. 28005499 · Dra. P. Inarejos N° Colg. 28005496 | CENTRO SANITARIO AUTORIZADO N° CS10621



SOMOS ESPECIALISTAS EN ODONTOLOGÍA PEDIÁTRICA
CENTRO ODONTOLÓGICO PARA TODA LA FAMILIA

DISEÑO DE SONRISA · ODONTOLOGÍA ESTÉTICA · SÍNDROME DOLOR-DISFUNCIÓN · REHABILITACIÓN ORAL · PERIODONCIA E IMPLANTES
ODONTOLOGÍA MATERNO-INFANTIL · ODONTOLOGÍA MÍNIMAMENTE INVASIVA · ODONTOPEDIATRÍA · ORTODONCIA · IMPLANTOLOGÍA



facebook.com/creavaldemoro
@creacolegiata

www.creaodontologia.com



CITA PREVIA

91 174 47 20

ANA FRANK, 9. VALDEMORO



Parque de Bomberos de Valdemoro

LAS INSTALACIONES SON LA ÚLTIMA INCORPORACIÓN A LA RED DE 19 PARQUES DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Texto_Sergio García Otero · Fotografía_Fernando Marqués, Ncuadres

Desde comienzos del verano del año pasado Valdemoro cuenta con nuevos vecinos que tienen mucho que aportar a nuestra localidad. Estos han hecho que nuestro municipio pierda el título popular de ciudad sin semáforos, aunque como veremos a lo largo del reportaje, los dos únicos que se han instalado tienen una función primordial.

Hablamos del Cuerpo de Bomberos de Valdemoro, medio centenar de profesionales que cada día trabajan en el parque de bomberos de nuestro municipio. Su llegada era necesaria y muy esperada entre los vecinos, y es que desde que iniciaron su actividad han realizado más de un millar de intervenciones.

Dejamos los semáforos atrás para entrar en el parque, donde nos recibe Julio García, jefe del Parque de Valdemoro y responsable en sus guardias de la zona sur. Gracias a él nos adentramos en la que es la casa de estos bomberos durante todo un día y nos cuenta la vida y tareas que allí desempeñan.

El parque

El parque comenzó su actividad en el mes de junio del año pasado y es la última incorporación a la red de parques de la Comunidad de Madrid, el número 19 de todos los centros que se reparten por la región.

Por su naturaleza de parque de la Comunidad de Madrid, este centro no solo ofrece cobertura al término municipal de Valdemoro, sino que su actividad se extiende también a las localidades vecinas de Ciempozuelos, Titulcia, Torrejón de Velasco y San Martín de la Vega, y da apoyo a los parques limítrofes de Parla y Aranjuez. En total, sus instalaciones dan cobertura aproximadamente a 200 000 habitantes.

Además de los núcleos urbanos, en la cobertura se incluyen otros focos importantes de actividad, como son los numerosos polígonos industriales de los diferentes municipios. También el tramo de carretera de la A-4 entre los kilómetros 20 y 38, la que más tráfico de mercancías peligrosas tiene; y la M-404, carretera de doble



drimia
¿sueñas... ?

Drimia en su 2.º Aniversario agradece a sus clientes su formidable acogida con ofertas permanentes de descuento de productos fuera de temporada



Colchones exclusivos de fabricación propia

Top viscolásticos

Almohadas

Cunas y maxicunas

Canapés, bases tapizadas y camas articuladas

Ropa de cama, mantas y productos de los mejores fabricantes nacionales

Estamos en **Valdemoro**, c/ Alarcón, 12 · telf. 910 113 197 y en **Aranjuez** en la c/ Del Mar Chico, 13 · telf. 918 919 050



sentido con un alto nivel de peligrosidad, además de todas las zonas de vegetación que comprende esta porción de la zona sur de Madrid.

Para garantizar este servicio el parque cuenta con una plantilla que se ha incrementado hace unos meses de los 45 efectivos iniciales a 50. Cada turno tiene un mando intermedio, jefe de equipo o jefe de dotación y la dotación mínima por turno es de ocho personas.

Las instalaciones están diseñadas y habilitadas para albergar durante 24 horas, 365 días al año, al grupo de profesionales que están trabajando. Siete de ellas son operativas, es decir, salen a intervención. La última persona, que permanece siempre en el parque, se encarga de las comunicaciones. En la planta baja se han dispuesto diferentes despachos para todas las gestiones y una sala de comunicaciones, lo que ellos conocen como emisora, en constante contacto con el CECOP (Centro de Coordinación Operativa). Esta sala es el alma del parque, el lugar desde el que se transmiten y controlan todos los avisos que llegan del exterior. Además, cuentan con un gimnasio, vestuarios, duchas, almacenes con materiales de reserva, una sala de estar, cocina y comedor.

En el mismo nivel también se encuentra la nave para vehículos. Su dotación es de las más novedosas en servicio: dos bombas rurales pesadas, una bomba forestal y la única autoescala de última generación que hay en la Comunidad de Madrid. Dicha autoescala está provista de una serie de novedades que dotan de mayor versatilidad al vehículo, tales como una cesta que soporta más de 500 Kg —con grandes ventajas, como la colaboración con sanitarios en rescates de personas con obesidad mórbida— y la articulación del último tramo de escalera, de gran ayuda en rescates en calles estrechas o para atacar incendios en industrias. Además, cuentan con un vehículo de rescate dotado con toda clase de material necesario. Se activa en cualquier tipo de rescates: accidentes de tráfico, ferro-

viarios, laborales, en ascensores... Durante los meses de verano se desarrolla la campaña INFOMA de protección contra incendios forestales. Para su desarrollo, que suele empezar a mediados de junio y se extiende hasta octubre, se incrementa el parque con un vehículo forestal más. El personal contratado para la campaña hace guardias con los vehículos en diferentes zonas de riesgo. La programada para Valdemoro se ubica en Titulcia. Todos los días un dispositivo sale del parque y acude a dicha zona, donde cubre un turno desde las 12:00 hasta las 21:00. Este dispositivo permite una mayor rapidez de actuación en caso de incendio.

Rapidez, eficacia y coordinación

En el Cuerpo de Bomberos las guardias duran 24 horas y 15 minutos. El turno que entra llega a las 8:45 y el turno que sale lo hace a las 9:00 de la mañana, durante quince minutos ambos coinciden en el parque. En este tiempo se reúnen en el aula de relevos, donde los mandos que entran y salen, más el jefe de parque, se comunican todas las incidencias y novedades del día o días anteriores.

Una vez finalizada la reunión, el turno saliente se marcha del parque y todos los bomberos del turno entrante cumplen las funciones encomendadas para ellos en esa guardia. A cada efectivo se le asigna un número, que le pone en conocimiento de la función que ejercerá en las siguientes 24 horas en cada intervención. Estas asignaciones tienen como objetivo una coordinación y actuación más eficiente cuando se llega al lugar del siniestro.

Lo primero que se hace en el día es una revisión completa de todos los vehículos. Para ello se sacan al exterior y se revisa todo el material y el estado de los vehículos. Una de las normas que nos indican es que el depósito de combustible nunca puede estar por debajo de los tres cuartos de su capacidad. La revisión de vehículos

Nuevo tratamiento con **INDIBA[®] activ**
para la aceleración del proceso antiinflamatorio en
Clínica Reyes Medina

INDIBA[®] activ
TERAPIA CELULAR ACTIVA
vuelve a tu actividad
diaria **rápidamente**

INDIBA[®] activ
TERAPIA CELULAR ACTIVA

Solución **EFICAZ** para:

- Acelerar la recuperación
- Aliviar el dolor
- Facilitar la movilización
- Tratar dolores reincidentes
- Reducir la inflamación

ARTROSIS, PERIARTRITIS

LUMBALGIA, DORSALGIA, CERVICALGIA

ESGUINCES, FRACTURAS, LESIONES
MUSCULARES

TENDINITOS Y BURSITIS, DOLORES
INGUINALES

PROBLEMAS DEL SUELO PÉLVICO

TRATAMIENTOS DE FISIOESTÉTICA



**Promoción especial
NUEVO LANZAMIENTO**

acelera el proceso
natural de **recuperación**
de tu cuerpo

Gracias al **Sistema Proionic[®]** permite activar el metabolismo celular restableciendo su equilibrio, aumentando la vasculación y la temperatura interna en los tejidos tratados.

El resultado es una rápida **aceleración de los procesos naturales de recuperación** del cuerpo humano, **aliviando el dolor** desde la primera sesión.

INDIBA[®] activ restablece la recuperación de los movimientos, normaliza el tono muscular e incrementa la elasticidad. Al mismo tiempo, el drenaje producido por **INDIBA[®]** ayuda a **disminuir la inflamación**.

REYES
GABINETE



MEDINA
FISIOTERAPIA

**RESERVA TU PLAZA
918 955 721**



Cristo de la Salud, 5 · 28340 Valdemoro, Madrid • www.fisiovaldemoro.com / teléfonos **918 955 721 / 659 913 021**



VIDASANA

CENTRO DE SALUD Y BIENESTAR

Se realizan
Estudios Nutricionales
y Talleres de
Limpieza Facial gratuita,
llámanos y te informaremos

**RESERVA TU PLAZA
918 080 362**

SEGUNDA ACTIVIDAD 10% DE DESCUENTO

**No esperes más
para cuidarte**

★ Pilates suelo

★ Pilates consciente

★ Pilates máquina

★ Pilates niño

☾ Yoga

☾ Yoga embarazada

★ Hipopresivos

✿ Nutrición

★ Micropigmentación

✦ Terapias naturales

Cristo de la Salud, 10 · 28340 Valdemoro, Madrid
www.vidasanasaludybienestar.com / vidasanasaludybienestar@gmail.com

y material se prolonga aproximadamente durante dos horas, en las que todo el personal se centra en el vehículo que le corresponde.

A continuación llega la hora del desayuno, en este se establece la lista de la compra para toda la jornada. Cada bombero aporta su dinero y cuando la central, CECOP, lo autoriza, un efectivo sale del parque para realizar la compra. El resto de la mañana se dedica al reciclaje de maniobras, que pueden ser de carácter teórico o práctico. Es tarea del mando establecer su tipo y la modalidad en la que se van a practicar. Tras la parada para la comida, el personal tiene un tiempo de descanso en el que se puede entrenar en el gimnasio, ver la televisión o leer. Toda la rutina queda en un segundo plano en caso de que se reciba alguna llamada. Según nos cuentan, en todo el periodo de actividad del parque han sido muy escasos los días en los que no se ha realizado ninguna intervención. El área de cobertura es tan amplio que la mayoría de los días hay algún tipo de incidencia que rompe la rutina.

En acción

De las ocho personas que cada día ocupan el parque, diariamente hay un responsable de turno que cubre la misma guardia que el resto de bomberos. El responsable de turno puede ser un jefe de dotación (cabo en el argot militar) o un jefe de equipo (equivalente a un sargento). Por encima de estos responsables está el jefe de parque, cuyas funciones son diferentes.

La labor de Julio García, jefe de parque, atiende principalmente a la coordinación y logística. En el caso de Valdemoro, coordina las intervenciones importantes durante sus guardias, que realiza en la sede sur, ubicada en Parla (en la Comunidad de Madrid hay tres jefaturas: Parla, Las Rozas y Coslada).

Dentro de la dotación mínima se distingue entre bomberos y bomberos-conductores. De estos últimos debe haber siempre dos de guardia, pues en la mayoría de ocasiones se requiere de dos vehículos en una intervención. Esta distinción quedará obsoleta a partir de las próximas oposiciones, ya que solo se ofertarán plazas de bombero-conductor. Con esta medida se pretende conseguir una mayor versatilidad en el trabajo diario.

Todas las emergencias se reciben a través del teléfono de emergencias 112. En las instalaciones del 112 se encuentran los operadores que atienden a los ciudadanos y personal de diferentes cuerpos de seguridad, entre ellos los bomberos. Dependiendo del tipo de emergencia, el 112 transfiere el aviso a los cuerpos correspondientes. En el caso de avisar a los bomberos, los operadores de bomberos llaman al parque más cercano mediante emisora, porque es el método más rápido, y pasan el aviso.

La persona encargada de las comunicaciones en el parque recibe el aviso, lo traslada a los compañeros por megafonía y activa una alarma. Desde que se da el aviso todos los bomberos deben estar listos para salir en sus correspondientes vehículos en un tiempo máximo de un minuto o minuto y medio. La salida es inmediata y cada segundo es crucial; en el tiempo de preparación hasta la salida, el mando de turno establece los vehículos que se van a utilizar atendiendo a la información aportada en el aviso. Hay un protocolo de claves que quedan registradas a lo largo de toda la intervención una vez que los bomberos suben al vehículo. Todas estas claves y las con-



versaciones que se mantienen por emisora quedan registradas en el informe de la intervención, que pasa a formar parte de una base de datos propia de la que disponen todos los parques de la Comunidad de Madrid. Este hecho es importante porque ofrece información sobre el estado de la intervención y los tiempos de respuesta.

Al tratarse de un red de parques que cubre toda la Comunidad de Madrid —a excepción de los parques municipales propios, como el de Madrid Capital, Móstoles, Leganés, Alcorcón y Fuenlabrada— los diecinueve centros están en continua conexión.

Cuando se produce una baja no prevista por indisposición de algún efectivo, uno de los del turno que se marcha en el relevo se debe quedar a prolongar, sustituyendo a su compañero ausente. Mientras tanto, el jefe de guardia revisa las plantillas de otros parques para que algún bombero de cualquier otro centro de la Comunidad de Madrid se traslade a hacer su guardia al parque donde se ha producido la baja.

Todos los días hay movimiento entre parques. Cada bombero tiene su parque de entrada. Pero, al tratarse de una red que cubre toda la Comunidad de Madrid, todos los efectivos tienen que estar disponibles para desplazarse a cualquier punto de la misma.

El cuerpo de bomberos también está en constante colaboración con otros cuerpos del municipio, como Policía Local, Guardia Civil, servicios sanitarios o Protección Civil. La comunicación es continua y recíproca. El parque informa de toda su actividad y, de igual manera, otros cuerpos como la Policía Local también informan, en otras incidencias, de los posibles cortes en calles, a fin de una actuación más rápida.

Además del intercambio de información diario, puntualmente se celebran reuniones de coordinación con la Policía Local, la Guardia Civil y sanitarios. Durante toda una mañana se explica el sistema de intervención de los cuerpos y se especifican las necesida-





des que cada uno tiene, con el fin de desempeñar un trabajo más eficiente para el ciudadano.

Actividad en la zona sur

En lo que llevamos de año el parque ha llevado a cabo más de 600 intervenciones. Una cifra que como ya nos han indicado aumenta prácticamente cada día. El año pasado, en los siete meses que estuvo activo el parque, se realizaron 555 salidas. La mayoría son en Valdemoro, ya que tiene un núcleo de población superior al resto de municipios del área de cobertura, pero otros municipios como Ciempozuelos también demandan muchas intervenciones.

Hemos querido saber cuáles son las incidencias más frecuentes en nuestra zona. Julio García nos afirma que es sorprendente la cantidad de intervenciones en viviendas. Aunque normalmente se trata de pequeños incendios, el número de incidentes es elevado. Todos ellos suelen ser por descuidos en acciones comunes como velas encendidas, cigarrillos mal apagados, campanas extractoras o comida puesta en el fuego, entre otros. Otras intervenciones, desafortunadamente muy habituales, son en los accidentes de tráfico. El tramo de carretera de la M-404 que bordea nuestro municipio es un punto caliente de accidentes, principalmente de choques frontales.

Pero los bomberos no solo se encargan de la extinción del fuego. Aunque el ciudadano de a pie asocia la actuación de los bomberos a los incendios, lo cierto es que es una parte más de todo su trabajo. Entre las acciones más habituales se encuentran los rescates de animales en ríos y pozos, la atención en inundaciones, los rescates en ascensores, la retirada de tejas, los muros que se agrietan, la intervención en árboles que están a punto de caer y muchas más que nada tienen que ver con incendios.

Últimamente los bomberos realizan muchas aperturas de puertas, principalmente en domicilios de personas mayores que no res-

#HeliconMola
#SomosHelicon

CENTRO DEPORTIVO **hélicon** **FITNESS, Y NATACIÓN** *para todos*



PISCINAS CLIMATIZADAS · SALAS FITNESS · SALA ARTES MARCIALES · SALA CICLO
PISTAS POLIDEPORTIVAS INTERIORES Y EXTERIORES · VESTUARIOS · CAFETERÍA

CUMPLE TU PROMESA *Actívate*

BODYPUMP TRX GAP BOSU-TONIC BAILEACTIVO STEP CICLO BODYCOMBAT
PILATES BODYBALANCE AQUAFITNESS NATACIÓN MÉTODO AIPAP



¡PROMOCIONES TRIMESTRALES
Y SEMESTRALES! *Infórmate*

C/ Lili Álvarez, s/n. Valdemoro +info: 91 875 22 32

Síguenos en facebook.com/CDHelicon @colegiohelicon

www.cdhelicon.com



ponden. La labor de los bomberos en estos casos es la de facilitar a otros cuerpos, como sanitarios y Policía, el acceso al domicilio. Atrás queda el mito de que los bomberos tiran la puerta de la casa con un hacha; en la actualidad disponen de técnicas y herramientas que permiten el acceso al domicilio causando el menor daño en el inmueble.

Pero sin duda la que más nos ha sorprendido es la retirada y tratamiento de las abejas, pues los bomberos tienen las competencias para ello en caso de peligro para las personas. En el parque disponen de un vehículo que se utiliza principalmente entre los meses de mayo y junio, época de actividad de estos insectos. Tras la llamada de los vecinos al 112, los bomberos se desplazan hasta la zona para considerar el riesgo del panal o panales y, tras valorarlo, proceden a la sección de los enjambres que se depositan en unas piqueras adaptadas. Durante el día la piquera permanece abierta en el lugar donde se encuentra el panal, ya que las abejas salen a trabajar. Ya de noche, los bomberos vuelven a la piquera para cerrarla, con todas las abejas dentro, y la trasladan a un apicultor que se encarga de su mantenimiento.

Prevención: tarea de todos

El parque ha dispuesto jornadas de prevención en las que personal fuera de servicio se encarga de la difusión de prevención ciudadana. Estas jornadas se desarrollan de diferentes maneras.

La primera de ellas es la recepción de escolares en el parque de bomberos. Tras la solicitud del centro a la Central de Protección Ciudadana, y la posterior aprobación, los escolares reciben charlas de prevención en un aula del parque y se les muestran todos los materiales de los que dispone el cuerpo de bomberos. Otra modalidad es la visita a colegios, institutos o centros de mayores para ofrecer también charlas de prevención o, incluso, jornadas formativas de orientación profesional para jóvenes.

En este reportaje también hemos querido incluir algunos consejos que nos han trasladado y que debemos tener muy en cuenta con la llegada del frío. En los últimos años de crisis han incrementado los incendios en chimeneas de viviendas unifamiliares. Este hecho viene motivado por su mal mantenimiento. Con el uso fre-

cuenta, el hollín y la grasa se acumula en las paredes de la chimenea, obstruye el tiro de la chimenea y produce la combustión de los restos acumulados.

Aunque cada vez los sistemas son más seguros, también es muy aconsejable que un técnico especializado realice una revisión de las calderas de gasoil y propano antes de su puesta en marcha tras largos periodos sin actividad. Ya en época navideña, nos advierten de que los árboles de navidad pueden ser también un peligro. El principal motivo suele ser la sobrecarga de los enchufes. Debemos redistribuir proporcionadamente los electrodomésticos en relación al número de enchufes de los que disponemos. Las velas y los cigarrillos también son dos agentes de peligro muy frecuentes en las intervenciones de los bomberos. Siempre que utilizemos estos objetos tenemos que tener muy presente que se deben apagar cuando nos marchemos a dormir o salgamos de casa.

Labor social

Para finalizar el reportaje no queríamos dejar de mencionar la labor extra que fuera de servicio desempeñan en beneficio de la sociedad. En colaboración con el Ayuntamiento, el Cuerpo de Bomberos de Valdemoro ha estado presente en todos los eventos en los que se ha pedido su colaboración. Como vecinos, hemos podido verles en la Cabalgata de Reyes y en la entrega de juguetes en el Hospital Universitario Reina Sofía; también han colaborado en eventos puntuales como el Día Mundial de Donantes de Sangre, la Jornada contra la Violencia de Género, el Día del Árbol y simulacros en lugares de interés como el Centro Penitenciario de Valdemoro, el Parque Warner o la empresa Total, entre otros.

Está claro que su labor para con la sociedad es imprescindible, pero es trabajo de todos la tarea de prevención. Aunque desafortunadamente los accidentes nunca dejarán de existir, una sociedad informada en prevención y actuación frente a este tipo de situaciones facilitará siempre la labor de los profesionales y, en muchos casos, minimizará las consecuencias. En definitiva, un beneficio de todos y para todos. ✕



Saunier Duval
Siempre a tu lado

Calderas de condensación

Más seguras, más eficientes en el consumo de energía, ahorran hasta un 30% en el consumo de gas y con menores emisiones contaminantes que las calderas tradicionales

Preocupate de lo que verdad importa

Este Otoño, comprando una caldera Saunier Duval en Instalaciones Mongas, tendrás un descuento de 150 euros.

Promoción válida hasta el 31 de Diciembre

El confort de tu hogar en buenas manos



Instalaciones
mon
gas S.L.



Calle Mercurio, Local 1 (Frente a los lagos) • 28341 Valdemoro

Telf: 918 657 322 • administracion@instalacionesmongas.es • www.instalacionesmongas.es



ACHE Reprografía

25 años de actividad en el centro de Valdemoro

En este número de octubre visitamos la plaza de la Constitución, lugar con especial actividad este mes por la celebración de la Feria Barroca. En esta ocasión nos reunimos con Eloy, el propietario de ACHE Reprografía, un local tradicional ubicado en este enclave histórico.

En el año 1992 Eloy decide emprender un negocio en Valdemoro, teniendo como base la experiencia profesional previa que había adquirido desde los dieciocho años. ACHE Reprografía nació como un nuevo servicio que hasta entonces no se había ofertado en el municipio. Su primera ubicación fue en la calle Real, un modesto local de 40 metros cuadrados.

Eloy nos cuenta como anécdota que en los primeros meses de apertura los vecinos se acercaban al local para preguntar sobre lo que se hacía en ese lugar. Para muchos valdemoreños la reprografía era desconocida y ACHE vino a ofrecer un servicio completo que cubría desde fotocopias en blanco y negro y en color hasta planos y encuadernaciones.

Los comienzos no fueron fáciles por varios motivos, el primero de ellos es la inversión tan importante que hay que afrontar para emprender un negocio de estas características. Al segundo motivo ya hemos aludido en el párrafo anterior, y es que los vecinos de Valdemoro apenas conocían estos servicios.

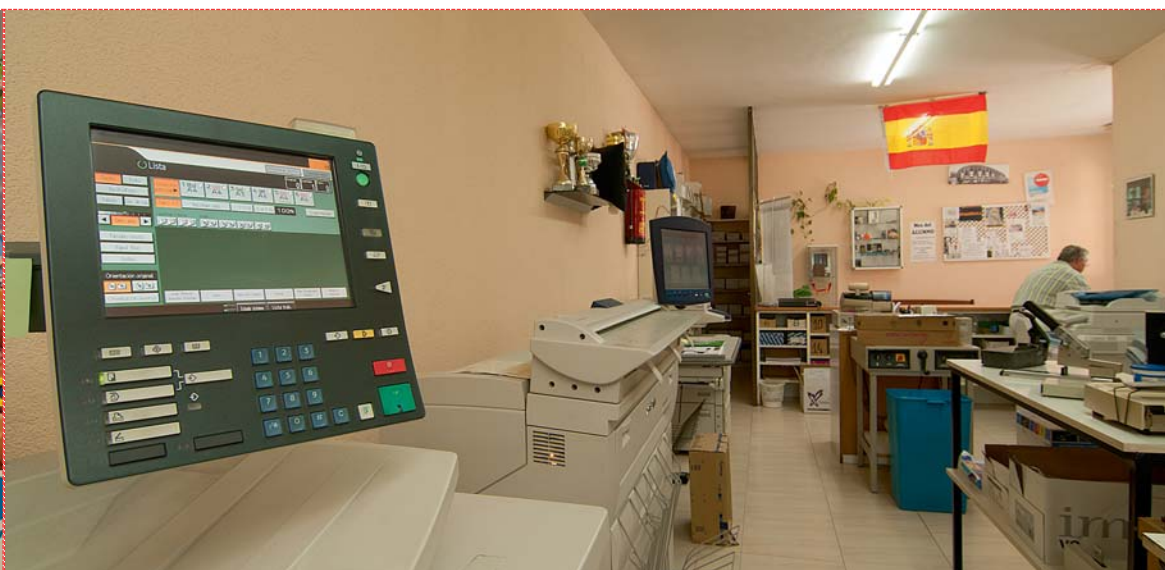
Con el paso de los meses, y los precios tan competitivos que ofrecía una estructura profesional, ACHE fue ganándose la fide-

dad de sus clientes. Esa misma que ha permitido que este próximo mes de noviembre la empresa cumpla veinticinco años de actividad.

Hablamos de un negocio donde la familia ha sido el principal impulsor. Eloy comenzó en el año 1992 con la ayuda de su hermana y su cuñada. Más tarde también han contribuido a seguir adelante su hijo Eloy y, por último, Arancha, su hija. En la actualidad padre e hija trabajan mano a mano. Tan importante es la familia para Eloy que el nombre de ACHE Reprografía es la suma de las iniciales de su familia.

En todo este tiempo la reprografía se ha consolidado como uno de los servicios tradicionales del pueblo. Sin duda, mucho tuvo que ver su traslado a la plaza de la Constitución, epicentro de la actividad comercial y administrativa de Valdemoro. Este nuevo local, que todavía hoy es su centro de actividad, les proporcionó un mayor espacio de trabajo y la posibilidad de incluir un mayor número de maquinaria. Con el crecimiento del negocio trasladaron el servicio de imprenta fuera del local para la comodidad de los clientes. Actualmente realizan todos los trabajos de imprenta en una nave ubicada en Torrejón de la Calzada.

ACHE Reprografía también ha sabido adaptarse a los nuevos tiempos. Con la llegada de la era digital, toda la maquinaria y su flujo de trabajo se ha alterado de manera sustancial. Dentro de la reprografía ofrecen: las clásicas fotocopias, tanto en blanco y negro como en color hasta un tamaño A3; reproducción y escaneo de planos de



grandes dimensiones, hasta A0; y cartelería y encuadernaciones. En el local también realizan vinilos, rotulados y serigrafías en diferentes superficies y objetos, como camisetas. Por su parte, en la nave de Torrejón desarrollan todo el trabajo de imprenta.

Disponen de dos fotocopadoras (una de 70 y otra de 35 copias por minuto respectivamente), máquinas de planos con plegadora, una máquina para realizar transfer en camisetas y un plotter de corte.

¿El secreto? Eloy nos cuenta que consiste en estar a la última para poder satisfacer las necesidades de todos los clientes. Una vez más, con la llegada del digital los estudiantes han cambiado sus hábitos y preferencias. Es por ello que facilitar un correo o la posibilidad de traer archivos en *pendrive* son requisitos indispensables para que el servicio siga siendo satisfactorio y de calidad.

Otro de los pilares de su negocio es el asesoramiento al cliente. ACHE Reprografía siempre tiene como objetivo último su satisfac-

ción, que pasa por la entrega de un producto final que se adapte perfectamente a los requerimientos del consumidor. Es aquí donde el profesional juega un papel fundamental a la hora de gestionar sus recursos para ofrecer la mejor relación calidad-precio.

El producto más vendido es la fotocopia y la cartelería para los negocios locales. La encuadernación, tanto en espiral como en tapa dura, también es uno de los puntos fuertes de trabajo. Dentro de las promociones, la más destacada es «el mes del alumno», que ofrece la posibilidad de obtener ventajas en grandes volúmenes de fotocopias.

El horario no varía en todo el año. De lunes a viernes de 9:30 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. En el mes de agosto no abren por las tardes. Para más información puedes visitar su página de Facebook, ACHE Reprografía o llamar al teléfono 918 952 666. También puedes enviar tus pedidos a través del correo achererepro@telefonica.net.



25 AÑOS CON LA MEJOR IMPRESIÓN EN VALDEMORO
Envía tus archivos por mail y pásate a recogerlos

FOTOCOPIAS • PLANOS • IMPRENTA • ENCUADERNACIÓN • PLASTIFICADOS • SELLOS DE CAUCHO • SERVICIO DE FAX
CARTELERÍA • LONAS • ROTULACIÓN • VINILOS • PEGATINAS...



Mes del alumno / Hacer fotocopias para grupos sale más rentable

Plaza de la Constitución, 17 • 28341 Valdemoro, Madrid • t.91 895 26 66 / m.691 479 811 / achererepro@telefonica.net



Asociación Coral

villa de valdemoro

Más de tres décadas poniendo voz a nuestro municipio

Texto_ Sergio García Otero · Fotografía_ Ncuadres

Hace treinta y un años, en 1986, nace el grupo coral de Valdemoro gracias a la iniciativa de Pilar Soler Núñez. Esta abulense de nacimiento, pero valdemoreña de adopción, ya había formado parte de la Coral de Ávila junto a su marido Rafael Martín. Ambos se decidieron a dar el paso de conformar la primera coral de nuestro municipio.

El motivo principal, nos cuenta Rafael, es que, en el por entonces pueblo donde apenas existían calles asfaltadas, no había ninguna propuesta musical de estas características. Gracias al apoyo del consistorio, a través de la figura de Miguel Sarmiento, se pudo materializar este deseo de aunar un grupo de personas que dieran voz musical a Valdemoro.

Ocho fueron las voces fundadoras que, bajo el amparo de la Universidad Popular, comenzaron la andadura de esta agrupación.

La inexistente oferta musical local hizo que no se conociera a ningún vecino con amplios conocimientos y capacidades para la dirección, por ello se optó por elegir a Francisco Grau —director de la Banda de Música del Colegio de Guardias Jóvenes Duque de Ahumada—.

La entonces denominada Coral Polifónica de Valdemoro da sus primeros pasos en el municipio participando en varios conciertos con un repertorio muy marcado por las melodías populares. En el año 1990 toma el relevo en la dirección el profesor Perfecto Varela, con quien la coral cambia ligeramente de denominación: Coro Polifónico de Valdemoro. Perfecto Varela amplió tanto la actividad cultural de la agrupación como su repertorio.

Tres años más tarde, y coincidiendo con la llegada de Alfredo Anduix Rodríguez, el grupo alcanza un punto de inflexión en su ca-



www.academiavalmecca.com

APOYO ESCOLAR

E. PRIMARIA E. SECUNDARIA
BACHILLERATO
GRADO MEDIO / GRADO SUPERIOR

VALMECA ACADEMIA
desde 1982

Estrella de Elola, 11 C 28341 VALDEMORO
TLFO: 91 895 59 10

WALLERES DE INFORMÁTICA

British Council
Exams Partnership Programme
Addvantage
Centro Formador Certificado

INGLES PARA TODOS
profesores NATIVOS y bilingües
(a partir de los 5 años)

Centro Preparador
Universidad de Cambridge

Preparación y presentación Títulos MRCE A1-A2-B1-B2-C1

Tratamiento de textos -WORD

Hoja de Cálculo - EXCEL

ILLUSTRATOR

PHOTOSHOP

INTERNET

POWERPOINT

DREAMWEAVER



rrera al pasar a formar parte de la Asociación de Antiguos Alumnos de la Guardia Civil. De esta manera se consolidaron como el grupo coral de la asociación, lo que les otorgó una dimensión mayor en sus actuaciones. La agrupación dio el salto al nivel nacional, y tuvo la oportunidad de ofrecer conciertos en sitios tan emblemáticos como la Catedral de Santiago de Compostela o la Catedral de la Almudena.

Tanto en sus primeras apariciones en Valdemoro como con su posterior salto al panorama nacional, la coral fue aumentando sus filas. Los primeros bolos no solo sirvieron para poner en marcha un grupo de voces, sino que también sirvió como reclamo para que otras personas fueran poco a poco animándose a participar. Pronto alcanzaron un número de miembros estable, que hasta hoy, se mantiene próximo a cuarenta.

La última etapa de la agrupación hasta llegar a nuestros días la han recorrido de manera independiente, conformándose como una asociación sin ánimo de lucro autogestionada. La colaboración con el Ayuntamiento se mantiene a través de la cesión de un espacio para los ensayos. A cambio, la coral está siempre a disposición del consistorio para colaborar en aquellos eventos en los que se le precise.

Antonio Llera, Jesús Quintanar y Gema Hidalgo fueron los directores que se sucedieron en la coral hasta llegar a Emilio José Esteve, actual director, quien ostenta el cargo desde octubre del año 2013.

Un objetivo: la música

El conjunto está compuesto por un total de treinta y cuatro voces, seis de ellas fundadoras en el año 1986 del primer grupo coral local. Hablamos de un coro mixto con integrantes que oscilan desde los dieciocho hasta más de sesenta años en el caso de los más veteranos. Realizan interpretaciones a cuatro voces distribuidas entre sopranos, contraltos, tenores y bajos.

Entre los miembros existe un claro predominio femenino con veintiuna mujeres frente a trece hombres. La música vocal parece ser un arte que se escapa o no atrae al colectivo masculino de Val-

demoro. La agrupación también tiene la suerte de contar con voces de otros municipios vecinos como Seseña, Ciempozuelos o Pinto.

El colectivo joven, menores de treinta años, es el menos representado. Es por ello que la directiva de la Asociación quiere animar a todos aquellos jóvenes que tienen cierta sensibilidad por la música en general, y por la faceta vocal en particular, a que aprovechen esta oportunidad de pasar a formar parte de un grupo experimentado y en constante renovación.

Bajo la dirección de Emilio se ha querido ofrecer un cambio de paradigma, abriendo el espectro del repertorio para abarcar desde los periodos más tempranos, como el Renacimiento, hasta la música más actual del siglo XXI. La coral trabaja repertorios que van desde Tomás Luis de Victoria hasta los más novedosos musicales de Broadway, pasando por grandes grupos de la música pop y rock.

Su espíritu de renovación no solo tiene como objetivo el desarrollo del grupo coral; los retos que se marcan cada temporada se orientan también a la aportación cultural para el municipio. Gracias a la coral, en Valdemoro hemos podido disfrutar del primer espectáculo de ópera en el año 2014 o asistir a una de las interpretaciones más hermosas, el *Réquiem* de Gabriel Fauré.

Emilio, ilicitano de nacimiento y madrileño de adopción, llegó a la capital para completar sus estudios de música. En Madrid, Londres y Múnich, cursó los estudios de dirección, lo que le ha llevado desde 2010 a dirigir a diferentes agrupaciones hasta su llegada a Valdemoro. En la coral nos cuentan orgullosos que tras publicar un anuncio en internet acudieron a la convocatoria directores de países de diferentes puntos del mundo. Entre ellos no dudaron en escoger a Emilio, una figura que ha impulsado a la coral hacia nuevos retos.

Cada director imprime sus características y, desde que llegó a la dirección, Emilio ha querido dar un salto tanto cualitativo como cuantitativo a la hora de abordar nuevas obras. Emilio ha aportado a la coral un repertorio compuesto por obras nuevas, entre las que se encuentran varios arreglos propios, siempre sin dejar de lado la esencia de la música que, para él, es trabajar todos los estilos. Una



de la las labores destacables es la adaptación del repertorio dependiendo del motivo o temática de su actuación. En el caso de la Feria Barroca, por ejemplo, cada año elaboran uno de corte exclusivo de dicha época.

El grupo vocal tiene un carácter semiprofesional, por el que los miembros adquieren un compromiso con el grupo y con la música. La innovación y salida de los convencionalismos no solo se transmite a través de su repertorio. La Coral ha querido siempre aportar un aire fresco a las representaciones, también con su vestimenta. Volviendo a la Feria Barroca, cada uno de los integrantes confecciona un traje de época para el día de la representación. En actuaciones sin una temática tan clara también han querido aportar un aire innovador incluyendo pajaritas de madera personalizadas por Natural Tie.

Compromiso y pasión

La temporada de actuaciones comienza en el mes de septiembre y se extiende hasta los meses de mayo o junio, dependiendo de los compromisos. Al tratarse de una asociación autofinanciada, a grandes rasgos realizan dos tipos de bolos: las colaboraciones y las actuaciones privadas. Estas últimas, junto con la cuota mensual de 15 euros que aportan los miembros del coro, son las fuentes de ingreso que sustentan a la asociación.

Las colaboraciones están marcadas por un carácter altruista y se suelen caracterizar por ser participaciones en eventos promovidos por ayuntamientos, eventos festivos puntuales o colaboraciones con otras agrupaciones corales. Por su parte, las actuaciones privadas ocupan la mayoría de la agenda de la coral. Son contrataciones remuneradas para eventos de empresas, bodas, funerales, comuniones y bautizos.

A finales del mes de agosto se realizan los primeros ensayos y la puesta a punto después del parón veraniego, para hacer frente a las primeras apariciones de cada año. Estas suelen ser la misa del Cristo de la Salud y la misa a la Virgen de Nuestra Señora del Rosario. Los ensayos tienen lugar en la Biblioteca Ana María Matute dos veces por semana, martes y jueves, en horario de 20:45 a 22:30. Por su parte, la planificación de los eventos es trimestral.

Para acceder nos indican que tan solo son necesarios tres requisitos: estar en una edad entre los dieciocho y los sesenta años, tener oído musical y compromiso con el coro. La voz no es el mayor inconveniente, ya que en cada sesión se trabaja técnicamente; sin embargo, tener un buen oído para poder reproducir lo que se escucha es un requisito fundamental. Una vez superada la prueba de acceso, viene un periodo de adaptación de dos meses para la integración en el grupo. Aunque hablamos de un *hobby* para todos los integrantes, la seriedad y el rigor están siempre presentes tanto en las actuaciones como en los ensayos. Para el coro cualquier actuación es importante y la calidad nunca debe variar.

Fuera del escenario también llevan a cabo actividades que tienen como objetivo el hermanamiento. Al tratarse de un grupo muy diverso, celebran eventos puntuales de comunidad para la convivencia. Después de cada actuación siempre se fomenta la comunidad, aprovechando la reunión. Además, cada año disfrutan de un retiro coral en el que comparten otros aspectos de la vida y que aprovechan para reforzar el grupo tanto en el plano musical como



¡NO ESPERE
AL FRÍO!!!

YA
ESTAMOS
AQUÍ

Factoring chimeneas

EL MEJOR CALOR ECOLÓGICO

más de
20 años
de experiencia



Ponga ahora su cassette o chimenea y benefíciase de las formidables ofertas que le ofrecemos.

Visítenos y lo comprobará.

Amplia gama en estufas y calderas de pellets, cassettes, hornos y chimeneas de leña.

Todo tipo de acabados en madera, pladur, mármol, piedra... Instalación casi sin obras.

Vea nuestra exposición.



Avda. Andalucía, 123 · Valdemoro, Madrid
t. 91 808 33 68 / 647 365 983

www.factoringchimeneas.com

Abierto de lunes a viernes de 9.00 a 14.00h y 16.00 a 20.00h
Sábados de 9.00 a 14.00h



el personal. Es habitual que contraten a profesionales externos que les ofrecen *masterclasses* en aspectos muy concretos como la técnica vocal o la interpretación.

Voz de Valdemoro

Desde hace aproximadamente un año, la Coral de Valdemoro mantiene una relación muy estrecha con la Coral de Pinto gracias a Emilio, quien está al frente de ambas agrupaciones. Con la localidad vecina han colaborado en proyectos como el *Réquiem* de Gabriel Fauré, interpretado el año pasado, o el Primer Encuentro Coral entre Pinto y Valdemoro, que se celebró el pasado día 8 de octubre.

En este último evento ambas corales celebraron un encuentro que tuvo lugar en el Teatro Francisco Rabal de Pinto. El evento, que contó con más de setenta voces, abordó un repertorio de música moderna que comprendía los siglos XX y XXI. Durante el acto se pudieron escuchar musicales, canciones pop arregladas o temas de autores reconocidos a nivel nacional e internacional como Serrat y Elton John.

La Coral Villa de Valdemoro también ha colaborado con la CSA de Casarrubuelos, con quienes interpretaron el espectáculo de ópera *Viva Verdi*. Pero su implicación con otras entidades no termina aquí, ya que han colaborado también con otras corales de diferentes puntos de la Comunidad de Madrid, de España y de Europa.

De un tiempo a esta parte, la directiva ha organizado bolos en el extranjero. Orgullosos de Valdemoro, han actuado en su nombre en Roma, París, Lisboa, Múnich, Rumanía y Praga. Destacan el encuentro coral europeo celebrado en Múnich y el viaje a Rumanía. Gracias al padre Dorin Sas, *pater* de la comunidad ortodoxa de Valdemoro, tuvieron la oportunidad de viajar al país balcánico, donde fueron re-

cibidos con gran hospitalidad y realizaron numerosas actuaciones. Esta temporada acaba de comenzar y todavía tendremos muchas oportunidades de disfrutar en directo de la riqueza de la Coral Villa de Valdemoro. Ya se están preparando para un concurso de corales que se celebra en el mes de noviembre. En este mismo mes también estarán presentes en la misa del Triduo de la Milagrosa en el Colegio San José.

En diciembre se inicia la temporada de Navidad, para la que todavía están cerrando fechas de conciertos. Desde el puente de la Inmaculada Concepción hasta finales de Navidad se celebrarán conciertos de temática navideña. Uno de los lugares habituales donde los podremos ver es la iglesia de la Asunción de Valdemoro, donde suelen obsequiar a Valdemoro con una actuación altruista.

Para finalizar este reportaje nos confiesan un proyecto que aún está en vías de desarrollo pero que esperan poder llegar a materializar. Cada año la Asociación se marca un gran reto que cumplir. Con este propósito han nacido representaciones como la ópera, un musical, el *Réquiem* de Fauré o una antología de Zarzuela. Su proyecto más ambicioso, aún en progreso, para esta temporada consiste en la representación de *Carmina Burana* en el que se vuelvan a dar cita las corales de Pinto y Valdemoro, y al que se unan también la colaboración de músicos y solistas profesionales. El objetivo es crear una masa coral importante que tenga la capacidad de afrontar una obra sinfónico-coral de esta envergadura.

La revista de Valdemoro quiere mostrar su apoyo a esta tradicional propuesta cultural que, como muchas otras, ha nacido y se mantiene viva gracias a la iniciativa y el esfuerzo de los vecinos de Valdemoro. ✕

Nuevo Hyundai i30. Move on.



#MoveOn

Evolución. Superación. Emoción.

¿Conformarse? No es tu estilo, ni el nuestro. ¿Evolucionar? Siempre. De esta filosofía surge el Nuevo Hyundai i30. Con él nos volvemos a superar y superamos al resto. Porque el Nuevo i30, además de sorprender con su diseño y sistemas de conectividad, es el único que viene con Hyundai Active Safety Pack. Un sistema total de seguridad activa que le hace único en su categoría: frenada autónoma en ciudad y carretera, sistema de aviso de pre-collision, control de crucero y limitador de velocidad, sistema activo de cambio involuntario de carril, detector de fatiga del conductor y sensor de encendido automático de luces de carretera.

Y para que además, te sientas también tranquilo fuera del coche, como siempre tienes:

- 5 años de garantía sin límite de km.
- 5 años de asistencia en carretera.
- Y financiándolo, 5 años de mantenimiento.

Acércate a tu concesionario Hyundai y encuentra la financiación a tu medida. ¿A qué esperas? Move on.

Nuevo Hyundai i30 desde 14.900€.

ZONAUTO SUR, S.L. Antigua Ctra. Andalucía, km 43,500 28300 Aranjuez, Madrid Tel.: 91 809 02 25 HYUNDAI



Gama Nuevo Hyundai i30: Emisiones CO₂ (gr/km): 99-125. Consumo mixto (l/100km): 3,8-5,5.

PVP recomendado en Península y Baleares para i30 PD 1.0 TDI 88,1 kW/120cv KLASA (14.900€) Incl. IVA, transporte, Impto. Matriculación, descuento promocional, aportación de concesionario, oferta de mantenimiento y Descuento Renueva tu Hyundai aplicable a la entrega de un vehículo Hyundai en la compra del nuevo. Oferta aplicable para clientes particulares que financien con el producto Cinking Solución Flexible a través de Santander Consumer EFC S.A. un importe mínimo de 11.000€ a un plazo mínimo de 36 meses y una permanencia mínima de 36 meses. Financiación sujeta a estudio y aprobación de la entidad financiera. Oferta válida hasta 31/03/2017. Modelo visualizado: nuevo i30 Style. Mantenimiento vinculado a la financiación del vehículo. *La garantía comercial Hyundai de 5 años sin límite de km será sólo aplicable a vehículos adquiridos en la Red Oficial de Concesionarios Hyundai. Consulta las condiciones de oferta, mantenimiento y garantía en la red de concesionarios Hyundai o en www.hyundai.es

Nuevo Opel

INSIGNIA

Tecnología Alemana para todos

- OPEL OnStar[®], tu asistente personal 24 horas al día con WiFi 4G¹
- Faros Matriciales LED Intellilux[®]
- Frenada Automática de Emergencia con Detección de Peatones²

Desde
22.300€
incluye Opel OnStar[®]



EL FUTURO ES DE TODOS

CENTRO SUR DE AUTOMÓVILES S.A. Ant. Ctra. Andalucía, Km 44, Aranjuez Telf.: 918 912 575 centrosur.com

Consumo mixto (l/100km) / Emisiones de CO₂ (g/km): Gama Nuevo Insignia Grand Sport: 4,0-8,6 / 105,0 – 197,0. Oferta válida hasta el 31/10/2017, para particulares que financien con Santander Consumer E.F.C. S.A. o Banco Cetelem S.A.U. Importe mínimo 15.000 €. Plazo mínimo: 60 meses y permanencia mínima: 36 meses. Financiación sujeta a estudio y aprobación por parte de la entidad de crédito. PVPR en Península y Baleares para Insignia Selective 1.5 Turbo Start 6 Stop 140 (incluye descuento promocional). Gastos de matriculación no incluidos. Modelo visualizado: Insignia Exclusive con equipamiento opcional. ¹ El correcto funcionamiento de OnStar[®] requiere de su activación y una cuenta con OnStar[®] Europe Ltd. El acceso a la Zona WiFi 4G requiere una cuenta con OnStar[®] Europe Ltd y un contrato con un operador de red móvil establecido. En caso de concederse un periodo de prueba gratuito, al finalizar dicho periodo de prueba, se aplicarán los tarifas establecidas. Todos los servicios están sujetos a la cobertura y disponibilidad de las redes de comunicación inalámbrica y de los sistemas de posicionamiento por satélite. Servicio y periodo de prueba de OnStar[®] sujeto a condiciones. ² Circulando entre 8 km/h y 80 km/h. Visita Opel.es para más información acerca de cómo funciona el sistema.



Fotografía_Ncuadres

Tu descanso garantizado con Drimia

Calidad y seguridad con la confianza de Kaloria Difusión

No hay nada más importante para poder afrontar de nuevo la rutina que el descanso. Una vez terminado el periodo de vacaciones de verano, es importante que mantengamos el cuerpo descansado en el día a día. Para ello son imprescindibles dos requisitos: la cantidad y la calidad. Tan importante es dormir un número generoso de horas —ocho horas suele ser la recomendación— como que el tiempo que pasemos descansando sea de calidad.

Si estás buscando un colchón que te aporte dicha calidad, seguramente Drimia tenga la solución. La tienda especializada en el descanso llegó a Valdemoro en junio de 2015 tras haber abierto su primer comercio en 2012 en la localidad vecina de Aranjuez, donde cuentan con una exposición de 540 metros cuadrados.

Pero Drimia no camina en solitario, pues es la marca comercial de Kaloria Difusión, empresa fundada en 2005 que está dedicada a la confección y fabricación de sistemas de descanso, especialmente colchonería y ropa de cama. Al ser fabricantes, tanto para sus necesidades como las de terceros, sus productos cumplen con las calidades que exigen sus clientes, para quienes fabrican bajo sus marcas comerciales. Toda la producción, tanto la propia como la que es para otras marcas, cumple con los parámetros de calidad de mayor exigencia, tanto en las espumas viscolásticas, látex y HR como en todos los tejidos, que disponen de los correspondientes certificados sanitarios. Sus fabricaciones se caracterizan por un suministro de colchones visitables, y son especialistas en colchones con platabanda. Además, las entregas se efectúan sin cargo de portes y se procede a la retirada, también sin cargo, de los enseres usados, previa petición del cliente.

Con 140 metros cuadrados de exposición, Drimia Valdemoro ofrece una clara diferencia respecto a otros comerciantes del sector. En primer lugar, por la rapidez en el suministro del pedido, incluso en aquellos pedidos con medidas poco frecuentes. Y segundo, porque disponen de medidas especiales e incluso formatos personalizados, previa entrega de plantillas. Sus productos gozan de ofertas permanentemente, en estos momentos con descuentos del 20, 25 y 30 %. Comprar en Drimia significa apostar por la calidad y la seguridad que ofrece un gran fabricante como Kaloria Difusión.



drimia ?
¿sueñas...

Visita su local de Valdemoro en la calle Alarcón 12 de 9:30 a 14:00 y de 16:00 a 20:15 horas entre semana, y de 9:30 a 14:00 horas los sábados. O si lo prefieres, puedes visitar su centro en Aranjuez en Camino del Mar Chico 13.

☎ Drimia Valdemoro: 910 113 197 / Drimia Aranjuez: 918 919 050

OrthoSports celebra su 8.º aniversario

Tu ortopedia en Valdemoro



Tras ocho años de intenso trabajo y dedicación, el centro ortopédico **OrthoSportS** continúa ofreciendo un servicio integral a los vecinos de Valdemoro y a los municipios de la zona sur de Madrid, cubriendo además las necesidades de los diferentes servicios sanitarios y prestando asesoramiento a profesionales y entidades que se ocupan de la salud de los ciudadanos.

OrthoSportS nació en el año 2009 con un objetivo claro: «Ayudar a las personas a alcanzar un alto grado de bienestar», no solo frente a cualquier proceso rehabilitador, sino también a través de protocolos preventivos y de cuidado general del cuerpo, necesarios a cualquier edad. El equipo de profesionales que forman la plantilla, en continua formación y desarrollo, goza de una amplia experiencia profesional. Su trato es personalizado y de calidad, procurando que sus clientes se encuentren en un ambiente amable y cercano. Desde el primer momento, estudian cada caso y ofrecen las intervenciones precisas que permiten mejorar la calidad de vida de sus clientes.

Cabe destacar que **OrthoSportS** es un centro especializado en medición y adaptación de productos ortoprotésicos, ayudas técnicas, productos de apoyo y movilidad, sujetadores y prótesis de mastectomía, ortesis deportivas, plantillas, artículos pre y posoperatorios, medias compresivas... Todo ello gracias a un amplio *stock* de productos y catálogo de proveedores.

El técnico al frente del centro, además de tener gran experiencia a nivel deportivo, trabaja desde hace años, codo a codo, con fisioterapeutas de alto nivel profesional, lo cual le permite asesorar a sus clientes desde el conocimiento, la sensatez y la prudencia.

OrthoSportS es un lugar en Valdemoro donde también los terapeutas y profesionales van a encontrar productos y equipos indispen-

sables para el desarrollo de su actividad: camillas, sabanillas, vendajes, lámparas de infrarrojos, material desechable, P/S, cremas y aceites para los tratamientos y una gran variedad de artículos más.

La empresa también ofrece a todos sus clientes un servicio de urgencias 24 horas, distribución nacional y un amplio almacén de productos de **alquiler** (sillas de ruedas, camas articuladas, grúas, andadores, muletas...) por semanas o por meses. Un aspecto muy interesante es que **OrthoSportS** garantiza la mejor calidad, además de unos precios inmejorables y sin competencia en el mercado.



Horario de apertura: de lunes a viernes, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00; sábados, de 10:30 a 14:00. Los horarios son flexibles para la comodidad de los clientes. Puedes encontrarlos en la **calle General Daban 3**. Para más información ponte en contacto en los teléfonos 918 084 982, en el correo info@orthosports.es o visita su página web: www.orthosports.es.

Cláusula suelo: qué es y cómo debo actuar

Gil & Berrocal nos despejan todas las dudas para recuperar nuestro dinero



Marina Viejo Calleja. Licenciada en Derecho por la Universidad Carlos III de Madrid. Abogada en ejercicio del ICAM desde 2005.

Abogada en **Gil & Berrocal Abogados**, con sedes en Valdemoro (calle Estrella de Elola 11 C, 1.ºF) y en Madrid (calle Goya 97, 3.º Dcha.)

Cláusula suelo y nulidad son dos términos que se han convertido en cotidianos en nuestras conversaciones habituales, desde que recientemente tanto los tribunales españoles como los europeos hayan declarado como abusiva dicha cláusula.

Sin embargo, no por ello es menos cierto que aún resulta una cláusula muy desconocida, hasta el punto de que para un consumidor es difícil saber si su hipoteca la tiene; ya no solo porque firmó lo que el banco le indicó para que le concedieran una hipoteca, sino porque en la mera lectura de la escritura que tuvieron que firmar para ello es difícil conocer la existencia o no de la misma.

Dicha dificultad radica en lo coloquial del término aludido: cláusula suelo. En ninguna escritura de constitución de préstamo hipotecario, o de subrogación en otro anterior, vamos a encontrar dicho término como tal, sino que existirá una «cláusula de limitación a la variabilidad del interés» o una con una denominación similar, en la que se regularán los límites inferior —cláusula suelo— o superior —cláusula techo—.

Es definitiva, un vocabulario ciertamente complejo con el que el prestatario ha firmado una cláusula en virtud de la cual, aunque el euríbor sea bajo, o incluso negativo, nunca se va a beneficiar de dichas bajadas y, además, para el caso de que dicho índice se disparase, a partir de un límite su cuota hipotecaria tampoco va a subir más. La cuestión debatida, y por la que se ha decretado su nulidad, es que dicha cláusula es abusiva por diversos motivos.

En la generalidad de los casos, se trata de una cláusula impuesta por la entidad financiera, es prácticamente una condición general de la contratación, sobre la que no ha existido posibilidad de negociación, y que además no ha sido conocida por el prestatario hasta el día en que firmó la escritura de constitución de préstamo hipotecario, pues no son pocas las ocasiones en las que los bancos no entregan la oportuna oferta vinculante con el plazo previo legalmente establecido, sino que se firma con la escritura, como tampoco se permite examinar el borrador de esta con anterioridad.

Hablamos de una cláusula que convierte un préstamo a tipo variable (diferencial más euríbor) en una hipoteca a tipo fijo (diferencial más euríbor) inferior al porcentaje marcado de cláusula suelo, por lo que finalmente nos encontramos con la aplicación exclusiva de una cláusula suelo.

No existe proporcionalidad ni correspondencia entre el porcentaje de cláusula suelo y de cláusula techo, puesto que es habitual encontrar una cláusula suelo de entre el 2 y el 3,5 % y las cláusulas techo suelen ser superiores al 10 %.

Si una persona firma un préstamo hipotecario cuando el euríbor se encuentra, por poner un ejemplo, en un 3 %, y tiene un diferencial del 0,50 %, no existe proporcionalidad alguna si se le marcan





unas cláusulas limitativas a la baja y al alza como las descritas, pues va a ser muy difícil que se aplique la cláusula techo mientras que, como se ha podido comprobar, ha resultado muy habitual la aplicación de la cláusula suelo ante las consecutivas disminuciones del índice al que se referencian la mayoría de las hipotecas, el euríbor.

Es notable la falta de transparencia, pues la ausencia de claridad en la terminología utilizada —a la que ya hemos aludido anteriormente— no garantiza que su contenido sea comprensible y accesible para el consumidor, es decir, que pueda conocer su alcance y consecuencias.

Con todos esos elementos, tanto los tribunales europeos como los españoles han declarado la nulidad de dicha cláusula en relación con algunas entidades bancarias. En previsión del posible aluvión de reclamaciones por dicha nulidad, así como para que se devolviera el dinero indebidamente percibido por la entidad bancaria al aplicar dicha limitación, el Gobierno aprobó el *Real Decreto 1/2017, de 20 de enero, de medidas urgentes de protección de consumidores en materia de cláusulas suelo*, en el que ordenaba a los bancos y cajas, en su artículo 3.1, a implantar un sistema de reclamaciones previas a la vía judicial.

Esta medida se ha traducido en la creación de un departamento o servicio especializado en cada banco para la resolución de todas las reclamaciones cuyo objeto fuera dicha cláusula, y la devolución de cantidades por su aplicación. En estos departamentos los interesados deben remitir sus reclamaciones, y a cuyo efecto cada entidad también aprobó un formulario que el cliente puede completar y presentar en sus oficinas. Ahora bien, dicho formulario no es exclusivo ni excluyente, es decir, se puede reclamar mediante la remisión de una comu-



gil & Berrocal

Experiencia, Calidad y Excelencia

PREMIO EXCELENCIA PROFESIONAL 2015 ★

Despacho de Abogados y Correduría de Seguros

Estrella de Elola, 11C - piso 1ºF • 28341 Valdemoro, Madrid • teléfono: **91 808 18 38** • www.gilberrocal.com





nicación fehaciente en la que se hagan constar los datos del préstamo hipotecario y las causas por las que entendemos improcedente la aplicación de dicha cláusula limitativa.

Si bien dicha tramitación ha sido seguida por las entidades bancarias, no lo han sido tanto los apartados 2 y siguientes del artículo 3 del mencionado Real Decreto, que señalan que, recibida la reclamación, la entidad debe remitir al cliente un desglose de las cantidades que corresponde devolverle al haber sido indebidamente cobradas, así como los intereses devengados, para que el cliente muestre conformidad o no y, en el primer supuesto, acordar la devolución del efectivo calculado. Esta última previsión es la que no está teniendo lugar en todos los casos, pues es cierto que hay entidades que están devolviendo íntegramente las cantidades antedichas, si bien también es cierto que muchas no están reconociendo que es una cláusula nula y por ende que no tienen que devolver cantidad alguna. Muchas están ofreciendo cantidades, pero no como devolución, sino como amortización del capital pendiente de pago. Igualmente, hay entidades que están devolviendo las cantidades, pero solo a algunos clientes, no a la totalidad de los que cuentan con una cláusula de estas características en su hipoteca.

Otra de las novedades de dicha norma es la ampliación del plazo que tiene la entidad para responder a las reclamaciones de usuarios, que pasa de ser de dos meses —ante cualquier reclamación al servicio de atención al cliente del banco— a tres meses para alcanzar un acuerdo entre entidad y cliente. Tiempo durante el cual no puede accionarse judicialmente con la entidad hasta que no finalice el procedimiento expuesto.

Una última cuestión relevante que no cabe olvidar es la necesidad de regularizar fiscalmente dichas cantidades, algo que resulta independiente del importe que proceda a devolver la entidad

o si ello tiene lugar en el marco extrajudicial expuesto o ya en vía judicial. Se trata de importes que por lo general se habrán deducido anualmente en la declaración de la renta —y muy posiblemente por ello también tal declaración haya supuesto una devolución a favor del contribuyente—, por lo que las cantidades que sean obtenidas en concepto de devolución por la reclamación de cláusula suelo deducidas a partir del año 2012 —pues en los ejercicios fiscales anteriores ya estaría prescrito y la Agencia Tributaria nada podría reclamar por ello—, deberán ser necesariamente regularizadas fiscalmente en el siguiente ejercicio fiscal.

Y ello, en esencia, porque nos están devolviendo un dinero por el que posiblemente hemos obtenido una deducción, incluso una devolución, salvo que se utilice íntegramente para realizar una amortización total o parcial del préstamo en cuestión. Debemos recordar que en la declaración del ejercicio fiscal siguiente a dicha amortización no podrá deducirse nuevamente el mismo, pues supondría una doble deducción y, por ende, una casi garantizada declaración paralela de la Agencia Tributaria, con su correspondiente sanción y devolución de lo indebidamente percibido.

Es fundamental dicha regularización fiscal, dada la obligación de las entidades de informar a la Agencia Tributaria de las cantidades que devuelvan a sus clientes, obligación que se traduce en que el banco también debe advertir a su cliente de su responsabilidad fiscal a la hora de realizar dicha regularización. ✕

gil & Berrocal

Sección patrocinada por Abogados Gil & Berrocal.
Calle Estrella de Elola, 11 C - piso 1.º F • 28341 Valdemoro
Telf. 918 081 838 • www.gilberrocal.com.



eje **zeta**

¡¡Gracias Valdemoro!!



MODA.
by Julián Villar, Ncuadres





Fotografía: Julián Villar
Modelo: Gema Molina
Ropa y complementos: Mora Collection
calle Estrella de Elola, 20

Octubre en la Casa Regional de Extremadura

Calendario repleto de eventos con motivo de la Semana Cultural



Lugar de celebración: Casa de Extremadura de Valdemoro.

Día: 21 de octubre • **Hora:** 16.30 horas.

Inscripciones: Máximo 32 parejas, hasta una hora antes del comienzo del torneo.

Precio inscripciones: Diez euros por pareja. Lo recaudado será destinado íntegramente a premios.

Premios: Pareja ganadora: 70 % y un jamón.

Pareja finalista: 20 % y un lomo.

3.º clasificados: 10 % y un queso.

La celebración comienza el día 19 con un vino de apertura. El fin de semana se inicia el viernes 20 con juegos de mesa (cartas, dominó y parchís) y una degustación de dulces típicos extremeños. Ya el sábado 21 discurrirá con un concurso de platos; un concurso de mus, que contará con hasta 32 parejas participantes y premios para las tres primeras clasificadas; y concluirá la jornada con una cena y baile. Por último, el domingo 22 se clausurará la Semana Cultural con un cocido extremeño, charla y una degustación de quesos de la tierra. Como ya es habitual, todos los lunes y jueves del mes habrá bailes de salón; los martes y miércoles, sevillanas y flamenco; los martes y viernes podremos disfrutar de una sesión de batuka y el fin de semana estará dedicado a un curso de informática, los viernes; y ajedrez los sábados para concluir la semana.

La Casa Regional de Extremadura fue creada el 6 de marzo de 1995 por un grupo de extremeños residentes en nuestro pueblo con el fin primordial de mantener sus vínculos con su tierra de origen. Para más información puedes llamar al teléfono 671 608 756 o visitar su sede en el parque Tierno Galván. ✕

Actividades de la Casa de Extremadura

Lunes y jueves	Bailes de salón
Martes y miércoles	Sevillanas y Flamenco
Martes y viernes	Batuka
Viernes	Informática
Sábados	Ajedrez

VALDESALUD

SALUD BELLEZA BIENESTAR

PRUEBA UNA CLASE SIN COMPROMISO

- Yoga
- Pilates
- Triple Body
- ElectroMioestimulación
- Laserpuntura
- Logopedia
- Podología
- Mindfulness
- Masajista osteópata
- Reflexología podal osteopática
- Nutrición y dietética
- Coaching

calle San Isidro, 7 • Valdemoro • tel.: 91 248 34 33 / 679 213 407 • info@centrovaldesalud.com • www.centrovaldesalud.com

clínica veterinaria el Restón

Puedes visitar nuestra web y facebook
www.clinicaveterinariaelreston.es

AVDA. MAR MEDITERRÁNEO, 61 POST • 28341 VALDEMORO, MADRID
t. 91 808 17 61 m. 670 436 669 • cveterinariaelreston@gmail.com

Horario de atención al público y sus mascotas
Lunes a viernes de 9 a 21h / Sábados de 10 a 14h

ESPECIALISTAS EN EL CUIDADO DE ANIMALES DE COMPAÑÍA

Servicios BÁSICOS

- Medicina General
- Radiología Digital
- Ecografía
- Cirugía y Anestesia

- Hospitalización diurna
- Peluquería y Estética
- Alimentación
- Accesorios y Complementos
- Asesoramiento...

ESPECIALIDADES

- Ecocardiografía
- Endoscopia
- Traumatología
- Oftalmología

Campaña de ESTERILIZACIÓN canina y felina
Del 1 al 31 de octubre

Disponemos de profesionales en **Etología Clínica y Adiestramiento**

Vuelve 'Ansiedad o cómo sobrevivir a uno mismo'

La representación del grupo Onírico volverá a levantar el telón el 21 de octubre

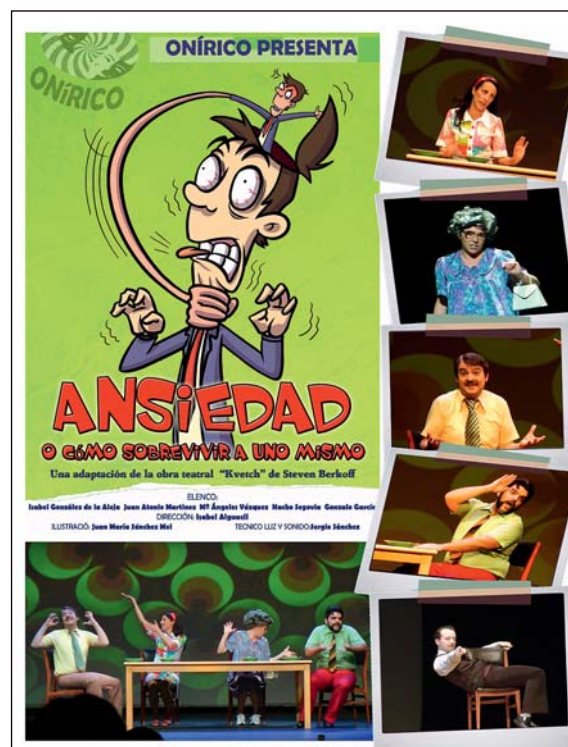
Regresa a los escenarios de Valdemoro *Ansiedad o cómo sobrevivir a uno mismo*, de la mano del grupo de teatro Onírico. Después de representar esta obra por varios teatros cosechando los aplausos y el reconocimiento del público, este joven grupo teatral valdemoreño nos da la oportunidad de disfrutar de esta comedia el próximo día 21 de octubre a las 21 horas en el Teatro Juan Prado.

Una obra ácida y desenfadada con la que muchos, para bien o para mal, se sentirán identificados. La pieza cuenta la historia de Frank y Donna, un matrimonio frustrado que desde hace varios años perdió el gusto por la vida en común. Frank es un profesional infeliz, inseguro, mientras que Donna es una abnegada ama de casa que trata de agradar en todo a su esposo.

La historia se desarrolla a partir de la visita de Hall, amigo de Frank, quien se ha separado recientemente de su mujer y que huye a toda costa de la soledad en que vive. La madre de Donna, una anciana malhumorada e impertinente, acompaña a nuestros personajes durante la cena.

Ansiedad o cómo sobrevivir a uno mismo es una adaptación de la obra *Kvetch*, de Steven Berkoff, no recomendada para menores.

La venta de entradas (3 euros) será el martes 17 de octubre de 18:00 a 20:30 y una hora antes de la función en la taquilla del teatro Juan Prado. ✕



Teléfonos de interés

Área Económica	918 099 661	Centro de Servicios Sociales (El Restón)	918 099 665	Parroquia Santiago Apóstol	686 527 529
Área de Discapacidad	918 657 301	Centro Social Vicente Ferrer	918 099 671	Parroquia San Vicente de Paul	918 762 523
Área de Medio Ambiente	918 099 684	Colegio Hélicon	918 752 232	Perrera Municipal	918 099 684
Área de Mujer	918 099 666	Colegio Lagomar	918 083 643	Piscina Climatizada Valdesanchuela	918 099 605
Aulas Infantiles y Casa de Niños	918 956 575	Colegio Marqués de Vallejo	918 950 059	Registro de la Propiedad	918 018 830
Biblioteca Municipal Juan Prado	918 099 648	Colegio de Nuestra Señora	918 080 375	Renfe (Información)	902 320 320
Biblioteca Municipal Ana M ^a Matute	918 099 629	Colegio Sámer Calasanz	918 951 130	Residencia Municipal de Mayores	918 762 658
Bolsa de empleo	918 099 681	Colegio San José	918 950 922	SAD Serv. Ayuda Domicilio	918 099 657
C.E.I.P. Cristo de la Salud	918 954 140	Colegio Valle del Miro	918 658 070	SER (Serv. de Estacionamiento Regulado) ..	918 019 251
C.E.I.P. Diego Muñoz Torrero	911 744 348	Colegio Nobelis	918 658 125	SIE, Policía Local y Prot. Civil ..	092 / 918 092 213 / 112
C.E.I.P. Doña Leonor del Álamo	918 762 311	Correos	918 951 207	Serv. De Orientación Psicopedagógica	918 018 233
C.E.I.P. Pedro Antonio de Alarcón	918 094 732	Emergencias	112	Tanatorio Municipal	918 954 256
C.E.I.P. Doña Fray Pedro de Aguado	918 955 956	Escuela Comarcal Arzobispo Morcillo	918 950 116	Tanatorio Municipal (guardia)	639 618 601
C.E.I.P. Fuente de la Villa	918 091 946	Escuela Infantil Ailantos	918 955 900	Taxis	918 951 594 / 918 080 411
C.E.I.P. Maestro Román Baillo	918 950 838	Escuela Infantil Jacaranda	918 014 607	Unidad de Sanciones	918 099 679
C.E.I.P. Nuestra Señora del Rosario	918 953 309	Escuela Infantil Los Olivos	918 018 271	Universidad Popular de Valdemoro (UPV) ..	918 099 677
C.E.I.P. Pedro López de Lerena	918 953 941	Escuela Infantil Los Paraísos	918 084 808	UNED	918 657 310
C.E.I.P. Vicente Alexandre	918 095 481	Escuela Infantil Los Sauces	918 083 102	Voluntariado	918 018 243
Casa de Acogida	918 955 883	Escuela M. de Música y Danza	918 018 234		
Casa de la Juventud	918 099 664	Escuela Oficial de Idiomas	918 017 296		
Casa Parroquial	918 950 220	Gesvival	918 083 528		
Centro Actividades Educativas	918 099 607	Guardia Civil (Puesto)	918 099 405		
Centro de Asociaciones	918 099 677	Guardia Civil de Tráfico	918 950 073		
Centro de Barrio El Restón	918 099 670	Hospital Universitario Infanta Elena	918 948 410		
Centro de Barrio La Estación	918 099 672	I.E.S. Avalón	918 953 211		
Centro Cultural Juan Prado	918 099 620	I.E.S. Maestro Matías Bravo	918 018 044		
Centro de Día (Residencia de Mayores) ..	918 762 658	I.E.S. Neil Armstrong	918 019 061		
Centro de Día San Luis Gonzaga	625 175 722	I.E.S. Villa de Valdemoro	918 954 211		
Centro de Día Juan Pablo II	918 019 975	Juzgado n.º 1	918 955 050		
Centro de Educación de Adultos	918 018 215	Juzgado n.º 2	918 018 412		
Centro de Empresas	918 095 966	Juzgado n.º 3	918 018 413		
Centro Municipal de Mayores	918 099 682	Juzgado n.º 4	918 351 904		
Centro Ocupacional Estrella de Elola	918 099 659	Juzgado n.º 5	918 351 908		
Centro Ramón Areces	918 099 680	Juzgado n.º 6	918 351 913		
Centro de Salud calle Parla	918 955 000	Juzgado n.º 7	918 955 050		
Centro de Salud El Restón	918 018 400	OMIC	918 099 678		
Centro de Salud El Restón (urgencias) ..	918 085 940	Parroquia Nuestra Señora del Pilar	918 094 979		
Centro de Servicios Sociales	918 099 639	Parroquia Ortodoxa Rumana	642 603 855		

Concierto de Israel Paz, gran espectáculo flamenco

El evento musical tendrá lugar el sábado 4 de noviembre en la sala Anubis de Pinto



El próximo sábado 4 de noviembre a las 22 horas, el cantaor Israel Paz se dará cita con sus seguidores en la sala Anubis de la vecina localidad de Pinto. El artista ofrecerá un recital de flamenco tradicional y hará un recorrido por algunos de los cantes más tradicionales de este difícil arte. Los asistentes también podrán disfrutar de algún adelanto del que será su tercer trabajo discográfico, que pronto verá la luz.

En su último disco, *Corazón Flamenco*, Israel estuvo acompañado por la gran guitarra de Diego del Morao y otros artistas como Antonio Higuero y Juan Diedo Mateo. Por *Corazón Flamenco* estuvo nominado al mejor disco del año junto a Miguel Poveda y José Merce.

Las entradas, que tienen un precio de 10 euros, se pueden adquirir en la propia sala del concierto (calle Real 18, Pinto) o en nuestro municipio, en la Taberna Vinoteca La Buha (calle Doctor Fleming 26), en la Escuela de Danza Alboreá (calle Luis Planelles 13) y en la Taberna Vinoteca El Buco (calle Camilo José Cela, 12).

Además de haber sido seleccionado al mejor disco del año, Israel ha sido finalista del Premio Nacional de Córdoba y ganador del Premio Estrellamusic Award. ✕

NUEVO CURSO 2017-2018 AYUDANTE Y AUXILIAR VETERINARIA (ATV) HAY SALIDA, HAY FUTURO...

En Valdemoro,
y sólo en el Colegio Hélicon
puedes estudiar...

**AYUDANTE
TÉCNICO VETERINARIO (ATV)**
**+ AUXILIAR DE
CLÍNICA VETERINARIA**

2 Títulos
...
un solo curso

**ACCESO
A CAMPUS
VIRTUAL**

INCLUYE MÓDULOS

- Inteligencia Emocional animal**
 - + Terapias alternativas**
 - + Animal Spa**
- Y prácticas durante la formación
y al finalizar, visitas guiadas

Y AHORA TAMBIÉN ...

MÓDULO DE ESPECIALIZACIÓN

Ayudante Técnico en Fisioterapia Animal
para Ayudantes técnicos veterinarios (ATV) y Auxiliares de veterinaria

CON LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Manejo, rehabilitación y fisioterapia de pequeños animales:
perros, gatos, en caballos y en aves silvestres.

690 HORAS LECTIVAS

330 horas teóricas

60 prácticas guiadas

300 horas prácticas en hospitales y centros veterinarios



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

DIPLOMA OFICIAL de la Facultad de Veterinaria
de la Universidad Complutense de Madrid



HAZ CON NOSOTROS VETERINARIA

colegio helicon

ESCUELA INFANTIL · INFANTIL · PRIMARIA · SECUNDARIA · BACHILLERATOS · BACHILLERATO DE ARTES
TRES EDIFICIOS DOCENTES · GRANDES AULAS · LABORATORIOS Y TALLERES · CENTRO DEPORTIVO · PISCINA SEMIOLÍMPICA · SALA DE TEATRO
CANCHAS EXTERIORES · PATIOS CUBIERTOS · JARDINES · HUERTO · TRES COMEDORES · COCINA PROPIA · ENFERMERÍA · GALERÍA DE ARTE



91 875 22 32
www.colegiohelicon.org

Somos helicon | la casita | helicon | B3S | EON
MARÍA CURIE, 19. 28342 VALDEMORO (MADRID)



Y ahora,
eligenos...



Calendario solidario 2018 de **Con Otra Mirada**

Esta nueva edición coincide con el quinto aniversario de la asociación



La asociación sin ánimo de lucro Con Otra Mirada organiza un año más el calendario solidario en su edición del año 2018. La iniciativa tiene como objetivo ofrecer una ayuda para los proyectos que llevan a cabo en la actualidad: Teatro Social, Radio Social, Mueve tu Cucu, Ocio «El mundo de la amistad», Payasos de Hospital, Payasos de Residencias, Lengua de Signos...

Con motivo del V aniversario de Con Otra Mirada se realiza el Calendario Solidario 2018. El anuario estará compuesto por una selección de fotografías de estos últimos cinco años de actividad en

sus proyectos inclusivos. Con Otra Mirada tiene como objetivo la inclusión de las personas con discapacidad y los colectivos en riesgo de exclusión, mediante el fomento y la puesta en marcha de proyectos de ocio, laborales y educativos para mejorar su calidad de vida e independencia.

Para participar puedes ingresar una aportación económica en la siguiente cuenta del Banco Popular: **ES07 0075 0248 65 0600371539**. Más información en el teléfono 692 146 676.

Comienza el curso en **AMIVAL**

Siete talleres que tienen como objetivo mejorar la calidad de vida de los usuarios y sus familiares



La Asociación de Personas con Discapacidad de Valdemoro (AMIVAL) inaugura este mes de octubre los talleres del curso 2017-2018. La programación, que cuenta con siete actividades principales, fue aprobada por su junta directiva el pasado mes de febrero.

Los cursos, dirigidos a socios, no socios y familiares, están compuestos por un taller de baile, un taller de meditación orientado a las personas con diversidad funcional, juegos con perros, ofimática para introducir a los usuarios al mundo de la informática, taller de guitarra, actividades de ocio y baile adultos papás, para ofrecer un momento de esparcimiento a los cuidadores. Con el fin de facilitar la participación de los padres en los talleres, se dispone del recurso «Respiro Familiar». Gracias a esta medida, mientras los padres están en alguno de los talleres, sus hijos podrán participar en distintas actividades gracias a la colaboración de voluntarios.

Por otro lado, cabe informar que AMIVAL está tratando de conseguir que las personas con diversidad funcional tengan acceso a todas las actividades deportivas que ofrece la Concejalía de Deportes. Aquellos interesados en practicar natación, gimnasia rítmica o judo, entre otros, deben dirigirse a las instalaciones municipales e informarse de la oferta deportiva que ofrece dicha concejalía.

Para más información puedes visitarles en el centro Ramón Areces (calle Tenerías 28) o ponerte en contacto a través del teléfono 918 084 213, en el número de Whatsapp 630 546 703, por correo electrónico en la dirección amival@amival.org o en la página web www.amival.org.

S.C.I. Madrid, S.L.

VENTA, INSTALACION Y MANTENIMIENTO DE SISTEMAS CONTRA INCENDIOS



Oficinas y talleres:
Narciso Monturiol, 22 - Nave 1 - Edificio 1
Valdemoro, Madrid

Tel. 91 865 84 63 - Móvil: 675 83 34 85

mail: info@sistemascontraincendiosmadrid.com
web: www.sistemascontraincendiosmadrid.com

AUTORIZADO MINISTERIO DE INDUSTRIA REGISTRO INDUSTRIAL 201202

Su publicidad **AQUÍ**
desde **40** euros/mes
La revista de valdemoro
687 714 422



Calle de las Vacas, 17
28341 Valdemoro
t.910 256 268
m.635 850 584

www.dentalvaldemoro.es
fClinicadentalDyDValdemoro

1.ª VISITA GRATUITA Y FINANCIACIÓN SIN INTERESES HASTA 24 MESES

Su publicidad **AQUÍ**
desde **40** euros/mes
La revista de valdemoro
687 714 422



ACTIVA

Este Otoño/Invierno.
Nos hemos propuesto cuidar
de tu cabello de una manera
muy especial.

CISCO
PELUQUEROS

Te ofrece todos sus productos veganos orgánicos.
Tratamientos exclusivos para ti y tu pelo.

Ven a conocernos!!!

Osa Menor, 1 - Esquina Duque de Lerma
28341 Valdemoro, Madrid - t.91 895 63 05

€uroOro

**COMPRA - VENTA DE ORO, PLATA
Y METALES PRECIOSOS**

JOYEROS DESDE 1964

**MÁXIMA TASACIÓN DEL MERCADO
CON ABONO EN EFECTIVO O
MEDIANTE TRANSFERENCIA
AL MOMENTO**

SU EMPRESA DE CONFIANZA

**VENTA DE ARTÍCULOS DE SEGUNDA MANO
EN EXISTENCIAS O BAJO PEDIDO
MÁXIMA DISCRECIÓN**

**RUIZ DE ALDA 19, BAJO - VALDEMORO
TNO.91 809 42 17**

AUTO CRISTAL
RALARSA®

**REPARACIÓN Y SUSTITUCIÓN
DE LUNAS DE AUTOMÓVIL**

OFERTA!!
TINTADO DE LUNAS 70€
TODOS LOS COCHES 3, 4 Y 5 PUERTAS

91 113 86 01

www.ralarsa.com
valdemoro@ralarsa.com



C/ Antonio Van De Pere, 9
28342 Valdemoro, Madrid

DESDE 1985
PUB



C/ ALARCON, 14 VALDEMORO



Andy Delicias Gourmet

Productos alimenticios artesanos y regionales

Calle Miguel Hernández • Valdemoro 28342

Telf. 910 345 731 • Facebook: Andy Delicias Gourmet

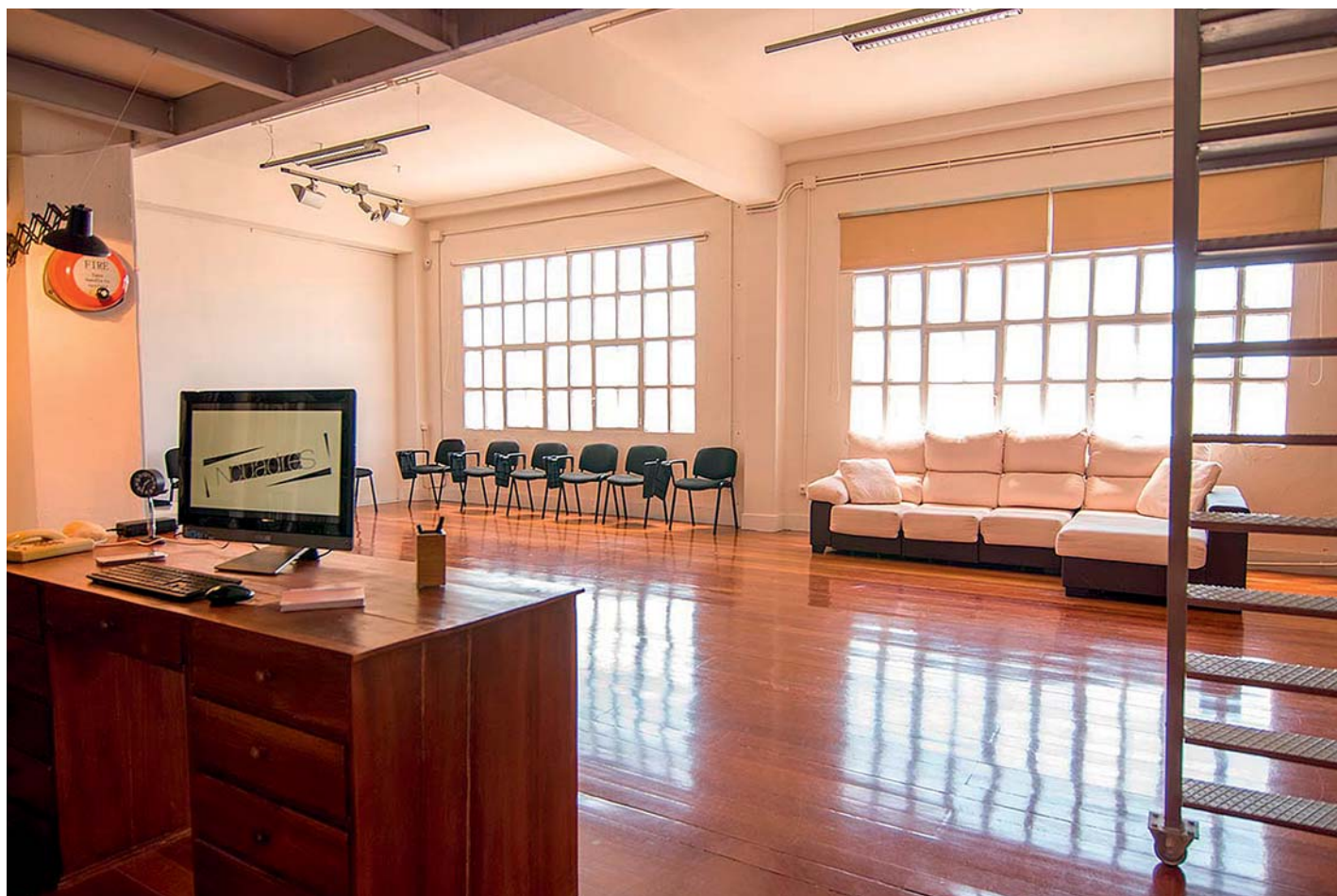
www.andy-delicias-gourmet.business.site



Consulta de
**TAROT y
QUIROLOGIA**
Estrella
Explora... Descubre... Evolucionar...
Cita previa **640 880 140**

página

Ingenia Sport Centro Deportivo	21
Restaurante Finca de la Rivera	21
Restaurante Nancy	23
Escuela Infantil y Academia Los Brezos	25
Crea Odontología	27
Drimia	29
Reyes Medina Fisioterapia	31
Vidasana	31
Colegio Hélicon	33
Instalaciones Mongas	35
ACHE Repografía	37
Academia Valmeca	39
Factoring Chimeneas	41
Grupo Rasche	43
Abogados Gil & Berrocal	47
Ejezeta	49
Valdesalud	53
Clínica Veterinaria el Restón	53
Colegio Hélicon	55
Dismatyre	60



CURSO D FOTOGRAFÍA

Comienza un nuevo curso anual 2017/18

Abierto el plazo de matriculación para el curso de fotografía anual que ha comenzado a primeros de octubre. Disponemos de horarios tanto de mañana como de tarde, compatibles con turnos rotativos de trabajo.

Nivel básico

Lunes de 9:30 a 12:30 h. / Jueves de 19:00 a 22:00 h.

Nivel avanzado

Martes de 9:30 a 12:30 h. / Miércoles de 19:00 a 22:00 h.

Curso de iluminación

Lunes de 19:00 a 22:00 h / Miércoles de 9:30 a 12:30 h.

Curso de dirección de fotografía

Miércoles de 16:00 a 19:00 h.

Nuestros cursos, a parte de la teoría imprescindible, cuentan con un número de prácticas tanto de exteriores como de interiores. Disponemos del equipamiento necesario en el estudio para trabajar cómodamente con luz natural y artificial.

Asociación Fotográfica

Ncuadres
Talleres y Clases Magistrales

Si quieres más información, ponte en contacto con la Asociación Ncuadres a través del correo ncuadres@gmail.com o por teléfono al 912 849 494 o móvil 601 371 013.

También puedes seguirnos en Facebook: [ncuadresformacion](https://www.facebook.com/ncuadresformacion), Instagram: [@ncuadres](https://www.instagram.com/ncuadres).

www.ncuadres.com



Tu taller de confianza
www.dismatyre.com

- Maquinaria de última generación de CORGHI
- Taller de 500 m²
- Equipo de profesionales con amplia experiencia en el sector
 - Arreglo de pinchazos, equilibrados, paralelo de turismos, furgonetas y camiones pequeños hasta 3.500 kg
 - Montaje de ruedas nuevas, de todas las marcas
 - Inflado con nitrógeno
- Mecánica general de mantenimiento:
 - Amortiguación
 - Distribución
 - Rodamientos
 - Escapes
 - Luces
 - Frenos
 - Transmisiones
 - Dirección
 - Rótulas
 - Embragues
 - Cambios de aceite, filtros
- Servicios de autodiagnóstico, recambios, montaje de cubiertas y servicio a domicilio tanto de recogida como de entrega de vehículos

TRATO PERSONALIZADO
PRECIOS COMPETITIVOS

MONTA 2X NEUMÁTICOS



MICHELIN

HANKOOK

Y ABRIGATE ESTE OTOÑO

Neumático **MICHELIN PRIMACY 3 205/55 R16 91 V:**
79,95 euros incluido IVA, montaje, equilibrado y válvula nueva.

Por la compra de 2 neumáticos **Michelin** abrigate este otoño.
Regalo de chaqueta. *Válido hasta fin de existencias.*

Neumático **HANKOOK K125 205/55 R16 91 V:**
59,95 euros incluido IVA, montaje, equilibrado y válvula nueva.

Por la compra de 2 neumáticos **Hankook** abrigate este otoño.
Regalo de forro polar. *Válido hasta fin de existencias.*

Los precios de los neumáticos están sujetos al montaje en nuestras instalaciones.

Puedes visitarnos en la Avenida de Andalucía 127 (Polígono Industrial Albresa), Valdemoro (Madrid) en horario de 9 a 14 h y de 16 a 20 h de lunes a viernes y los sábados de 9 a 13 h o a través de los teléfonos 640 226 002 – 91 801 95 36 y la dirección de correo electrónico: contacto@dismatyre.com

