

La revista de **valdemoro**.com



NÚMERO 34

JUNIO 2018

EJEMPLAR GRATUITO



Los Pantoja

ENTREVISTA

140.º Aniversario del Colegio San José • Peña Madridista Valdemoro • Valdemoro en el cine
Además: Reportajes, comercio, moda, noticias, eventos...

Muévete.

Nueva Gama Hyundai i30.



En la vida hay muchas cosas que te pueden gustar, o incluso apasionar. Pero existen muy pocas que realmente te mueven. Y es que, cuando algo te mueve, es porque forma parte de ti. Te puede mover la belleza, el estilo o la tecnología. Tu familia. Sentirte seguro y protegido. La diversión, la potencia... Sea lo que sea, hay un Hyundai i30 perfecto para moverte con él: Hyundai i30 N, i30 Fastback, i30 5 puertas, o i30 cw. Ahora, solo te queda hacer una cosa: ¡Muévete!

Nueva Gama Hyundai i30 desde 13.990€.

ZONAUTO SUR, S.L. Antigua Ctra. Andalucía, km 43,500 · 28300 Aranjuez, Madrid Tel.: 91 809 02 25



5 DE GARANTÍA SIN LÍMITE

de 5 años sin límite de kilometraje ofrecida por Hyundai Motor España S.L.U a sus clientes finales es sólo aplicable a los vehículos Hyundai vendidos originalmente por la red oficial de Hyundai, según los términos y condiciones del pasaporte de servicio. Consulta las condiciones de oferta, mantenimiento y garantía en la red de concesionarios Hyundai o en www.hyundai.es

Gama Nuevo Hyundai i30 (i30 5p, i30 CW, i30 N e i30 Fastback): Emisiones CO₂ (gr/km): 95-163. Consumo mixto (l/100km): 3,6-7,1.

PVP recomendado en Península y Baleares para i30 SP PD 1.0 TGI 88,3 kW/120CV KLASA (13.990€) incl. IVA, transporte, imp. Maticulación, descuento promocional, aportación de concesionario, oferta de mantenimiento y Plan Cambia a Hyundai aplicable por la entrega de un vehículo usado bajo titularidad del comprador durante al menos los 6 meses previos a la fecha de compra de un vehículo nuevo Hyundai. Oferta aplicable para clientes particulares que financien con el producto Círculo Solución Flexible a través de Banco Cetelem S.A.U. un importe mínimo de 10.000€ a un plazo y una permanencia mínimos de 36 meses. Financiación sujeta a estudio y aprobación de la entidad financiera. Oferta válida hasta 31/03/2018. Modelo visualizado: i30 Style, i30cw Style, i30N Performance e i30 Fastback Style. Mantenimiento vinculado a la financiación del vehículo. La garantía comercial

Gama SUV con carácter alemán

UN SUV PARA CADA CAMINO

- Compatible con AppleCarplay™ y Android Auto™
- Alerta cambio involuntario de carril
- Sensor de luces y lluvia



CROSSLAND

GRANDLAND

MOKKA



EL FUTURO ES DE TODOS

¿Te animas a probarlos?

CENTRO SUR DE AUTOMÓVILES S.A. Ant. Ctra. Andalucía, Km 44, Aranjuez. Telf.: 91 891 25 75 centrosur.com

Consumo mixto (l/100km) / Emisiones de CO₂ (g/km) – Gama SUV: 3,9 – 7,9 / 102,0 – 152,0.

Modelos visualizados: Crossland X Excellence, Grandland X Excellence y Mokka X Excellence (con equipamiento opcional en todos los modelos). Equipamientos opcionales disponibles según versiones y acabados. Las imágenes y la información mostrados pueden no reflejar las últimas especificaciones del fabricante, los colores pueden variar, las opciones y/o accesorios pueden aparecer a un coste. Consulte condiciones de la oferta en su concesionario Opel. AppleCarPlay™ es una marca registrada de Apple Inc. Android Auto™ es una marca registrada de Google Inc.



INGRID MINAYA

CENTRO ESTÉTICO

LIFTING FACIAL **HIFU**

- Rejuvenece la piel
- Efecto tensor
- Regenera Colágeno



 liposonix.

1 tratamiento

1 hora

1 talla menos

EXILIS ELITE™

DESTRUYE
LA GRASA LOCALIZADA
REMODELA Y REAFIRMA
SU CONTORNO

MEJORA SU SILUETA
SIN EFECTO REBOTE

EN TAN SOLO 5 SESIONES



Preparate para el verano

PACK FACIAL

HIDRATACIÓN PROFUNDA

Peeling Químico
+ de verano

Vitamina C, Oligoelementos

+
Máscara Led

59 euros

PACK CORPORAL

REMODELANTE

Reductor

Drenante

Reafirmante

50 euros
sesión



Ingrid Minaya Centro Estético · Avda Mar Mediterráneo 107 · Valdemoro
www.ingridminaya.com  **655 017 468**

■ EN PORTADA
Fotografía: Ncuadres



Características técnicas

Tirada inicial: 15 000 ejemplares

Formato: A4 (210 x 297 mm)
Impresa a todo color
en papel estucado brillo

Revista mensual: Once números al año

Cierre de publicidad: A finales del mes anterior
a la salida de la publicación

Distribución gratuita en Valdemoro. Reparto en el buzón particular de cada domicilio, comercios y Organismos públicos

Editorial

→ Por José Manuel López, director

Hace tres años que se publicó el primer número de *La revista de Valdemoro*, y aunque ha pasado tiempo, me da la sensación de que ha sucedido hace muy poco. Un aniversario debe ser un momento de celebración, pero también un instante de reflexión. Por ello, y volviendo a los treinta y cuatro números que hemos publicado, estoy satisfecho. Satisfecho con el trabajo de todo el equipo editorial, y satisfecho con la evolución de nuestra revista.

Mes tras mes intentamos que nuestra publicación sea mejor. Así lo demuestra nuestra cartera de clientes, cada vez hay más comercios y empresas que confían en *La revista de Valdemoro* como medio de comunicación, y por ende, en nuestro trabajo. A todos ellos dirijo mi sincero agradecimiento. Gracias a todos los que participaron y siguen participando. Gracias también a los lectores que mes a mes nos siguen, y que han podido constatar que en Valdemoro convivimos con personas de grandes valores humanos que, individual o colectivamente, hacen de nuestra ciudad un buen sitio para vivir.

En este número hemos entrevistado a Los Pantoja, nueva banda de rock que se presenta en sociedad con un disco y varios conciertos. Cuatro de sus cinco miembros son valdemoreños de toda la vida. Su primer single, *Amor de calavera*, ya está sonando en Onda Madrid.

También hemos recuperado la memoria histórica de nuestro municipio con el reportaje del Colegio San José, que celebra este año su 140.º aniversario. El Colegio San José es una institución educativa que gracias a las Hijas de la Caridad no solo ha contribuido enormemente a la alfabetización de los primeros jóvenes que sumidos en la pobreza habitaban el Valdemoro del siglo XIX, sino que también contribuye día a día al enriquecimiento cultural del Valdemoro más actual.

Nos hemos acercado a la sede de la asociación más antigua de Valdemoro, la Peña Madridista de Valdemoro. En sus treinta y siete años de actividad ha conseguido aglutinar a todos los madridistas que viven en Valdemoro y que, entre las muchas actividades que organiza, está el acudir al estadio Santiago Bernabéu a animar a su equipo.

Por último, en este número de junio hemos querido rescatar un aspecto poco conocido de la historia cercana de municipio, el cine en Valdemoro a través de una recopilación de algunas películas que se rodaron en nuestra localidad.

ALQUILER LOCAL EN ZONA CENTRO

Tfno. de contacto: 616 639 840 - 654 332 536



10,50m fachada



200m²

Local comercial acondicionado en la calle Libertad, rodeado de comercios. Una sola planta. Dispone de dos baños. Salida de humos. Cierre automático.



GN GABINO NICOLAS E HIJOS, S.L.
MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN

MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN · GRANITOS, DIRECTO DE FÁBRICA · PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS
SANEAMIENTO Y MOBILIARIO DE BAÑO Y COCINA



Avda. Morcillas, 18 – Polig. Ind. La Postura – 28343 Valdemoro, Madrid
Telf: 91 895 02 72 – 91 895 57 28 (Exposición) - www.gabinonicolas.com



CADENAS ABOGADOS

Derecho de Familia · Divorcios · Civil · Tráfico · Penal
Herencias · Laboral · Mercantil · Fiscal · Administrativo

Derecho Bancario · Gastos formalización hipoteca · Clausula suelo

calle Cantabria, 1 (local) · 28341 Valdemoro, Madrid
teléfono. 918 629 262 · fax. 918 092 683 · 639 928 157
www.cadenasabogados.net · cadenasabogados@cadenasabogados.net

La revista de Valdemoro

staff número 34

Director	José Manuel López de Benito
Redacción	Sergio García Otero
Diseño y maquetación	aboli, diseño gráfico®, S.L.
Fotografía	Asociación NcuadreS
Colaboradores	Fernando Martín Pescador
Corrección	Francisco Vera Baltanás
Imprime	Grupo Impresa
Depósito Legal	M-16581-2015
Tirada	15 000 ejemplares gratuitos
Diseño web	Guadalweb
www	larevistadevaldemoro.com
correo	comunicacion@larevistadevaldemoro.com
	Facebook.com/larevistadevaldemoro
	Twitter: @lrdvaldemoro
Publicidad	publicidad@larevistadevaldemoro.com
Distribución	distribucion@larevistadevaldemoro.com
Contacto	687 714 422

La revista de Valdemoro no se responsabiliza, necesariamente, de las informaciones y opiniones expresadas por sus colaboradores.

www.larevistadevaldemoro.com



NO ESPERES
A QUE TE LO CUENTEN...

Llama ahora y contrata: **687 714 422**
publicidad@larevistadevaldemoro.com

Próximo número en **julio**:
cierre publicidad 30 de junio



sumario

	NOTICIAS	07
	ENTREVISTA PORTADA Los Pantoja, banda de rock	24
	COMERCIO Crea Odontología	32
	COMERCIO Innovation, centro médico estético	34
	REPORTAJE 140.º Aniversario del Colegio San José	36
	EMPRESA Chatarrería Recuperaciones Bajan	44
	COMERCIO Yellow Home, servicios inmobiliarios	45
	COMERCIO Alain Afflelou, audiólogo	46
	REPORTAJE Peña Madridista Valdemoro	48
	REPORTAJE Valdemoro en el cine	52
	EMPRESA El Recuerdo, servicios funerarios	57
	MODA VALDEMORO	58
	NOTICIAS	62
	EVENTOS	64
	DIRECTORIO	65
	ÍNDICE DE ANUNCIANTES	66

Preinscripción en la Escuela Oficial de Idiomas para el curso 2018-19

La Escuela Oficial de Idiomas (EOI) de Valdemoro ha iniciado su periodo de preinscripción para el curso 2018-19. Los alumnos que deseen preinscribirse deberán hacerlo del 4 al 20 de junio en horario de lunes a viernes, de 15.00 a 20.00 horas. Podrán preinscribirse en francés y alemán los mayores de 14 años y en inglés a partir de los 16 años (cumplidos a 31 de diciembre de 2018).

Con más de 600 estudiantes anuales, la EOI de Valdemoro ofrece clases de inglés, alemán y francés, con horarios de mañana y tarde. Los cursos comienzan a mediados de septiembre y se vertebran en 2 clases semanales. Los exámenes finales tienen una convocatoria ordinaria en mayo y otra extraordinaria en junio. Los nuevos alumnos podrán comenzar desde los cursos de niveles más elementales, pero, si se creen capacitados para empezar en cursos superiores, pueden solicitar, dentro del impreso de preinscripción, una prueba de clasificación para optar a matricularse en cursos superiores.

En septiembre, se celebrará un acto público. Las plazas vacantes de la escuela se irán otorgando a los preinscritos que acudan al acto público siguiendo el riguroso orden



establecido en los listados que serán publicados previamente en la página web del centro.



La EOI de Valdemoro forma parte de la red pública de escuelas de idiomas de toda España. Sus planes educativos están alineados con las directrices del Consejo de Europa y sus certificados oficiales tienen validez en las instituciones públicas, en las universidades y a la hora de presentarse a oposiciones. Además, los planes de estudios de la EOI preparan para un mundo laboral plurilingüe y per-

miten que los estudiantes puedan disfrutar del mundo actual (viajes, ocio...) en varios idiomas. ✕

adri
EXPERIENCE
Valdemoro

DISFRUTA CON NOSOTROS DE TUS CELEBRACIONES
(MÁXIMO 30 PERSONAS)

RESTAURANTE EN EXCLUSIVIDAD A PARTIR DE 25 PERSONAS

MENÚ A PARTIR DE 40 EUROS

Menú Degustación: de martes a domingo

- 5 platos: 26 euros*
- 7 platos: 35 euros*

Bebida o maridaje de vinos no incluido

*IVA incluido

Menú Low Cost: de martes a viernes a mediodía (no festivos)

- 1 entrante, 1 primer plato, 2º plato a elegir o arroz. 18 euros*

Pan, una bebida, postre o café
(Los menús van variando cada 2 semanas)

Salón privado para 10 personas (bajo condiciones de reserva).

Disfruta de una nueva experiencia gastronómica. **Javier Megia**, Cocina de autor.

calle Libertad, 41 • 28341 Valdemoro, Madrid • Teléfonos 91 110 46 52 / Reservas 683 429 817
clientes@adriexperience.com • www.adriexperience.com

La asociación **Con otra mirada** estrena centro

El local cuenta con todas las garantías de accesibilidad para sus usuarios

El 19 de mayo se inauguró el nuevo local municipal de la asociación Con Otra Mirada tras cinco meses de obra con la culminación de las adaptaciones necesarias para que sea un espacio sin barreras arquitectónicas y accesible; una obra valorada en más de veinte mil euros que no hubiera sido posible sin el esfuerzo de las personas con discapacidad y la colaboración de empresas, familias y voluntarios.

El nuevo espacio es un sueño cumplido tras seis años de lucha para conseguirlo. A partir de ahora comienza una nueva etapa llena de ilusiones en un lugar adaptado para todas las personas. La promoción de la autonomía y la independencia sigue siendo uno de los retos más importantes para las personas con diversidad funcional. La vida independiente pasa por que la persona sea dueña de su propia vida, que decida sobre las cosas que le preocupan y le interesan.

Para ello, Con Otra Mirada implementará un programa de iniciación al trabajo y al empleo con el convenio con empresas cuyos objetivos son la autonomía, las habilidades sociales, las nuevas tecnologías y la búsqueda de empleo.

Han puesto en marcha el proyecto Escuelas de Familias con una doble finalidad: dinamizar la asociación y favorecer el diálogo entre familias y profesionales para que, entre todos, ofrezcamos



oportunidades que favorezcan la autonomía y participación plena en la sociedad de las personas con diversidad funcional.

En próximos meses dará comienzo un nuevo proyecto para eliminar las barreras de comunicación en nuestro municipio, con la puesta en marcha de un servicio de atención a personas con discapacidad sensorial, la oferta de servicios de atención a personas con discapacidad auditiva y visual, la impartición de cursos de formación de lengua de signos y la interpretación de servicios en lengua de signos.

El local, propiedad del Ayuntamiento de Valdemoro, ha sido cedido gracias al equipo de Gobierno y el resto de partidos políticos. ✕

gil & Berrocal

Experiencia, Calidad y Excelencia

PREMIO EXCELENCIA PROFESIONAL 2015 ★

Despacho de Abogados y Correduría de Seguros

Estrella de Elola, 11C - piso 1ºF • 28341 Valdemoro, Madrid • teléfono: **91 808 18 38** • www.gilberrocal.com

CEiV
Centro de Estudios e Idiomas Valdemoro

Estrella de Elola, 19

91 895 35 23

e-mail: ceiv@ono.com

CURSOS INTENSIVOS VERANO

INGLÉS

EXÁMENES CAMBRIDGE

YLE • KET • PET • FCE • CAE • CPE

FRANCÉS

EXÁMENES INSTITUT FRANÇAIS

DELTA • DALF

PRIMARIA

SECUNDARIA

BACHILLERATO

UNIVERSIDAD



Cambridge English

Exam Preparation Centre

Tenis: Torneo de promoción 2018

Valdemoro empuña la raqueta para un mes de junio cargado de actividades deportivas



El torneo de promoción es uno de los eventos señalados en el calendario del Club de Tenis Valdemoro. La edición de 2018 se disputó entre el 4 y el 20 de mayo. Su inicio coincidió con las fiestas locales y la celebración del Mutua Madrid Open, torneo de gran relevancia en el circuito profesional (ATP). La competición se desarrolló en las instalaciones del Polideportivo El Prado a lo largo de tres fines de semana. En esta ocasión, y por motivos del calendario de la Federación de Tenis de Madrid, no se jugaron los partidos de hombres y mujeres simultáneamente y tan solo se pudo disputar la competición en la modalidad masculina. Como cada año, por el torneo han pasado jugadores de toda la Comunidad de Madrid: desde los más pequeños, en la categoría benjamín, hasta los más veteranos, mayores de 35 años. La participación ha sido un éxito; aproximadamente



un centenar de deportistas se sumaron al evento deportivo. Se han vivido largas e intensas jornadas de tenis dentro de un buen ambiente y un nivel tenístico que ha hecho disfrutar a los asistentes.

El mes de junio viene cargado de acontecimientos deportivos en el club. Los días 23 y 24 se celebrará la maratón de verano, donde los socios podrán disfrutar de 24 horas de tenis, poniendo el broche de oro a la temporada. Por su parte, el campus de verano y los cursos intensivos iniciarán su actividad a partir del 25 de junio para continuar de manera ininterrumpida hasta el próximo 7 de septiembre.

Por último, entre los días 30 de junio y 8 de julio se disputará el VIII Open de Tenis Valdemoro, torneo de gran relevancia en el circuito nacional que contará con las mejores raquetas del panorama español. ✕

CAMPUS DEPORTIVO 2018

Club de Tenis Valdemoro

¡UN VERANO PARA LOS PEQUES DE LA CASA LLENO DE DEPORTE, FORMACIÓN Y DIVERSIÓN! ¡OS ESPERAMOS!

Para niños y niñas de 4 a 14 años

INSCRIPCIONES
A partir del 4 de abril en la web, y en las instalaciones deportivas del Restón y el Prado.

Descuento por hermanos:
1er hermano -5%
2º hermano -10%

TARIFAS
De 8:00h-17:00h **115€/semana**
Inc. Almuerzo, comida* y seguro.
De 8:00h-14:00h **72€/semana**
Inc. Almuerzo y seguro.
*La comida será en la piscina del polideportivo.

ACTIVIDADES
Tenis, pádel, gymkanas, carreras y relevos, juegos de agua, talleres de reciclaje, piscina, torneo semanal de tenis y pádel.

INFORMACIÓN
Tlf: 666203555/672776604
campusdetenisvaldemoro@ctvaldemoro.es
Visita nuestra web www.ctvaldemoro.es

INSTALACIONES
Polideportivo el Prado
Paseo del Prado, s/n
Valdemoro (Madrid)

DEL 25 JUNIO

HASTA 7 SEPTIEMBRE

VIII Open de Tenis

Del 30 de junio al 8 de Julio CLUB DE TENIS VALDEMORO

Inscripciones: Web www.ftm.com
Fecha fin de inscripciones 26 de Junio

Abs. 20€ Fase previa
Abs. 25€ Fase final
Categoría Dobles 20€ / pareja en el dobles

Premios:
Absoluto Masculino
Campeón 750€ + trofeo y Material deportivo
Subcampeón 375€ + Trofeo y Material deportivo
Semifinalistas 125€
Cuarto finalistas 75€
Veteranos +35, Dobles y Juveniles
Campeón Trofeo
Subcampeón Trofeo

Absoluto cuadro final 32 Jugadores
26 directos, 4 de la previa y 2 wild card
Fase previa abierta

Carrera '24 horas por ELA'

Durante todo un día, Valdemoro no detuvo la marcha en la lucha contra esta enfermedad



El recinto ferial de Valdemoro acogió desde las 12.00 horas del sábado 26 de mayo hasta las 12.00 horas del domingo 27 la carrera por equipos «24 horas por ELA», organizada por el destacamento de la Gendarmería francesa en el Colegio de Guardias Jóvenes Duque de Ahumada y la Asociación Europea contra las Leucodistrofias ELA España. Contó con la colaboración del Ayuntamiento de Valdemoro, entre otras entidades e instituciones.

Los equipos, formados por entre seis y diez corredores o corredoras de 18 años en adelante, disputaron durante una jornada completa la prueba en el circuito cerrado de 730 metros de longitud. Los relevos se efectuaron de forma libre en un punto determinado.

Durante todo el recorrido se contó con avituallamiento líquido y sólido y a todos los corredores se les hizo entrega de una bolsa con una camiseta conmemorativa de la carrera.

En las instalaciones del recinto ferial, además, se instalaron atracciones, hinchables, una barra solidaria y música, talleres y entretenimiento para todas las edades; también se pudo disfrutar de la final de la UEFA Champions League en pantalla gigante.

El primer equipo clasificado acumuló un total de 304 kilómetros recorridos. El segundo puesto alcanzó 219 kilómetros, muy seguido de la tercera posición, con 213 kilómetros acumulados. En total se recaudaron algo más de 30 000 euros que se destinarán a la organización ELA España. ✕



ORTODONCIA
en manos de especialistas
**Clínica Dental
Valdemoro**

Dra. Ana Borrero Pachón
Especialista en Ortodoncia y Estética Dental
Colegiado N.º 28007780

**Clínica Dental
Valdemoro**

Ruiz de Alda, 11 - 1ªA

918 954 853

En Valdemoro desde 1988

- Ortodoncia • Implantes • Endodoncia
- Estética dental • Blanqueamiento
- Odontología restauradora • Cirugía oral • Prótesis

aboli
diseño gráfico / editorial / packaging®
info@aboli.es / t.617 483 512

Trae tu IDEA y nosotros DISEÑAMOS tus originales para imprenta
Diseño de: logotipos • papelería • memorias • folletería • revistas • catálogos • packaging...

Harinea ESENCIA MEDITERRÁNEA

LA REVISTA DE VALDEMORO

HARICAMAN Harinas de Castilla La Mancha

Oagm asociación empresarial de la geografía





PLAZA ÉBOLI
CENTRO COMERCIAL

*La
Terraza*
de PLAZA ÉBOLI

Descubre la nueva terraza del Centro Comercial Plaza Éboli

TOTALMENTE REFORMADA Y CON UN DISEÑO QUE TE SORPRENDERÁ.

Ven y descubre nuestra nueva terraza y la más completa oferta
de moda, ocio y restauración.



E.Leclerc



OCINE

MANGO



KIWOKO
mundo animal



Avenida Pablo Picasso, s/n 28320 Pinto, Madrid · WWW.PLAZAEBOLI.COM



Librería Papelería Realprint

RESERVA
tus libros de texto
AL MEJOR PRECIO

Máximo descuento permitido por la Ley

Haz tu reserva de libros con nosotros:

- **10% de descuento** para tu material escolar durante todo el curso 2018/19.
- Te entregamos los libros forrados en tu domicilio gratis (para recogida hasta el 30/8).



Papelería, Librería, Copistería y Regalos

Le ofrecemos una gran variedad de productos y servicios:

- **Somos distribuidores** de cartuchos y tóner para impresora.
- Material **informático**: ratones, teclados...
- **Libros de texto y material escolar**.
- Todo para su **oficina**.
- **Copistería, imprenta y encuadernación**.
- Nuevo servicio de **forrado de libros**.
- **Servicio gratuito de entrega** a domicilio para empresas (Pedido mínimo/consultar)

Real, 10 (frente a correos)
28341 Valdemoro • t. 91 808 53 44
www.papeleriarealprint.com

noticias

Lectores, librerías y escritores se dan cita en la Feria del Libro de Valdemoro

La plaza de la Piña acogió a todos los amantes de las letras durante el primer fin de semana de junio

Del 1 al 3 de junio Valdemoro celebró la Feria del Libro. La plaza de la Piña acogió de nuevo, tras varios años de ausencia, un evento en el que bibliotecas, clubes de lectura, autores y librerías locales se reunieron en torno a la literatura en esta cita organizada por la Concejalía de Cultura, Juventud y Patrimonio Histórico. Fueron tres días en los que se sucedieron las actividades de fomento de la lectura para todos los públicos, tanto en las casetas como en el escenario instalados al efecto. Las librerías participantes ofrecieron además un 10 % de descuento y varios autores firmaron sus obras y cambiaron impresiones con su público.



A lo largo de todas las jornadas hubo una colección de libros a disposición del público con los que pudieron hacer trueque en el puesto de las bibliotecas municipales. El viernes 1, los clubes de lectura juvenil y Lectornavtas impulsaron la creación de dos murales sobre *El principito*. Las bibliotecas organizaron también Fuga de Letras, talleres infantiles que tuvieron lugar el sábado y el domingo y en los que se elaboraron grandes caracteres decorados con diferentes técnicas para luego colgarlos de una base de libros. El domingo, sobre el escenario, se pudo disfrutar de un concierto y dos cuentacuentos para público familiar, y en todo el entorno de la feria, de una batucada a cargo de Sambanés.

Durante las tres jornadas, las librerías participantes (Acuarela, El tren de los libros, La estrella, Lápis y papel, Madakiba y Realprint) ofrecieron su propia programación, con diferentes iniciativas. ✕



Pentimento, galería de arte moderno en Valdemoro

Arte que despierta sensaciones y emociones



El arte moderno ha encontrado su lugar en la calle Infantas, 10, de Valdemoro. El espacio se denomina Pentimento, nombre de una técnica pictórica que se basa en la alteración de un cuadro. Pentimento es la galería y estudio del pintor local Óscar Sánchez.

Esta nueva iniciativa artística de la localidad abrió sus puertas el pasado mes de febrero y se consolida como un espacio de exposición y adquisición de arte moderno. Pentimento cuenta con cuadros, cabeceros y espejos de diferentes formatos, colores y medidas que se

ajustan a las necesidades y gustos del cliente. Cada pieza está manufacturada artesanalmente por Óscar Sánchez, quien deposita toda su profesionalidad y talento en crear una obra decorativa que enriquezca el entorno en el que se ubica y, a su vez, sea un fiel reflejo del propietario. Los cuadros están pintados con acrílicos sobre dos superficies que, aunque diferentes, poseen la misma calidad: el lienzo y el tablero. La división de dos géneros permite al cliente encontrar fácilmente lo que busca. Gracias a la ayuda de Óscar, la personalización de la obra es prácticamente total. Podrás ajustar el diseño a tus necesidades, eligiendo el tamaño, el formato, los colores o las medidas, entre otros parámetros.

«La dedicación y profesionalidad definen a todos mis trabajos, ya que están realizados con el máximo cuidado en los detalles; desde la elaboración de los lienzos y tableros, su desarrollo, la pintura y la atención al cliente hasta el perfecto embalado final para el envío. Estamos frente a una obra de elaboración propia de principio a fin. Así consigo un producto único, exclusivo y especialmente pensado para despertar sensaciones y avivar emociones», afirma Óscar.

Para más información no dudes en visitar su galería en la calle Infantas, 10, o en el correo info@oscarsanchezartemoderno.com o llamando al teléfono 687 769 416. También puedes visitar y comprar online en su página web www.oscarsanchezartemoderno.com. ✕



Cuadros

Espejos

Cabeceros

Relojes

Portarretratos

Recibidores

Cubrecontadores

Distintos formatos, tamaños y colores para diferentes **ESPACIOS**

HECHOS Y PINTADOS **A MANO**

Pentimento arte decorativo

EXPOSICIÓN Y VENTA Infantas, 10 • local 2 • Valdemoro



Celebrado el V Cross Solidario Fundación Actualfisio



Los fondos recaudados fueron destinados a servicios de fisioterapia para personas en riesgo de exclusión social

El domingo 27 de mayo se celebró el V Cross Popular Solidario Fundación Actualfisio, organizado por Clínica Actualfisio, Club Deportivo Helicón y Clínica Lacasa Litner. Contó con la colaboración del Ayuntamiento de Valdemoro y de Jesús España, atleta internacional valdomeño.

El Centro Deportivo Helicón albergó la salida, que tuvo lugar a las 09.30, y la llegada de la carrera en categoría absoluta. La salida de las carreras infantiles, desde baby hasta alevín (hasta 12 años), se produjo en el mismo lugar de la carrera absoluta tras finalizar esta. La competición transcurrió por un circuito mixto de 5 kilómetros, tanto por asfalto como por tierra, con una combinación de un 50 %. Los participantes en la carrera de 10 kilómetros completaron

dos vueltas al circuito. Las carreras infantiles tuvieron un recorrido acorde a las categorías, desde los 400 metros en el caso de los baby, pasando por los 500, 600 y hasta los 800 metros en el caso de los alevines. Durante la carrera de adultos se dispuso de un servicio de payasos, ludoteca, pintacaras y castillos hinchables para los niños. A las 13.30, aproximadamente, se sirvió una paella solidaria, que incluyó una ración de paella, una bebida y pan por un donativo de 3 euros.

Los fondos recaudados, deducidos los gastos, se destinaron a prestar servicios de fisioterapia a personas en situación de riesgo o exclusión social, dentro de los proyectos que Fundación Actualfisio mantiene abiertos, como el programa INTEGRASALUD. ✕



Descuento especial
10.º Aniversario

10%
1.º pedido

15%
2.º pedido

20%
3.º pedido

Promoción válida hasta el 31 de julio 2018.
*Para nuevos clientes de empresa. Oferta no acumulable a otras promociones.

Ofrecemos servicios a empresas

Material de oficina y papelería

Consumibles informáticos

Trabajos de imprenta

Entregamos a domicilio gratis*
*Para pedidos superiores a 40€



Avda. de Andalucía, 24
28343 Valdemoro
t. 91 809 19 75 / f. 91 809 19 77
valdemoro@folder.es
www.folder.es
(Ver catálogo trimestral)



audidat
PROTECCIÓN DE DATOS
DELEGACIÓN MADRID SUR

- Consultoría, auditoría y formación en la normativa de Protección de Datos de Carácter Personal
- Inicio de campaña de concienciación de la nueva Ley Orgánica de Protección de Datos / RGPD
 - Auditoría previa gratuita sin compromiso
 - Adecuación integral y personalizada
 - Asesoramiento continuo, controles periódicos y auditorías

Víctor Francisco Martínez, Gerente

Empresa asociada **ISMS** forum spain

Empresa colaboradora **apep**




CERTIFICADORA ACREDITADA POR **ENAC**

C/ Las Vacas 6, Oficina 12
28343 Valdemoro (Madrid)
Tlf: 91 895 40 52
www.audidatmadridsur.com
delegacion.madridsur@audidat.com
 AudidatMadridSur



Valdemoro toma conciencia del acoso escolar

La asociación Las Secuoyas promovió este evento para visibilizar el problema



El pasado día 27 de mayo, con motivo de la celebración del quinto aniversario de la asociación juvenil Las Secuoyas se celebró un día fantástico en el parque Enrique Tierno Galván. Aprovechando el buen tiempo se organizó un evento para concienciar a la gente, especialmente a los niños, de que el acoso escolar es un problema muy presente en la sociedad. La actividad contó con varios talleres en los que se trabajaba de distinta forma la igualdad: cómo detectar situaciones de acoso y cómo actuar ante esas situaciones. Las Secuoyas estuvo acompañada por asociaciones locales como

Avalso, que montó su barra solidaria en la que vendieron bocadillos y bebidas durante toda la mañana, y Coesval, que aportó su propio taller. En el escenario se celebraron actuaciones por parte del grupo de cuentacuentos Pequeños Mayores del centro de mayores, del centro médico integral Beatriz Ayllón y de la clínica socio-sanitaria Rehabilitcenter.

También se rifaron durante el evento productos donados por diversos patrocinadores. El evento fue posible gracias a estos y a las familias asistentes. ✕



LAVACAN EXPRESS
SPA
+ Consultorio veterinario
Febo, 8 (junto polideportivo El Restón)
Valdemoro, Madrid
Cita previa
910 282 107 / 644 782 233
www.lavacanexpress.com

AUTOLAVADO DE MASCOTAS
Desde sólo **2 euros** (4 minutos) · Lavado, desparasitado, secado...

Peluquería canina y felina
Todo tipo de cortes y razas. Peinados de exposición/comercial profesional.
Limpieza de lagrimales, corte de uñas y glándulas.

Spa canino **nuevo**
Desde sólo **14,95 euros** (Ozono, hidroterapia), aceites esenciales, mascarillas, sales del Mar Muerto e Himalaya.



rthoSports

TU ORTOPEDIA EN VALDEMORO
SERVIMOS SIN RECARGO A DOMICILIO *Ven a conocernos*

PRODUCTOS ORTOPÉDICOS · AYUDAS TÉCNICAS
PLANTILLAS A MEDIDA
CALENTADOR DE PARAFINA
REHABILITACIÓN

PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

VENTA Y ALQUILER: CAMA ARTICULADA · ANDADORES · SILLA DE RUEDAS · GRÚAS · MULETAS

Atendido por PERSONAL ESPECIALIZADO | C/General Dabán, 3 · Valdemoro | Telf. **91 808 49 82**
Atención 24h

Centro Educativo para Personas Adultas: oferta formativa

La matriculación para los cursos se formalizará a comienzos de septiembre

El Centro Educativo para Personas Adultas de Valdemoro hace pública su oferta formativa para el próximo curso 2018-19. Dentro de las enseñanzas regladas, el CEPA oferta tres opciones. La primera de ellas, de enseñanza básica para adultos con dos ciclos y dos años por cada ciclo; la segunda, centrada en la educación secundaria (graduado en ESO), está organizada en dos niveles de un año académico de duración cada uno de ellos, tanto en el régimen presencial como en el de distancia. Por último, un ciclo formativo de español para personas inmigrantes.

Los CEPA ofrecen cursos de español para inmigrantes que faciliten el conocimiento de la lengua para la adquisición de las competencias lingüísticas básicas, que favorezcan el acceso a la Educación Básica para personas adultas y posibiliten la obtención del título de graduado en Educación Secundaria Obligatoria o el acceso a otras enseñanzas. En cuanto a otras enseñanzas se refiere, el CEPA dispone de un curso de informática básica y otro de inglés.

Además de la formación presencial, existe la posibilidad de cursar algunas enseñanzas en modalidad a distancia, como la ESO para adultos, que conduce al título de graduado en Educación Secundaria, o una amplia oferta de cursos a través del Aula Mentor (www.aulamentor.es) donde podrás comprobar la oferta y disponibilidad de los cursos en la red.



Los Centros de Educación de Personas Adultas (CEPA) dependientes de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid ofertan enseñanzas dirigidas, como su nombre indica, a la población adulta (mayores de 18 años y, excepcionalmente, mayores de 16 años si son alumnos con contrato de trabajo o deportistas de alto nivel). El CEPA Hermanos Correa viene desarrollando su acción educativa en Valdemoro desde 1984. Son miles las personas que han pasado por sus aulas.

Para más información visita el Centro de Actividades Educativas en la calle Cuba con avda. de Hispanoamérica o llamando al teléfono 918 084 201. ✕

Elevador 30 metros por fachada

San Francisco de Asís, 21 Local
28320 Pinto, Madrid
teléfonos: 91 692 48 58 / 91 698 74 66 / 639 835 583

TRANSPORTES Y MUDANZAS R. BARDERA

Estamos especializados en:

- Montaje y desmontaje de mobiliario
- Mudanzas completas y muebles sueltos
- Servicios de camión con trampilla 750 kg
- Guardamuebles
- Seguro de Mercancías. Más de 25 años de experiencia
- Les atendemos **todos los días** de la semana

Servicios de oficina:

- Mantenimientos
- Movimientos de interior
- Destrucción de archivos y documentos con certificado

TRANSPORTES NACIONALES • VEHÍCULOS DESDE 10M³ HASTA 40M³

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO



El evento estuvo acompañado por las prestigiosas firmas Stihl y pinturas Proa

FERRETERÍA GUTIÉRREZ abrió sus puertas a Valdemoro



El día 12 de mayo Ferretería Gutiérrez celebró su primer día de puertas abiertas de la mano de dos de su proveedores: Stihl y pinturas Proa.

Stihl, conocido fabricante de maquinaria de jardín, se aproximó a los clientes a través de un demostrador de la marca, con el que pudieron ver y probar una gran parte de las máquinas de batería, una tecnología que empieza a usarse cada vez más, dadas las ventajas que tiene respecto al ruido y a su mantenimiento frente a las de gasolina. Asimismo, pudo verse el funcionamiento del robot cortacésped de Viking, llamado Imov.

Por su parte, pinturas Proa, también con la ayuda de un demostrador, hizo pruebas con la nueva gama de pinturas para decoración Chalk Paint, que dejan un acabado llamado «a la tiza» y que es un producto muy demandado en este momento. También se presentó la nueva imprimación de la marca, Uniproa, que además de ser al agua es capaz de adherirse a la mayor parte de los materiales, incluso a los plásticos.

Para más información, visita Ferretería Gutiérrez en la avenida de Andalucía, 27; o ponte en contacto en el teléfono 918 950 265 o en la dirección de correo ventas@ferreteriagutierrez.es. ✕

OFERTAS PRIMAVERA 2018

ES TU MOMENTO

¡Disfrútalo!



HIDROLIMPIADORAS
139€



CORTASETOS
99€



CORTACÉSPEDES
149€

VEN A TU TIENDA ESPECIALISTA




FERRETERIA GUTIERREZ

todo para su hogar



Avda. Andalucía, 27 - 28343 Valdemoro (Madrid) / Tel.: 91 895 02 65 / ventas@ferreteriagutierrez.es

I Trofeo MTB Villa de Valdemoro



Su primera edición se celebró el pasado 20 de mayo en el recinto ferial

El Ayuntamiento de Valdemoro en colaboración con Golpe de Pedal organizó el I Trofeo MTB Villa de Valdemoro, que tuvo lugar el pasado domingo 20 de mayo en el recinto ferial (Paseo del Prado s/n). La prueba formó parte del Circuito Promoción BTT Escuelas Uves Bikes-X Sauce. La jornada, que se iniciaba en torno a las nueve y media de la mañana, se compuso de tres circuitos, con distintas distancias y vueltas, que discurrían por el Cerro del Portillo. El primero de ellos tenía una distancia de 790 metros y estaba enfocado a las promesas de las dos ruedas de montaña. En el segundo, los principiantes se tuvieron que enfrentar a 2140 metros, mientras que los ciclistas alevines pedalearon dos vueltas (4300 metros). El tercer circuito, con 3810 metros de recorrido, se asignó a la categoría

de infantiles, con dos vueltas, y cadetes, que completaron cuatro vueltas. Las inscripciones, que se formalizaron en la web de la Federación Madrileña de Ciclismo (www.fmciclismo.com) se completaron con la entrega de un litro de zumo que se donó al Centro Social Vicente Ferrer. Daniel Rodríguez se alzó con el primer puesto en la categoría de promesas masculino (800 metros) y Clara Torres en la categoría femenina. Andrés Canals fue el primer clasificado en principiantes masculinos y Daniela Arauz en la femenina. En alevín femenino destacó Ruth Hernando; en masculino, Javier López. La categoría infantil la dominaron Pablo Manuel Monge y Noah Tomás. El primero en cubrir la máxima distancia (15, 2 kilómetros en la categoría cadete) fue Miguel Díaz. ✕

FISIOTERAPIA Y NATUROPATÍA

DAVID YÁÑEZ

Si sufre de **piernas cansadas...**
No lo dude venga a vernos
 Resultados desde la primera sesión

670 387 021 / 910 812 138 PEDIR CITA
www.fisioterapiaynaturopatia.es
 David Yáñez - Fisioterapia

Calle Hércules, 21 (esquina calle Júpiter) • 28341 Valdemoro, Madrid • info@fisioterapiaynaturopatia.es
 Horario: De lunes a viernes de 10.30 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 / Sábado de 10.30 a 14.00 con cita previa

FOTOPRIX VALDEMORO

6ta.Universo 6.valdemoro

Foto-Regalos

Una manera divertida de regalar fotografía

Al instante

Chancas

Fundas ordenador portátil

Fundas iPad

Puzzles

Cojines

Alfombras de ratón

Tazas y Jarras

Mochilas

Carcasas iPad / iPhone

OFERTA REVELADO

100

FOTOS

POR SOLO

14'95

tamaño 10x15

Tlf.91 808 27 68

¿y si tuvieras un lugar para crear...?
un lugar para aprender...
con los mejores artistas actuales...
con los mejores medios.

pues ya lo tienes.

óleo
pastel
acuarela
acrílico
carbón
fotografía
modelado
ilustración
clases regulares
talleres continuos
workshops
masterclass
invitados
modelo en vivo
charlas
visitas guiadas

**inicio de curso
SEPTIEMBRE 2018**

TALLER  **ARTES**
formación artística

i { 91 545 74 81
www.tallerdelasartes.es
info@tallerdelasartes.es
c/ Apóstol Santiago, 2 (antiguo INEM)
infórmate y reserva tu curso

Taller Artístico de Verano
del 2 al 13 de julio
i plazas limitadas !

dibujo y pintura + modelado + maquillaje + disfraces + ¡y muchas cosas más!

de lunes a viernes
9,00 a 13,00 h.
precios especiales para hermanos
dos semanas 185 €
¡todos los materiales incluidos y camiseta de regalo!

TALLER  **ARTES**
formación artística

información: { teléfono: 91 545 74 81
info@tallerdelasartes.com
www.tallerdelasartes.es

Remodelación corporal gracias a Tight Sculpting

La innovadora tecnología láser reafirma y remodela el cuerpo con resultados visibles de forma inmediata

El láser Fotona es una de las técnicas más innovadoras y exclusivas para el tratamiento de la flacidez, la celulitis y la grasa localizada en cualquier área corporal. Fotona actúa calentando las zonas más profundas de la piel y estimulando la producción de nuevo colágeno, responsable del tensado. Asimismo, se produce una mejoría de la calidad de la piel por el aumento de la vascularización en la dermis.

Mediante el láser Erbio Yag se consigue un aumento de temperatura superficial que genera una remodelación de las fibras de colágeno y estimula su nueva producción; provocando el efecto tensor.

Esta técnica se complementa en la misma sesión con el láser Neodimio Yag, que aumentando la temperatura del tejido subcutáneo causa la apoptosis (destrucción) de la célula grasa. El procedimiento Tight Sculpting reafirma y remodela el cuerpo con resultados visibles de forma inmediata. Encontrarás, entre otras, las siguientes características:

- Actúa sobre cualquier zona del cuerpo (glúteos, cadera, piernas, cintura, espalda, cuello, brazos, rodillas y abdomen).
- No necesita anestesia, agujas, incisiones ni cirugía.
- Es indoloro y sin efectos secundarios.
- Sus efectos son duraderos.
- La recuperación es inmediata.



Si acudes a Dermand Clinics, la consulta diagnóstica e informativa será completamente gratuita.

Para más información, acude a su clínica en la calle Colegios, 1, o ponte en contacto enviando un correo a info@dermandclinics.com, visita su página web dermandclinics.com o llama a los teléfonos 911 741 286 o 697 679 862.



DERMAND CLINICS
Dermatología y Estética
Dra. Andrea Pérez González

Acércate y pide cita sin compromiso
Consulta informativa gratuita



En **DERMAND CLINICS** les ofrecemos los tratamientos más novedosos con la tecnología láser más avanzada y versátil, con resultados médicos garantizados.

- Eliminación de lunares, verrugas, papilomas, xantelasmas...
- Tratamiento de manchas, acné activo y cicatricial, estrías
- Rejuvenecimiento facial y corporal
- Tratamiento de lesiones vasculares como varices y cuperosis
- Incontinencia urinaria, prolapso, rejuvenecimiento y blanqueamiento vaginal
- Eliminación de tatuajes
- Tratamiento del ronquido y apnea del sueño
- Tratamiento médico estético facial y corporal
- Unidad de nutrición
- Depilación láser en todo tipo de piel

+ DERMAND CLINICS
Consulta de Dermatología y Estética

Calle Colegios, 1 (Esquina Plaza de la Constitución, 17) • 28340 Plaza del Ayuntamiento, Valdemoro - Madrid
teléfono. 91 174 12 86 móvil. 697 679 862 • info@dermandclinics.com • www.dermandclinics.com

Tu salud en nuestras manos

EDiamonds, el primer diamante ecológico



El grupo empresarial A. G. Polival S. L., con más de cuarenta años en Valdemoro, presenta con una de sus firmas del grupo David Locco, un producto revolucionario en Europa. Este nuevo proyecto arranca en más de diez países.

La vida es un viaje, y David Locco desea acompañarte para que brilles con tu propia singularidad. Elaboran artesanalmente sus complementos en Madrid para distinguir a quien los viste, con la voluntad de recordarte que eres único y con la ilusión de demostrarlo en cada detalle.

No es la apariencia, es la esencia. Por ello, son la primera firma de moda en utilizar diamantes ecológicos, que también hacen brillar el planeta. Sus EDiamonds contienen el descaro de una apuesta sin igual y la elegancia de un diseño sutil. El atractivo de lo auténtico, la seducción de lo especial. Este deseo por expresar que la belleza y calidad de un diamante también puede respetar la Tierra se plasma en su primera campaña, en comunión con un paraje natural. El desierto de Bardenas Reales descubre veinte millones de años de historia. La evolución está contenida en cuarenta hectáreas de fuerza y paz. Un paisaje admirable que ha reunido a un equipo de creativos formado por la estilista María Bernad, la maquilladora Ángela Blanco y el fotógrafo Adrián Madrid. Roberto Ruiz e Irina Isasia son la imagen de este emocionante comienzo.

Para ella, cuatro colecciones de joyas diseñadas a partir de la elegancia de las formas geométricas simples y elaboradas con materiales nobles. Para él, una colección de pulseras inspiradas en el atractivo de la masculinidad y otra de relojes de cuero, cuando la ocasión se viste de piel, o *sport*, para llegar antes de que el destino nos alcance. ✕

LRDVALDEMORO 21

COCINAS Y BAÑOS

C/ Negritas, 18
28342 Valdemoro, Madrid
tlf. 911 289 663 / 664 496 448
reforma@donreformas.es

DonReformas



MUEBLES DE COCINA · ELECTRODOMÉSTICOS · ENCIMERAS · MESAS Y SILLAS
MUEBLES DE BAÑO · SANITARIOS · PLATOS DE DUCHA · MAMPARAS · GRIFERIAS

PROYECTOS-CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

INTERIORES Y EXTERIORES
DE VIVIENDAS Y LOCALES
PARA VENTA O ALQUILER

No reforme sin consultarnos

RAZADO 21

C/ Negritas, 18
28342 Valdemoro, Madrid
tlf. 911 289 663 / 664 496 448
reforma@donreformas.es

El Concurso Hípico Nacional de Saltos Valdemoro cumple 25 años

Se desarrolló los días 1, 2 y 3 de junio en el Escuadrón de Caballería del complejo SAR Infanta Elena de Borbón



El Colegio de Guardias Jóvenes Duque de Ahumada acogió del 1 al 3 de junio el XXV Concurso de Salto Nacional Valdemoro, una competición deportiva en la que los participantes demostraron su pericia a lomos de sus caballos.

Los más reputados jinetes y amazonas del panorama nacional pertenecientes a los ámbitos civil y militar tuvieron que superar diferentes alturas y dificultades técnicas. Obtuvieron trofeo los tres primeros clasificados. Uno de ellos, el Gran Premio Ayuntamiento de Valdemoro (Memorial Col. Almansa) que se celebró el último

día de competición, lo recibió el ganador de manos del alcalde de la localidad. La destreza de los participantes ante los obstáculos permitió a los espectadores disfrutar de un espectáculo deportivo único en su categoría. Además del campeonato, la organización programó diversas actividades de ocio y diversión para el público juvenil e infantil. La competición ha celebrado su vigesimoquinto aniversario en Valdemoro con gran éxito en todas sus ediciones. En la edición de 2018 se dieron cita medio millar de monturas y doscientos sesenta jinetes y amazonas. ✕



el Recuerdo

SERVICIOS FUNERARIOS

Grupo Santra Gestión, S.L.

SERVICIOS FUNERARIOS 24h

Tel. 91 561 03 57

Su funeraria en Valdemoro

Descubre por qué todos nuestros clientes nos recomiendan

PISO EN "EL RESTÓN"



144.900€

3 DORMITORIOS, 2 BAÑOS, SALÓN CON TERRAZA Y COCINA CON TENDEDERO. TRASTERO. 2ª PLANTA CON ASCENSOR.

URBANIZACIÓN PRIVADA CON PISCINA Y ZONA INFANTIL.

PISO EN "ANA TUTOR"



135.000€

3 DORMITORIOS, 2 BAÑOS, SALÓN INDEPENDIENTE Y COCINA CON TENDEDERO. PLAZA DE GARAJE Y TRASTERO. 2ª PLANTA CON ASCENSOR.

URBANIZACIÓN PRIVADA.

CHALET EN "EL RESTÓN"



269.900€

RESIDENCIAL LA PRADERITA. 234M² EN 4 PLANTAS, SALÓN INDEP., PATIO 70M, 4 DORMITORIOS, 3 BAÑOS, BUHARDILLA Y SÓTANO. URBANIZACIÓN PRIVADA CON PISCINA, PÁDEL Y ZONA INFANTIL. PORTERO FÍSICO Y VIGILANCIA 24H.

TERRENO URBANO



155.000€

PARCELA URBANIZABLE EN LA ZONA DE TINTO ENRIQUE.

313M² DE ESQUINA Y CON TODOS LOS SERVICIOS.

¡Cuenta con nosotros si quieres vender o alquilar tu casa!
2 oficinas en Valdemoro a tu disposición

calle Cristo de la Salud, 1
☎ 911 486 736 • 633 228 220



avda. Mar Mediterráneo, 81
☎ 918 953 601 • 608 246 591

www.fmgestiona.com



Los Pantoja

Texto_Fernando Martín Pescador · Fotografía_Ncuadres

Los Pantoja son una nueva, y fresca, banda de rock que acaban de presentarse en sociedad con un disco epónimo y dos conciertos, uno en La Sala y otro en las fiestas de mayo de nuestra localidad. Cuatro de sus cinco miembros, Víctor D. Pantoja, Javier Mayor, Daniel Gómez y Agustín Pérez Varo, son valdemoreños de toda la vida. Pronto vieron la necesidad de encontrar otro guitarrista, para liberar un poquito a Víctor, el cantante, y para dar brillo a los ritmos de la guitarra de Agustín, y así se incorporó al grupo Jorge Biurrun. De las canciones del disco, han decidido colgar en YouTube *Amor de calavera*, a modo de primer sencillo y están sonando en Onda Madrid.

A la entrevista, acuden Agustín y Víctor. Me encanta, parece que no hayan venido a hablar de su disco. Hemos comenzado a hablar de música y se sienten cómodos hablando de algunos de los grandes de la historia del rock español. Salen en la conversación Miguel Ríos, Héroes del Silencio y Bunbury, Platero y Tú, y Fito y los Fitipaldis. También apuntan hacia bandas más recientes, como Los Zigarros...

Hablar de nuestros grupos favoritos es algo que muchos de nosotros hacemos durante nuestra juventud, pero solo los verdaderos amantes de la música continúan hablando de solistas y bandas, con la misma pasión, toda su vida. Todo esto me lleva a imaginar que, fácilmente, de la fuente de la eterna juventud no saliera agua, sino música.

Un show de música debe ir acompañado de un show visual y eso en España no se ha prodigado mucho.

Entonces, ¿no habéis venido aquí a hablar de vuestro disco?

Víctor. Cuando hablamos de otros músicos, de otros discos, de la música que nos interesa y que nos gusta, en esos momentos, en muchos sentidos, estamos hablando también de nuestro disco.

¿Cuándo nacen Los Pantoja?

Víctor. Los Pantoja nacen con otro nombre aun siendo el mismo proyecto. Agustín y yo estábamos tocando en una banda anteriormente, con Pepe Fernández, un compositor de Pinto muy bueno. La Hormiga Afónica se llamaba la banda. Yo me dedicaba a poner las voces, empecé a componer alguna canción. De hecho, *Amor de calavera*, la canción que se puede escuchar en YouTube, está compuesta por los dos, por Pepe y por mí, y así está registrada. Yo tenía la necesidad de hacer otras cosas, llevar a cabo un proyecto diferente.

Compuse tres o cuatro canciones y pronto vi que esas canciones eran diferentes. Se las enseñé a Agustín primero. Luego me puse en contacto con Javi Mayor, que ya había tocado la batería con Agustín en la época de Sindicato del Crimen. Empecé a buscar músicos. Conocía bandas en Valdemoro y sabía a quién quería tener en la nueva banda.

Agustín. A la hora de formar la banda, Víctor tuvo la suerte de disponer de una cantera de amigos importante; la mayoría de nosotros hacemos música. Para otra gente, puede ser difícil conseguir músicos para tu banda en tan poco tiempo. Todos somos de Valde-



Jorge Bermejo, Director Gerente

DEL PRADO
ARQUITECTURA
CONSTRUCCIONES, OBRAS Y REFORMAS

Polígono Empresarial Villaverde
C/ La Resina, 13 - 15 Planta 3ª, nave 8 · 28021 Madrid
t. 910 263 511 / 655 963 447 mail.delpradoconstrucciones@hotmail.com

C/ Marie Curie, 74 · 28342 Valdemoro, Madrid · t. 655 963 447



moro. Todos tenemos ya un bagaje, todos hemos hecho algo. La banda funcionó desde el primer día.

Víctor. Contacté con los músicos con los que me apetecía tocar, les enseñé un poco el proyecto y se sintieron interesados. Y de ahí salió el grupo Toma 13. Tal vez porque ocurrió en 2013. Empezamos a trabajar, nos pusimos a componer más canciones, pero el nombre no nos llegaba a convencer. Pasó a llamarse Señor Naranja. Como uno de los protagonistas de la película *Reservoir Dogs*, el señor Naranja. Queríamos llevar una estética Tarantino, muy de negro, y, en ese momento, nos metimos a grabar.

Agustín. El nombre Señor Naranja tampoco nos convencía. Además, nos daba problemas porque había varias bandas con el mismo nombre, una de ellas, Sr. Naranja, en Madrid y, encima, acababan de sacar un disco. Nos encontramos con el problema de que íbamos a un evento y nos confundían con la otra banda. Se dio la anécdota de que nos llamaron de una emisora de radio de Uruguay y, cuando nos hicieron la entrevista, pincharon la música del otro Sr. Naranja. Habíamos decidido grabar un disco y era el momento de definir el nombre del grupo.

Y lo decidisteis antes de grabar el disco.

Agustín y Víctor (a la vez): Lo decidió el productor.

Víctor. Lo decidió Candy Caramelo. Además, me acuerdo, fue antes de empezar la preproducción del disco, estábamos empezando a escuchar los temas, y Candy apunta en un papel «Señor Naranja» y dice: «¿Estáis abiertos a cambiar el nombre? Porque si estáis dis-

puestos, yo le doy un par de vueltas...». El primer día del trabajo de producción, viene y dice: «Escucha, ¿os gusta Los Pantoja?». Y dijimos todos: «Los Pantoja, tío, ¡vamos a parecer folclóricos!». «Pues a mí me parece muy punki que un grupo de rock se llame Los Pantoja», dijo Candy para acabar de convencernos.

Agustín. Déjame recordarte que, además, el apellido de Víctor es Pantoja. En ese momento, cambiamos el nombre a Los Pantoja, pero el proyecto seguía siendo el mismo. Los cuatro mismos músicos. El cambio de nombre tenía también motivos comerciales, de mercadotecnia.

Víctor. Candy me lo puso muy claro un día: «Mira, si voy a un concierto y me gusta una canción, el título de la canción no lo voy a recordar. El nombre del grupo, si es Señor Naranja, es ambiguo y, si, encima, hay más grupos con ese nombre, va a ser difícil que la encuentre. Ahora, si tú vas a ver un grupo que se llama Los Pantoja, ese es un nombre que no se te va a olvidar fácilmente». Eso sí, por si acaso, cuando firmamos con la promotora del disco, les pedimos que se aseguraran de que la estética no tuviera nada que ver con la familia Pantoja. Y, para ese trabajo, nos hemos juntado con Paco Martín, don Paco Martín, que lo es todo en la promoción de rock en España desde los años ochenta. Y creo que el diseño del disco ha quedado estéticamente contundente, elegante, serio...

Agustín. Incluso a mí me parece atemporal. Es una portada que podría haber salido hace veinte años, pero no se ve antigua. Podría ser también de nuestros tiempos.





Tapicerías Nuevo Sur

Fabricación, Restauración y Confección Artesanal

Fabricamos y tapizamos todo tipo de Muebles

- Sofás, sofás vintage, sofás chester, cabeceros, sillas y sillones de estilo, butacas, banquetas, puff, mesas, camas, muebles de jardín, cojines de interior y exterior.
- Productos de primera calidad.
- Amplia gama de telas y pieles.
- Fabricación a la medida.
- Restauramos y arreglamos tu mueble viejo.
- Confección, instalación y arreglos de cortinas.
- Liquidación de muebles en stock.
- Más de 40 años de experiencia.
- Talleres y exposición abiertos al público.
- Entrega de sus muebles a domicilio.



Té ayudamos a encontrar el diseño que mejor encaje en tu decoración



¿Qué contáis en vuestro disco?

Víctor. En las letras hablo básicamente de dos cosas. En muchas canciones hablo de un amor romántico canalla, hablo de un amor vivido desde la estética rock.

Agustín. Son letras basadas en experiencias personales.

Víctor. Por ejemplo, en *Habitación número 3*, en el hotel más cutre, tras pintar un escenario muy tétrico, hay una ruptura y el protagonista no consigue lo que esperaba.

Agustín. Pero es también un disco optimista.

Víctor. Sí, además de ese amor canalla, hay canciones de aliento. Hablamos de la fuerza interior, de la posibilidad de sobreponerse ante la dificultad. Así es Trece, la segunda canción del disco. *Cómete el mundo* va en la misma línea. La canción dice: «Son las huellas de tus pies las que marcan tu destino...». No debemos tener miedo al error. Y, si lo hay, que la equivocación sea nuestra. Porque, cuando tienes un sueño, no te da miedo equivocarte.

Me habéis contado que cada miembro del grupo tiene influencias diferentes.

Agustín. Yo vengo del rock de los ochenta. El rock americano de esa época, Guns N' Roses, ese rock es lo que más me gusta.

Pero es verdad que cuando tocas un instrumento, acaban gustándote muchos tipos de música. Javi tiene influencias más pop, como puede ser The Police. Sus baterías favoritos son Vinnie Colaiuta y Stewart Copeland.

Víctor. Es un batería muy técnico, contundente, pero muy técnico. Le gusta mucho esa batería estilo americano muy trabajada.

Agustín. Dani es más del rock urbano, el lado más punki de la banda. El más *underground*.

Víctor. Le gustan mucho los Ramones.

Agustín. Jorge es el que tiene una carrera artística más dilatada, porque ha trabajado con artistas de primer nivel, y toca muy bien el *blues* y el *jazz*.

Víctor. En mi caso, la influencia más importante que tengo ahora puede ser Leiva. Es muy completo a nivel musical, por cómo escribe, por cómo cuida su sonido. Claro, si te pones a indagar, descubres que Leiva ha estudiado todo lo que se ha hecho antes, conoce bien la historia del rock. Cuando escuchas a Leiva, escuchas treinta o cuarenta años de música en sus discos. Ha tocado y ha cantado con todo el mundo. Es muy bueno.

Agustín. Cuando Leiva quiere decir algo, lo dice muy bien.

Víctor. Me gusta mucho el rock que pone en el escenario Carlos





Tarque con MClan. Yo no escucho mucha música de habla anglosajona porque a mí me gusta entender la letra. Con el inglés te puedes defender, pero entender la profundidad de algunas letras es más complicado. Me gusta mucho la música con base americana: Ray Charles, Chuck Berry, Elvis. Tiendo más a eso que hacia los Beatles, por ejemplo. El grupo español de los noventa que me gusta mucho son Los Ronaldos. Me gusta mucho ese rollo pícaro, juguetón, ese rollo un poco canalla encima del escenario. Tuvimos la suerte de compartir cartel con Coque Malla en las fiestas del Cristo a comienzos de este mayo.

Vuestro disco es puro rock.

Agustín. Desde el primer momento, Candy insistió en que las canciones debían ser dinámicas, contundentes. Todos los tiempos son rápidos, excepto en la canción *Hoy*. Candy quería que el disco rodara.

Víctor. Si comparamos el tiempo de los primeros temas cuando los llevamos al estudio, la velocidad de las canciones fue aumentando en cada toma. Íbamos subiendo cada vez más. «Porque, si no», decía Candy, «me entran ganas de ir a pedirme una copa».

Agustín. Y yo creo que fue un acierto. Porque, en el momento que estamos, es lo ideal. Y nos ayuda mucho ahora en los directos.



#HeliconMola
#SomosHelicon



Verano helicon Verano genial

En el Centro Deportivo Helicon

CURSOS INTENSIVOS DE NATACIÓN

NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 14 AÑOS, ADULTOS,
PREMAMÁ Y BEBÉS DESDE LOS 6 MESES

Aprende a nadar y a mantenerte
con seguridad en el agua

Perfecciona tus
conocimientos acuáticos

Última quincena de junio
y las dos quincenas de julio

NADAR
es Vida



Abierto plazo de inscripción
Cursos de Natación 2018/19

En las instalaciones del Colegio Helicon

CAMPAMENTO URBANO

En junio y julio de 9 a 16h

HORARIO DEL CAMPAMENTO:
DE 9 A 14H (SIN COMIDA) / DE 9 A 16H (CON COMIDA)
*Contratando más de cuatro semanas sin comedor

PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 12 AÑOS...
que quieran un verano lleno
de actividades y diversión

- Piscina todos los días
- Actividades en inglés
- Comedor con cocina propia (opcional)
- Horario ampliado de mañana, desde las 7:30 h
- Horario ampliado de tarde, de 16 a 17 h
- Deporte, talleres, música y mucha diversión



C/ Lili Álvarez, s/n. Valdemoro +info: 91 875 22 32

Síguenos en facebook.com/CDHelicon @colegiohelicon

www.cdhelicon.com / www.colegiohelicon.org



Vamos a tocar los temas y eso se nota en la respuesta del público. Las canciones generan mucha energía.

Víctor. Sin hacer ruido, que es lo más importante. Subir los decibelios, aumentar la velocidad y que no se haga ruido. Que se pueda escuchar la voz y se pueda escuchar la letra de la canción, que se pueda escuchar el arpegio de la guitarra, que la música no vaya atropellada. Todo eso es muy importante para mí.

Me consta que habéis disfrutado trabajando con Candy Carmelo en Candyland-Rock Studios.

Agustín. Yo lo tenía idealizado. Candy ha trabajado con todos los grandes. Ha contribuido en la creación de muchos de los grandes. Luego ves su profesionalidad, su calidad humana, su humildad y te quedas encantado. Nos ha tratado como si fuéramos estrellas del rock.

Víctor. Nuestras expectativas a la hora de trabajar con Candy eran buenas, pero la realidad superó, con creces, esas expectativas. También sabíamos que estábamos apostando sobre seguro porque, si echas un vistazo a la trayectoria de Candy, ha estado trabajando con Tino Casal, Miguel Ríos, Los Rodríguez, con Ariel Roth, Andrés Calamaro, Fito y Fitipaldis... Al final, el sonido que él aporta, la idea del rock que él tiene, su amor por el rockabilly, todo eso es lo que nosotros necesitábamos para que algunas de las canciones que llevábamos, que tenían un toque de pop más comercial, adquirieran ese sabor rock que les queríamos dar.

Agustín. Candy hizo algo más. Cuando llegamos al estudio de grabación con las canciones que pensábamos incluir en el disco, cada

una era de un estilo diferente. En cada una de las canciones se podían ver las influencias musicales de los miembros de la banda. Candy supo encauzar todas nuestras mareas creativas para que las canciones del disco tuvieran un sonido homogéneo que nos pudiera representar. Todos los temas parecen pertenecer al mismo álbum y no a otro álbum diferente. Y eso es muy difícil. Y creo que solo lo puede hacer alguien desde fuera. Con un punto de vista objetivo.

Víctor. Los artistas que producen sus propios discos lo dicen. Es muy complicado. No hemos querido hacer un disco que se pareciera a nada. Queríamos un disco que suene a nosotros. Candy nos ha ayudado a adquirir una esencia como banda.

Agustín. Una identidad.

Víctor. Y yo creo que se ha conseguido.

Agustín. Todas nuestras influencias están ahí porque inventar es difícil. Pero hemos hecho algo nuestro.

Víctor. Y no podemos olvidar que, en el resultado final del disco, han contribuido Jackpot Producciones, Borja como diseñador del disco y Ricardo Rubio con las fotos. Ricardo mostró una generosidad con su tiempo digna de agradecer.

¿Hay espacio para el rock en nuestros días?

Agustín. Yo me alimento de la música en vivo. Es mi *hobby*. Me encanta escuchar música en directo. Ir a festivales. Y, en los últimos años, esas bandas de rock que me gusta escuchar tienen espacio en esos festivales.

Víctor. El rock funciona. No ha dejado de sonar nunca. Metallica vino a tocar a España, llenazo. Hay público para el rock.



¿Es Valdemoro un lugar para el rock?

Víctor. Aquí lo difícil es tener una oportunidad. Que te den la oportunidad en Valdemoro. Si vas a tocar a un garito con una guitarra acústica y a los quince minutos te dicen que lo tienes que dejar porque ha llegado la policía ante las quejas por el ruido... En Pinto, el Ayuntamiento está poniendo locales para que la gente pueda ir a ensayar.

Agustín. Hay que potenciar la cultura, no perseguirla. Los grupos valdemoreños tienen que irse a tocar a otros lados. Yo comencé a tocar en 1985-86, teníamos un grupo, Doble Sentido, junto a David Santisteban. Apenas teníamos catorce, quince años. En aquella época, recibimos un poquito más de ayuda institucional, pero ahora.... Hay una cantidad de medios que no se están aprovechando. Vas a ver un concierto en las fiestas de Ciempozuelos, por ejemplo, y la norma es que los teloneros sean de la localidad. Aunque, a lo mejor, hablas con músicos de otros pueblos y te cuentan lo mismo que te estamos contando nosotros sobre sus localidades.

¿Hasta dónde queréis llegar?

Agustín. Nunca te juntas para hacer música con el objetivo de vivir de ello, pero siempre te gustaría optar a disfrutarla de forma profesional.

Víctor. Esto de la música son inquietudes. Llegar lo más lejos posible. Centrarse en lo que tienes y poner un ojo en lo siguiente. La inercia debería ser siempre querer dar un paso más todos los días.

Agustín. Ahora tenemos un disco. Queríamos poder tocarlo en directo, mostrar nuestro proyecto. Disfrutamos tocando en directo. Eso nos alimenta. El ritual de prepararnos para el concierto. Un aspecto clave de la banda. En cuanto terminas un concierto, ya comienzas a plantearte qué debes y qué no debes hacer la próxima vez. Es un valor que a mí me llega muchísimo. La respuesta del público está siendo muy buena. En La Sala, para la presentación del disco, tuvimos unas 180 personas. 180 personas pagando para vernos. Una banda nueva. En Pinto, también hubo muy buenas sensaciones. Recibimos comentarios muy positivos. Eso nos anima a seguir.

Víctor. La venta de discos tiene ahora muchas limitaciones. La mejor plataforma es un escenario. Y queremos saber hasta dónde podemos llegar. ¿Qué nos falta? ¿Deberíamos hacer algo más acústico para otro tipo de salas? La experiencia de tocar es lo que te permite crecer. Además de los directos, la cabeza ya la tienes en el siguiente disco. Nos encantaría preparar un EP con seis temas. Un anticipo del segundo disco. Y, después de navidades, otros seis temas, que unidos a los primeros, podrían configurar un segundo disco para el verano de 2019.

Tanto Agustín como Víctor hablan llenos de energía. De pasión por la música. Terminamos la entrevista y volvemos a hablar de discografías, de puestas en escena, de bandas favoritas. Víctor se despide de mí con una pequeña reflexión: «Una vez grabas un disco y tocas en directo, eres consciente de que nunca volverás a disfrutar un concierto como espectador. Ni estando arriba, ni estando abajo. Es la maldición del músico. No son ganas de criticar. Es el músico que llevas dentro, que te hace ser consciente de todo lo que sucede durante la actuación y que observa fallos hasta en un concierto de Metallica». X



Tu taller de confianza

DISMA TYRE S.L.

www.dismatyre.com

- Maquinaria de última generación de CORGHI
- Taller de 500 m²
- Equipo de profesionales con amplia experiencia en el sector
- Arreglo de pinchazos, equilibrados, paralelo de turismos, furgonetas y camiones pequeños hasta 3.500 kg
- Montaje de ruedas nuevas, de todas las marcas
- Inflado con nitrógeno
- Mecánica general de mantenimiento:
 - Amortiguación
 - Distribución
 - Rodamientos
 - Escapes
 - Luces
 - Frenos
 - Transmisiones
 - Dirección
 - Rótulas
 - Embragues
 - Cambios de aceite, filtros
- Servicios de autodiagnóstico, recambios, montaje de cubiertas y servicio a domicilio tanto de recogida como de entrega de vehículos

TALLER
MÓVIL 24H



MICHELIN

Centro de Calidad

2018



TRATO PERSONALIZADO
PRECIOS COMPETITIVOS



Puedes visitarnos en la Avenida de Andalucía 127 (Polígono Industrial Albresa), Valdemoro (Madrid) en horario de 9 a 14 h y de 16 a 20 h de lunes a viernes y los sábados de 9 a 13 h o a través de los teléfonos 640 226 002 – 91 801 95 36 y la dirección de correo electrónico: contacto@dismatyre.com

Crea odontología

ortodoncia transparente juvenil



Cuando a los padres nos dicen que nuestro hijo necesita tratamiento de ortodoncia surgen muchas preguntas. Las primeras son acerca de la duración, el presupuesto y cada cuánto debe ser revisado. Los jóvenes, por su parte, se preocupan sobre todo por no tener que llevar los, para muchos de ellos, antiestéticos *brackets* y que, sea como sea, el tratamiento no se le note.

En los últimos tiempos hemos visto cómo la *ortodoncia transparente* ha ido reemplazando poco a poco a los tradicionales aparatos metálicos, tanto para mayores como para adolescentes, debido a sus múltiples ventajas. Los más jóvenes principalmente valoran que no se note que la llevan y que sea cómoda. Es por eso por lo que en Crea Odontología venimos ofreciendo la posibilidad de tratarles con Invisalign Teen: la alternativa de ortodoncia invisible para adolescentes.



Ortodoncia en verano

El verano es la época del año elegida mayoritariamente por los padres para comenzar un tratamiento de ortodoncia en sus hijos, ya que al estar de vacaciones es más fácil acudir a todas las citas sin tener que apresurarse para hacer los deberes y sin perder extraescolares. La ortodoncia transparente es una muy buena opción si el adolescente se va de campamento, ya que bastaría con llevar los juegos de férulas necesarios en la mochila. ¡Eso sí, deben recordar que tiene que llevar puestas las férulas las 22 horas diarias pautadas para que hagan efecto! El proceso del tratamiento es muy sencillo: primero se elabora un estudio de la situación inicial de la boca para determinar el plan de tratamiento, se toman fotografías y radiografías y se escanean en 3D el maxilar y la mandíbula. Con este escaneado se realiza un CLINCHECK que ofrece una idea de cómo puede



Los alineadores transparentes deben reemplazarse cada seis u ocho días y prácticamente son *imperceptibles* para el resto de personas si no saben que los llevan puestos. Otra de las ventajas es que en caso de pérdida o rotura del alineador son bastante sencillos de sustituir, así que disminuyen considerablemente las urgencias durante el tratamiento.

La *higiene dental* es más fácil con la ortodoncia invisible que con los *brackets*, ya que el alineador se puede retirar del todo para el cepillado, con lo que *disminuimos el peligro* de sufrir *caries* durante el tratamiento. Además, si el adolescente sigue las pautas del ortodoncista y respeta los tiempos de llevar puestas las férulas, estas son tan efectivas como la ortodoncia tradicional.

terminar el caso. Este escaneado predictivo 3D es uno de los factores más valorados por los pacientes.

Cada tratamiento tiene una duración determinada ajustada a las necesidades del paciente, que termina con la colocación de los retenedores para que los dientes no vuelvan a su posición anterior y ¡a disfrutar de una bonita sonrisa!

Para cualquier duda o consulta puedes acudir al equipo de profesionales de Crea Odontología solicitando cita *online* en info@creavaldemoro.com o mediante su teléfono de consultas: 911 744 720. También puedes visitar su centro en la calle Anna Frank, 9.

¿Conoces todas las ventajas
de la ortodoncia invisible juvenil?
...te sorprenderán

Síguenos en



creavaldemoro



ORTODONCIA juvenil INVISIBLE

Promoción primavera
Del 1 de abril
al 1 de julio
25%
de descuento
Consulta la promoción

FINANCIACIÓN
SIN INTERESES
HASTA EN 24 MESES

Dr. A. Delgado N° Colg. 28005499 · Dra. P. Inarejos N° Colg. 28005496 | CENTRO SANITARIO AUTORIZADO N° CS10621

Primera
visita
gratuita

CENTRO ODONTOLÓGICO PARA TODA LA FAMILIA

SOMOS ESPECIALISTAS EN ODONTOLÓGIA PEDIÁTRICA

DISEÑO DE SONRISA · ODONTOLÓGIA ESTÉTICA · SÍNDROME DOLOR-DISFUNCIÓN · REHABILITACIÓN ORAL · PERIODONCIA E IMPLANTES
ODONTOLÓGIA MATERNO-INFANTIL · ODONTOLÓGIA MÍNIMAMENTE INVASIVA · ODONTOPEDIATRÍA · ORTODONCIA · IMPLANTOLÓGIA



facebook.com/creavaldemoro
@creacolegiata

www.creaodontologia.com



CITA PREVIA

91 174 47 20

ANA FRANK, 9. VALDEMORO



No se trata de creer en milagros ni de aspirar a cambios radicales, sino de sacar el máximo partido a nuestro cuerpo para enfrentarnos al bañador, los bermudas o a las minifaldas de temporada con máxima confianza.

En Clínica Innovation tenemos un compromiso con los resultados y por ello queremos unir las técnicas más efectivas en un mismo plan de tratamiento.

El objetivo: ¡conseguir los máximos resultados en el menor tiempo posible!

Pero sabemos que nada es milagroso y por eso hemos creado una metodología de trabajo para cada tratamiento. Hemos unido todas las áreas que influyen de modo que podamos conseguir resultados óptimos. Combinamos tratamientos estéticos avanzados con aparatología de última generación, tratamientos de medicina estética, aromaterapia, nutrición y nutricosmética, masajes, cosmetología y rutinas de cuidado en casa. **Con todo eso, piensa, ¿tu problema se nos va resistir?**

Hoy te vamos a dar los cinco pasos para conseguir eliminar la celulitis en un mes



- 1. Rutina de cuidado diario.** Aplicar todas las noches la crema anticelulítica de Montibello y los parches anticelulíticos. La crema reduce la piel de naranja, disminuye el volumen de los adipocitos y favorece la detoxificación de sustancias de desecho y grasa celular. Es perfecta para estimular la circulación. Y parches de acción anticelulítica que, gracias a sus activos, actúan directamente sobre el metabolismo combatiendo la grasa localizada y los distintos estadios de la celulitis. (pack crema + parches: 45 euros).

- 2. Nutrición y deporte.** Mantén una dieta sana, rica en proteínas, verdura y fruta evitando las grasas saturadas, la bollería, los dulces y los fritos. Acompáñalo con un programa Detox. La cajita Be (pure) de Medikal Pro incluye todo lo necesario para preparar el organismo

y liberar el exceso de toxinas para una mejor receptividad del tratamiento. Consiste en una cura de cinco días en que tienes como bonus unos tentempiés riquísimos para llevar, alimentarte entre comidas y no caer en la tentación de la comida basura. A

continuación, te proponemos el programa de diez días de Be (divine), que combina la acción de cuatro potentes anticelulíticos en una sola dosis: té verde, guaraná, frambuesa y grano de café verde, que traen de regalo las meriendas. Seguiremos con el pack Celu Pro de Medikal Pro, que aumenta la termogénesis y la acción lipolítica para dar el golpe final a la celulitis.

Y no olvides beber dos litros de agua al día y practicar deporte. Los mejores para combatir la celulitis son el ciclismo (el *spinning* en el gimnasio) y todos los deportes acuáticos (29 euros cada caja).



3. **Aromaterapia.** En nuestro centro encontraréis siempre los difusores de aromaterapia como parte de nuestros tratamientos. Pero esto lo podéis hacer también en vuestra casa. Transformar vuestro lugar de trabajo y vuestra casa en un sitio con una armonía de olores especial con beneficios para el organismo. Los aceites esenciales de romero, jengibre, limón, menta y pomelo nos ayudan a combatir la ansiedad por la comida, por lo que son perfectos si nuestro objetivo es eliminar la celulitis. Una alternativa son los aceites corporales anticelulíticos de la marca CV, una gama de fitocosmética que aúna las propiedades cosméticas y aroma-terapéuticas (aceite anticel: 24 euros).
4. **Tratamientos médicos.** Mesoterapia contra la celulitis, que consiste en la administración de múltiples microinyecciones intradérmicas en zonas del cuerpo con una combinación de aminoácidos, alcalizantes y vitamina C para disolver las células grasas y mejorar la circulación sanguínea y linfática, lo que propicia la eliminación del exceso de líquidos y toxinas y hace desaparecer la piel de naranja. Bono de 6 sesiones por 240 euros (Clínica Innovation, calle de las Vacas, 17, Valdemoro).
5. **Tratamiento de estética avanzada y lo último en aparatología.** En esta parte estamos dando lo mejor de nosotros, y es

sesión. Consiste en cuatro sesiones con seis procedimientos cada una. Empezaremos por exfoliar la piel con un coctel de AHA no abrasivo para eliminar la piel seca y regenerar su tejido superficial; de tal manera, los productos penetran mucho más en la piel. Una vez eliminada la capa de células muertas podemos aplicar el sérum de productos activos anticelulíticos con un ligero masaje seguido de una crema anticelulítica de alta gama con una tecnología innovadora anticelulítica combinado con un masaje anticelulítico de maderoterapia.

Ya te entran ganas, ¿no?

El tercer paso es aplicar una mascarilla anticelulítica Montibello y aplicar el tratamiento de ondas de choque. Las ondas de choque se comportan como una especie de golpes sobre la superficie de la piel y eso es lo que se siente: golpes intensos y muy rápidos, más molestos que dolorosos.

Ahora es el momento de relax total, ayudamos a la linfa a eliminar los desechos del tratamiento con un tratamiento de presoterapia con 24 cámaras que hace un masaje linfático. Nos ayuda a detoxificar el organismo, a la eliminación de líquidos y mejorar la circulación sanguínea. La relajación de los aceites esenciales de lavanda, la música específica y, si te apetece, un té relajante. (1 sesión: 70 euros, bono 4 sesiones: 240 euros, bono 4 sesiones: 2 zonas 400 euros).



OFERTA TRATAMIENTOS FACIALES

Tratamiento preparación piel para el verano con punta de diamante y vitamina C, 60 €.

Mesoterapia facial reafirmante 50 €.

Tratamiento médico Hollywood con Láser Q-Switched y carbón activo 120 €.



OFERTA

Bono 6 sesiones **mesoterapia médica**: 240 €.

Pack **tratamiento anticelulítico** 6 pasos con ondas de choque:

- 1 Sesión: 70 € zona.
- Bono 4 sesiones: 240 €/zona.
- Bono 4 sesiones: 400 €/2 zonas.

lo que realmente está en nuestras manos, ofrecerte aparatología de última generación con las ondas de choque únicas en Valdemoro. Tienes la ventaja de que todo lo hacemos nosotros, y tú solo tienes que relajarte y disfrutar. Como decíamos antes, hemos diseñado el plan más completo para ver los máximos resultados en cabina, dado que un buen tratamiento en un centro médico-estético nos proporciona el 70 % del resultado. El otro 30 % son la alimentación, el deporte y la disminución del estrés. El pack que te proponemos tiene resultados desde la primera

INNOVATION

Centro Médico Estético



INNOVATION

Calle Las Vacas n.º 17, Valdemoro ☎ 619 136 396

Síguenos en [f @clinicainnovation](#) [in @clinicainnovation](#)

www.clinicainnovation.es



R E P O R T A J E

140.º aniversario del Colegio **San José**

‘Saber más para servir mejor’

Texto_ Sergio García Otero · Fotografía_ Ncuadres

A lo largo de los tres años que cumplimos este mes de junio, una de las líneas editoriales en las que más hemos querido enfatizar ha sido la de visibilizar a través de los reportajes y entrevistas el fuerte componente histórico de Valdemoro. Recuperar la memoria histórica de un municipio siempre es necesario, e instituciones centenarias que perduran hasta nuestros días son un pilar fundamental en el que apoyarnos para conseguir nuestro objetivo.

Como ya avanzábamos en meses anteriores, este 2018 es el año de celebración del 140.º aniversario del Colegio San José, una institución educativa que gracias a las Hijas de la Caridad no solo ha contribuido enormemente a la alfabetización de los primeros jóvenes que sumidos en la pobreza habitaban el Valdemoro del siglo XIX, sino que también contribuye día a día al enriquecimiento cultural del Valdemoro más actual. De la mano de sor M.ª Ángeles Infante, historiadora de la Compañía de las Hijas de la Caridad y postuladora de la Causa de los Santos de la Familia Vicenciana, nos aproximamos a la historia de esta institución y su estrecha relación con Valdemoro.

Valdemoro y las Hijas de la Caridad, una relación centenaria

Villa de realengo, arrancada al arzobispado de Toledo por el rey Felipe II en 1577, es un pueblo con mucha historia. Valdemoro a finales del siglo XIX era una villa en crecimiento y expansión. Desde 1851 tenía vía férrea y estación de tren de la línea Madrid-Aranjuez. Y desde 1855 contaba con el Colegio de Guardias Jóvenes Duque de Ahumada.

Precisamente a finales del siglo XIX, don Diego Fernández de Vallejo, marqués de Vallejo y senador vitalicio del reino, diputado en Cortes, consejero de Arquitectura, Industria y Comercio, vocal de la Junta de Beneficencia de Madrid y el banquero más importante del partido liberal, compró casas y fincas en Valdemoro, donde pasaba temporadas con su hijo José Manuel y su segunda esposa, doña Nicolasa Alcántara Gallo.

En atención a su hijo José Manuel, que padecía epilepsia severa, mandó construir el instituto-asilo para epilépticos de Carabanchel Alto en Madrid y se lo confió a los Hermanos de San Juan de Dios. En 1878 sucedió un acontecimiento lamentable para el marqués de Vallejo y su familia: el 18 de abril murió su único hijo, José Manuel, con veinticuatro años de edad y sin posibilidad de descendencia. A





partir de esta etapa, don Diego, inmerso en el drama íntimo de su desesperanza sucesoria, se dedicó de lleno a la creación de establecimientos de caridad y beneficencia para pobres, que entregó a las Hijas de la Caridad y otras congregaciones: jesuitas, carmelitas...

La primera institución benéfica fundada por el marqués de Vallejo tras la muerte de su hijo es la Casa Asilo San Diego para hermanas mayores y enfermas y las Escuelas de San José, en memoria de su hijo. Éste murió en abril y las escuelas se pusieron en marcha en octubre de 1878.

Don Diego quiso agradecer a las hermanas los cuidados ofrecidos a su hijo y honrar su memoria estableciendo las Escuelas de

San José en Valdemoro. Los marqueses don Diego y doña Nicolasa habían comprado las fincas y casas que tenían en Valdemoro los marqueses de Gaviria: la casa principal, la Casa del Rey y la finca de recreo llamada El Juncarejo. Agradecidos a las Hijas de la Caridad decidieron crear cuatro fundaciones: dos para atender hermanas mayores y enfermas, y dos educativas:

En la casa principal, donde ellos habitaban cuando visitaban Valdemoro, establecieron la **Casa de San Diego** para hermanas mayores y enfermas 1878. Y anexas las **Escuelas de San José** para educar a

los niños en el parvulario con aulas de educación primaria y labores para niñas y señoritas de la villa. Se hicieron reformas y se



25 AÑOS CON LA MEJOR IMPRESIÓN EN VALDEMORO
Envía tus archivos por mail y pásate a recogerlos

FOTOCOPIAS • PLANOS • IMPRENTA • ENCUADERNACIÓN • PLASTIFICADOS • SELLOS DE CAUCHO • SERVICIO DE FAX
CARTELERÍA • LONAS • ROTULACIÓN • VINILOS • PEGATINAS...



Mes del alumno / Hacer fotocopias para grupos sale más rentable

Plaza de la Constitución, 17 • 28341 Valdemoro, Madrid • t.91 895 26 66 / m.691 479 811 / acherepro@telefonica.net



podieron albergar enseguida casi un centenar de hermanas y más de cien niñas. Solo había una comunidad para las dos obras. La inauguración oficial tuvo lugar el 5 de noviembre de 1878.

En 1885 se inauguró el Colegio de Huérfanas de la Guardia Civil en la finca de **El Juncarejo**. Había cincuenta internas y diez hermanas de comunidad. Desde los inicios fue confiada a las Hijas de la Caridad hasta que recientemente, en el año 2005, su actividad cesó fruto de una reestructuración de las obras de la orden.

En la llamada Casa del Rey, donde se hospedaba el rey cuando visitaba Valdemoro de paso hacia Aranjuez, los marqueses de Vallejo establecieron la Casa de San Nicolás, también para hermanas mayores, en 1888. Con el paso del tiempo se fusionaron ambas casas con el nombre de **Casa de San Nicolás**, manteniendo las Escuelas de San José que fueron reconocidas oficialmente y ratificada su autorización en 1925. En 1906 se inauguró la capilla de la Virgen Milagrosa, abierta al público, y desde los inicios se estableció la Asociación de Hijas de María y la de Voluntarias de la Caridad. Así permanecieron las escuelas desde su fundación hasta el 3 de septiembre de 1970.

M.ª Ángeles Infante Barrerra. H. C.

Educación en valores de hoy

En el año 1970, con motivo de la nueva Ley General de Educación, el Colegio nuevo San José dejó de ser un órgano ligado a la Casa de San Nicolás para constituirse como un centro independiente.

Tras su renovación entre los años 1978 y 1980, el Colegio San José, en el momento actual, es un colegio concertado desde infan-

til a cuarto de ESO, donde se trabajan los valores humanos y cristianos, apostando por una educación de calidad con innovación y coherente con el siglo XXI.

Además de las trece aulas ordinarias, el colegio cuenta con un aula de enlace. Esta iniciativa promovida por la Comunidad de Madrid pretende dar cabida a los jóvenes inmigrantes que llegan a nuestro país y desconocen el castellano. El Colegio San José es el único centro que actualmente cuenta con esta propuesta y durante nueve meses, los jóvenes, desde tercero de primaria hasta cuarto de secundaria, acuden al centro para aprender nuestro idioma. Pasado el periodo de formación, si el joven lo desea y el centro tiene capacidad, pasa a formar parte del alumnado ordinario del centro.

La oferta educativa se completa con un aula TEA (trastorno de espectro autista) de formación para niños con necesidades educativas especiales que abarca de infantil hasta secundaria. Disponen también de un aula compensatoria para alumnos que poseen un desfase curricular mínimo de dos años. Este programa se compone de horas de apoyo que pretenden contrarrestar esta descompensación. En secundaria también se ofertan horas de apoyo en lengua y matemáticas para el primer y segundo curso. La integración y la diversidad es una riqueza en este colegio, donde los niños aprenden unos de otros desde la aceptación, el cariño y el respeto.

El centro promueve la continuidad y estabilidad del equipo docente, es por ello que todos los profesionales se caracterizan por la versatilidad y la formación continua. El equipo de profesorado no posee una única titulación. En el caso de los maestros, muchos disponen de la titulación de maestro especialista en audición y lenguaje y maestro especialista en pedagogía terapéutica, formación



LAS ONDAS DE CHOQUE RADIALES COMO TÉCNICA DE FISIOTERAPIA

[INDICACIONES DE ESTA TÉCNICA DE TERAPIA CON ONDAS DE CHOQUE]

Es una técnica ambulatoria no invasiva que está indicada en patologías de inserción tendinosa y patologías muy localizadas. En nuestro centro de Valdemoro nos están dando muy buenos resultados en el tratamiento de patologías como:

HOMBRO.-

- CALCIFICACIONES DEL TENDÓN DEL SUPRAESPINOZO
- PATOLOGÍAS DEL MANGUITO DE LOS ROTADORES
- RIGIDEZ ARTICULAR DEL HOMBRO

CODO.-

- EPICONDILITIS
- EPITROCLEITIS

MANO.-

- TENOSINOVITIS QUERVAIN
- PATOLOGÍAS DEL TÚNEL CARPIANO

CADERA.-

- TROCANTERITIS
- TENDINOSIS DEL MÚSCULO TENSOR DE LA FASCIA LATA

RODILLA.-

- TENDINOPATÍA ROTULIANA
- TENDINOPATÍA CUADRICIPITAL
- TENDINOPATÍA DE LA PATA DE GANSO

PIE.-

- FASCITIS PLANTAR
- ESPOLÓN CALCÁNEO
- TRATAMIENTO DE LA CELULITIS



Cristo de la Salud, 5 · 28340 Valdemoro, Madrid • www.fisiovaldemoro.com / teléfonos 918 955 721 / 659 913 021



Se realizan
estudios nutricionales
y talleres de
limpieza facial gratuita,
llámanos y te informaremos

RESERVA TU PLAZA
918 080 362

No esperes más para cuidarte

★Pilates suelo ★Pilates consciente ★Pilates máquina

☯Yoga

☯Yoga embarazada

✿Hipopresivos

★Reflexología podal y facial

★Quiromasaje

★Par Biomagnético

★Ventosas

★Naturopatía

★Flores de Bach

★Reiki

★Moxibustión

★Micropigmentación

♥Nutrición

☯Flamenco ☯Sevillanas ☯Tablao flamenco

♥Música para bebés ♥Ballet

SEGUNDA ACTIVIDAD 10 % DE DESCUENTO



necesaria para la atención de alumnos con necesidades especiales. La mayoría también cuenta con formación en inglés y, en secundaria, los profesores de cursos más avanzados son licenciados.

Por su parte, el alumnado tiene un perfil heterogéneo. A través del aula de necesidades especiales y el aula de enlace, el centro presta servicio a jóvenes con diversidad funcional y niños y niñas extranjeros que provienen de países de habla no hispana. A todos ellos se suman los casi 400 alumnos de educación ordinaria que, como todo el mundo, también cuentan con sus propias particularidades.

Ofertar una única línea educativa por cada curso escolar —a excepción de primero y segundo de secundaria, que cuentan con dos aulas por curso— permite impartir una educación de calidad en aulas espaciales que cuentan con la tecnología necesaria, como ordenadores, proyectores e incluso pizarras digitales. Desde los tres años se produce una aproximación a la tecnología con clases de informática en el aula de ordenadores y la utilización de herramientas educativas como la abeja *Bee-boot*.

El centro se acoge al programa BEDA, aunque no es un centro bilingüe. Se apuesta por una potenciación del inglés aumentando el número de horas de clase que establece la Comunidad de Madrid en cuarto, quinto y sexto de primaria. Disponen también de un auxiliar de conversación nativo que asiste en las aulas desde los tres años hasta cuarto de educación secundaria. Por último, la formación impartida en las aulas se potencia a través de actividades como representaciones, intercambios en el extranjero, campamentos y semanas de inmersión lingüística en inglés.

Otra de las apuestas más importantes del Colegio San José es la utilización de las nuevas tecnologías. Desde las aulas de primaria y secundaria se promueve la familiarización con el mundo digital a través de la utilización de *software* como Scratch, LEGO WeDo o Minstorns. Cada año el centro intenta añadir nuevas tecnologías tanto en el apartado de *software* como de *hardware*.

Creando mejores ciudadanos

El Colegio San José se enmarca dentro de los centros educativos vicencianos. Estos centros educativos católicos se impregnan de la sencillez, la humildad y la caridad de San Vicente y Santa Luisa. Esta sencillez se refleja en el día a día; el equipo de profesorado no asume su labor docente como un mero trabajo, sino como un acto de fraternidad para con sus alumnos. Es por ello que su dedicación altruista sobrepasa en muchas ocasiones el horario de trabajo reglado. El sentido de familia está presente en todos los ámbitos y se extiende no solo al centro de Valdemoro, sino a todos los centros educativos de la provincia de Madrid-San Vicente.



El carisma de las Hijas de la Caridad es el de atender la necesidad que surge en el momento histórico, por eso su labor se ha ido renovando de manera natural a lo largo de las décadas. Educativamente, el centro ha sabido detectar cuáles han sido las necesidades en cada momento histórico para ofrecer una respuesta efectiva que permitiera a sus alumnos aprender las destrezas que más se demandaban. Ejemplo de ello son las clases de mecanografía a las que muchos valdemoreños acudieron



durante los años setenta y ochenta. Hoy esas aulas han dejado el paso a la era digital, y la formación está enfocada a aprender las habilidades que el mundo digital requiere.

El proyecto educativo hace especial énfasis en la transmisión de los valores de la generosidad y la fraternidad para que los alumnos comprendan la educación como un acto que se lleva a cabo en comunidad. Una de las características de los centros de las Hermanas de la Caridad es la pastoral. Su propósito es el de evangelizar desde la vida, es decir, acercar el carisma de San Vicente y Santa Luisa a los más pequeños para que sean capaces de ver las necesidades del prójimo. Gracias a la labor de los padres, del equipo docente y de las hermanas, los jóvenes del colegio están muy sensibilizados frente a las adversidades ajenas. Dentro de su programa educativo se ha normalizado la organización de campañas benéficas, como la Operación Kilo, la Operación Bocata o la venta de libros en el Día del Libro. Todas estas iniciativas impregnan la concepción de los alumnos y se traduce en mejores ciudadanos que aportan un valor añadido a la sociedad.

Las Hijas de la Caridad están presentes en noventa países a través de misiones humanitarias. Cada centro educativo de la provincia de Madrid-San Vicente está hermanado con un colegio ubicado en las zonas de pobreza donde se encuentran las hermanas. El Colegio San José tiene asignada la de Luanda (Angola). Desde 1998 asisten tanto económicamente, por medio de las diferentes iniciativas de recaudación de fondos que reúnen a lo largo del año, como con recursos humanos: son varios los profesores que han viajado hasta el país africano para asistir a los docentes locales.

En navidades llevan a cabo varias campañas de recogida de alimentos para donarlos a la casa de acogida de El Cristo de la Salud. Ayudan tanto a personas de fuera como a las propias familias del centro. Las Hermanas de la Caridad gestionan diferentes proyectos sociales con los que pretenden asistir a las personas que más lo necesitan. Esta filosofía se transmite en las aulas y la asistencia a los alumnos y familias que lo necesitan es un aspecto más de la concepción cristiana de la vida.

El centro promueve valores como la solidaridad, la generosidad o la amistad. Cada año establece un lema que se vincula a un valor. Este año el valor es el servicio que, a su vez, está vinculado con el lema de todos los colegios: «Saber más para servir mejor». En años anteriores se han trabajado valores como la justicia o la libertad. Los tres primeros días de cada curso escolar se destinan a jornadas de sensibilización. Con diferentes actividades y propuestas se presenta el valor elegido para el año académico a fin de potenciarlo. Todos los valores escogidos por las hermanas están reflejados en el Evangelio y forman parte del carisma de la congregación. A través de diferentes actividades, como convivencias, campamentos, voluntariado y, concretamente este año, el Camino de Santiago, implementan y trabajan los valores vicencianos.

También, es destacable mencionar que es un colegio abierto a todos y para todos, pues cede generosamente sus instalaciones y la disponibilidad de las hermanas para acoger diferentes actividades: reuniones de la Asociación de la Medalla Milagrosa y de la Asociación Internacional de la Caridad, catequesis de preparación para la primera comunión de la Parroquia de la Asunción, Cursillos



¡¡NO ESPERE
AL FRÍO!!!

YA
ESTAMOS
AQUÍ

Factoring chimeneas

EL MEJOR CALOR ECOLÓGICO

más de
20 años
de experiencia



Ponga ahora su cassette o chimenea y benefíciese de las formidables ofertas que le ofrecemos.

Visítenos y lo comprobará.

Amplia gama en estufas y calderas de pellets, cassettes, hornos y chimeneas de leña.

Todo tipo de acabados en madera, pladur, mármol, piedra... Instalación casi sin obras.

Vea nuestra exposición.



Avda. Andalucía, 123 · Valdemoro, Madrid
t.91 808 33 68 / 647 365 983

www.factoringchimeneas.com

Abierto de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00
Sábados de 9.00 a 14.00



prematrimoniales, convivencias de los grupos neocatecumenales, cursos de formación del profesorado de Religión de la diócesis de Getafe... y es sede de la Escolanía Villa de Valdemoro.

Dentro de las decenas de actividades del colegio se encuentran las Juventudes Marianas Vicencianas, un grupo de fe que comienza en quinto de primaria y sigue un camino catecumenal que desemboca a los treinta años de edad con la inserción en otras ramas de la familia vicenciana. A través de este grupo se potencian todos estos valores y aprenden a vivir la fe y reciben el sacramento de la confirmación.

En el mismo recinto del colegio, se encuentra otra comunidad de Hijas de la Caridad: la Casa San Nicolás. Las Hermanas que aquí residen continúan su labor de evangelización y servicio en Valdemoro con la visita domiciliaria, la catequesis en la parroquia y la visita a los ancianos en diferentes residencias. El ocaso de su vida no es señal de baja exigencia en su vocación y fe, todo lo contrario, siguen siendo luz en medio de Valdemoro.

Un centro para los nuevos tiempos

La celebración del 140.º aniversario se ha caracterizado por ser un reconocimiento a todas las Hijas de la Caridad, vicencianos y laicos que han formado parte de esta obra y que han prestado servicio a Valdemoro durante todo este tiempo. El pasado 21 de abril se vivió un reencuentro de alumnos y exalumnos con las hermanas tanto del centro San José como de El Juncarejo. Al reconocimiento a la labor durante más de un centenar de años se quiso sumar también la diócesis de Getafe por medio de sus párrocos.

Tras finalizar la eucaristía, se recreó la llegada de las primeras hermanas a la localidad y estuvieron presentes los representantes de las instituciones locales y de los equipos directivos del resto de centros educativos de Valdemoro. En el acto también se descubrió

la placa conmemorativa del 140.º aniversario y se entonó el himno del aniversario, compuesto por la Escolanía Villa de Valdemoro, cuya sede es el Colegio San José.

La humildad y sencillez es algo que se impregna en la vida de los alumnos y que les acompaña a lo largo de su vida. El carisma de las Hijas de la Caridad siempre está presente en ellos como un estilo de vida en el que la preocupación por el prójimo juega un papel muy importante.

Asimismo, el pasado 11 de mayo, viernes, junto con los alumnos y familias se recreó de nuevo un ambiente de fiesta, cuando se plantó un olivo para conmemorar el 140.º aniversario que cobijará bajo su sombra a futuros alumnos. También se enterró una cápsula del tiempo con diferentes objetos simbólicos para la escuela vicenciana: una Medalla Milagrosa, una gorra del colegio, un periódico del día... Todo una simbología con el deseo de que pueda ser descubierta y valorada por las próximas generaciones de alumnos, profesores, familias e Hijas de la Caridad.

El futuro del Colegio San José pasa por ofrecer una formación que se adapta a los nuevos tiempos. Están inmersos en el proyecto Compas que promueve la innovación metodológica. Las nuevas formas de educación basadas en proyectos colaborativos son una realidad del centro. El aprendizaje y servicio, es decir, que el alumno adquiera unos conocimientos y los utilice para mejorar la sociedad, es otro de los métodos de educación que pretenden continuar potenciando dentro de su proyecto educativo. El Colegio San José es un centro modesto que tiene detrás un proyecto más grande con treinta y dos centros educativos. En definitiva, una pequeña gran familia que no solo pretende ofrecer a sus alumnos la mejor formación de cara a su futuro profesional, sino que también quiere crear mejores ciudadanos con valores que aportar a la sociedad. ✕

G

GALENAS

CENTRO DE ESTÉTICA

DESDE 1997

INSTITUTO PARA LA
Excelencia
PROFESIONAL IEP

CONCEDIDA LA
ESTRELLA DE ORO A
CENTRO GALENAS



TRATAMIENTOS FACIALES

RESULTADOS VISIBLES
DESDE LA PRIMERA SESIÓN

ÚLTIMAS TENDENCIAS EN REMODELACIÓN CORPORAL

SERVICIO ESTÉTICO ONCOLÓGICO

SIN ÁNIMO DE LUCRO
Y COORDINADO POR
HOSPITAL INFANTA ELENA

GALENAS
APOLO, 20
Valdemoro, Madrid.

91.228.40.51
619.24.59.76

www.esteticagalenas.com

Chatarrería Recuperaciones Bajan

El mejor precio para tus residuos reciclables

Recuperaciones Bajan es una empresa familiar de Valdemoro dedicada a la compraventa de chatarra. Se encuentra en el polígono industrial de Las Canteras, en la calle Vereda de la Solana, 25. Su actividad se centra principalmente en la venta al por mayor.

Gracias a su labor, incluyen los materiales sobrantes, los artículos inservibles, recortes y chatarra dentro del ciclo de reciclaje de una forma limpia y directa, contribuyendo al mantenimiento y fomento de la conservación del medio ambiente.



El trato cercano y la profesionalidad les define. En sus instalaciones disponen de básculas-puente digitales homologadas y revisadas periódicamente por la Comunidad de Madrid para garantizar su fiabilidad. La medición se hace en presencia del cliente y la tasación se efectúa en relación a los materiales de los que se componga la carga. El valor final se abona en el momento. Disponen de dos tipos de básculas: una pequeña para pesar cantidades de hasta 1500 kg y otra grande para camiones, furgonetas, turismos, o para pesajes superiores a 1500 kg. También cuentan con furgonetas basculantes y un camión grande con pulpo chatarrero que permite el servicio de contenedores.

Su avanzado sistema de gestión de los residuos y sus rigurosos controles de calidad les permiten ofrecer los precios más competitivos. El precio por kilo de chatarra varía dependiendo, entre otros factores, del tipo y de la cotización bursátil de cada metal. El precio definitivo se marca en las instalaciones. Su equipo negocia el pre-

cio de la chatarra directamente con el vendedor, pagando al contado la cantidad acordada.

En Recuperaciones Bajan compran los artículos metálicos que ya no quieres. Con su servicio de recogida a domicilio se desplazan allí donde sea preciso. El pesaje se hace por tipos de materiales, lo que permite una oferta precisa por cada uno de ellos.

El abanico de materiales que aceptan en su centro de reciclaje es muy extenso e incluye: acero inoxidable, níquel, cables y man-



guas de cobre y aluminio, chatarra de aluminio, chatarra de cobre, estaño, bronce, latón, chatarra de plomo, así como chatarra de zinc. Los metales férricos se admiten en todas sus variantes: chatarra industrial o estructural, recorte de cerrajería, recorte de chapa nueva, oxicorte, motores eléctricos, hierro fundido o virutas de acero. También adquieren artículos tales como baterías, pesas de básculas antiguas, puertas y ventanas, bidones de agua, estufas de leña, depósitos de agua, herramientas, radiadores y pequeña maquinaria, entre otros. ✕



Para más información no dudes en contactar llamando a los teléfonos 911 747 091 y 647 045 602 o visitando su centro en la calle Vereda de la Solana, 25 (polígono industrial de Las Canteras).



Yellow Home, servicios inmobiliarios

La tranquilidad que necesitas para adquirir tu nueva casa

En abril de 2015 nacía en la calle Ruiz de Alda Yellow Home, una nueva oportunidad inmobiliaria en Valdemoro. Detrás de esta nueva firma hay un equipo de profesionales con más de diez años de experiencia en el sector de la construcción. Dispone de una amplia cartera de activos bancarios repartidos por toda la geografía española, tanto de activos de interior como de zona de costa a unos precios muy asequibles.

Yellow Home es una empresa familiar que se aleja de los métodos de trabajo de las grandes franquicias. Por ello, ofrece más flexibilidad y adaptación a las necesidades de sus clientes. Gestionar la venta de un inmueble requiere de la máxima diligencia para que todos los detalles se contemplen. En Yellow Home saben que no se trata solo de vender una vivienda y ofrecen un plus de asistencia para que tanto el comprador como el vendedor se sientan felices con la compraventa del inmueble. Ofrecen a sus clientes un trato muy transparente, les asesoran en todos los pormenores de la compraventa desde el principio, para que en todo momento se sientan seguros de los pasos que se están dando.



Su oferta se compone de servicios inmobiliarios de compraventa de inmuebles, donde gestionan la venta del inmueble desde su captación hasta la venta efectiva, e incluso hacen un seguimiento post-venta para solucionar pequeños inconvenientes que puedan surgir.

Confeccionan un reportaje fotográfico del inmueble, y en algunos casos, visitas virtuales inmersivas. Yellow Home es la única inmobiliaria de la zona sur que dispone de esta tecnología propia importada directamente de Estados Unidos, que permite a los clientes ahorrar tiempo en visitas innecesarias. De esta manera, cuando el cliente visita realmente el inmueble, ya sabe qué es lo que busca.

Los clientes de Yellow Home también tienen a su disposición un servicio de financiación exclusivo con el que obtendrán un estudio previo de su perfil económico y una financiación a medida adaptada a las necesidades de la compra. Se puede conseguir hasta el 110 % de la financiación, incluyendo los gastos.

Este 2018, Yellow Home traslada sus oficinas a unas instalaciones más modernas con un entorno de trabajo muy agradable.

Este 2018, Yellow Home traslada sus oficinas a unas instalaciones más modernas con un entorno de trabajo muy agradable.



Para más información visita su nueva sede en la calle Antonio Van de Pere, 40, o su página web www.inmoyellowhome.com. Puedes consultar cualquier duda escribiendo a yellow@inmoyellowhome.com o llamando a los teléfonos 677 189 489 y 609 238 176. ✕

Alain Afflelou audiólogo, oír bien es igual de sencillo que ver bien

Ponerse rápidamente en manos de los profesionales ayuda a prevenir futuras minusvalías auditivas



Juan Ángel Villaseñor
Audiólogo y propietario del establecimiento
ALAIN AFFLELOU de Valdemoro, calle Estrella de Elola

Hace más de once años que ALAIN AFFLELOU llegó a España. La clave de su éxito está en ofrecer a los consumidores productos y soluciones innovadoras que se adapten a las necesidades del actual estilo de vida. Siguiendo esta línea continuista la compañía decidía diversificar su negocio con la línea ALAIN AFFLELOU Audiólogo.

La importancia de una detección precoz

La detección precoz facilita la aceptación más rápida de los problemas de comunicación asociados a la pérdida de audición y de la necesidad de rehabilitación auditiva. Tener dificultades al escuchar voces de niños y mujeres, oír pero no entender y tener problemas de comprensión en conversaciones grupales son algunos de los avisos de la pérdida auditiva.

A partir de los 40 años se recomienda realizar una revisión audiológica cada año. De esta manera el audiólogo elabora un estudio completo del paciente y realiza las pruebas auditivas pertinentes para valorar cuáles son las necesidades específicas.

Una vez terminado el estudio completo, el audiólogo evalúa los resultados obtenidos y selecciona el audífono conveniente según el caso de cada paciente.

El 75 % de los nuevos usuarios de audífonos utilizan dos; en ALAIN AFFLELOU te ofrecen asesoramiento para así escoger la mejor opción en tu caso, además harán un seguimiento permanente de la adaptación con revisiones periódicas.



Para más información no dudes en visitar su centro en calle Estrella de Elola, 18 o llamando al teléfono 918 951 057. ✕

Presenta este cupón y benefíciate
de un **EXAMEN PREMIUM AUDITIVO GRATUITO**

VIDEOTOSCOPIA • IMPEDANCIOMETRÍA • AUDIOMETRÍA TONAL • AUDIOMETRÍA VERBAL • AUDIOMETRÍA ÓSEA

(Realizado por un audiólogo)

VALDEMORO:
C/ Estrella de Elola, 16 - 91 895 10 57

ALAIN AFFLELOU
Óptica y Audiología

Win-Win

AUDIO

**Disfruta de tu audición
con todas las garantías**



Ahora con tu Pack **Win Win Audio, tus
audífonos y un mundo de beneficios**



5 años de garantía



5 años de seguro



Financiación a medida



5 años de pilas y kit
de limpieza



Tu audiólogo siempre
a tu lado

Pruébalos gratis



R E P O R T A J E

Peña Madridista Valdemoro

Embajadores del madridismo internacional

Texto_Sergio García Otero · Fotografía_Ncuadres

No cabe ninguna duda de que el Real Madrid atraviesa una época dorada en su historia, al proclamarse campeón de Europa en baloncesto y, por tercera vez consecutiva, en fútbol. El club blanco bate todos los récords y se posiciona en la cúspide del deporte mundial. Con motivo de la clasificación para la final de la Champions League y la victoria del equipo de *basket*, quisimos acercarnos hasta la Peña Madridista de Valdemoro para conocer de cerca cómo se vive el madridismo en nuestra localidad.

Paradójicamente, la peña surge con motivo de la celebración de una final de la Champions League y del enfrentamiento del Real Madrid con el que ha sido su rival también este 2018, el Liverpool. Era el año 1981 y la final se celebró en París con un resultado bien

distinto. El Real Madrid cayó derrotado frente al equipo inglés. Este hecho conmovió a algunos madridistas de Valdemoro que, con el dolor de una derrota en la final de la máxima competición europea, decidieron aunar fuerzas para crear la Peña Madridista de Valdemoro.

Joaquín Mazarracín, Facundo Carrero, Dionisio García, Ángel Díaz, Francisco Lerena, Fidel Mateos y Antonio García, madridistas férreos y socios fundadores, decidieron crear una pequeña asociación, la primera de la historia democrática de Valdemoro, bajo el nombre de Peña Madridista de Valdemoro. Al acto de inauguración acudió el por aquel entonces presidente del Real Madrid, Luis de Carlos, y se celebró en los salones del restaurante Quinito, primera sede social de la peña.





El propósito fundacional de la peña era aunar al madridismo local que ya se conocía previamente de los viajes habituales al Santiago Bernabéu. La peña, que comenzó con 35 socios, en la actualidad cuenta con 280. En los 37 años de actividad el número de socios ha sido variable, alcanzando picos de máxima participación cuando el madridismo ha cosechado grandes temporadas y franjas de menor participación coincidiendo con la crisis económica. Los éxitos de los últimos años del equipo han revertido la tendencia y se observa un repunte en el número de afiliaciones a la peña.

Como ya anticipábamos, la peña madridista es la asociación más antigua de Valdemoro. Cuando se creó en el año 1981 no existía ninguna agrupación local. El Real Madrid contaba con peñas por toda España; es por ello que, a través del club, se formalizó la

Peña Madridista de Valdemoro en forma de asociación local. La peña se rige por los estatutos del club, lo que establece un vínculo especial entre la agrupación y el Real Madrid.

Históricamente, las diferentes sedes de la peña siempre fueron bares de la localidad. En vista de los inconvenientes que generaban a la hora de llevar a cabo sus reuniones, los socios optaron por crear su propia sede. La primera se encontraba en la calle San Isidro, más tarde se mudaron a la calle Libertad, hasta que hace cinco años decidieron asentarse en pleno centro de Valdemoro, en el número 4 de la calle Doctor Benito, a pocos metros de la Plaza de la Constitución. Cabe apuntar que, junto a la Peña La Saeta, son las únicas dos agrupaciones de la Comunidad de Madrid que cuentan con local propio. Se encuentra en un lugar céntrico con el objetivo de dar ca-



Nueva dirección!!! Calle General Martitegui, 17 · 28342 Valdemoro · t.918 083 063
www.centroortopedicocuadrado.com

MEJORA
 TU CALIDAD DE VIDA

Más de 25 años de experiencia

Taller propio de fabricación

- Plantillas a medida, corsés, y ortesis infantil
- Especialistas en mastectomía (prótesis mamarias)
- Ayudas técnicas, venta y alquiler de sillas, andadores, camas articuladas...





bida a todos los valdemoreños que son madridistas. Los 184 metros cuadrados de local cuentan con una barra de bar, una maqueta exclusiva del estadio Santiago Bernabéu, televisores y mesas y sillas donde ver los partidos o celebrar las competiciones de mus.

El primer presidente de la peña fue don Joaquín Mazarracín, cargo que ocupó por un espacio corto de tiempo; lo mismo ocurrió con Ángel García y Consuelo Humanes, cuya presidencia fue de transición. El primer presidente longevo fue Facundo Carrero, quien ostentó el cargo desde prácticamente el nacimiento de la peña hasta el año 1989. Le sucedería hasta el año 1995 Eugenio Escudero, quien dio paso al actual presidente, Santiago Fernández Humanes.

Como presidente, Santiago atiende las demandas de los socios y establece el vínculo directo con el estadio. Su labor es también la de coordinar todas las actividades o visitas a las dependencias del club, ya sean el Tour Bernabéu ya sean las visitas a la ciudad deportiva de Valdebebas. Para todo ello cuenta con el apoyo de la junta directiva en que se encuentran: Benito Rivera, encargado de la gestión de los autobuses; Carlos Fabrique, encargado del bar; Alex Silva, responsable de las redes sociales, informática y grada joven; y Antonio Martín, responsable de la contabilidad.

Los primeros peñistas de los años 80 rondaban entre los treinta y cuarenta años. En la actualidad el perfil de socio de la peña se encuentra entre los 40 y los 50 años, aunque existe una gran participación de jóvenes. La peña pretende fomentar la afiliación juvenil, es por ello que hasta los 11 años los niños y niñas no pagan

cuota de socio; a partir de esta edad y hasta los 16, tan solo abonan el 50 % de la cuota. Son muchos los madridistas que, desafortunadamente, ya no se encuentran entre los socios de la peña. Todos ellos tienen un recuerdo en la memoria de la asociación. Cabe destacar la figura de Francisco Lerena, madridista acérrimo que, además de ser socio fundador, se volcó con este proyecto prestando ayuda a cualquier socio que lo necesitara. Su recuerdo sigue muy presente en la actividad diaria de la asociación.

Dentro de la sede se estrenó el pasado mes de abril una nueva iniciativa que pretende acercar nuevos asuntos a los socios por medio de charlas y ponencias de personajes relevantes vinculados con el mundo del deporte.

Valdemoro de blanco

El motivo fundacional de la asociación fue conseguir unificar a todos los madridistas que vivían en Valdemoro y que cada fin de semana acudían al estadio por separado a animar a su equipo. Por este motivo, como peña acuden a todas las citas deportivas que se disputan en el Santiago Bernabéu. En cada partido que el Madrid juega en casa, al menos un autobús parte de Valdemoro hacia el estadio. Fuera de la Comunidad de Madrid también es habitual que la bandera de la peña valdemoreña esté presente en los encuentros celebrados tanto en la geografía española como en toda Europa.

La Peña Madridista de Valdemoro participa desde sus inicios en el Torneo Interpeñas del Real Madrid. Cada año, la asociación selecciona varios equipos locales para que compitan en representación de la localidad. Nuestro municipio es uno de los mejor representados, pues la peña de Valdemoro se caracteriza por tener un elevado número de equipos. La edición de 2018 se ha celebrado los pasados 1 y 2 de junio.



Entre sus actividades sociales se organizan visitas guiadas al Tour Bernabéu y a la ciudad deportiva de Valdebebas. Las salidas se hacen públicas en el tablón de anuncios de la peña y permiten a los asistentes disfrutar de descuento en la visita guiada al estadio y su museo y la experiencia exclusiva de adentrarse en la ciudad deportiva del Real Madrid, una actividad que no está al alcance del público general.

Dentro de la sede se estrenó el pasado mes de abril una nueva iniciativa que pretende acercar nuevos asuntos a los socios por medio de charlas y ponencias de personajes relevantes vinculados con el mundo del deporte. Este ciclo se inauguró el pasado 20 de abril con la presentación del libro *Los días que no queremos* de Miguel Rollón y que contó con la presencia del jefe de redacción del diario deportivo AS, Tomás Roncero. En próximas ediciones contarán con la presencia de jugadores y técnicos deportivos que ofrecerán su visión del deporte y resolverán las dudas de los socios asistentes.

Su vínculo con Valdemoro es muy íntimo, el grueso de los socios de la peña son vecinos de toda la vida. La Peña Madridista de Valdemoro está presente en todos los actos organizados por el consistorio en los que se le ha requerido. Recientemente, con motivo del fin de curso escolar, la asociación entrega trofeos a los jóvenes que han cosechado algún éxito deportivo a lo largo de la temporada.

Valdemoro, embajador del madridismo mundial

En sus treinta y siete años de actividad la peña no ha dejado de asumir nuevos retos. Uno de los últimos proyectos en los que

se ha sumergido es el hermanamiento con la Peña Madridista de Shanghái. A través de este vínculo internacional, la Peña Madridista de Valdemoro se articula como embajadora y mediadora para intentar solventar las necesidades que surjan entre la peña china y el club.

Como mediadores, la Peña Madridista de Valdemoro se ofrece a acoger a todos los madridistas que vengan de China, con una visita a nuestra localidad y facilitarles, en la medida de lo posible, su estancia en nuestro país. Para iniciar esta nueva relación con el país oriental, el pasado mes de mayo se inauguró en la nueva sede madridista, de más de 700 metros cuadrados, de Shanghái una exposición con artículos históricos cedidos por la peña valdemoreña. La exposición ya cuenta con varios miles de visitantes.

El próximo 17 de junio se celebrará la comida anual de la agrupación, que contará con la presencia de representantes del club. En ediciones anteriores, también contó con exjugadores como José Antonio Salguero, Isidoro San José y Francisco Bonet.

La actividad de la peña también se extrapola al entorno virtual. A través de su página web (www.penamadridistavaldemoro.com) podrás conocer la actualidad gracias a sus crónicas de cada encuentro que disputa la agrupación blanca. A través de su Facebook ([penamadridistavaldemoro](https://www.facebook.com/penamadridistavaldemoro)) también puedes conocer su actividad día a día.

Si estás interesado en pasar a formar parte de esta gran familia blanca, no dudes en visitar su sede en la calle Doctor Benito, 4. La Peña Madridista de Valdemoro es el lugar perfecto donde sentir la grandeza del madridismo como si estuvieras en casa. ✕



Plantas Tere
CENTROS DE JARDINERÍA
Todo para su jardín

Diseño y proyecto de jardines de bajo mantenimiento • Asesoramiento
Trabajos para el jardín • Decoración • Plantas • Flores • Tierras • Áridos...

Dirección:
N-IV Salida 29 (→Torrejón)
28341 Valdemoro, Madrid

Contacto:
666 883 419

 Plantas Tere

 @plantastere

plantastere@hotmail.com

www.plantastere.es

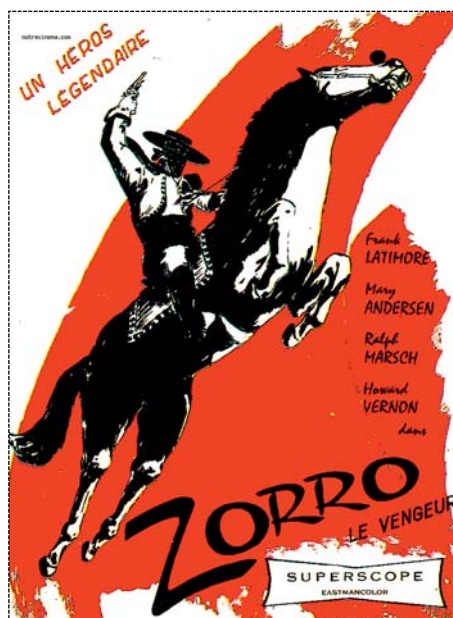


Valdemoro en el cine

Texto_Fernando Martín Pescador

Valdemoro ha sido escenario de cerca de treinta largometrajes. Pudimos ver la plaza de la Constitución, llena de extras valdemoreños, en *Orgullo y pasión* (1957), mientras Sophia Loren bailaba flamenco bajo los atentos ojos de Frank Sinatra y Cary Grant; pudimos ver Valdemoro convertido en un pueblo uzbeko de la antigua Unión Soviética en una producción internacional, *Más allá de las montañas* (1967), una película dirigida por el polaco Alexander Ramati, autor también de la novela homónima; y pudimos ver el Salón de Sesiones del antiguo consistorio de Valdemoro en algunas de las escenas más importantes de la película española *El turismo es un gran invento* (1968), dirigida por Pedro Lazaga y protagonizada por Paco Martínez Soria y José Luis López Vázquez.

Pero en Valdemoro han puesto los ojos, también, producciones cinematográficas y cineastas de carácter más alternativo e independiente. En nuestra localidad se filmó una película con guion de Jesús Franco, el cineasta independiente por antonomasia en España; vino a filmar a Valdemoro nada menos que Orson Welles, el *enfant terrible* (y luego más talludito y no tan *enfant*) de Hollywood; y, en el año 2000, nos visitó Karra Elejalde, actor de algunas de las producciones españolas más gamberras de los últimos veinte años, para dirigir su primer largometraje, *Año Mariano*.



La venganza del Zorro

Alrededor de la década de 1960, cuando las grandes productoras de Hollywood aún no se habían hecho con el control mundial de la distribución y de los derechos de proyección, los cineastas independientes podían estrenar en los centros de las mejores ciudades y competir con las grandes superproducciones de Hollywood. Para poder seguir su funcionamiento, los cines de barrio, por ejemplo, elegían entre grandes películas que se habían estrenado hacía meses (a veces, hasta años) o entre pequeñas producciones independientes con títulos rimbombantes que recordaban a grandes éxitos del pasado con los que atraían a los espectadores necesarios para poder sufragar la siguiente producción.

No tenemos que irnos tan lejos en el tiempo. En ciudades como Madrid o Zaragoza, hace veinte años, había una oferta cinematográfica un treinta por ciento más alta que en la actualidad. Es decir, puede que hubiera menos pantallas de cine disponibles que hoy en día, pero el espectador podía elegir entre muchas más películas. En la actualidad, los cines ofrecen más pantallas, pero, al repetirse las mismas películas en todas las multisalas, la oferta cinematográfica es menor. Una producción cinematográfica independiente o una película de bajo presupuesto tienen muy pocas posibilidades de ser proyectadas en los cines convencionales y, con suerte, sus opciones pasan por las filmotecas o los festivales de cine.



En muchos sentidos, es una pena. Porque, a pesar de algunos problemas de factura debido a su bajo presupuesto, cuando uno ve *La venganza del zorro* (1962), la película dirigida por Joaquín L. Romero Marchent que arranca en la plaza de la Constitución de Valdemoro (esta vez convertida en el centro de una población de California), se da cuenta de que puede competir, sin rubor, con muchas grandes superproducciones de Hollywood. La cinta contiene unas cuantas persecuciones a caballo, el número de disparos necesarios, las piruetas y la agilidad de un Zorro que trepa por los árboles y los edificios y el duelo a espada reglamentario con el malo en la última escena de la película. Todo ello salpicado con sabrosos diálogos escritos por un Jesús Franco en buena forma.

Para aquellos que no conozcan el nombre de Jesús Franco, aquí va mi pequeño homenaje a este cineasta independiente español. Estamos hablando del director de más de doscientas películas y del escritor de otros tantos guiones. Franco se formó como ayudante de dirección de Juan Antonio Bardem, Luis García Berlanga o del propio Joaquín L. Romero Marchent, director de *La venganza del Zorro*. Gracias a su experiencia y su conocimiento del inglés, trabajó con Orson Welles en *Campanadas a medianoche*. Los géneros favoritos de Jesús Franco eran el cine fantástico, la ciencia ficción y el cine de terror. Trabajaron en sus películas actores de la altura de Christopher Lee o Klaus Kinski. En 2009, recibió un Goya honorífico por toda su trayectoria profesional en el cine, como director, guionista, productor y compositor musical.

Jesús Franco no llegó a filmar oficialmente en Valdemoro como director. Sin embargo, llegó a tener una relación muy especial con un valdemoreño de nacimiento, Fernando García Morcillo. La carrera musical de García Morcillo fue larga. Nació en 1916. Miembro de una familia de músicos, fue director de la casa de discos RCA y di-

rigió numerosos programas musicales en directo para Radio Nacional de España y Radio Madrid. Fernando García Morcillo fue el compositor de numerosos temas del cancionero español contemporáneo, entre los que destacan *La tuna compostelana* y *Mi vaca lechera*. Sus canciones fueron interpretadas por María Dolores Pradera, Sara Montiel, Frank Sinatra y Carmen Sevilla (estos dos últimos habían

estado en Valdemoro durante la filmación de *Orgullo y pasión*, pues Sinatra era uno de los protagonistas de la cinta y la tonadillera había ayudado a Sophia Loren a preparar la escena que tiene lugar en la plaza de la Constitución). En la década de 1940, el maestro Morcillo se dedicó a hacer música para la comedia musical y la revista. A partir de la década de 1950, comenzó a componer

para el cine. Sus colaboraciones con Jesús Franco empezaron con la película *El secreto del Dr. Orloff* (1964) y Morcillo puso la banda sonora de, al menos, tres películas más de Franco. Su relación con el cine independiente no se limitó a la música que compuso para Jesús Franco. También trabajó en numerosas ocasiones con el director madrileño Paul Naschy (nombre artístico de Jacinto Molina Álvarez), más conocido por ser uno de los actores más elogiados internacionalmente por su interpretación del hombre lobo. Fernando García Morcillo fue también el compositor de la música de la mayoría de las películas del director José María Elorrieta. Casualmente, dos de ellas fueron filmadas parcialmente en Valdemoro: *El milagro del sacristán* (1954) y *Torero por alegrías* (1957).

En *La venganza del zorro*, de Joaquín L. Romero Marchent, la plaza de la Constitución de Valdemoro se reconoce fácilmente y se utiliza en varias ocasiones como espacio multiusos de la película. También cobra gran protagonismo la ermita del Cristo de la Salud (tanto por fuera como por dentro), pues es el lugar donde tiene lugar el asesinato que dispara toda la intriga de la película.



JARDINES DEL AIRON

VALDEMORO

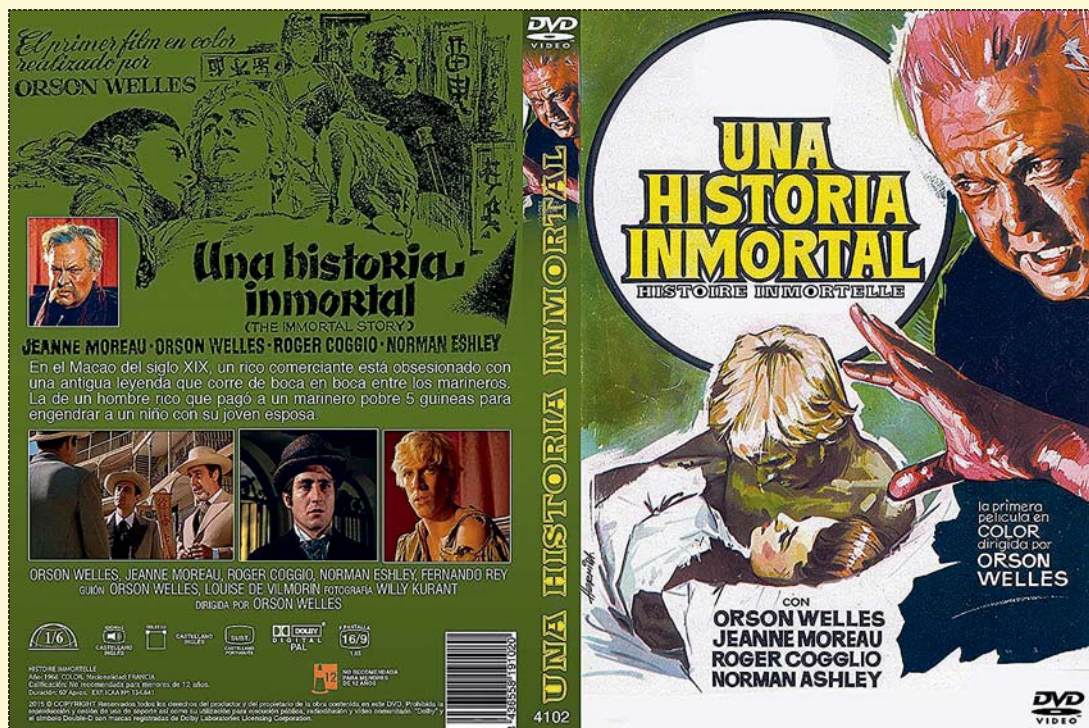
INFORMACIÓN:
91 808 47 09
jardinesdelairon@gci.com.es

GCI
 GRUPO CENTRO INMOBILIARIO

C/ San Vicente de Paúl, 28
 28350 Valdemoro (Madrid)

GESTIONA: www.pocam.es

FINANCIA: **CaixaBank**



Una historia inmortal

Jesús Franco llegó a decir que no le gustaba ninguna de sus películas. Que a él le habría gustado dirigir *Ciudadano Kane*, la obra maestra de Orson Welles. Tuvo la suerte de trabajar con Welles en *Campanadas a medianoche*, filmada en España en 1965. Curiosamente, tres años más tarde, Orson Welles vino a Valdemoro para rodar el telefilm *Una historia inmortal*.

¿Qué se puede decir de un artista como Orson Welles? Con veintitrés años, aterrizó Estados Unidos con una dramatización radiofónica de *La guerra de los mundos*, el fa-

moso libro de H. G. Wells; con veinticinco años, dirigió su primera película y muchos críticos y cinéfilos siguen considerándola uno de

los mejores largometrajes de la historia del cine. Estamos hablando de *Ciudadano Kane*, que ganó el Óscar al mejor guion original y tuvo nominaciones a mejor película y mejor director.

Una historia inmortal fue concebida como una película para la televisión francesa, pero acabó estrenada en el cine. Estuvo filmada en varios lugares de España, incluidos Chinchón y Valdemoro. En este caso, la plaza

Una historia inmortal fue concebida como una película para la televisión francesa, pero acabó estrenada en el cine. Estuvo filmada en varios lugares de España, incluidos Chinchón y Valdemoro.





de la Constitución de Valdemoro formaría parte del entramado urbano de una imaginaria Macao, la colonia portuguesa en China. Efectivamente, podemos ver carteles en chino por todas partes (aquellos que saben leer chino criticaron el hecho de que algunos de esos carteles estaban boca abajo). Orson Welles, uno de los cuatro protagonistas de la película, entra en la plaza conducido en una calesa tirada por caballos y puede distinguirse claramente. Orson Welles estuvo en Valdemoro. Coprotagoniza la cinta del director norteamericano Jeanne Moreau, la actriz francesa que falleció recientemente (31 de julio de 2017).

La película es una adaptación exquisita de una novela deliciosa, obra de la escritora danesa Karen Blixen. Tal vez *Una historia inmortal* no sea su libro más famoso, pero algunas otras de sus novelas han sido llevadas al cine y son ampliamente conocidas: *Memorias de África* y *El festín de Babette*. La adaptación cinematográfica es muy teatral y podría haberse llevado a cabo con tan solo los cuatro protagonistas europeos. Cuando el espectador piensa que Orson Welles quiso ahorrarse en extras o que, sencillamente, en aquellos años, no pudo encontrar actores chinos en España, el director nos sorprende con dos o tres escenas en las que los extras asiáticos enriquecen la cinta extraordinariamente, gracias, también, a una fotografía impecable.



NUEVAS TECNOLOGÍAS

Trabajamos con tablets, iPads y pizarras digitales.



EXTRAESCOLARES

Amplia oferta de actividades extraescolares al mediodía y por la tarde.



BACHILLERATO

Ofrecemos una educación de gran calidad apoyada por grandes descuentos.



CREATIVIDAD

Le damos especial importancia a la creatividad y al desarrollo emocional del alumno.



IDIOMAS

Proyecto propio de inglés desde los 2 años. Apostamos también por el alemán.



DEPORTE Y SALUD

Creemos en los valores que aportan y apostamos por la natación, pádel...

Educación

De 0 a 18 años

Ciclos Formativos:

- TAFAD
- Cocina y Gastronomía

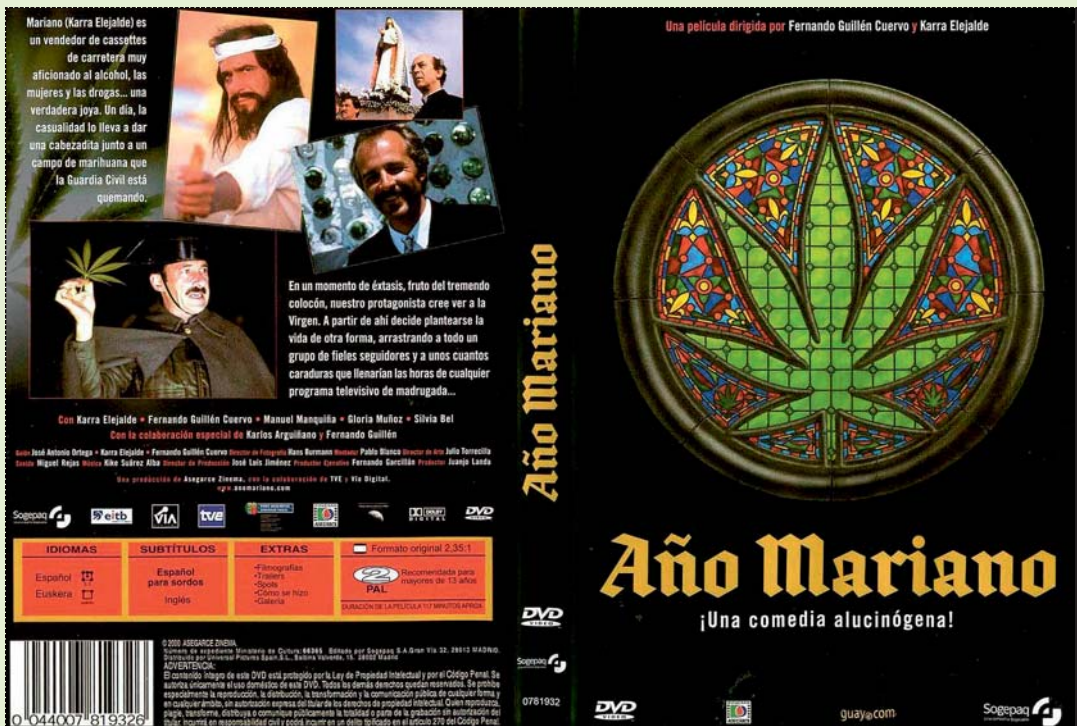
ESO a distancia



Nobelízate!!!

PROGRAMA NOBELÍZATE. Busca el desarrollo del alumno desde el conocimiento de varias áreas.





Año Mariano

Gran parte de *Año Mariano*, la película dirigida por Karra Elejalde y Fernando Guillén Cuervo en el año 2000, fue filmada en los cerros de El Espartal (en la finca El Espartal, según aparece en los créditos). Utilizaron un buen número de extras, que llegaron de varias poblaciones. En los créditos finales, aparecen agradecimientos a los excelentísimos Ayuntamientos de Madrid, Almería, Níjar, Valdemoro, Ciempozuelos y Titulcia (aunque es «todo el pueblo de CIEMPOZUELOS POR SU CARÍÑO Y COLABORACIÓN» el que se lleva los agradecimientos especiales de la película).

Año Mariano es una película sinvergüenza. Es una película marginal repleta de personajes marginales. Y sus orígenes son también marginales. Todo comenzó cuando Juanma Bajo Ulloa hipotecó su piso para producir su primera película, *Alas de mariposa*, en 1991. Parecía una historia de cineasta independiente americano. Una película producida con muy poco dinero que consigue el premio del Festival de Cine de San Sebastián. Con los ingresos de esta película, Juanma Bajo Ulloa pudo producir su segunda película, *La madre muerta* (1993). Algunos de los adjetivos que se podrían usar para ambas películas son preciosismo, detallismo y barroquismo. Ninguna de las dos películas estaba dirigida al gran público. Ninguna de las dos podía clasificarse como comercial.

En *Alas de mariposa*, uno de los personajes terciarios estaba interpretado por Karra Elejalde. En *La madre muerta*, Elejalde pasó a ser el protagonista. Estoy seguro de que la relación personal que fue forjándose durante esos dos años entre Ulloa y Elejalde fue fundamental para que el director decidiera convertir una historia de Karra Elejalde en su tercer largometraje. La película, *Airbag* (1997), se convirtió en la más taquillera del cine español, honor que mantuvo hasta que, al año siguiente, se estrenó la primera película de la saga de *Torrente*. Es, sin lugar a duda, la película más

Gran parte de *Año Mariano*, la película dirigida por Karra Elejalde y Fernando Guillén Cuervo en el año 2000, fue filmada en los cerros de El Espartal (en la finca El Espartal, según aparece en los créditos).

comercial de Ulloa, que, desde entonces solo ha estrenado *Frágil* (2004), minoritaria de nuevo, y *Rey gitano* (2015), que intentó resucitar el fenómeno comercial de *Airbag*, sin conseguir el mismo éxito.

Sin embargo, Karra Elejalde supo explotar al máximo el efecto de *Airbag*. Tres años más tarde, escribió, dirigió e interpretó junto con Fernando Guillén Cuervo la película *Año Mariano*. Guillén Cuervo ya había coprotagonizado *Airbag* e, incluso, había firmado su nombre, junto al de Elejalde y Ulloa, bajo el guion de la película. *Año Mariano* no tiene la factura ni la frescura de *Airbag*, pero fue una vuelta de tuerca más (o una ida de olla superior) y comercialmente tuvo incluso más beneficios. *Airbag* tuvo un presupuesto de tres millones de euros y una recaudación de siete. *Año Mariano* contó con un presupuesto de unos 180 000 euros y obtuvo una recaudación de más de cinco millones de euros.

No cabe duda de que Karra Elejalde ha conseguido evolucionar por un camino lleno de más éxitos comerciales y ha sabido mantenerse en el candelero (él diría «en el candelabro» si estuviera interpretando a uno de sus personajes), pues lo hemos podido ver en la primera línea de las películas y series de moda (*Ocho apellidos vascos* y sus secuelas, por ejemplo) y, a la vez, no abandona a los personajes marginales que ha interpretado desde sus inicios interpretativos.

Valdemoro ha sido escenario de todo tipo de películas y series televisivas. En nuestro artículo anterior dedicado al cine en Valdemoro, pudimos ver paisajes urbanos de nuestra localidad en grandes producciones internacionales, en producciones populares españolas y, como hemos visto en este artículo, Valdemoro ha sido utilizado como escenario de películas independientes, marginales o de bajos presupuestos. ✕



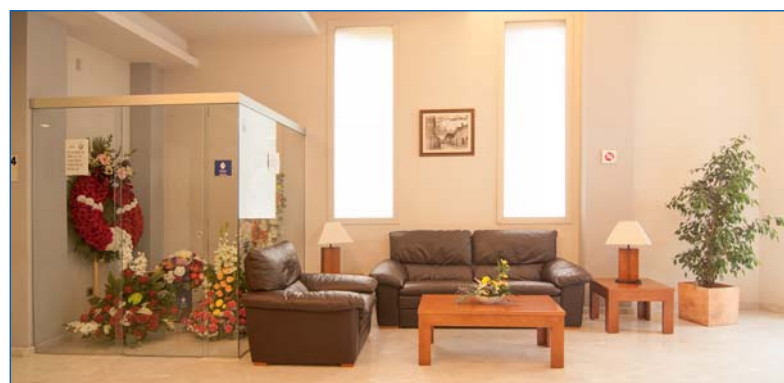
El Recuerdo, servicios funerarios

La pérdida de un familiar siempre es una circunstancia dramática en la que depositar toda la confianza de los trámites para su sepelio en buenas manos facilita el duelo. Servicios Funerarios El Recuerdo desarrolla su actividad funeraria en toda la Comunidad de Madrid y Andalucía, y es la única funeraria con sede en el municipio de Valdemoro. Desde hace cinco años, han atendido a más de mil familias de la localidad, prestándoles sus servicios y asesorándoles en esos momentos tan duros, sentimentalmente hablando.



cuerdo viene incrementando sus cifras de inversión en activos funerarios, lo que le permite estar a la altura del sector en lo referente a niveles de calidad de las instalaciones, medios materiales e innovación (vehículos, informática, comunicaciones, etc.) y, sobre todo, en lo que se refiere a medios humanos.

La verdadera apuesta comercial de El Recuerdo, desde sus inicios, ha sido la potenciación del concepto de asistencia y cuidado excepcional de las familias de los fallecidos en el dramático momento de la muerte de un ser querido. El



Sus servicios se posicionan fuera de los cánones de las funerarias convencionales por la calidad, los medios técnicos y la calidez humana de su personal. El éxito creciente y continuado del modelo de negocio de El Recuerdo se fundamenta en cinco pilares clave. Todos ellos se enfocan de manera integrada y coherente hacia la excelencia en el servicio y a la máxima profesionalidad, cercanía y respeto en la atención y el cuidado de las familias.

En primer lugar, poseen una excelente relación de colaboración con el mercado de seguros de decesos, servicio que cubre entre el 60 % y el 70 % de los entierros en España. En segundo lugar, El Recuerdo se caracteriza por un trato exquisito con las familias, por su excelencia profesional y por el alto compromiso con la calidad del servicio. Para ello han desarrollado equipos de profesionales expertos, de altísimo nivel, enfocados a hacer excelente la experiencia del cliente y de todos los visitantes que pasan por sus instalaciones en los momentos tan delicados del duelo. Cada año el grupo El Re-

Recuerdo pone a disposición de las familias un amplio abanico de prestaciones, servicios y atenciones que les facilitan superar unos momentos tan delicados, y les permiten realmente centrarse en sus seres queridos. En su cartera de servicios se oferta la asistencia permanente y atención 24 horas, los traslados provinciales, nacionales e internacionales, servicio en plaza con inhumación o cremación, servicios jurídicos, floristería y *catering* en sala y eventos.

Su accesibilidad y rapidez para la gestión del sepelio es lo más eficaz. El Recuerdo forma parte del grupo de las actuales sociedades gestoras del Tanatorio y Cementerios de Valdemoro. Desde estas líneas quieren agradecer a todos los ciudadanos de Valdemoro y a sus familias su tan amable acogida, que, sin duda, les ha hecho sentirse queridos en el municipio y ha facilitado su labor.

Para más información, puedes contactar con Servicios Funerarios El Recuerdo por teléfono las 24 horas llamando al 915 610 357. ✕

MODA.
by Julián Villar, Ncuadres







Fotografía: Julián Villar
Modelo: Alba Caballero García



Especialistas en reconocimientos médicos, psicotécnicos y renovación y obtención del carnet de conducir

- Carnet de conducir (foto+ tramitación gratuita)
- Armas
- Animales peligrosos
- Vigilante de seguridad
- Patrón navegación

LUNES a VIERNES de 9.30 a 14.00h y de 17.30 a 20.00h
SÁBADOS de 11.00 A 13.00h • SIN CITA PREVIA

Especialidades médicas

Colaboramos con las principales sociedades médicas

Nos preocupamos por tu salud desde 1978

Avda. de Andalucía, 32 · 1.º C · 28343 Valdemoro, Madrid

☎ 91 895 17 32 · WhatsApp 620 528 843 · www.clinicapuertadelmoro.com · info@clinicapuertadelmoro.com



Desde 1970



Tabernas - Vinotecas - Restaurantes

Un local diferente



Desayunos variados
Menús del día, y fin de semana
Eventos familiares
Exquisitas raciones variadas
Suculenta barra de tapas
Tanques de cerveza natural
Vinoteca, más de cien reseñas
carta de cocteles
El apreciado Gin Tonic

GRUPO EL BUO, MADRID

EL BUO CHUECA: Gravina, 4 · t.91 521 74 98

EL BUO LA LATINA: Humilladero, 4 · t.91 354 69 03

EL BUO VALDEMORO: Camilo José Cela, 12 · t.91 808 46 96

LA BUHA LA LATINA: Pza. de la Cebada, 10 · t.91 366 11 60

LA BUHA VALDEMORO: Dr. Fleming, 26 · t.91 808 16 76

NEW LA BUHA CHUECA*: Gravina, 6 · t.91 795 99 77

Visítanos en:



www.tabernaselbuo.es

Valdemoro asistió al Levantamiento de Varsovia



El Levantamiento de Varsovia está aún muy presente en el corazón de los polacos y de los varsovianos en particular. Cada 1 de agosto a las 5 de la tarde en punto, hora W, las sirenas antiaéreas suenan en las ciudades y en un minuto de silencio se conmemora el momento en que comenzó. Al mismo tiempo miles de personas se agolpan en el cementerio varsovita de Powazki para rendir homenaje a los caídos.

El Levantamiento fue la mayor rebelión civil contra los alemanes durante toda la guerra. Durante sesenta y tres días, un «ejército de aficionados» mal armados y hambrientos combatió al poderoso ejército alemán en una batalla que los mismos alemanes compararon con la de Stalingrado por la fiereza de la lucha.

La recreación histórica es un modo idóneo de divulgación de la historia, cada vez más popular en Europa y EE. UU. Lejos de ser una simple dramatización, se muestran hechos históricos acompañados

de una narración explicativa, una verdadera lección de historia para todos los públicos destinada a recordar el valor del sacrificio de una juventud en su lucha por la democracia. El rigor histórico es el principal objetivo. En Valdemoro, además de presentarse escenas del Levantamiento, se ofrecieron dos conferencias —sobre el papel de la mujer en la lucha por la libertad y sobre el Holocausto—. El público pudo ver y tocar objetos de interés histórico, encerrados habitualmente en los museos.

En la recreación del 19 de mayo de 2018, participaron más de ochenta personas, en el escenario y desde las bambalinas, de cuatro asociaciones madrileñas: First to Fight Poland, GRH Division Norland, Krakus y Asociación Polaca Ambar de Valdemoro. La honró con su presencia la Exma. embajadora de Polonia, Sra. Dña. Marzenna Adamczyk y la corporación municipal presidida por el alcalde presidente, D. Serafín Faraldos. ✕

La revista de
valdemoro

Suscríbete al Boletín de Noticias
de *La revista de Valdemoro*

- Revista *online* mensual
- Noticias, eventos, reportajes y entrevistas

Más de 2000 vecinos están
suscritos a nuestra lista de correo,
¿vas a quedarte fuera?

www.larevistadevaldemoro.com

'Tras la telaraña', de Paula Requejo Marchán

La nueva novela negra rústica con la que vibrarás desde el primer párrafo



Paula Requejo Marchán vive en Valdemoro desde hace quince años. La escritura la ha acompañado a lo largo de toda su vida. Le gusta pintar con palabras, dar rienda suelta a la imaginación. Su carácter de mujer emprendedora la lleva a publicar, en el año 2016, su primera novela, *Isa Kietud*, donde investiga sobre el

subconsciente, la consciencia y la superconsciencia.

Ha colaborado junto con otros autores en *¿Qué te apetece leer? Cuento, relato, poesía*, publicado en el 2017 por Círculo Rojo Editorial. Una antología de carácter benéfico, destinada a la AECC para proyectos de investigación en la enfermedad del cáncer.

Tras la telaraña es su más reciente publicación. Novela negra de buen ritmo y estilo sencillo, que consigue llegar al lector, acompañándolo durante el paso de las páginas. Ambientada en la llamada España profunda, tiene como escenario principal Camposeco, pue-

blo de Castilla imaginado por la autora. Los miembros de la familia Santos son los protagonistas principales de esta historia que transcurre entre 1961 y 2001. Sus vidas proyectan sombras de tradiciones y costumbres arcaicas, saturadas de prejuicios y una moralidad religiosa mal entendida.

Cuarenta años de intrigas, secretos y manipulaciones en torno a la herencia de Bernabé Santos. Cuatro décadas aliñadas por la avaricia, el rencor, la envidia, la lujuria, el desamor, la cobardía y la locura de sus personajes, que

se verán abocados, de forma inevitable, a la tragedia.

¿Qué se esconde tras la telaraña?

Te dejará sin aliento. ✕

Estudia Bachillerato en helicon



Impartimos las cuatro opciones de Bachillerato

**Artes
Ciencias
Humanidades
Ciencias Sociales**

con una amplio abanico de asignaturas troncales y optativas.

En 1º de Bachillerato un iPad por alumno

Somos el único centro de la zona Sur que imparte el Bachillerato de Artes

Ofrecemos formación personalizada

Hacemos del alumno protagonista de su aprendizaje

Metodología moderna y universitaria

Somos Bilingual Excellent School

Work Experience Experiencias de trabajo en empresas

HAZ CON NOSOTROS BACHILLERATO

colegio helicon

ESCUELA INFANTIL - INFANTIL - PRIMARIA - SECUNDARIA - BACHILLERATOS - BACHILLERATO DE ARTES
TRES EDIFICIOS DOCENTES - GRANDES AULAS - LABORATORIOS Y TALLERES - CENTRO DEPORTIVO - PISCINA SEMIOLÍMPICA - SALA DE TEATRO
CANCHAS EXTERIORES - PATIOS CUBIERTOS - JARDINES - HUERTO - TRES COMEDORES - COCINA PROPIA - ENFERMERÍA - GALERÍA DE ARTE



91 875 22 32
www.colegiohelicon.org

Somos helicon | la casita | helicon | B.E.S. | E.O.N.
MARÍA CURIE, 19. 28342 VALDEMORO (MADRID)



Y ahora,
elige insti...



El Ayuntamiento lanza la oferta de cursos de natación para el verano



340 plazas, tanto infantiles como para adultos

Ya se pueden formalizar las inscripciones para participar en los cursos intensivos de natación que ofrece el Ayuntamiento de Valdemoro y que disponen de más de 300 plazas tanto infantiles como para adultos. Los cursos se han organizado en tres periodos, de forma que se puede optar por comenzar las clases el 25 de junio, el 11 de julio o el 30 de julio. En cada uno se impartirán 12 sesiones de 45 minutos, que tendrán lugar de lunes a viernes, en cuatro turnos matinales (9.00, 9.45, 10.30 y 11.15 h.) y dos vespertinos (20.00 y 20.45 h.). Las solicitudes, información sobre plazas y el documento de pago se recogen en el servicio de atención deportiva de la Piscina Municipal Valdesanchuela. El importe de los cursos estará determinado por los precios públicos vigentes, que incluyen distintos descuentos. ✕



Asinte ofrece talleres gratuitos de refuerzo escolar para este verano

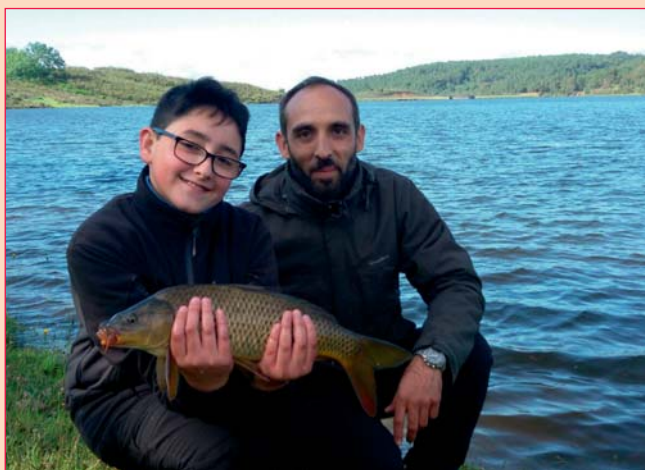


Son ocho talleres y seminarios que ayudan al alumnado a afianzar conocimientos y mejorar sus resultados académicos

El servicio de Asesoramiento e Intervención Educativa (Asinte) pone en marcha el programa formativo de verano con el propósito de afianzar conocimientos y competencias del alumnado en distintos ámbitos de cara a mejorar sus resultados académicos cuando se incorporen al nuevo curso. La oferta está compuesta por ocho talleres y seminarios gratuitos dirigidos a escolares de infantil, primaria y secundaria y para padres y madres, que además pueden consultar en la Asesoría de Logopedia cuestiones relativas a esta área. Las sesiones tendrán lugar en el mes de julio en el Centro de Actividades Educativas y para asistir hay que formalizar la inscripción del 6 al 26 de junio en esas mismas instalaciones. ✕

Salida a pescar al embalse de Valdecañas

La Peña el Carpín se desplazará hasta Cáceres el próximo 16 de junio



La próxima cita de la peña para pescar será el próximo día 16 de junio, al embalse de Valdecañas (Cáceres). La salida está prevista para las 3.45 horas desde la parada de taxis de la avenida de Andalucía, o bien, a las 4.00 horas desde su sede social, situada en el Restaurante Puerta del Moro, en la avenida de España, 101, de Valdemoro. Los billetes de autobús, para todos aquellos que les quieran acompañar, podrán adquirirse en la sede cualquiera de los jueves que hay hasta ese mismo día 16 de junio. En esta ocasión, para poder pescar en Valdecañas, se precisa la correspondiente licencia de pesca de Extremadura.

Para más información y conocer la actualidad de la Peña el Carpín puedes visitar su blog (elcarpindevaldemoro.blogspot.com.es). Si lo deseas también puedes acudir a cualquiera de las reuniones que celebran todos los jueves en su sede social, entre las 20.00 y las 22.00 horas. ✕

**DESDE 1985
PUB**



C/ ALARCON, 14 VALDEMORO

**AUTO CRISTAL
RALARSA®**

**REPARACIÓN Y SUSTITUCIÓN
DE LUNAS DE AUTOMÓVIL**

**OFERTA!!
TINTADO DE LUNAS 70€**
TODOS LOS COCHES 3, 4 Y 5 PUERTAS

91 113 86 01
www.ralarsa.com   
valdemoro@ralarsa.com



C/ Antonio Van De Pere, 9
28342 Valdemoro, Madrid

Su publicidad **AQUÍ**
desde **40** euros/mes
La revista de Valdemoro
687 714 422



Taller Mecánico *multimarca*

VEHÍCULOS DE OCASIÓN
nombelautoautomocionsl@outlook.com

Frente a la **itv** de Valdemoro

Polígono Industrial Las Canteras · calle de La Granjilla, 9 · nave 26
28340 Valdemoro, Madrid · m.: 657 983 083 · f.: 91 199 08 30



CISCO
PELUQUEROS

Prepara tu cabello para darle la bienvenida a la primavera y a la Semana Santa con nuestros tratamientos orgánicos/veganos.
Nosotros te aconsejamos

Todo tipo de tratamientos para tu cabello
Hidratación • Reparación • Antiescrepamiento • Nutrición

Colores Orgánicos
Para el cuidado de tu cabello y piel

Osa Menor, 1 · Esquina Duque de Lerma
28341 Valdemoro, Madrid · t.91 895 63 05

Próximo número en julio
Cierre de publicidad 30 de junio

- Nuevas tarifas de publicidad más accesibles
- Personalización de campañas
- Diseño de anuncios
- Entrevistas-reportajes de empresas y comercios
- 15 000 ejemplares
- Distribución gratuita en Valdemoro
- Reparto en el buzón particular de cada domicilio, organismos y comercios. Rotativa por zonas
- Informe mensual de distribución

Llama ahora y contrata: **687 714 422**
publicidad@larevistadevaldemoro.com

www.larevistadevaldemoro.com



RESTAURANTE
MERRY CITY
美丽城

COMIDA CHINA A DOMICILIO

☎ 91 801 71 57 / 91 801 70 78

Horario: De 12.00 a 16.30h y de 20.00 a 24.00h. **Abierto todos los días**
Lunes por la tarde cerrado por descanso, excepto festivos.
PEDIDO MÍNIMO 12.00 EUROS

Avda. Andalucía, 11 • 28340 Valdemoro, Madrid

BAR-TERRAZA EL COLUMPIO

Menú Diario
2 primeros y 2 segundos: 5€

Menú Fin de Semana
3 primeros y 3 segundos: 9€

Menú Cumpleaños
Celebraciones
Comidas
Raciones

Calle Extremadura, s/n • Valdemoro • ☎ 665 785 883

Su publicidad **AQUÍ**
desde **40** euros/mes
La revista de Valdemoro
687 714 422

DIVERSIONES EN realidad virtual

DIVR

salasdivr

¡Se original!
Regala un PACK DIVR,
Los tenemos de todos los colores y precios

Promoción cumpleaños
2 horas 90 euros
3 salas
Catálogo de juegos completo

RESERVA YA SIN COMPROMISO
Horario: martes a viernes de 17 a 22 h
Sábados, domingos y festivos de 11 a 15 h y de 17 a 22 h
Gta. de las Amazonas, 9 y 10
Valdemoro, Madrid **682 181 735**

€uroOro

COMPRA - VENTA DE ORO, PLATA Y METALES PRECIOSOS

SETRASPASA ESTE NEGOCIO POR JUBILACIÓN MUY ECONÓMICO. BENEFICIOS DEMOSTRABLES

RUIZ DE ALDA 19, BAJO - VALDEMORO
TNO.91 809 42 17

índice de anunciantes

Grupo Rasche	2
Ingrid Minaya centro estético	3
Gabino Nicolás e Hijos	5
Cadenas Abogados	5
Restaurante Adri Experience	7
Abogados Gil&Berrocal	8
CEIV	8
Club de Tenis Valdemoro	9
Clínica Dental Valdemoro	10
Aboli, Diseño gráfico	10
Centro Comercial Plaza Éboli	11
Papelería Real Print	12
Pentimento	13
Folder	14
Audiat	14
Lavacan Express Spa	15
Orthosports	15
Mudanzas Bardera	16
Ferretería Gutiérrez	17
Fisioterapia David Yañez	18
Fotoprix	18
Taller de las Artes	19
Dermand Clinics	20

Don Reformas	21
El Recuerdo	22
FM Gestiona	23
Del Prado Construcciones	25
Tapicerías Nuevo Sur	27
Colegio Hélicon	29
Dismatyre	31
Crea Odontología	33
Innovation	35
ACHE Repografía	37
Fisioterapia Reyes Medina	39
Vidasana	39
Factoring Chimeneas	41
Galenas Health&Beauty	43
Alain Afflelou Audiólogo	47
Centro Ortopédico Cuadrado	49
Plantas Tere	51
GCI Jardines del Airón	53
Colegio Nobelis	55
Clínica Puerta del Moro	61
La Buha	61
Colegio Hélicon	63
Tien 21	68

página



CURSOS D FOTOGRAFÍA

verano

Talleres y shooting fotográficos en julio

Talleres de fotografía
en horarios de mañana y tarde

Los talleres son cursos intensivos de 12 horas que
se impartirán durante cuatro días, tres horas diarias

Taller básico

Avanzado (iluminación)

Gastronomía

Boudoir

Desnudo

El flash

El flujo de trabajo

Blanco y negro

Exposición el sistema de zonas
(reproducción obras de arte)

Jóvenes promesas

Shooting

Sesiones con modelos
donde poder disparar para
ampliar tu portfolio

Geles práctica de flash

Boudoir mezcla de flash y luz natural

Desnudo

...

Asociación Fotográfica

Ncuadres

Talleres y Clases Magistrales

Si quieres más información, ponte en contacto con la Asociación Ncuadres
a través del correo ncuadres@gmail.com o en los teléfonos 912 849 494 o 601 371 013.
También puedes seguirnos en [f](#) [ncuadresformacion](#), [in](#) [@ncuadres](#).

www.ncuadres.com

TIEN 21

Especialistas en Electrodomésticos

www.tien21.es • tien21valdemoro@hotmail.com

Libertad, 37 • Valdemoro • teléfonos 91 808 16 18 / 91 808 26 42

Válido hasta el 15 de julio

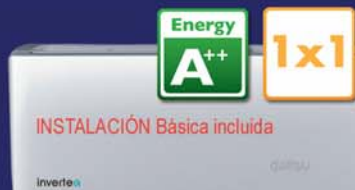


teka **CAMPANA DECORATIVA CMB1-60**

99'09 €

INOX. / FILTROS METÁLICOS

MOTOR DOBLE TURBINA



INSTALACIÓN Básica incluida

DAITSU ASD9UI-DA / 2.150 FRIG/H.
609 € **29.00** €/mes

DAITSU ASD12UI-DA / 2.752 FRIG/H.
629 € **29.95** €/mes

daitsu **SERIE UI-DA**
Función turbo - Función swing - 4 velocidades - Deshumidificador - inverter



INSTALACIÓN Básica incluida

ONWA 2.250 FRIG/H.
549 € **26.14** €/mes

ONWA 3.000 FRIG/H.
569 € **27.09** €/mes

onwa **ONWA**
Bomba de calor - 2 Años de Garantía - Inverter



INSTALACIÓN Básica incluida

DAIKIN AX25KV / 2.150 FRIG/H.
725 € **34.52** €/mes

DAIKIN AX35KV / 3.010 FRIG/H.
760 € **36.19** €/mes

DAIKIN **SERIE KV**
Bomba de calor - Filtro de aire - Silencioso - Programación - Modo Powerful - Inverter



INSTALACIÓN Básica incluida

PAN. KIT-KE25 TKE / 2.150 FRIG/H.
649 € **30.90** €/mes

PAN. KIT-KE35 TKE / 2.925 FRIG/H.
699 € **33.28** €/mes

Panasonic **GAMA KE**
-15°C modo calor - Renovación R22 - Super Quiet 20dB(A) - 5 años de garantía - en Compresor - Inverter - Filtro avanzado PM2,5



INSTALACIÓN Básica incluida

FUJITSU ASY25UILLCE / 2.150 FRIG/H.
CLASE A++/A+ **695** € **33.09** €/mes

FUJITSU ASY35UILLCE / 2.924 FRIG/H.
CLASE A++/A **740** € **35.23** €/mes

FUJITSU **SPLIT 1x1 SERIE LLCE**
Bomba calor - Desconexión Sleep - Reinicio automático - Prog. diario - Powerful - Ahorro energía - Inverter

PAGA HASTA EN 21 MESES SIN INTERESES TIN 0%.TAE 0%

Financiación en 21 meses. T.A.E. 0%. Intereses subvencionados por TIEN 21. Importe mínimo a financiar 199 euros y máximo de 1500 euros.



169 € **8.05** €/mes

4 ZONAS DE COCCIÓN

teka **VITRO TB6415**



199 € **9.47** €/mes

MULTIFUNCION

ACERO INOXIDABLE ANTRACITAS

ZANUSSI **HORNO ZOB20301XK**

Servicios: Entrega inmediata gratuita | Retirada antiguo



6 KG
1.000 R.P.M.
INICIO DIFERIDO HASTA 9H.

EFICIENCIA ENERGÉTICA **A+++**

LAVADORA BEKO WTE6511BW

239 € **11.38** €/mes



TECNOLOGÍA SMART

NO FROST

189 x 60 x 68 cm

EFICIENCIA ENERGÉTICA **A++**
AHORRO EN CONSUMO **20%**

Indesit **COMBI LI8FF21W**