

La revista de valdemoro.com



NÚMERO 53

MARZO 2020

EJEMPLAR GRATUITO



Iván Renedo

E N T R E V I S T A

Juan Antonio González Valero • Altas capacidades
Además: Reportajes, comercio, noticias, eventos...

TU TALLER DE CONFIANZA



CHAPA & PINTURA



POL. IND. EL PRADO
NAVE 16

608 942 347

CARBROS.ES



BERZEUS
II



Viviendas de 2 a 4 dormitorios con plazas de garaje y trastero

2 DORM. DESDE
151.900 €

3 DORM. DESDE
186.900 €

Tu vida comienza aquí

A tan sólo **5 minutos** caminando del centro de **Valdemoro** y la **Estación de Cercanías**. Viviendas de diseño con **amplias terrazas** y buenas distribuciones. **Urbanización cerrada** con unas zonas comunes extraordinarias: **piscina, solárium, zona infantil, pádel, sala social y seguridad con cámaras de vigilancia**. Berzeus II es uno de los Proyectos más atractivos de la zona.



EN PORTADA
Fotografía: Ncuadres

Editorial

→ Por José Manuel López, director

Ya estamos en marzo, el mes de las flores. Los días son cada vez más largos, las temperaturas más agradables y poco a poco el invierno irá desapareciendo para dar paso a la primavera, que comenzará oficialmente el viernes 20. Será entonces cuando se produzca el equinoccio de primavera donde la duración del día y la noche son iguales.

También con marzo ha llegado el Día de la Mujer, que se ha celebrado el pasado domingo 8. El Ayuntamiento de Valdemoro ha propuesto para todo el mes cerca de una veintena de actividades que pretenden concienciar a personas de todas las edades acerca de la necesidad de continuar luchando por alcanzar la igualdad efectiva.

En este número hemos entrevistado a Iván Renedo, quien con tan solo siete años ha participado en numerosas producciones de publicidad y de ficción. Iván estudia en el Colegio Nuestra Señora del Rosario de Valdemoro y ha rodado en series como *Alta Mar* y la serie italiana *Los relojes del diablo*. Pero el rodaje que más le ha gustado ha sido la película *Malasana 32*, que se estrenó en España el pasado mes de enero.

Otro de nuestros entrevistados es Juan Antonio González Valero. Nuestro protagonista vive en Valdemoro desde hace casi cuarenta años. Juan Antonio ha formado parte del alumnado de la Universidad Popular de Valdemoro (UPV), donde durante tres décadas ha participado en los talleres de dibujo, pintura y grabado. El pasado mes de febrero consiguió cumplir uno de sus grandes sueños como artista: exponer en el Centro Cultural Juan Prado, un sueño que fue posible gracias a su participación en el programa de televisión *Auténticos*, de Alberto Chicote.

Finalmente, hemos conocido a la familia Gil de Mingo. Rafael y Alba nos hablan de sus tres hijos: Arela, Adriel y Arón. Los tres se caracterizan por ser niños con altas capacidades, lo que supone tener una forma diferente de ser y comprender el mundo. Han querido compartir su historia con *La revista de Valdemoro* porque, tal vez, podrían ayudar a muchas familias que puedan encontrarse en una situación similar.

Características técnicas

Tirada inicial: 15 000 ejemplares

Formato: A4 (210 x 297 mm)
Impresa a todo color
en papel estucado brillo

Revista mensual: Once números al año

Cierre de publicidad: A finales del mes anterior
a la salida de la publicación

Distribución gratuita en Valdemoro. Reparto en el buzón particular de cada domicilio, comercios y Organismos públicos



clínica veterinaria el Restón

Puedes visitar nuestra web y facebook
www.clinicaveterinariaelreston.es

AVDA. MAR MEDITERRÁNEO, 61 POST • 28341 VALDEMORO, MADRID
t.91 808 17 61 m.670 436 669 • cveterinariaelreston@gmail.com

Horario de atención al público y sus mascotas
Lunes a viernes de 9 a 21h / Sábados de 10 a 14h

SERVICIOS BÁSICOS	HOSPITALIZACIÓN	ESPECIALIDADES	CAMPAÑA DE ESTERILIZACIÓN
• Medicina General	• Hospitalización diurna	• Ecocardiografía	canina y felina Del 2 de marzo al 31 de marzo
• Radiología Digital	• Peluquería y Estética	• Endoscopia	
• Ecografía	• Alimentación	• Traumatología	
• Cirugía y Anestesia	• Accesorios y Complementos	• Oftalmología	
	• Asesoramiento...		

Disponemos de profesionales en **Etología Clínica y Adiestramiento**



VITALDENT

VALDEMORO

Calle Estrella de Elola, 33

91 875 12 66

**BOCAS SONRIENTES,
POR NUESTROS 30 AÑOS
OS OFRECEMOS UN**

20% DTO.*

ORTODONCIA

INVISIBLE | ADULTO | INFANTIL



Consulta condiciones en vitaldent.com.
Registro sanitario: OS13785



La revista de Valdemoro

staff Número 53

Director	José Manuel López de Benito
Redacción	Sergio García Otero
Diseño y maquetación	Arantxa Aboli
Fotografía	Asociación NcuadreS
Colaboración	Fernando Martín Pescador
Corrección	Francisco Vera Baltanás
Imprime	Grupo Impresa
Depósito Legal	M-16581-2015
Tirada	15 000 ejemplares gratuitos
Diseño web	Guadalweb
www	larevistadevaldemoro.com
correo	comunicacion@larevistadevaldemoro.com
	Facebook.com/larevistadevaldemoro
	Twitter: @lrdvaldemoro
Publicidad	publicidad@larevistadevaldemoro.com
Distribución	AG REPARTIDORES
Contacto	687 714 422

La revista de Valdemoro no se responsabiliza, necesariamente, de las informaciones y opiniones expresadas por sus colaboradores.

www.larevistadevaldemoro.com



NO ESPERES
A QUE TE LO CUENTEN...

Llama ahora y contrata: **687 714 422**
publicidad@larevistadevaldemoro.com

Próximo número en **abril**:
cierre publicidad 31 de marzo



sumario



NOTICIAS

07



ENTREVISTA DE PORTADA

Iván Renedo, actor infantil

26



ENTREVISTA

Juan Antonio González Valero,
artista valdemoreño

38



EDUCACIÓN

Colegio Nobelis, aula multisensorial

46



REPORTAJE

Altas Capacidades

48



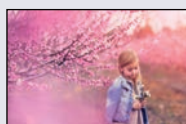
NOTICIAS

59



EVENTOS

64



DIRECTORIO

65

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

66



Manifestación por un **colegio de educación especial**

La asociación Coesval de Valdemoro, formada por padres de niños con discapacidad que reclaman la construcción de un colegio de educación especial en la localidad, convocó una manifestación el pasado 1 de marzo para visibilizar su situación y denunciar el incumplimiento de la Comunidad de Madrid, después de que la Consejería de Educación haya descartado la construcción inmediata de esta infraestructura.

En 2017, tras años de demanda, la Comunidad de Madrid pidió al Ayuntamiento de Valdemoro que hiciese llegar la propuesta sobre dónde se ubicaría el centro de educación especial, así como toda la documentación. El Gobierno regional incluyó la construcción del colegio por 6 millones de euros en los presupuestos del año siguiente. En 2018 la Junta de Gobierno local aprobó la cesión de un terreno

Coesval ha contado con el apoyo de 800 personas.

de casi 10 000 metros cuadrados en la calle Felipe II, cercano a la Piscina Municipal de Valdesanchuela. Según las previsiones iniciales, el centro daría servicio, como mínimo, a cincuenta y cuatro familias de Valdemoro, veintiuna de Pinto y trece de Ciempozuelos, junto a otros veinticinco niños con trastorno del espectro autista (TEA). Sin embargo, el centro nunca llegó a ejecutarse y ahora la Comunidad alega que el colegio no se encuentra entre las medidas prioritarias. A todo ello se suma la falta de aulas TEA.

La asociación asegura que las familias tienen que optar por centros sobresaturados cuando el municipio no cuenta con ningún colegio de este tipo, del que también se podrían beneficiar las localidades cercanas. ✕

**MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN · GRANITOS, DIRECTO DE FÁBRICA · PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS
SANEAMIENTO Y MOBILIARIO DE BAÑO Y COCINA**

Avda. Morcilleras, 18 – Polig. Ind. La Postura – 28343 Valdemoro, Madrid
Telf: 91 895 02 72 – 91 895 57 28 (Exposición) - www.gabinicolas.com



Valdemoro se viste de Carnaval

Más de 800 personas participaron en el concurso de disfraces





Buholandia
PARQUE DE BOLAS & OCIO INFANTIL

Diversión asegurada

Instalaciones

Sé el protagonista

Zona de meriendas

Zona de cafetería

Eventos todo el año

P Parking para clientes



TU FIESTA DE CUMPLEAÑOS INCLUYE:

2 HORAS Y MEDIA DE DIVERSIÓN

PINTACARAS DE FANTASÍA

MERIENDA A ELEGIR
(Nuggets, perrito caliente, pizza, hamburguesa, sándwich de Nocilla o sándwich caliente de jamón y queso)

SNACKS VARIADOS

REFRESCOS O ZUMOS

PORCIÓN TARTA DE CELEBRACIÓN

INVITACIONES

BOLSA DE CHUCHES

LUNES A JUEVES
10,50€/NIÑO

SÁBADOS Y DOMINGOS
POR LA MAÑANA
10,50€/NIÑO

VIERNES A DOMINGO
VÍSPERAS Y FESTIVOS
11,50€/NIÑO

Mínimo 10 niños por fiesta y anfitrión.
Menos de 10 niños se abonará la diferencia.
A partir de 4 anfitriones/fiesta consultar precio.

JUEGO LIBRE POR HORAS

30 MIN. 3,00€	1 H 30 MIN. 6,00€	2 H 30 MIN. 8,50€
45 MIN. 3,50€	1 H 45 MIN. 6,50€	2 H 45 MIN. 9,00€
1 H. 4,00€	2 H. 7,00€	ILIMITADO. 10,00€
1 H 15 MIN. 5,00€	2 H 15 MIN. 8,00€	

HORARIO DEL PARQUE

De lunes a jueves 16:30 H - 21:30 H

Viernes 16:30 H - 00:00 H

Sábado 10:00 H - 00:00 H

Domingo 10:00 H - 22:30 H

Excepto horario de verano y festivos

MENÚ INFANTIL
(Nuggets, perrito caliente, pizza, hamburguesa, sándwich de Nocilla o sándwich caliente de jamón y queso)

REFRESCO O ZUMO

TORTITA CON NATA Y SIROPE O BOLA DE HELADO

+1 HORA DE JUEGO LIBRE

6,50€

reservas 91 895 00 90 · www.parquedebolasbuholandia.es · Doctor Fleming, 24 · 28342 Valdemoro, Madrid



Más de ochocientas personas participaron el pasado 22 de febrero en el desfile de disfraces de Carnaval que recorrió las calles de Valdemoro, en el que resultó ganador el grupo Dando la Nota. Los segundos y terceros clasificados fueron Los Viajeros del Tiempo y la agrupación Un Tío muy Vivo, respectivamente. Los conjuntos de egipcios y bolas de nieve resultaron merecedores de sendos accésits. En la categoría individual, pareja o trío, los dos premios fueron a parar a formaciones de tres personas, el primero, para Meninas Divinas y el segundo para Pasarela de Papel. En la modalidad de grupo, formados por más de cuatro integrantes, formalizaron su inscripción veintiún colectivos, el más numeroso compuesto por noventa participantes, mientras que ocho lo hicieron en la categoría individual que incluía también parejas o tríos. Sobre las 17.30 del sábado 22 de febrero se produjo la salida del desfile multicolor desde el Parque Tierno Galván, junto a la rotonda de la Cuesta de Valderremata. Desde allí se dirigió hacia la avenida de Andalucía y discurrió por la calle Estrella de Elola, la plaza Cánovas del Castillo y las calles Real e Infantas hasta desembocar en la plaza de la Constitución. El jurado estuvo compuesto por representantes vecinales de dis-

tintos ámbitos (asociativo, empresarial, artístico...) que se situaron entre el público en distintos puntos del pasacalles. Entre los aspectos que valoraron a la hora de conceder los galardones se encontraban la vistosidad de la indumentaria, la calidad estética del disfraz, la originalidad del tema, así como cualquier otro elemento creativo complementario del conjunto. Se entregaron en total siete premios en metálico, cinco para el primer, segundo y tercer clasificados y dos accésits en la modalidad de grupo y primer y segundo clasificados en la categoría individual. La caravana lúdica, a la que estuvieron invitados los vecinos que se unieron de manera espontánea a la fiesta, estuvo acompañada de dos espectáculos de animación y del grupo de plañideras, interpretadas por alumnas del taller de Teatro de la Universidad Popular de Valdemoro (UPV), que escoltaron a la sardina hasta la plaza de la Constitución. En este céntrico emplazamiento, un DJ amenizó la entrada de los participantes, se conoció el veredicto del jurado y se hizo entrega de los premios del Carnaval 2020 que ha contado con la colaboración de seis empresas locales que obsequiaron también a los ganadores con diferentes regalos. La celebración concluyó con la quema de la sardina. ✕

Make your dreams come true

Open days:
de 10h a 13h.

- 7 de marzo
- 21 de marzo

¡Ven a conocernos!

COLEGIO NOBELIS VALDEMORO

EDUCACIÓN EMOCIONAL

- MÚSICA
- ART
- EDUCACIÓN RESPONSABLE

IDIOMAS

- ENGLISH SINCE NURSERY SCHOOL
- CONVERSACIÓN CON PROFESORADO NATIVO
- CAMBRIDGE ENGLISH PREPARATION CENTRE
- HASTA 7 SESIONES SEMANALES DE INGLÉS
- INMERSIONES LINGÜÍSTICAS
- ALEMÁN DESDE 5º DE PRIMARIA

INNOVACIÓN EDUCATIVA

- ENTUSIASMAT
- PROYECTO iPad
- METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE ACTIVO

Proyectos · Cooperativo · Emprendimiento

NURSERY SCHOOL / 2º CICLO INFANTIL / PRIMARIA / ESO / CICLOS FORMATIVOS / BACHILLERATO



IV Jornada de Seguridad y Medidas de Evacuación en Autobuses

El evento contó con la colaboración del grupo de bomberos de la CAM

La empresa de transporte AISA ha ofrecido en el parque de bomberos de Valdemoro una nueva jornada sobre seguridad y medidas de evacuación en autobuses y autocares que funcionan con GNC (gas natural comprimido), híbridos y diésel.

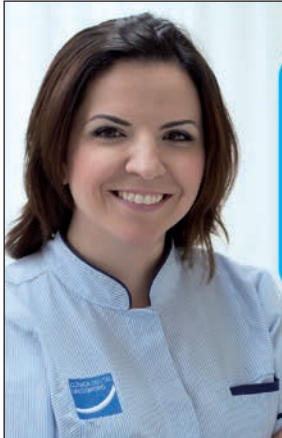
Los asistentes pudieron conocer, de parte de Juan Carlos Ruano, técnico de AISA, las claves para las intervenciones en los nuevos autobuses, urbanos e interurbanos, que funcionan con GNC, tecnología híbrida y diésel convencional. A la formación han asistido bomberos de los municipios madrileños de Valdemoro y Aranjuez, miembros de la Policía Local, de Protección Civil, de la Guardia Civil y personal sanitario municipal de Valdemoro.

Además de una parte teórica, AISA ha acercado al parque tres autobuses que funcionan con este tipo de combustibles para hacer una

demostración práctica a los bomberos de las medidas de evacuación y seguridad a tener en cuenta en una intervención.

Al iniciar la jornada, los asistentes se desplazaron a la planta de repostaje de GNC que AISA dispone en el polígono Rompecubas de Valdemoro (abierto al público), donde los técnicos han dado una pequeña charla sobre el funcionamiento de los sistemas de seguridad que incorporan estas unidades, cómo se realiza el repostaje de este tipo de combustible y cuál es la manera más adecuada de manipularlo.

AISA comenzó a impartir estas jornadas en el parque de Valdemoro en 2017 en colaboración con bomberos de la Comunidad con el fin de acercar la nueva tecnología al personal de emergencias y equipos de salvamento. ✕



ORTODONCIA

en manos de especialistas

Clínica Dental Valdemoro

Dra. Ana Borrero Pachón
Especialista en Ortodoncia y Estética Dental
Colegiado N.º 28007780

Clínica Dental Valdemoro

Ruiz de Alda, 11 - 1ªA

918 954 853

En Valdemoro desde 1988

- Ortodoncia • Implantes • Endodoncia
- Estética dental • Blanqueamiento
- Odontología restauradora • Cirugía oral • Prótesis



Bosch Car Service VALDEMOAUTO MOTOR

Revisión del vehículo
sin perder la garantía de origen

- Mecánica de motor
- Aire acondicionado
- Electricidad / Electrónica
- Inyección gasolina / diésel
- Neumáticos
- Pre-ITV
- Frenos, suspensión, escapes
- Venta de recambios
- Diagnóstico electrónico
- Revisiones de mantenimiento

VALDEMOAUTO MOTOR
AVDA. ANDALUCIA 158
28343 VALDEMORO . MADRID
TEL : 918013933
VALDEMOAUTO @ BOSCH-BCS.COM

POR NUESTRO

10

ANIVERSARIO
25% DE DESCUENTO
EN FILTROS Y FRENSOS
BOSCH



Bosch Car Service: para todo lo que tu automóvil necesita.

COMPRA YA TU **NUEVA** **CASA** EN VALDEMORO

A tan solo 25km de Madrid

Torres de
ROSALÍA
VALDEMORO, MADRID



Desde
142.590€*

Garaje y trastero incluidos

*Impuestos no incluidos

OBRA NUEVA VPPL



Viviendas 2 dormitorios



Cocina amueblada



Amplias terrazas



Piscina



Alta eficiencia energética

**VISITA NUESTRA OFICINA DE
INFORMACIÓN Y VENTAS**

C/Alcalde José Huete López, 92
Valdemoro - MADRID

900 907 407

www.torresderosalia.es

ALTAMIRA  **Singularity**



‘Luna de mazapán’, la nueva novela de Ángel Utrilla

El 16 de febrero tuvo lugar la presentación en Valdemoro de *Luna de mazapán*, décima obra del escritor Ángel Utrilla. Según el autor, es una novela rara y lunática, un texto sin aditivos diseñado con efluvios, con sentimientos, con los impulsivos latidos de un corazón soñador.

Un asesino en serie escribe sus fechorías inmediatamente después de cometerlas, cuando la sangre de la víctima y la suya propia todavía están calientes, cuando el eclipse todavía no ha terminado. Cada muerte, un capítulo; cada capítulo, una victoria; cada victoria, un paso hacia la inexorable derrota, hacia la desaparición. La obra del asesino tendrá tantos capítulos como crímenes consiga perpetrar sin que la policía logre detenerle. Y al final, la hora del carnaval, un aterrizaje forzoso en la soñada y anhelada luna de mazapán,

Música y literatura valdemoreñas unidas en una mañana de domingo especial.

una luna misteriosa y dulce, luna mentirosa como todas sus fases, como sus silenciosos mares. La presentación fue dinámica, interesante y amena, aderezada por la música del grupo valdemoreño Los

Pantoja. Dos de sus componentes, Agustín Pérez y Víctor Pantoja, acompañaron a Ángel en el evento y brindaron temas propios además de versiones de otros autores. Los Pantoja consiguieron rozar el corazón de los presentes con su música como Ángel lo hizo con la introducción a las pá-

ginas de su novela. Los Pantoja cuentan ya con un disco en el mercado y próximamente saldrá publicado su segundo trabajo, *Mentiras*.

Luna de mazapán y el resto de obras de Ángel se pueden adquirir en Librería Acuarela, de Valdemoro, o directamente a través de la editorial Bohodón Ediciones (918 043 155, www.bohodon.es). ✕

Acércate y pide cita sin compromiso
Consulta informativa gratuita

DERMAND CLINICS

Dermatología y Estética

Dra. Andrea Pérez González

En **DERMAND CLINICS** les ofrecemos los tratamientos más novedosos con la tecnología láser más avanzada y versátil, con resultados médicos garantizados.

- Eliminación de lunares, verrugas, papilomas, xantelasmas...
- Tratamiento de manchas, acné activo y cicatricial, estrías
- Tratamiento de lesiones vasculares como varices y cuperosis
- Incontinencia urinaria, prolapso, rejuvenecimiento y blanqueamiento vaginal
- Eliminación de tatuajes
- Tratamiento del ronquido y apnea del sueño
- Tratamiento médico estético facial y corporal
- Unidad de nutrición
- Depilación láser en todo tipo de piel

DERMAND CLINICS
Consulta de Dermatología y Estética

Calle Colegios, 1 (Esquina Plaza de la Constitución, 17) • 28340 Plaza del Ayuntamiento, Valdemoro - Madrid
teléfono. 91 174 12 86 móvil. 697 679 862 • info@dermandclinics.com • www.dermandclinics.com

Tu salud en
**nuestras
manos**

Burbujas, un nuevo concepto de estética canina en Valdemoro



Burbujas ha abierto sus puertas el pasado 2 de marzo con una vistosa y elegante inauguración que contó con la participación de vecinos y amigos de Valdemoro. Angélica Villarreal es su propietaria y la profesional que ha sabido transformar su pasión en una vocación al servicio de nuestros fieles compañeros, nuestros queridos «peludos».

Después de un amplio y continuo proceso de formación, y con el propósito de ofrecer un excelente servicio de calidad y profesio-

nalidad, Angélica decide emprender esta apasionante aventura en un local cuidado al detalle, pensando siempre en ellos, sus queridos perrunos.

Conocedora de las técnicas necesarias para conseguir un excelente acabado y la satisfacción de sus dueños, Burbujas ofrece servicios de corte y estilismo canino para perros de todas las razas mediante arreglos a tijera, *stripping* y máquina, garantizando en todo momento el mejor aspecto y bienestar de tu mascota. Para ello cuentan con productos de primera calidad que garantizan su seguridad y belleza.

Conoce sus instalaciones y descubre un trato amable, profesional y cercano que hará que tanto tú como tu mascota os sintáis en las mejores manos, en un entorno seguro y sofisticado. Además, cuentan con servicio de recogida y entrega a domicilio para tu mayor comodidad.

Visita sus redes sociales y síguelos para estar al día con todo lo que tienen preparado para ti. Burbujas está ubicado en la calle Tenerías, 10 (muy cerca del cuartel de la Guardia Civil). Su horario de atención es de lunes a viernes de 09.30 a 14.00 y de 16.30 a 20.00 horas y los sábados de 09.30 a 14.00 horas. Para mayor comodidad, reserva en el número de WhatsApp 688 418 037. [X](#)



burbujas

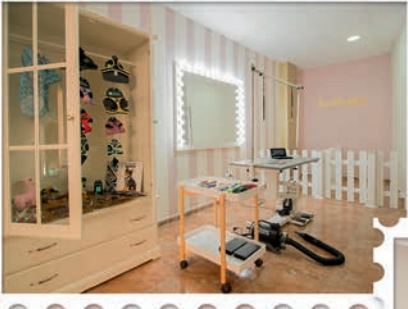
Estética Canina

Calle tenerías, nº10 • valdemoro

[f. Burbujas estética canina](#)

[Burbujas_grooming](#)

www.burbujasesteticacanina.es



Llega a Valdemoro un nuevo concepto de estética canina, ven y conoce nuestras instalaciones y descubre un trato profesional y personalizado



Nuestros servicios

CORTE SEGÚN RAZA

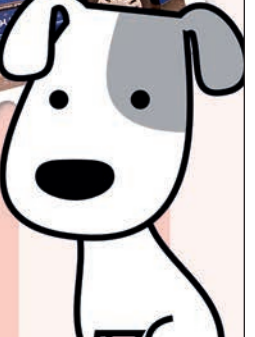
RECOGIDA Y ENTREGA A DOMICILIO

BAÑO

STRIPPING

BOUTIQUE





Pide tu cita [688 418 037](https://api.whatsapp.com/send?phone=688418037)



Fase local de campo a través del programa Deporte Escolar

El parque Enrique Tierno Galván fue escenario el pasado 8 de febrero de la fase local de campo a través del programa Deporte Escolar, organizada por el Ayuntamiento en colaboración con el Club Amigos del Atletismo. Participaron 1200 menores (350 más que el año pasado) de entre 6 y 16 años que cursan estudios de 1.º de Primaria a 4.º de ESO en 17 centros educativos públicos y privados de Valdemoro.

Marcos Rivas, del IES Maestro Matías Bravo, y Laura San Pablo, del colegio Lagomar, se alzaron con el triunfo en la categoría cadete masculina y femenina, respectivamente. Entre los deportistas infantiles, se situaron en lo más alto del podio Naira García y Diego Retamal, ambos del Nobelis. Los participantes en la categoría alevín se distribuyeron en dos grupos, los de primer año, donde Rubén Ortega, del CEIP Nuestra Señora del Rosario, y Nora Martínez, del CEIP Pedro

Crece la afición entre los escolares por esta disciplina.

Antonio de Alarcón, se clasificaron en primera posición. Por su parte, entre los de segundo año, se proclamaron ganadores Mario Cuesta, del CEIP Fray Pedro de Aguado, y Violeta González, del CEIP Vicente Aleixandre. Martina Porras, del Sámer, y Lorand Varga, del CEIP Pedro López de Llerena, fueron los vencedores de la categoría benjamín de 4.º de Primaria; mientras que entre los atletas de 3.º de Primaria, los mejores fueron Martín González, del Lagomar, y Bama Kasmi, del Aguado. Por último, los primeros en alcanzar la meta entre los prebenjamines de primer año fueron Claudia Carmona, del CEIP Fuente de la Villa, y Jesús Puertas, del Alarcón; mientras que los de segundo año tuvieron en Marcos Sánchez-Trigo, del colegio Catón de Torrejón de la Calzada, y Erika Fernández, del CEIP Maestro Román Baíllo a sus corredores más veloces. ✕

Clínica
Puerta del Moro

ECOGRAFÍAS EN 5D Y A COLOR

- ECODOPPLER A COLOR
- ECOGRAFÍAS UROLÓGICAS, MAMARIAS Y MUSCULARES
- VIDEOS Y FOTOS DE MÁXIMA CALIDAD DE SU FUTURO HIJO

Especialidades médicas
Colaboramos con las principales sociedades médicas

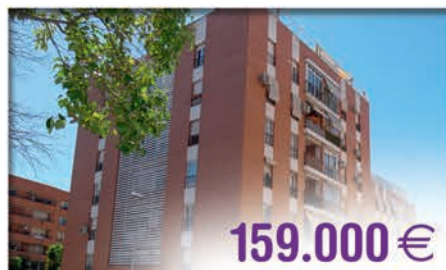
Nos preocupamos por tu salud desde 1978

Avda. de Andalucía, 32 · 1.º C - 28343 Valdemoro, Madrid

☎ 91 895 17 32 · WhatsApp 620 528 843 · www.clinicapuertadelmoro.com · info@clinicapuertadelmoro.com



Descubre por qué todos nuestros clientes nos recomiendan



159.000 €

VALDEMORO

Zona centro

Piso formado por salón con terraza, cocina, 3 dormitorios, 2 baños, trastero y piscina comunitaria.



139.900 €

VALDEMORO

Restón

Piso formado por entrada, salón con terraza, cocina, 2 dormitorios, 1 baño, garaje, trastero y piscina comunitaria.



179.900 €

VALDEMORO

Zona estación

Piso formado por entrada, salón, terraza, cocina, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero. Urb. Privada con piscina y pista de paddle.



179.900 €

SESEÑA

Chalet de 245m², formado por salón, cocina, 4 dormitorios, 2 baños, 2 aseos y amplio garaje.



197.000 €

VALDEMORO

Zona hospital

Piso con entrada salón, cocina, 3 dormitorios, 2 baños, garaje, trastero y piscina comunitario.



184.900 €

VALDEMORO

Zona hospital

Piso con entrada, salón, cocina, 3 dormitorios, 2 baños, trastero y 2 plazas de garaje.



259.000 €

VALDEMORO

zona Hispanoamérica

Chalet de 4 plantas, salón, cocina, patio, 3 dormitorios, 3 baños, garaje, buhardilla y piscina comunitaria.



149.138 €

VALDEMORO. Obra nueva
Última vivienda disponible VPPL

Piso de 3 dormitorios, 2 baños, garaje y trastero. Entrega primer semestre de 2022.

¿Quiere saber cuanto vale su casa?

Valoraciones gratuitas

¡La mejor opción para vender tu casa!

2 oficinas en Valdemoro a tu disposición

calle Cristo de la Salud, 1
☎ 911 486 736 • 633 228 220



avda. Mar Mediterráneo, 81
☎ 918 953 601 • 608 246 591

www.fmgestiona.com



El Colegio de Guardias Jóvenes Duque de Ahumada celebró Santa Genoveva

El acto contó con representantes de la Gendarmería Nacional Francesa

El pasado día 30 de enero tuvo lugar en el Colegio de Guardias Jóvenes el acto de celebración de la festividad de Santa Genoveva, patrona de la Gendarmería Nacional Francesa, que fue presidido por el teniente general jefe de mando de personal de la Guardia Civil, al que asistieron, entre otros, varios oficiales generales de la Guardia Civil, así como el coronel director de la Academia de Tulle y el coronel agregado adjunto. Por parte de la corporación municipal de Valdemoro asistió la primera teniente de alcalde, Raquel Cadenas Porqueras. Durante el acto se hicieron entrega de varias condecoraciones francesas a personal de la Guardia Civil, así como una felicitación a dos alumnos de la Gendarmería Nacional Francesa que en la estación de Valdemoro tuvieron una actuación meritoria en defensa de los derechos de una persona. A continuación, se hizo un recorrido por las actividades conjuntas que realizan habitualmente los alumnos de ambos cuerpos. ✕



Celebrada la feria Valdestock

Los vecinos pudieron adquirir productos de comercios locales en un formato *outlet*

La plaza de la Piña acogió el pasado sábado 29 de febrero una nueva edición de Valdestock, la feria de *outlet* de Valdemoro, en la que participaron cerca de una veintena de establecimientos del municipio. Desde las 10.00 hasta las 20.00 horas, los vecinos tuvieron la oportunidad de adquirir distintos artículos a buen precio.

Los establecimientos participantes fueron: Milar Valdemoro, Cosmética Profesional Cubero, Sáhara Bohemian Style, Decoración y Regalos La Feria, Moda y Complementos Alcántara's, Myan Modas Mini, Lencería Carmen Díaz, Muebles Plaza Valdemoro, Cervezas Yría, Ninosa Cuentas y Abalorios, Centro Médico Ayllón, Colchonería Tu Descanso, Sando My Rubber Duck, Herbolario Dr. Green, Ferretería El Restón y Papelería RealPrint. ✕

TODOS LOS OPERADORES UN SOLO GESTOR

AHORRO

GESTIÓN

TARIFAS

TELÉFONOS

PORTABILIDAD

For Business.

ATENCIÓN A EMPRESAS 628 938 655

PHONE HOUSE VALDEMORO - CALLE ESTRELLA DE ELOLA, 2

empresas@phonehousemadrid.es



Valdemoro señala con pictogramas los pasos de peatones

Coincidiendo con el Día Internacional del Síndrome de Asperger y el Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo, Valdemoro inicia el camino hacia la accesibilidad universal señalizando con pictogramas setenta pasos de peatones que facilitarán la movilidad y la seguridad vial de este sector de población y de la ciudadanía en general.

La señalización del primer paso de peatones se realizó junto al CEIP Maestro Román Baíllo y sirvió para la presentación y puesta en marcha de este plan de señalización horizontal a base de pictogramas. Estos trabajos se desarrollarán entre el 18 de febrero, Día Internacional del Síndrome de Asperger, y el 2 de abril, Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo. A su término, los dos extremos de los pasos de cebrá situados junto a los centros educativos y los principales edificios públicos y zonas comerciales de la localidad con-

Favorecen la autonomía y la seguridad vial de las personas con trastorno del espectro autista.

tarán con los cuatro distintivos pictográficos que indican que hay que detenerse, mirar, esperar a que los coches se hayan parado y, final-

mente, cruzar. Esta actuación es producto de una iniciativa que surgió en la Mesa de Movilidad, constituida por agentes de la Policía Local y personal de los servicios técnicos municipales, a sugerencia de asociaciones y colectivos de Valdemoro vinculados a la discapacidad en general y a los trastornos del espectro autista en particular. Además, de cara al futuro está previsto implantar este mismo tipo de distintivos en los vehículos de emergencias, es decir, los de la Policía Local y la ambulancia.

Los pasos de peatones con pictogramas serán los ubicados en las inmediaciones de centros educativos, asistenciales o áreas comerciales, aunque no se descarta que se señalicen otros puntos en el futuro. ✕



oído



olfato



vista



gusto



tacto



ESCUELA INFANTIL VALLE DEL MIRO

APRENDER A SENTIR

Solicita información sin compromiso, estamos encantados de atenderte

escuelainfantil@colegiovalledelmiro.es - 918 658 070

www.colegiovalledelmiro.es

De 0 a 3 años

C/ CLARA CAMPOAMOR, 2
VALDEMORO (MADRID)

cbo COLEGIOS MUNICIPALES COOPERATIVOS

COOPERATIVE MUNICIPAL SCHOOLS

Madrid

EXCELENTE

Síguenos

Instagram

Facebook

Twitter



Arcoíris de Ana, nuevo espacio de tejido

Un comercio especializado en la técnica japonesa *amigurumi*

Recientemente ha abierto sus puertas en Valdemoro una propuesta diferente dentro del mundo de la costura, Arcoíris de Ana. Se trata de una tienda de lanas, especializada en *amigurumi*, técnica japonesa para confeccionar muñecos tejidos a ganchillo. Dispone de todo el material necesario para hacer crochet, ganchillo, *amigurumi* o trapillo, entre otros. Arcoíris de Ana es un espacio pensado para disfrutar tranquilamente de esta maravillosa afición, *ganchillear*, relajarse y desestresarse. «He querido crear un espacio acogedor y personal en el que poder disfrutar de esta afición en un ambiente de desconexión con la rutina del día a día. Yo lo llamo "ganchilloterapia" porque, además de estar en un lugar confortable, la necesidad de concentración en la tarea, la actividad manual pausada de las puntadas y la necesidad de aportar creatividad, contribuyen a ese tiempo de atención a nosotros mismos que todas las personas necesitamos. Resulta muy reconfortante sentirse orgulloso del trabajo hecho a

mano por uno mismo, ya que cuando haces o regalas un *amigurumi* o una prenda hecha con tus propias manos, la sensación que se tiene es absolutamente positiva, de autoestima, de sentirse a gusto con uno mismo, sabiendo el cariño y dedicación con el que se confecciona esa labor hecha por ti. Y, por supuesto, la ilusión de ver cómo recibe esa pequeña obra de arte la persona a la que va destinado el *amigurumi* o labor», nos dice Ana, propietaria de Arcoíris de Ana. Si te gusta tejer o hacer ganchillo, este es tu espacio y tu tienda en Valdemoro. Para más información puedes visitar su local en la calle Mercurio, local 11, o escribir un mail a arcoirisdeana@gmail.com, visitar su página web, www.arcoirisdeana.negocio.site, o llamar al teléfono 663 640 848. Horario de apertura: de lunes a viernes de 17.30 a 20.30; sábados de 10.00 a 14.00. Sigue toda su actualidad a través de los hashtags #ganchilloterapia #amigurumiterapia #unavuelтамасыparo y #ganchillocreativo. ✕



¿Estás buscando un nuevo pub donde pasarlo bien en Valdemoro?

Entonces, Esencia es tu sitio.

Un nuevo concepto de bar de copas, con la mejor música actual y de las últimas décadas; un personal cercano que te alegrará siempre con una sonrisa y un gran ambiente con numerosas zonas donde sentarse y bailar.





Esencia, Calle Camilo José Cela, 16, Valdemoro, Madrid

www.copasesencia.com

esenciavaldemoro@gmail.com

650 844 338

Visítanos.

Jueves y domingos: 18.00 – 24.00 horas

Viernes y sábados: 22.00 – 4.00 horas

¿CONOCES TODAS LAS VENTAJAS DE LA ORTODONCIA INVISIBLE INFANTIL? ...te sorprenderán

Descubre
los nuevos tratamientos
de ortodoncia invisible
para niños y niñas
a partir de los 6 años de edad

Compatible con cualquier
tipo de deportes y actividad

HECHO PARA MOVERSE

HECHO PARA DISFRUTAR

HECHO PARA CUALQUIER EDAD

QUE NADA TE DETENGA

FINANCIACIÓN
SIN INTERESES
HASTA EN 24 MESES

CREA[®]
Odontología

Promoción invisifirst
20%
DE DESCUENTO
HASTA el 31/07/2020
Consulta la promoción

CREA[®]
Odontología



CENTRO ODONTOLÓGICO PARA TODA LA FAMILIA

Somos especialistas en Odontología Pediátrica

Diseño De Sonrisa · Odontología Estética · Síndrome Dolor-disfunción · Rehabilitación Oral · Periodoncia E Implantes
Odontología Materno-infantil · Odontología Mínimamente Invasiva · Odontopediatría · Ortodoncia · Implantología

Dr. A. Delgado N° Colg. 28005499 · Dra. P. Inarejos N° Colg. 28005496 | CENTRO SANITARIO AUTORIZADO N° CS10621

Primera
visita
GRATUITA

Cita previa

91 174 47 20

Ana Frank, 9. Valdemoro



facebook.com/creavaldemoro
@creacolegiata

www.creaodontologia.com

Nueva novela de Pilar Hernández Muñoz

'El poder De la Redención' es la segunda entrega de una saga literaria



Recientemente, ha dado término a la historia con el segundo volumen, *El poder de la redención*, también publicado por la misma editorial y que presentará el sábado 28 de marzo, a las 12.00 horas, en la Ana María Matute.

Esta nueva novela, enmarcada en la época actual, retoma el suspense con el que acabó la inicial que se desarrollaba en el siglo XVIII. Vife, un pueblo costero de Galicia, continúa inmerso en leyendas sobrenaturales que lo limitan, y donde convergen, además, el amor, la pasión, la solidaridad y los fanatismos populares. Una investigación científica llevará a los protagonistas a descubrir los secretos que guarda la población,

Si te gustan la fantasía, el misterio y la mitología... no dejes de leer la saga literaria de la periodista y escritora valdemoreña Pilar Hernández Muñoz. El primer volumen, titulado *Sofñaremos que sueño...*, lo presentó en la Biblioteca Ana María Matute hace unos años, en formato digital por aquel entonces, hasta que poco tiempo después Ediciones Hades lo publicó en papel, comenzando así un recorrido por diferentes actos de firmas de ejemplares en librerías y ferias, incluida la Feria del Libro de Madrid, donde la autora cumplió uno de sus mayores sueños al lado de sus lectores.

mientras caminan paralelos a otros mundos... a otras existencias... hasta que la naturaleza del universo les es revelada... algo que solo se alcanza cuando resurges del abismo...

Pilar tuvo siempre muy claro que quería dedicarse al periodismo, por el que siente verdadera pasión. Ha trabajado en diversos medios audiovisuales, impresos y digitales. En cuanto a su adoración por la literatura, la ha llevado durante toda su vida a escribir poesía, aforismos, relatos y una obra autobiográfica, con los que ha ganado varios premios literarios en el instituto y la universidad. ✕

DÍAS TEST DRIVE

SUV



CITROËN C5 AIRCROSS.

SOLICITA TU PRUEBA EXCLUSIVA



Amortiguadores Progresivos Hidráulicos®

3 Asientos Individuales en segunda fila

Grip Control con Hill Assist Descent

20 Ayudas a la conducción

Hasta 720l de maletero

Desde **185€** /MES*

Entrada: 4.958,89€

47 cuotas, TAE: 7,81%

Última cuota: 11.076,30€

MANTENIMIENTO INCLUIDO



Citroën prefiere Total. (1) PVP recomendado en Península y Baleares de un SUV C5 Aircross PureTech 130 S&S START 20.665€ (Impuestos, transportes, y oferta incluidos), para clientes particulares que financien con una permanencia mínima de 36 meses a través de PSA Financial Services Spain, EFC S.A. y entreguen un vehículo propiedad del comprador al menos los últimos 3 meses. Sujeto a aprobación financiera. Cuota para una duración de contrato de 48 meses y 50.000 kms totales. Capital financiado con comisión de apertura: 16.326,54€. Comisión de apertura: 620,39€. TIN: 6,25% Importe total adeudado: 19.771,3€. Precio total a plazos: 24.730,19€. Al final del contrato podrá elegir entre entregar su vehículo, o abonar o refinanciar la última cuota. La entrada incluye un contrato de servicio RealDrive (servicio y revisiones preconizadas por la Marca en condiciones normales de utilización, piezas, salvo desgaste, y mano de obra incluidos), a 48 meses o 50.000 kms (lo que antes ocurra). PVP para el cliente que no financie: 21.165€. Oferta válida para vehículos matriculados antes del 31/03/2020. El modelo visualizado no se corresponde con el ofertado. PSAG Automóviles Comercial España, C/ Eduardo Barreiras 110, 28041, Madrid.

Gama SUV C5 Aircross: Consumo medio WLTP (l/100Km): 5,0 a 8,0. Emisiones de CO₂ (g/Km): 129 a 181 WLTP (102 a 128 NEDC).

Más información en <https://www.citroen.es/wltp>

INSPIRED BY YOU

Antigua Ctra. Andalucía, km 44 28300 Aranjuez, Madrid Tel.: 91 891 32 36

C/ Sestao, 3 · Polígono Industrial La Estación 28320 Pinto, Madrid Tel.: 91 691 37 02

OPINIÓN CUESTA 4,6/5

CITROËN ADVISORS

Exposición 'Dioramas de Valdemoro'

Antonio Amer afronta su primera exposición de estos trabajos tan personales

El nerviosismo, la expectativa y la duda inicial por exponer sus trabajos al público se apoderaban de Antonio Amer Estrada antes de mostrar su exposición a los vecinos de Valdemoro. En pocos instantes todos esos sentimientos se transformaron en alegría y orgullo por el éxito.

Para Antonio, «la cantidad de público asistente ha sido increíble, las anécdotas, los comentarios, las vivencias, la nostalgia e incluso alguna lágrima, han sido compartidas conmigo día tras día. No me cabe duda de que cada uno de los visitantes ha disfrutado con los recuerdos que les han hecho revivir los dioramas, así como con las fotografías de la época que se adjuntaron».

La exposición ha supuesto un impulso para el autor local, quien afirma: «Toda esta experiencia me anima a seguir trabajando, investigando y seguir recuperando edificios emblemáticos de Valdemoro, y quizá algún día volver a ofrecer mis trabajos futuros, para disfrutarlos todos como me han demostrado con esta exposición».

Antonio concluye añadiendo: «Se abre una puerta que ya había sido valorada en su momento. Viendo la cantidad de personas interesadas en mi trabajo, ofrecí y ofrezco a todos los que quieran rememorar su propio pasado, encargos particulares para conservar y revivir sus recuerdos».



«Pueden ponerse en contacto conmigo a través de redes sociales, e-mail (antonioamer@outlook.es) o móvil (659 533 332), sin compromiso alguno».

Por último, Antonio Amer quiere aprovechar estas líneas para agradecer el apoyo incondicional y la gran aceptación de que ha disfrutado su exposición. ✕

Nuevo Hyundai i10

Tan grande como quieras ser.



A veces, un pequeño gesto te puede llevar a algo mucho más grande. Como con el Nuevo Hyundai i10. Con él, cualquier cosa que hagas, siempre será mucho más grande. El Nuevo i10 te sorprenderá con su diseño completamente renovado, un espacioso maletero, cámara de visión trasera, conectividad Bluetooth®, Apple CarPlay™ y Android Auto™. Pero también es grande en seguridad, ya que cuenta de serie con Sistema de seguridad Smart Sense, que incluye: sistema activo de cambio involuntario de carril (LKA), sistema de asistencia a la frenada de emergencia (FCA), luces de carretera automáticas (HBA), sistema de alerta de inicio de la marcha del vehículo delantero (LVDA), detector de fatiga del conductor (DAW) y llamada de emergencia eCall.

Sé tan grande como quieras ser con el Nuevo Hyundai i10.

Hyundai supports Save the Children

ZONAUTO SUR, S.L.

Antigua Ctra. Andalucía, km 44
28300 Aranjuez, Madrid Tel.: 91 809 02 25

Calle Sestao, 3
28320 Pinto, Madrid Tel.: 91 145 44 91

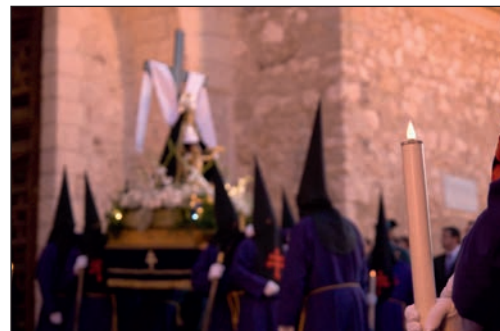
HYUNDAI

5 años de GARANTÍA SIN LÍMITE

Gama Nuevo Hyundai i10: Emisiones CO₂ (gr/km): 108-127. Consumo mixto (l/100km): 4,8-5,6. Valores de consumos y emisiones obtenidos según el nuevo ciclo de homologación WLTP. Emisiones CO₂ (gr/km): 95-108 obtenidas según el ciclo NEDC correlado.

Ejemplo financiación Hyundai MOVE Smart para Nuevo Hyundai i10 1.0 66CV ESSENCE. Precio 11.750,00€. Entrada 4.155,00€. Importe solicitado 7.595,00€. Comisión formalización (3%): 227,85€ al contado. Plazo 48 meses, 47 cuotas de 110€ y una última cuota de 3.941,81€. TIN 6,50%. T.A.E. 7,89%. Importe Total Adeudado 9.339,66€. Precio Total a Plazos 13.494,66€. Financiación ofrecida, sujeta a estudio y aprobación por parte de Banco Cetelem S.A.U. hasta el 31/03/2020. PVP recomendado en Península y Baleares. Incl. IVA, transporte, impto. Matriculación y descuento promocional. Modelo visualizado: Nuevo Hyundai i10 Style. Más información en la red de concesionarios Hyundai o en www.hyundai.es

Cofradía del Santo Sepulcro



La Cofradía del Santo Sepulcro fue refundada en 1959, tras su desaparición en la Guerra Civil. Desde ese momento, realiza su estación de penitencia el Jueves y el Viernes Santo. En ellas impera el estilo castellano, donde la sobriedad, la austeridad y el silencio son las principales características. En la actualidad, la cofradía está integrada por cerca de cuatrocientos hermanos.

El Jueves Santo el protagonista es Nuestro Padre Jesús Nazareno. Ese mismo día también procesiona un Cristo Yacente, talla custodiada en el convento de la Encarnación (popularmente conocido como Las Clarisas). El atuendo de los cofrades es de color morado, con una cruz de doble travesaño roja en la pechera del capirote y cingulo dorado. El Jueves Santo, este año el 9 de abril, la procesión comienza a las 20.00 horas en la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, y recorrerá las principales calles del casco anti-

guo de Valdemoro. El Viernes Santo es el turno del titular de la cofradía, el Santo Sepulcro, acompañado por el mismo Cristo Yacente, su Madre Dolorosa y un Desprendimiento de Jesús de la Cruz, también perteneciente a las hermanas clarisas. En este día los penitentes cambian el color de su capirote por el negro, en señal de duelo por la muerte del Señor. La procesión comienza a las 20.30 horas, con el mismo recorrido que el Jueves Santo.

Como novedad, el próximo 27 de marzo se celebrará un besamanos a Nuestro Padre Jesús Nazareno al término de la misa de la tarde de la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción (19.30 horas). Todos los asistentes están invitados a aportar algún alimento que será donado a la Casa de Acogida. Cualquier persona interesada en participar en las actividades de la cofradía puede obtener más información en el siguiente correo: santosepulcrovaldemoro@hotmail.com. ✕

Participa en la actividad de esta institución con más de seis décadas de tradición.



**Celebra el cumpleaños más original,
aprende a patinar en nuestra escuela,
compite en el club deportivo más importante
o simplemente ven a patinar por libre...**



Francisco Fernández Ochoa

información y horarios

pistadehielovaldemoro.es / Facebook y redes sociales

gil & Berrocal

Experiencia, Calidad y Excelencia

PREMIO EXCELENCIA PROFESIONAL 2015 ★

Despacho de Abogados y Correduría de Seguros

Estrella de Elola, 11C - piso 1ºF • 28341 Valdemoro, Madrid • teléfono: **91 808 18 38** • www.gilberrocal.com

BEAUTY
INNOVACIÓN



BOOST
ESTÉTICA

Puesta a punto
10 sesiones de
Tratamiento Corporal Personalizado
desde
399€



*Tu nuevo espacio dedicado
al cuidado personal, impulsando
la belleza a través del concepto
life balance*

Teresa & Mar

Avda. de España 101, Local 3 (entrada por calle Guatemala)
28341 Valdemoro, Madrid • Teléfono 910 410 719

Consultoría Informática en Valdemoro

¿Necesitas ayuda con tus equipos informáticos?,
¿renovar o crear una nueva página web?
o ¿quizás renovar tu parque informático?...

Solicita información sin compromiso por teléfono, Whatsapp, o personalmente, estamos encantados de atenderte.



692 093 333 (24 horas)

Nuestros servicios a pymes y empresas:

- Consultoría informática.
- Mantenimiento de equipos.
- Soporte técnico con servicio las 24 horas.
- Desarrollo web.
- Ecommerce.
- Marketing Online.
- Hosting y Cloud con servidor propio.
- Diseño gráfico.
- ERP/CRM instalación, configuración y formación.
- Mas de 20.000 productos en nuestro catálogo, solicite su precio sin compromiso.

¡¡Pídenos tu oferta
personalizada!! al



692 093 333
919 122 192



Y si lo encuentras mas barato...

¡¡¡Te mejoramos la oferta!!!



Envío gratuito



Renting a 60 meses



Atención personalizada



30 Días de garantía

DISEÑO WEB

¿Necesita una página web y no sabe por donde empezar?
PODEMOS AYUDARTE A CREAR TU SITIO WEB DE TUS SUEÑOS

Todo lo que necesite: landingpages, webs corporativas,
tiendas online, promocionar su web, redes sociales, etc...
consúltenos sin compromiso.

ASUS Zenbook Pro Duo

El portátil del futuro

VER PORTÁTILES 10ª GENERACIÓN



Portátil ASUS ZenBook Duo UX481FL-BM044T con Windows 10 Home, procesador 10ª generación i7-10510U. Tarjeta gráfica GeForce MX250 con 16GB de memoria RAM, Disco de 1 TB SSD con pantalla de 14" - 35,56cm. Color Metal Azul Celeste y Teclado QWERTY Español con ScreenPad Plus

1.749€
21% IVA incluido

Estrénalo en 2 horas



Apple iPhone 11 Pro Max de 64Gb y pantalla de 6,5". Triple cámara.



1.365,99€ Estrénalo en 2 horas



Apple Smartwatch Serie 5 con caja de aluminio dorado. Tenemos todos los modelos.



468,99€ Estrénalo en 2 horas



Televisor Hitachi 39" Smart TV con Wifi, Full HD, TDT 2, Satélite.

HITACHI
Inspire the Next

199,99€ Estrénalo en 2 horas



Lenovo V130 Celeron N4000 4GB y disco de 256SSD DOS pantalla de 15.6"

Lenovo

232,95€ Estrénalo en 2 horas



10POS Bundle Especial Comercio. Solicita información sin compromiso

10 pos

790,99€



Lenovo V530 i3-8100T 4GB 1000HDD W10P 21.5" Negro Instalación in situ 50€ Iva Inc.

Lenovo

669,99€



Microsoft Office 365 Hogar Suscripción Anual (6 usuarios) Instalación en sus equipos 30€

Microsoft

86,79€

Estrénalo en 2 horas



MONITOR LED IPS HP 24Y 23.8" FHD 8MS HDMI VGA DVI-D

hp

116,16€

Estrénalo en 2 horas

- * Todos los productos con "Estrénalo en 2 horas" los tienen disponibles en nuestra oficina con entrega gratuita en su domicilio u oficina.
- * Todos los productos llevan incluido el 21% de IVA, así como todos los gastos de envío, incluido el Canon Digital.
- * Ofertas válidas hasta el 1 de Abril del 2020, o por fin de existencias o error tipográfico. Solicite precio especial por cantidades.
- * Ofrecemos servicio de instalación en todos nuestros productos, así como soporte técnico telefónico las 24 horas.
- * Financiamos tus compras hasta en 36 meses.





Iván Renedo

El joven valdemoreño es Rafael en 'Malasaña 32'

Texto_Sergio García Otero · Fotografía_Ncuadres

Las salas de cine de España han tenido en los últimos meses en pantalla al valdemoreño Iván Renedo. Con tan solo siete años ha participado en numerosas producciones, tanto de publicidad como de ficción. Iván estudia en el CEIP Nuestra Señora del Rosario, centro en el que también estudiaron sus padres, valdemoreños de toda la vida.

Llegó al mundo de la interpretación de manera accidental. Como si habláramos de la típica historia de un artista consagrado que acompañó a su amigo a un *casting* y le seleccionaron a él, Iván acompañó a su hermano Víctor a varias producciones y quiso apuntarse. Tras una sesión de fotos vinieron los primeros proyectos, e Iván y sus padres descubrieron que conseguía conectar con las historias y que las cámaras le divertían.

Su última aparición, y la más importante hasta el momento, ha sido en la película de terror *Malasaña, 32*, del director Albert Pintó. En este largo hace el papel de Rafael, uno de los tres hijos de una familia que se instalan en el madrileño barrio que da nombre a la película. Su aparición en ficción ha hecho que su carrera vire hacia la narrativa, habiendo participado recientemente en series como *Alta Mar*.

¿Qué curso estás haciendo y qué haces en el colegio?

Voy a primero de Primaria. En el colegio me divierto mucho porque juego con mis compañeros. Lo que más me gusta es cuando me suben una carita rosa. Hoy me he portado muy bien y me han subido una carita rosa que me la apuntan en la agenda. Si me porto mal, me ponen una carita roja. Solo tengo una carita roja este trimestre y seis caritas rosas. En el recreo juego con mis compañeros e intercambiamos muñecos que coleccionamos. Con los profesores también me llevo muy bien.

¿Qué es lo que mejor se te da?

Matemáticas. El trimestre pasado conseguí un diez en las notas. También me gusta mucho gimnasia porque jugamos y hacemos circuitos. Antes estaba apuntado a atletismo, con el Club de Atletismo de Valdemoro.

¿Qué sueles hacer cuando sales del cole?

Los martes y los jueves voy a Inglés. No me gusta mucho inglés, me da un poco de pereza, pero luego me lo paso bien. Antes también hacía atletismo, y me gusta jugar en el parque con mis amigos.



CONSERJERÍAS Y LIMPIEZAS VALDEMORO

Avda. Mar Mediterráneo, 83 • t.629 891 833 / 91 037 62 36 • conserjeriasvaldemoro@gmail.com

Limpieza integral de chalets, pisos, locales y oficinas








Jardinería y Paisajismo



Limpieza de cristales



Reformas Integrales



Contratos de mantenimiento para Comunidades de propietarios

Al contratar nuestro servicio de limpieza o conserjería en tu comunidad... ¡Pintamos tu comunidad! **Gratis**



¿Cuál fue tu primera aparición delante de las cámaras?

Fue una publicidad para Nutribén. Yo estaba con mi hermana pequeña y tenía que pintar en la pared. Cuando nuestro padre nos veía, yo tenía que decir: «¡Ha sido mi hermanita!». Me molestaba un poco la pintura (maquillaje), tenía toda la cara manchada: la nariz, la frente, la barbilla. Estuve una o dos horas con el maquillaje y luego ya me lo pude quitar. Me gustó mucho la experiencia.

¿Qué más cosas has rodado?

He hecho varias publicidades: Renfe, McDonald's, Juguettos, Coca Cola, Citroën, Ford y Toys "R" Us. También he rodado en series como *Alta Mary* y la serie italiana *Los relojes del diablo*. Pero el rodaje que más me ha gustado de todos ha sido la película *Malasaña 32*.

¿Qué es lo que más te gusta de los rodajes?

Me gustan los rodajes porque tengo la oportunidad de conocer a muchas personas y hacerme sus amigos. Todo el mundo es muy amable en los rodajes y es divertido grabar.

¿Cómo preparas los personajes?

Primero me relajo y luego hago un movimiento secreto, el saludo de concentración. No lo tengo que hacer siempre porque muchas veces me concentro muy rápido. Cuando terminamos de ensayar me gusta hacer tomas falsas con mi madre. Las grabamos y luego nos reímos. En muchos rodajes no tengo texto, ensayamos las acciones que tengo que hacer y los gestos. Si hay un guion me aprendo las frases que tengo que decir y luego el director me dice cómo las tengo que decir: alegre, triste, enfadado, con miedo.

Tu papel más importante hasta el momento ha sido el de Rafael en la película *Malasaña 32*. ¿Cómo ha sido estar en el rodaje de una película de miedo?

En los *castings* le dije a mi madre que lo iba a hacer mal para que no me llamara. En el segundo *casting* vino el director y tuvimos que hacer una escena de miedo en la que hablábamos con una marioneta. Me daba miedo y no me gustaba. Mi representante, Jenny, habló conmigo y me enseñó que todo era un juego y no pasaba nada. Me alegro de que ya no tuviera miedo porque en el rodaje me lo he pasado muy bien. Jugaba con todo el equipo y si terminábamos pronto nos íbamos a cenar con el director y todos los actores. Para que no me diera miedo también me enseñaban cómo iban maquillando al monstruo. Me enseñaban cómo le ponían las uñas grandes y un día me las pusieron a mí. Con Javier Botet, el actor que hacía de monstruo, tenía escenas de nivel cuatro, que era mucho miedo, pero con Lola tenía una escena de nivel cinco, que era muchísimo susto. Me cogía fuerte de la cara. Una vez estábamos rodando una escena con Lola y el director me avisó de que iba a haber un grito, yo pensé que no iba a gritar mucho, pero gritó muy fuerte y yo grité de verdad del susto. Aguanté hasta que cortaron la escena y me puse a llorar del susto, aunque me habían avisado.

¿Cómo has preparado el personaje de Rafael?

Para la película hicimos muchos ensayos con el director y el resto de actores antes del rodaje. Durante toda la película tuve a dos *coachs*, Yaël y Rebeca, que me ayudaron a preparar el personaje y las diferentes escenas. Me enseñaron los diferentes niveles



RENAULT
Passion for life

**No le des más vueltas
y estrena seguridad.**



Cambia tus neumáticos CONTINENTAL al
MEJOR PRECIO GARANTIZADO.

Y si los encuentras más baratos,
¡TE DEVOLVEMOS LA DIFERENCIA!*

SERVICIO POSVENTA Renault

*Consulta condiciones.

Renault recomienda 

   renault.es/renault-posventa

AUTOSAE

C/ Cormoranes, 2. Tel. 916 928 650. PINTO

C/ Viario de Ronda, 9. Tel. 916 988 002. PARLA

Ctra. de Andalucía, km 44. Tel. 918 910 010. ARANJUEZ



de miedo. El nivel uno era poco miedo y el nivel cinco era muchísimo miedo. Además, me enseñaron a expresar muchas más emociones. Me hicieron un cartel muy grande que teníamos en la pared con todas las escenas que yo rodaba en la peli, y según el estado de ánimo del personaje tenía puesto un color. Cuando llegaba al rodaje me daban una hoja con las escenas que íbamos a rodar en el día y mirábamos el cartel de la pared para saber si tenía que estar alegre, triste o cómo de asustado tocaba ese día. Al final del día tachábamos las escenas rodadas en el cartel de la pared.

Hemos podido ver en la presentación de la película que la casa estaba encantada. ¿Tú lo has vivido?

Pasaban muchas cosas raras. La casa estaba encantada y había un fantasma medio monstruo que hacía ruidos.

¿Cuál ha sido la escena más complicada para ti?

Fue cuando la mano del monstruo sale de la televisión y me coge la cara. Me daba mucho miedo esa escena porque salía una marioneta en la televisión con una voz muy extraña. Yo creía que iba a salir el monstruo de verdad de la tele, pero en el rodaje vi que solo era una mano y que en la tele no se veía nada. Hicimos dos tomas y cuando lo conseguimos el director me abrazó y todos estábamos muy felices por haberlo conseguido. Fue muy emocionante.

¿Qué has aprendido del mundo de los rodajes?

He aprendido a doblar las voces cuando no se escucha bien en rodaje. Es divertido porque ves la imagen y tú le vuelves a poner la voz. También he aprendido lo que es el *raccord*. Cuando rodamos una escena y es buena, hay que mantener las cosas igual para el siguiente plano. Así en montaje parece que todo está pasando al mismo tiempo. También he aprendido los planos que hay: plano general, que se ve todo el cuerpo y toda la familia; primer plano, que es de la cara, plano corto y plano medio.

¿Qué te gusta más, la publicidad o la ficción?

Me gusta más la ficción porque el rodaje es más largo y puedo estar más tiempo con mis amigos del rodaje. Además, si es verano, también podemos ir a la piscina. Cuando llego reparto besitos para todos porque son mis amigos.

No has podido ver *Malasaña 32* porque es para mayores de 12 años. ¿Verás la película cuando seas más mayor?

Creo que no porque me dan mucho miedo ese tipo de películas. Quizás cuando tenga treinta y dos o cuarenta años.

Has podido presentar la película en los cines de Valdemoro.

Fue muy chuli porque cuando terminó la película todo el mundo me dijo que lo había hecho genial. Como era mi cumple, la gente del Ayuntamiento me hizo un regalo para entretenerme en los rodajes.

¿Qué te gustaría ser de mayor?

Actor, para poder seguir haciendo películas. También me gustaría ser inventor para poder inventar cualquier cosa y científico para hacer una cosa que destruya el plástico. En los rodajes también pinto mucho, así que me gustaría ser pintor.



Combustibles Salas Gasóleos a domicilio



Descubre el servicio de mantenimiento más completo en instalaciones de gasóleo calefacción para el hogar:



Revisión anual de la instalación térmica



24h Servicio de Reparación de Averías



Presupuesto gratuito y garantía mínima de 6 meses



50%
de **bonificación**
al contratar
Repsol Hogar

**Somos Multienergía,
toda la energía
que necesitas en
un solo lugar**



- Vente a Repsol y empieza a ahorrar
- Tu tarifa de electricidad y gas natural al mejor precio
- Contacta con nosotros, envíanos tu factura y calcularemos la mejor tarifa de luz o gas para tu casa

COMBUSTIBLES SALAS, S.L.
Distribuidor Comercial Repsol

Tel.: **91 893 00 95**

C/ Mayor 12, 14 • Ciempozuelos

www.combustiblesallas.com



¿Qué te gusta pintar?

Me gusta contar historias con los dibujos. Por ejemplo, en este dibujo [señala uno] hay un monito preguntándose por qué viene el monstruo si no hemos hecho nada. También hay otros personajes que le tapan la boca gigante. Mientras otros se asustan hay uno que les va a salvar a todos.

¿Qué es lo que más te gusta de Valdemoro?

El parque Tierno Galván, allí voy mucho a jugar y me gusta porque hay un lago y hay patos.

¿Qué rodajes vas a hacer dentro de poco?

Mañana me voy a León a rodar con mi tita. Me gusta mucho irme con mi tita porque vamos a ir en tren y nos quedamos allí a dormir juntos con mis muñequitos. El rodaje es para una serie del Camino de Santiago, se llama *Tres caminos* de Amazon Prime.

¿Qué sueño te gustaría cumplir?

Hacer muchos más rodajes para seguir conociendo a gente guay y seguir descubriendo ciudades y lugares chulis.

Iván ha ganado confianza en sí mismo, habilidades sociales y organización para combinar los rodajes con los estudios. Que existe muy buen *feeling* entre la cámara e Iván es un hecho. Tiene una media muy alta de *castings* a los que se presenta y en los que ha sido seleccionado. Mientras duren la ilusión y los buenos resultados académicos, podremos disfrutar de la alegría de este pequeño valdemoreño tanto en la pequeña como en la gran pantalla. ✕

CDhélicon

CURSO DE SOCORRISTA ACUÁTICO

INTENSIVO SEMANA SANTA 2020

Títulos acreditados por la  Comunidad de Madrid



CURSO INTENSIVO DE SOCORRISTA
DEL 3 AL 10 DE ABRIL

RECICLAJE · DOMINGO 19 DE ABRIL

INSCRIPCIONES ABIERTAS HASTA EL 2 DE ABRIL · PLAZAS LIMITADAS



¡INSCRÍBETE Y SIGUE FORMÁNDOTE!

Lilí Álvarez, 52D. Valdemoro · 91 035 38 14



ESCUELA INFANTIL | INFANTIL | PRIMARIA | SECUNDARIA | BACHILLERATO | BACHILLERATOS DE ARTES **CENTRO DEPORTIVO**

Un cole sensato con la economía familiar donde los **libros son gratis**, gracias al programa ACCEDE. Un cole comprometido con el Medio Ambiente, que es **ECOESCUELA**. Un cole **creativo**. Un cole con un programa propio **(ENTUSIASMAR)** para todos los alumnos, sin excepción. Un cole bilingüe, con profesores nativos, donde **el inglés se vive** de verdad y está certificado en el programa BES. Un cole implicado contra el acoso escolar con el **plan de convivencia KIVA**. Un cole que busca **educar en el asombro**. Un cole **inclusivo**...



hélicon

UN COLE ÚNICO

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS · SÁBADO 18 DE ABRIL
PASES A LAS 11H Y A LAS 12.30H · ¡PLAZAS LIMITADAS!



MARÍA CURIE, 19. VALDEMORO (MADRID) · 91 875 22 32

IV BECARTTE

SÁBADO 25 ABRIL 2020

certamen 2020

3 BECAS
DE 1000€

para estudiar

Bachillerato
de Artes

en **hélicon**

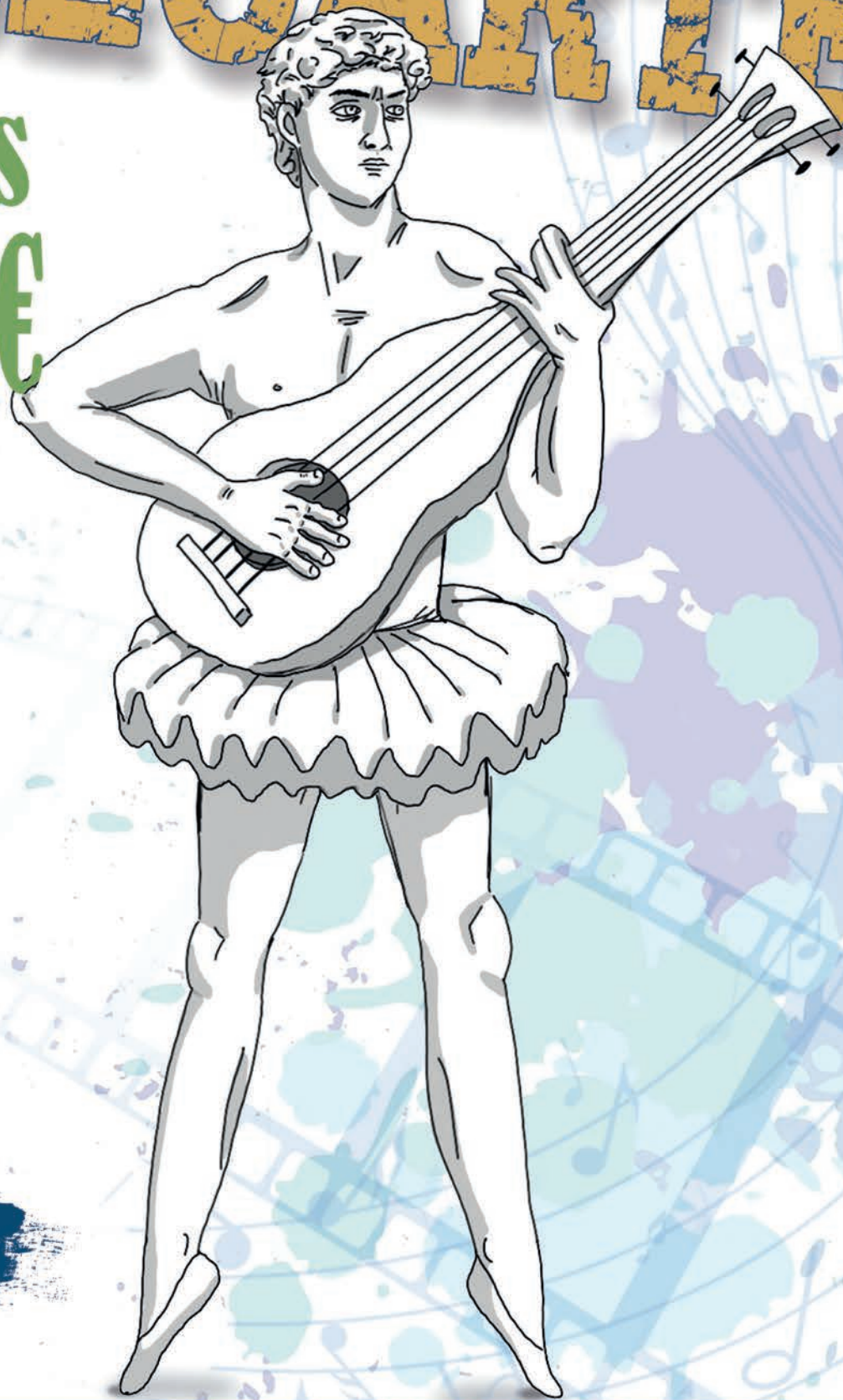
Modalidades:

Artes Plásticas

Artes Escénicas

Música

Bases de la convocatoria
en nuestras redes sociales
y en colegiohelicon.com



*Cartel realizado por alumnos y alumnas de 1º de Bachillerato de Artes

HAZ CON NOSOTROS BACHILLERATO DE ARTES



Horarios - Servicio de transporte urbano de Valdemoro

1 FF.CC. - Ambulatorio - FF.CC.



HORARIOS DE SALIDA DE ESTACIÓN (FF.CC. Valdemoro)

Lunes a Viernes Laborables (Vigente de 1 de septiembre a 30 de junio)				
De	5:20	a	9:00	cada 10 minutos
De	9:00	a	21:30	cada 15 minutos
De	21:30	a	00:30	cada 30 minutos
Sábados Laborables (Vigente de 1 de septiembre a 30 de junio)				
De	5:45	a	22:45	cada 30 minutos
Domingos y Festivos (Vigente de 1 de septiembre a 30 de junio)				
De	6:45	a	22:45	cada 30 minutos
Lunes a Viernes Laborables (Vigente de 1 de julio a 31 de agosto)				
De	5:15	a	22:00	cada 15 minutos
De	22:00	a	00:30	cada 30 minutos
Sábados Laborables (Vigente de 1 de julio a 31 de agosto)				
De	6:15	a	23:15	cada 30 minutos
Domingos y Festivos (Vigente de 1 de julio a 31 de agosto)				
De	7:15	a	23:15	cada 30 minutos

2 Estación FF.CC. - El Restón



HORARIOS DE SALIDA DE ESTACIÓN (FF.CC. Valdemoro)

Lunes a Viernes Laborables (Vigente de 1 de septiembre a 30 de junio)				
De	5:20	a	9:00	cada 10 minutos
De	9:00	a	21:30	cada 15 minutos
De	21:30	a	00:30	cada 30 minutos
Sábados Laborables (Vigente de 1 de septiembre a 30 de junio)				
De	6:00	a	23:00	cada 30 minutos
Domingos y Festivos (Vigente de 1 de septiembre a 30 de junio)				
De	7:00	a	23:00	cada 30 minutos
Lunes a Viernes Laborables (Vigente de 1 de julio a 31 de agosto)				
De	5:15	a	22:00	cada 15 minutos
De	22:00	a	00:30	cada 30 minutos
Sábados Laborables (Vigente de 1 de julio a 31 de agosto)				
De	6:30	a	23:30	cada 30 minutos
Domingos y Festivos (Vigente de 1 de julio a 31 de agosto)				
De	7:30	a	23:30	cada 30 minutos

3 Circular (El Restón - Av. de Andalucía - El Restón)



HORARIOS DE SALIDA (Vigente todo el año)

Lunes a Viernes Laborables				
De	6:30	a	22:15	cada 15 minutos
Sábados Laborables, Domingos y Festivos				
De	8:00	a	15:00	cada 30 minutos
De	15:45	a	23:15	cada 30 minutos

4 Estación FF.CC. - Polígonos Norte



HORARIOS DE SALIDA DE ESTACIÓN FF.CC. (Vigente todo el año)

Lunes a viernes laborables				
A	6:30	7:00	7:30	15:30 16:30

Notas: Sábados, domingos y festivos sin servicio.

GRUPO AISA



Gestiona tus billetes



Alquiler de autobuses

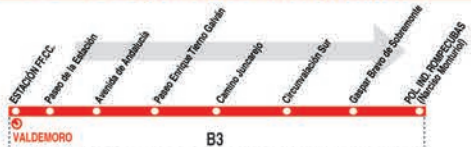


Incidencias



Att. Cliente

5 Estación FF.CC. - Polígono Ind. Rompecubas



HORARIOS DE SALIDA DE LA ESTACIÓN FF.CC. (Vigente todo el año)

Lunes a Viernes laborables				
A	8:00	8:30	15:00	16:00 17:00

Notas: Sábados laborables, domingos y festivos sin servicio.

6 Estación FF.CC. - El Caracol - El Restón II



HORARIOS DE SALIDA DE LA ESTACIÓN FF.CC. (Estación Valdemoro)

Lunes a viernes laborables (Vigente de 1 de septiembre a 30 de junio)				
De	6:00	a	9:36	cada 12 minutos
De	10:06	a	23:54	cada 18 minutos
Lunes a viernes laborables (Vigente de 1 de julio a 31 de agosto)				
De	6:12	a	23:18	cada 18 minutos
Sábados laborables, domingos y festivos (Vigente todo el año)				
De	8:00	a	23:18	cada 18 minutos
Servicios con paso por Valle de San Sebastián (Calle Gran Canaria y calle Cuesta Valderremata)				
Lunes a viernes laborables (Vigente de 1 de septiembre a 30 de junio)				
A	6:00	7:36	8:24	11:00 14:18 15:48 17:00 20:00
Lunes a viernes laborables (Vigente de 1 de julio a 31 de agosto)				
A	6:12	8:00	11:00	14:00 17:00 20:00
Sábados laborables, domingos y festivos (Vigente todo el año)				
A	8:00	11:00	14:00	17:00 20:00

7 Estación FF.CC. - Hospital - El Restón



HORARIOS DE SALIDA DE LA ESTACIÓN FF.CC. (Estación Valdemoro)

Lunes a viernes laborables (Vigente de 1 de septiembre a 30 de junio)				
De	A	6:00	6:20	6:40
De	7:00	a	22:10	cada 10 minutos
A	22:30	23:00	23:30	
Lunes a viernes laborables (Vigente de 1 de julio a 31 de agosto)				
De	6:00	a	23:24	cada 18 minutos
Sábados laborables, domingos y festivos (Vigente todo el año)				
De	7:00	a	23:40	cada 25 minutos

Polígono Industrial Rompecubas
C/ Miguel Servet, 8 · 28341 Valdemoro, Madrid

Atención al Cliente:
902 198 788 / aisa@aisa-grupo.com

Horario:
De Lunes a Viernes
de 7:00h a 22:00h



Juan Antonio González

«He cumplido mi sueño, exponer en el Juan Prado»

Texto_Sergio García Otero · Fotografía_Ncuadres

La pérdida de la ilusión por las cosas cotidianas casi pareciera una condición *sine qua non* de la vida adulta. Las rutinas y los ritmos de vida acelerados acrecientan esta hipótesis sin apenas darnos cuenta. El ejercicio de abstracción y recuperación resulta complejo cuando uno se sumerge en estas dinámicas, pero es, sin duda, necesario para la consecución de la felicidad. A este ejercicio de abstracción contribuyen los pequeños oasis que te encuentras, esas personas que de una u otra manera no se rinden en su búsqueda de la felicidad y así lo ponen de manifiesto en sociedad.

En este número tenemos la oportunidad de contar con uno de estos oasis, y toma como nombre Juan Antonio González Valero. Juan Antonio tiene cuarenta y tres años, y desde hace casi cuarenta años vive nuestro municipio, del cual ha hecho su residencia y arraigo. Su inquietud por el conocimiento le llevó a formar parte del alumnado de la Universidad Popular de Valdemoro (UPV), donde durante tres décadas ha participado en los talleres de dibujo, pintura y grabado.

La persistencia, el sacrificio y la ilusión han sido los ingredientes clave para constituir a un artista polifacético que abarca desde el realismo hasta la abstracción y que maneja varias técnicas: dibujo, carboncillo, acuarelas, grabado, rotuladores o aguadas de tinta y lejíja. 2019 fue un punto de inflexión en su trayectoria personal y artística; Juan Antonio consiguió cumplir uno de sus grandes sueños como artista: exponer en la sala principal del Centro Cultural Juan Prado. El sueño fue posible gracias a su participación en el programa de televisión *Auténticos* de Alberto Chicote.

Naces en Talavera de la Reina, pero llegas muy pronto a Valdemoro. ¿Cuál es el motivo de venir a vivir aquí?

Mi padre trabajaba en una empresa de telecomunicaciones ubicada en Getafe y, posteriormente, en Leganés. Él viajaba allí donde había que montar una central telefónica, y nosotros íbamos con él. Un amigo le recomendó Valdemoro como un buen lugar para comprar un piso y en el año 1983 nos instalamos aquí.

¿Qué recuerdo tienes de la infancia?

Me costó mucho tener amigos. En el colegio siempre se metían conmigo, e incluso me pegaban. Cuando cambié de colegio al Vicente Aleixandre mi situación mejoró; el maestro don Francisco hizo una labor de concienciación con mis compañeros para que entendieran mi discapacidad. Casi siempre jugaba solo, y él consiguió que me integrara y pudiera jugar con el resto de compañeros. Tengo que decir que también hubo mucha gente muy buena que me defendió cuando tenía una situación de conflicto. Nunca me ha gustado la violencia y tampoco enfrentarme a nadie. Mi hermana ha sido mi gran defensora cuando se enteraba de que tenía algún problema.

Una persona que te ha acompañado durante tus tres décadas de aprendizaje es Sergio Ramos, ¿qué ha supuesto para ti la figura de este profesor?

Sergio ha sido mi maestro desde el comienzo. Él ha sido el impulso para ganar autonomía en cada una de las técnicas que he aprendido. Me ha guiado y también me ha solventado muchas dudas. Cuando



DEL PRADO
ARQUITECTURA
CONSTRUCCIONES, OBRAS Y REFORMAS

Polígono Empresarial Villaverde
C/ La Resina, 13 - 15 Planta 3ª, nave 8 · 28021 Madrid
t. 910 263 511 / 655 963 447 mail.delpradoconstrucciones@hotmail.com

C/ Marie Curie, 74 · 28342 Valdemoro, Madrid · t. 655 963 447

Jorge Bermejo, Director Gerente



he tenido problemas me ha tranquilizado y ha hecho un esfuerzo muy grande por entender y visualizar lo que yo veía. Incluso cuando era un cuadro abstracto que solo estaba en mi mente. Sé que durante todo este tiempo he sido un poco pesado porque pregunto mucho, pero él siempre ha estado ahí. Conseguir dominar técnicas como el óleo, la acuarela, el acrílico o el grabado ha sido una labor de trabajo constante durante dieciséis años. He dedicado mucho tiempo a la pintura y es ahora cuando siento que tengo mayor control de la técnica.

Una de las técnicas más llamativas que dominas es la pintura con lejía, ¿en qué consiste esta técnica?

Para la pintura con lejía utilizo cartón basic, tinta de pluma, lejía pura y lejía rebajada con agua. Hago el dibujo, creo los contornos, y los detalles los hago con una plumilla. Una de las características que más me gusta de esta técnica es que me permite que nunca me salga el mismo color. Intento que no sean iguales para que cada una tenga su atractivo y toque personal.

¿Cómo eliges la técnica con la que abordas cada obra?

Sergio siempre me echa una mano con la decisión, pero lo cierto es que tengo total libertad para elegir la manera de pintar el cuadro. Me gusta coger la imagen que voy a tomar como referencia, e imaginar cuál sería el resultado final con cada una de las técnicas. La elección final depende de cómo me lo haya imaginado y la técnica que más me apetezca hacer en ese momento.

¿Cuáles son tus estilos y temáticas más recurrentes?

El estilo que más me gusta es la lejía porque, incluso si pinto con acrílico después, tiene un toque diferente. El acrílico en sí también

me gusta porque es una técnica más rápida que el óleo y permite usar un poco de agua. La que más me cuesta es la acuarela. Es una técnica que exige que la pintura esté muy diluida y la obra vaya adquiriendo color muy poco a poco. Lo cierto es que no me decido por una en concreto, en el día a día me gusta saltar de una a otra. En cuanto a estilos, los paisajes y los bodegones son lo que mejor domino. Valdemoro me gusta mucho y me inspira. Una de los lugares que más me gusta de nuestro pueblo es la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción; he podido dibujarla y hacer un grabado.

Nos han comentado que eres uno de los alumnos más asiduos de la UPV. ¿Cuántas horas dedicas a la pintura?

Voy a clase cuatro veces a la semana. Los lunes y los miércoles voy al taller de pintura y los martes y los jueves al taller de grabado. Me encanta llegar a la UPV con mi mochila cargada de materiales, cojo el caballete y suelo retomar aquellos cuadros que estoy haciendo en el momento. Cuando coloco todos los materiales y herramientas que necesito, decido con qué dibujo me pongo a trabajar. Me gusta pintar en clase junto con mis compañeros porque intercambiamos conocimientos y preocupaciones. Cuando tienes algún problema puedes compartirlo con ellos y con el profesor para que te ayuden a visualizar qué es lo que necesita el cuadro.

Estás muy presente en la actividad cultural de Valdemoro, lo que te ha llevado a participar en concursos de pintura y obtener algún que otro reconocimiento.

La primera vez que participé en un concurso fue en navidades, cuando formaba parte del Centro Especial de Empleo. Gané el primer premio del concurso con un cuadro de Papa Noel que viajaba



Descubre por que te vendemos
tu casa en menos de 60 días

Llámanos y te lo contamos

Tlf: 918 273 832
677 189 489

Calle Antonio Van De Pere, 40 local
28342 Valdemoro (Madrid)

Web www.inmoyellowhome.com



por el espacio. También he conseguido el premio de pintor local en el Concurso de Pintura Rápida de Valdemoro con una obra que retrataba la plaza de la Constitución de Valdemoro. Recuerdo este cuadro como uno de los más sacrificados porque tuve que estar sentado frente a la fachada durante seis horas pintando con lejía.

¿Cómo surge la propuesta de exponer en el Juan Prado?

La gente que me conoce fue conociendo mis pinturas y muchos de ellos me animaron a organizar una exposición. Como tenía tan buena acogida, y había recibido muy buenos comentarios, decidí acudir al ayuntamiento para proponerles una exposición. Para exponer en las salas municipales se debe presentar un dossier y superar el veredicto de una mesa de plásticas. En esa época yo no sabía qué era un dossier ni como se hacía, nadie me lo había explicado nunca. Estos procesos lo que hacían era que fuera imposible para mí acceder a esa posibilidad, solo estaba reservado para artistas de alto nivel. Yo soy consciente de que no tengo el nivel de los pintores grandes, pero tan solo quería tener la oportunidad de enseñar mis trabajos a los vecinos. Que vieran lo que soy capaz de hacer. Finalmente, gracias al programa de Alberto Chicote, se valoró la posibilidad de exponer y se hizo realidad uno de mis grandes sueños como pintor, exponer en el Juan Prado de Valdemoro.

Tienes una obra muy extensa, ¿cuál fue el criterio de selección para la exposición?

Calculo que tengo alrededor de un centenar de cuadros. El proceso de selección lo realizó mi profesor Sergio, comisario de la exposición. Quiso mostrar las diferentes corrientes de mis cuadros. La exposición tuvo una selección de pintura abstracta, color, lejía,

cuadro hechos con Pilot y combinación de lejía con acrílico. Sergio me conoce muy bien y yo quedé muy contento con la selección que hizo. Creo que me representa.

Cuéntanos qué pudieron ver los asistentes a la exposición.

En la entrada se colocaron dibujos a color, dos trípticos. En el lado izquierdo se expuso un cuadro de la iglesia, al otro lado el laberinto de color. La sala también tuvo expuesto un bosque otoñal, una catedral con relieve y un tríptico grande a color. En el interior una de las paredes englobaba las obras hechas con Pilot, otra las obras hechas con lejía y la última los cuadros hechos con lejía y acrílico.

¿Cómo describirías esta experiencia de exponer tu obra?

Para mí ha supuesto un gran sueño cumplido, un reto que tache. Estoy muy feliz de que haya sido posible. No todos los días se puede ver una exposición de una persona con discapacidad a la que se le da bien el dibujo. Ha tenido muy buena acogida entre el público que fue a visitarla, y la gente más cercana a mí ha salido encantada del Juan Prado. Desde muy pequeño he tenido complejo por mi discapacidad, y poder exponer en la sala más importante de mi pueblo ha supuesto conseguir un reto personal, pero también una muestra de mis capacidades a todos los vecinos de Valdemoro.

Uno de los éxitos de la exposición fue que pudiste vender varias obras.

Durante la exposición se vendieron once obras. Si para mí ha sido un orgullo exponer mis cuadros, imagínate la satisfacción de ver que hay personas que valoran tus cuadros y los compran. Se vendieron varias obras hechas con lejía, que suelen gustar mucho



a la gente. Los cuadros de paisajes, abstractos de colores y los hechos con Pilot también gustan mucho.

¿Qué ha supuesto para ti participar en el programa *Auténticos de Alberto Chicote*?

El año pasado fue el peor y el mejor para mí. A principios de 2019 perdí a mi tío José por un cáncer. Él y yo teníamos una relación muy estrecha. Por otro lado, tuve la oportunidad de participar en el programa de Alberto Chicote, donde pude mostrar mi historia y me ayudaron a presentar mi primera exposición. Pasar por el programa ha sido de las mejores cosas que me han sucedido; me ha ayudado a cumplir mi sueño como pintor. Además, el programa también me ha servido para afrontar uno de mis mayores retos como pintor, el retrato. En la exposición expuse el cuadro más importante para mí hasta el momento, el retrato de mi tío José. A él le dediqué la exposición.

Háblame de la relación que tenías con tu tío José.

Mi tío José siempre va a ser un perfil muy importante en mi vida. Ha sido mi padre, mi hermano y mi amigo. Era un poco brusco por su forma de pensar, pero nunca me dejó solo. Siempre se preocupó por que yo fuera feliz y estuviera entretenido. Me llevaba a muchas actividades y siempre me trató como un hijo, animándome a ser autónomo. Tenía una paciencia infinita y fue una referencia en todos los aspectos. Desafortunadamente, le detectaron cáncer y en tan solo tres meses le perdimos. El programa fue mi oportunidad para rendirle homenaje por todo lo que había hecho por mí desde muy pequeño.

Eres un ejemplo de persistencia y superación frente a los prejuicios. ¿Qué le dirías a aquellas personas que puedan leer esta entrevista y se encuentren en una situación similar a la tuya?

Si tienes un sueño no debes dejarte influir por nadie. Pelear por





ADN ALUMNO NOBELIS

EMPÁTICO
COMPROMETIDO
CRÍTICO TOLERANTE
AUTÓNOMO
CURIOSO
RESPONSABLE
CREATIVO RESPETUOSO
EMPRENDEDOR

91 865 81 25
www.colegionobelis.com





lo que realmente te apasiona es la única manera de conseguir tus objetivos. Para mí ha sido muy importante saber rodearme de gente buena que me ha apoyado; las personas tóxicas las he intentado sacar de mi vida lo más rápido posible. También les diría que nunca se rindieran. No importa el número de veces que te caigas, hay que levantarse y seguir intentándolo. Yo me he tenido que levantar muchas veces sin saber si lo iba a conseguir, y al final lo he conseguido. Tengo muchísimo que agradecer a toda mi familia por todo el apoyo que me han dado en cada momento, nunca me ha faltado su ánimo para seguir trabajando y creciendo como persona.

Además de la pintura realizas otras actividades.

Los martes por la mañana voy a clases de lengua de signos, los martes y los jueves a teatro y radio por la tarde. Los viernes hago un taller de cocina. El teatro me daba mucha vergüenza al principio, pero Mariano Arias me ha ayudado a romper esa barrera, y ahora me desenvuelvo mucho mejor tanto en el escenario como fuera de él. Sigo teniendo momentos de bloqueo que me dan mucha rabia, pero intento aprender de ellos para que no me quiten la motivación que tengo por aprender. En la radio tenemos un podcast que se llama *Con Otra Mirada*, como la asociación. Mi sección es de videojuegos, una de las cosas que más me gustan. También me han ofrecido alguna vez hablar de temas relacionados con las dificultades que nos encontramos la gente con discapacidad en nuestro día a día.

¿Qué supone para ti la asociación Con Otra Mirada?

La asociación se ha convertido en todo para muchos de nosotros. Antes de que se abriera no había absolutamente nada que pudiéramos hacer. Desde que conozco Con Otra Mirada hago ocio, aprendo cosas nuevas, hacemos giras de teatro y se ha creado una comunidad que quedamos los fines de semana y celebramos cumpleaños, jugamos a la consola. En definitiva, nos ha dado la posibilidad de conocernos y compartir momentos juntos.

Has cumplido retos, pero seguro que tienes nuevas metas. ¿Qué te propones en 2020?

En teatro estamos trabajando la obra de la *Bella y la Bestia*, donde interpreto el papel de Bestia. Dentro del teatro es un nuevo reto porque, a diferencia del año pasado, en esta obra tenemos un texto que estudiar y trabajar. Me gustaría emprender nuevos proyectos que me permitan aprender en nuevos campos. También me gustaría seguir exponiendo en salas y, por supuesto, afrontar nuevos retos de pintura. Quiero seguir rompiendo barreras, como lo he hecho hasta ahora.

A través de la asociación Con Otra Mirada se está trabajando en el desarrollo de un proyecto que permita que jóvenes con discapacidad puedan aprender a nivel terapéutico del testimonio de Juan Antonio. Esta es una más de las numerosas muestras de entrega y compromiso de Juan Antonio con su causa. ✕

tuHerbolarioPerfecto

VALDEMORO

tenemos tu
**nutrición
deportiva**

Servicio de dietista
GRATUITO
Infórmate!!

tenemos las mejores marcas
tenemos los mejores precios



Barebells



Dietética y control de peso



Test intolerancias alimentarias



Prueba gluten

Servicio de naturópata



Cosmética natural

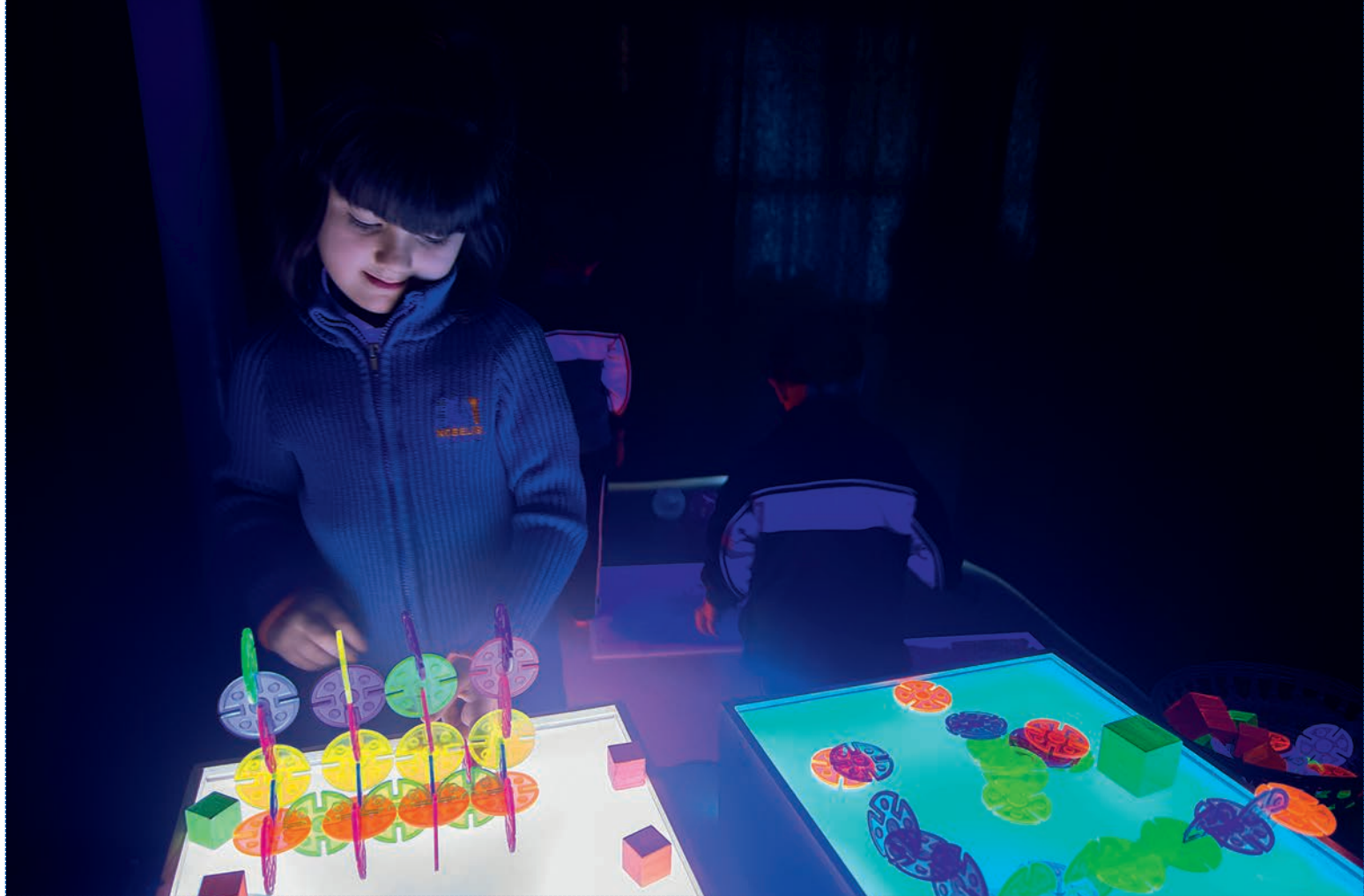


Tienda online



Pasaje de Colón 2, 28341 Valdemoro ☎ 91 895 10 67

tuHerbolarioPerfecto.com



Primer aula multisensorial en Valdemoro

El Colegio Nobelis continúa apostando por la innovación educativa y el óptimo desarrollo de sus alumnos

La innovación educativa es uno de los pilares fundamentales del Proyecto Educativo del Colegio Nobelis, buscando siempre una nueva forma de aprender, y eso necesariamente viene precedido de utilizar nuevas formas de enseñar.

Tras un largo proceso de investigación y formación del profesorado, el Colegio Nobelis ha decidido instalar en la etapa de Educación Infantil un aula multisensorial, un espacio de aprendizaje que da libertad al descubrimiento y en el que el alumno aprende sin necesidad de que el adulto dirija la actividad.

Esta aula está centrada en el potencial del alumno como protagonista y creador de su propio aprendizaje. En este espacio, los niños investigan, descubren y manipulan diferentes tipos de mate-

riales. Se busca así una experiencia educativa de calidad, con actividades en las que se les escucha, se les respeta y se reconoce su potencial.

El alumno se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje por medio del descubrimiento desarrollando al máximo sus habilidades.

El aula atiende a tres principios:

En primer lugar, la existencia de múltiples formas de expresarse. Según Magaluzzi, pedagogo italiano, «el niño tiene cien lenguajes, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar, de jugar y de hablar, cien siempre cien formas de escuchar, de sorprender, de amar, cien alegrías para cantar y entender». Magaluzzi utiliza esta metáfora del número cien para indicar que los niños tienen múltiples formas de expresarse, no solamente a través del lenguaje oral, y múltiples maneras de explorar



y aprender. Así en el aula multisensorial tienen a su disposición un ambiente donde puede explorar, descubrir y disfrutar de diversas experiencias sensoriales.

En segundo lugar, el principio de democracia. Las actividades comienzan con una asamblea, en la que todo el grupo se reúne y comparte experiencias. El maestro presenta el plan del día y es en ese momento en el que el alumno elige en qué lugar y en qué contexto quiere trabajar.

Por último, el cambio en el rol del maestro, de trasmisor de la información a acompañante e investigador. De esta forma recoge lo que está sucediendo para poder rediseñar los contextos, buscando ofrecerles a los niños diferentes espacios de aprendizaje.

En el aula los alumnos se distribuyen en pequeños grupos y así tienen la oportunidad de crear y mostrar a los demás sus obras, que les sirven para expresar lo que sienten y piensan, desarrollando su creatividad en un ambiente de tranquilidad y calma.

Los ambientes están diseñados para fomentar la experimentación y la creación. Siguiendo la teoría de *loose parts* (partes sueltas) se ofrece a los niños materiales de la naturaleza como hojas, palos, conchas, piedras, etc., que les permiten realizar sus propias creaciones.

Los niños experimentan con los cinco sentidos en un entorno relajado.

El aula multisensorial complementa lo aprendido en el día a día en su clase, amplía conocimientos ya adquiridos y aborda experiencias desde otros ámbitos. En este espacio lo importante no es el resultado final, sino el proceso llevado a cabo, la evolución y comprensión que sigue cada niño.

Una vez más, el Colegio Nobelis de Valdemoro destaca en su continua preocupación por ofrecer la mejor enseñanza que permita el óptimo rendimiento de los niños del centro. ✕



Visita las instalaciones del Colegio Nobelis en la calle Carmen Martín Gaité, 3, de Valdemoro. Para más información visita su página web, www.colegionobelis.com, o ponte en contacto en el teléfono 918 658 125.



R E P O R T A J E

Altas capacidades

Texto_Fernando Martín Pescador · Fotografía_Ncuadres

La normalidad es una navaja de dos filos. Un pase gratuito a un zoo donde las fieras se esconden de los visitantes en las sombras. Un salvoconducto que te permite tomar el avión para salir del Marruecos ocupado por los nazis mientras el amor de tu vida se queda atrás, en un hangar del aeropuerto de Casablanca. De todas las personas de este planeta, poco más de cincuenta y dos mil son normales. Me refiero a los habitantes de Normal, la pe-

queña localidad del centro de Illinois, en los Estados Unidos. El resto de nosotros, aquellos a los que el gentilicio no nos permite ser normales, nos conformamos con ser valdemoreños, madrileños, vallisoletanos, zaragozanos o turolenses. La familia Gil de Mingo no se considera muy normal. Rafael, el padre, dice que, a veces, la normalidad les asusta un poco.



Rafael Gil y Alba de Mingo se conocieron cursando la doble licenciatura de Derecho y Empresariales en la Universidad Carlos III. Tienen tres hijos: Arela (once años), Adriel (nueve) y Arón (ocho). Los cinco me recibieron por primera vez en el salón de la casa de los padres de Alba. Los Gil de Mingo tienen ya una historia que contar como familia. Una historia de la que han aprendido mucho a pesar de las incertidumbres con las que comenzaron. Los cinco, alrededor de la mesa del salón donde me recibieron, querían compartir su historia con *La revista de Valdemoro* porque, tal vez, contándola, podrían ayudar a muchas familias que puedan encontrarse en una situación similar.

Arela comenzó a leer con cuatro años. Rápidamente asoció sonidos con grafías y pronto se puso a formar sílabas. En la escuela le decían que no fuera tan deprisa, que no pasara a aprender letras que no habían dado en clase, que no pronunciara el sonido de las letras hasta que no lo dijera la profesora. Adriel también aprendía rápido. Arón, sin embargo, aunque aprendía rápido, tuvo más problemas en la escuela. Un día, la maestra le pidió que dibujara su casa utilizando un triángulo y un rectángulo. Arón se negó a hacerlo. Ellos vivían en un piso. Y su casa, el edificio que albergaba el piso donde él vivía, no tenía un triángulo como techo. La maestra le amenazó con suspenderle si no lo hacía. Él le dijo que prefería suspender a dibujar su casa de forma incorrecta porque iba en contra de sus principios. Arón se aburría en las clases y no entendía por qué tenía que ir al colegio todos los días. En la escuela les dijeron que podía tener algún problema serio relacionado con la atención. Alba recuerda que fueron a un centro especializado para que evaluaran a Arón. Como les pasa a muchas familias, fueron a ese centro especializado porque había un problema. Alba y Rafa decidieron llevar también al hermano mayor. Adriel sacaba buenas notas, la escuela le resultaba fácil y, sin embargo, a veces, le costaba encontrar motivación en las clases.

A ambos se les identificó como niños de altas capacidades. Una vez ocurrió esto, llevaron a evaluar a Arela, que también fue iden-

tificada con altas capacidades. Con once años, Arela me explica con claridad que es más fácil detectar a los niños que a las niñas. Muchos niños con altas capacidades suelen mostrar cierta rebeldía cuando se aburren en clase o cuando no se atienden correctamente sus inquietudes intelectuales. Las chicas, sin embargo, pueden pasar inadvertidas, pues tienden a no querer llamar la atención.

«La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre para la mejora de la calidad educativa, establece que les corresponde a las administraciones educativas adoptar las medidas necesarias para identificar al alumnado con altas capacidades intelectuales y valorar de forma temprana sus necesidades. Asimismo, les corresponde adoptar planes de actuación y programas de enriquecimiento curricular adecuados a dichas necesidades, que permitan al alumnado desarrollar al máximo sus capacidades. Uno de los objetivos esenciales del sistema educativo es conseguir la máxima y mejor integración del alumnado, adoptando una configuración flexible que incorpore e integre las diferencias individuales de aptitudes, necesidades, intereses y ritmos de maduración de las personas para no renunciar al logro de resultados de calidad para todos. El alumnado con altas capacidades intelectuales precisa una respuesta adecuada para el desarrollo pleno y equilibrado de sus capacidades y su personalidad».

Así se presenta el Programa de Alta Capacidad Intelectual en la página web de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid. La consejería, por lo tanto, admite: «El alumnado con altas capacidades intelectuales precisa una respuesta adecuada para el desarrollo pleno y equilibrado de sus capacidades y su personalidad». Sin embargo, no es fácil identificar a un alumno con altas capacidades (como hemos dicho, es incluso más difícil identificar a una alumna) y, una vez, identificados, no es fácil adoptar planes de actuación que permitan al alumnado desarrollar al máximo sus capacidades.

Los Gil de Mingo tuvieron que acudir a un centro especializado privado para descubrir que sus tres hijos eran alumnos de altas capacidades. En este tipo de centros, los niños deben realizar una serie de tests y demostrar que tienen un coeficiente intelectual






CAFETERIA-CHURRERIA

- Especialidad en desayunos.
- Platos combinados, hamburguesas, sandwiches y bocadillos.
- Reparto a bares, cafeterías, colegios y colectividades.
- Abrimos a las 6 de la mañana todos los días del año.




calle San Vicente de Paúl, 22 • Valdemoro
t.91 808 45 33 / 657 950 156



alto. Esos tests miden varios parámetros (numérico, lingüístico, espacial, artístico...). Hay que entender que esos tests suelen ser largos y que un mismo niño puede obtener distintos resultados dependiendo del día que tengan. En la mayoría de las comunidades autónomas, los alumnos son identificados con altas capacidades a partir de un 120 de coeficiente intelectual (la mayoría de la población se sitúa entre el 80 y el 120). Sin embargo, en la Comunidad de Madrid, los alumnos son identificados con altas capacidades a partir de un 130 de coeficiente intelectual. Así pues, el niño que realiza el test debe obtener una media de 130 o más para ser identificado con altas capacidades.

La mayoría de las familias, como hemos dicho, hacen un recorrido similar al de los Gil de Mingo: su hijo tiene problemas en la escuela y acuden a un centro especializado privado donde su hijo es identificado con altas capacidades. Los informes de los centros privados, sin embargo, no son reconocidos por la Consejería de Educación para que el alumno pase a formar parte de los alumnos con altas capacidades. El niño deberá realizar un test conducido por la Consejería de Educación. Para ello, si las personas responsables de la escuela no lo han considerado previamente, los padres deberán llevar los informes privados al colegio de sus hijos para que se haga una solicitud oficial con el fin de que sus hijos hagan los tests oficiales. Recordemos que son tests largos que miden varios parámetros y que un mismo niño puede obtener distintos resultados según el día que tenga.

Arela, Adriél y Arón obtuvieron una media superior a los 130 en los tests privados y en los tests de la Comunidad de Madrid. Alba me cuenta que ellos ya sospechaban que sus hijos podían tener altas capacidades, pero el hecho de que unos profesionales

lo corroborasen les ayudó muchísimo. Ya sabían a qué atenerse, ya que las personas de altas capacidades se caracterizan por tener una forma diferente de ser y de comprender el mundo. Pero, no olvidemos que esos números son orientativos. ¿Será muy diferente un alumno con 129 de coeficiente intelectual en comparación con otro que tenga 130? ¿Deberíamos tratarlos de forma diferente?

Recordemos que, una vez identificados, la Consejería de Educación «debe adoptar planes de actuación y programas de enriquecimiento curricular adecuados, que permitan al alumnado desarrollar al máximo sus capacidades». Sin embargo, los maestros y los profesores ni están preparados para atender las necesidades específicas de estos alumnos ni pueden dedicarse a esos estudiantes dentro de un grupo de más de veinticinco niños. Arela recuerda con cariño a su maestro de primero de Primaria. También él había sido de altas capacidades y supo verlas en Arela. Ella agradecía las actividades específicas que preparaba su maestro. De hecho, durante nuestro encuentro, los tres hermanos tuvieron palabras de agradecimiento para los maestros que hasta ahora se han tomado el tiempo de atender sus necesidades específicas. Sin embargo, no ha sido esa la tónica general. Los Gil de Mingo han pasado por escuelas públicas y escuelas concertadas de Valdemoro, por una escuela de Aranjuez y han acabado en el colegio Mirasur de Pinto. Allí parecen haber encontrado lo que necesitaban. Pero el camino no ha sido fácil. Y no podemos pasar por alto el coste que implica llevar a tres hijos a una escuela privada. Los gastos en la formación de los tres hermanos no se acaban ahí y las ayudas que recibe la familia por tener tres hijos de altas capacidades son exiguas.

Pedro Fernández Sánchez me recibió en su despacho de la calle Gran Vía, en Madrid. Pedro es psicólogo y dirige el centro de psi-



KASAURBANA®
Grupo Inmobiliario & Financiero



Carmen Conde, Valdemoro

Piso de 3 dormitorios, 2 baños, salón a/a, cocina amueblada y equipada. Plaza de garaje y trastero. Urbanización privada con piscina.

215.000 euros



Mar Mediterráneo, Valdemoro

Piso de 3 dormitorios, 2 baños, garaje y trastero. Urbanización privada con piscina.

185.000 euros



Beatriz Galindo, Ciempozuelos

Piso de 2 dormitorios, 1 baño, salón, cocina completa. Vivienda totalmente amueblada. Plaza de garaje.

145.000 euros



Almansa, Aranjuez

Piso de 3 dormitorios, 2 baños, salón, cocina, garaje y trastero. Zonas comunes con piscina. Totalmente reformado.

207.000 euros



Descubrimiento de América, Valdemoro

Piso de 3 dormitorios, 2 baños, salón y cocina completa. Disponible en alquiler con opción a compra.

137.000 euros



Magnolias, Seseña

Chalet 3 dormitorios, 3 baños, salón, cocina amueblada, patio trasero y garaje. Buhardilla acondicionada.

170.000 euros



Isla de los Faisanes, Seseña

Chalet independiente, 4 dormitorios, 3 baños, salón con salida a patio trasero con piscina, 2 cocinas, garaje para 2 coches.

295.000 euros



Van Gogh, Seseña

Piso de 2 dormitorios, 2 baños, cocina con salida a patio, salón independiente con terraza, garaje y trastero. Piscina comunitaria.

123.000 euros



Pablo Gargallo, Pinto

Piso de 2 dormitorios, 1 baño y 1 aseo, salón con salida a patio, cocina completa, garaje y trastero. Urbanización privada.

183.000 euros



**MÁS DE 700 VENTAS REALIZADAS
CON ÉXITO NOS AVALAN**



91-295 95 45

Calle San Vicente de Paul 20 (Valdemoro)



cología Mirabilia. Pedro trabaja para la Asociación Española de Superdotados y con Talento (AEST) para niños, adolescentes y adultos. Cuando llegué al despacho, Pedro salía de un taller de creatividad organizado para niños. Del aula salieron no más de diez niños y había sido coordinado por dos adultos. Los padres esperaban fuera. La atención con los padres y con los niños era altamente personalizada. El aula, a pesar de ser pequeña, no podía estar más desordenada. Pasamos a su despacho. Me explicó que AEST fue fundada en 1992 para dar servicio a los superdotados y a sus familias. AEST organiza actividades de ámbito científico, de ámbito creativo y de ámbito relacional y emocional. Pedro se ocupa de organizar algunos de los talleres de ámbito creativo y de ámbito relacional y emocional. Uno de esos talleres se ocupa de la prevención del acoso escolar, una situación frecuente para niños con altas capacidades. Pedro también trabaja con adolescentes, adultos, padres y madres de hijos con altas capacidades dándoles recursos para entender a sus hijos y para lidiar con su entorno.

Los talleres de AEST son, pues, un buen lugar de encuentro para niños con altas capacidades y para sus familias. Recuerdo lo que Alba de Mingo me contó sobre el primer día que se juntaron con otras familias de niños con altas capacidades. Uno de sus hijos rara vez se relacionaba con los demás niños en el parque. Sin embargo, aquel día, le bastaron diez minutos para romper sus barreras de desconfianza y se pasó todo el encuentro corriendo de un lado para otro con sus nuevos amigos. Pedro Fernández Sánchez me cuenta que ese tipo de situaciones se repiten con frecuencia. Al mismo tiempo, me advierte de que es muy fácil formar estereotipos desde fuera y creer que todos los niños de altas capacidades son iguales. Todo lo contrario. No podría haber más variedad de perso-

nalidades, actitudes y rendimientos. Dentro de un grupo de personas con altas capacidades podemos encontrar aquellos de alto rendimiento escolar y laboral, pero también podemos encontrarnos con otros con un rendimiento bajísimo.

Rafael y Alba me hablan de sus hijos; y los tres, Arela, Adriel y Arón comparten muchas de las características comunes a niños con altas capacidades: los tres son muy inteligentes, los tres tienen una memoria prodigiosa y los tres tienen una curiosidad a veces extenuante. Son muy creativos y tienen una imaginación desbordante. Arela, Adriel y Arón viven la vida y se enfrentan a su realidad cotidiana de manera muy intensa. Un mismo día puede ser el mejor y el peor día de su vida y todo puede cambiar en cuestión de segundos. Son muy sensibles. Les afectan mucho las críticas y las conductas de su entorno, que muchas veces no alcanzan a entender. Tienen en muchos aspectos la madurez de niños que les superan en edad y eso convierte en conflicto actitudes de sus compañeros que se comportan conforme a la edad que tienen. Son tremendamente literales. Todos tienen un gran sentido de la justicia y de la amistad, se toman como desplantes y traiciones lo que no dejan de ser actitudes normales en niños de su edad.

Pero cada uno de los tres tiene características muy personales. Arela es la más responsable de los tres. Desde muy pequeña, sorprendía con su capacidad de concentración y su responsabilidad en el colegio y en casa. En Infantil, con tan solo cuatro años, podía quedarse sentada leyendo y escribiendo durante gran cantidad de tiempo. Ha comenzado primero de la ESO un año antes de su edad. Le encanta bailar y debatir: hace danza española en Valdemoro y forma parte del club de debate del colegio. Participa también en el servicio de mediación. Allí, ayuda a sus compañeros a resolver con-

flictos sin la intervención directa de adultos. Está muy concienciada con la crisis climática y pertenece al movimiento de Fridays for Future. Acude a manifestaciones y sentadas y siempre está pensando en cómo podemos reducir o reutilizar lo que consumimos y cómo ahorrar agua o energía. Le gustaría ser profesora y ya piensa en trabajar por varios países europeos y formarse en los mejores sistemas educativos del mundo.

Adriel cursa cuarto de Primaria, estando flexibilizado de forma parcial, lo que significa que ya cursa varias asignaturas en un curso superior al suyo. Según los últimos informes del Servicio de Orientación y Mediación de la Comunidad de Madrid, parece que el próximo año pasará directamente a sexto. Tiene una gran inteligencia social, es capaz de liderar grupos con facilidad y adaptarse a grupos diversos. Le encanta conocer el funcionamiento de las cosas, puede pasarse horas aprendiendo el funcionamiento de cualquier invento. Cuando sea más mayor, le gustaría ser ingeniero porque le encanta la robótica y las aplicaciones prácticas de las nuevas tecnologías. Toca la guitarra de maravilla. Hace un par de años, participó en un concierto de fin de curso en su academia de música en Valdemoro y, como nadie le dijo que no podía hacerlo, en lugar de tocar una pieza clásica como el resto de sus compañeros, decidió componer, con tan sólo siete años, su propia pieza y tocarla en el teatro. Es un niño tremendamente sensible y tiene un corazón que no le cabe en el pecho. A veces le cuesta lidiar con la frustración, especialmente cuando no resuelve algún problema o se queda con la incertidumbre de aprender cómo funciona algo. Es el más movido de los tres, necesita estar haciendo cosas constantemente, tiene una gran habilidad haciendo origami o jugando a deportes de raqueta como el pádel y se le dan especialmente bien la programación y las matemáticas. El mes pasado participó en un concurso matemático y quedó, junto a sus compañeros, en el segundo puesto de la categoría de quinto y sexto de Primaria, cuando actualmente él cursa cuarto.

Arón, el más joven, estudia tercero de Primaria, salvo la asignatura de matemáticas, que cursa con sus compañeros de cuarto. Según los últimos informes, es muy posible que también pase directamente a quinto el curso que viene. Es el más creativo de los tres. Tiene una forma de ver la vida muy especial. Está muy conectado a la naturaleza. Desde muy pequeño, le ha apasionado inventar mundos alternativos y crear aventuras y cuentos que transmitir a los demás. Era tan impresionante que Alba, su madre, llegó a plasmar en varios relatos el mundo mágico que Arón había creado. Lleva un cuaderno de campo con todas las plantas, bichos y animales con los que se encuentra. Le encanta estudiar y aprender cosas sobre ellos. De mayor, baraja ser guardabosques e investigador, viviendo en el campo para poder estudiar a los animales en su hábitat. Su animal favorito es el panda rojo. Le apasiona hacer experimentos y descubrir los secretos de la química. Tiene carácter, no se deja llevar fácilmente. Se puede enfrentar a cualquier persona por lo que él considera que viola sus principios. No entiende por qué no cuidamos nuestro planeta y muchas veces habla de lo poco inteligentes que son los humanos al destruir su entorno y matar a los animales que lo componen. Tiene su propio huerto en casa y su propia compostera plenamente operativa para conseguir

¡¡NO ESPERE
AL FRÍO!!!

YA
ESTAMOS
AQUÍ

Factoring chimeneas

EL MEJOR CALOR ECOLÓGICO

VENTA | PELLETS

más de
20 años
de experiencia



Ponga ahora su cassette o chimenea y benefíciese de las formidables ofertas que le ofrecemos.

Visítenos y lo comprobará.

Amplia gama en estufas y calderas de pellets, cassettes, hornos y chimeneas de leña.

Todo tipo de acabados en madera, pladur, mármol, piedra... Instalación casi sin obras.

Vea nuestra exposición.



91 808 33 68 / 647 365 983

www.factoringchimeneas.com

Abierto de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00
Sábados de 9.00 a 14.00



el abono para sus plantas. No puede con las injusticias, puede discutir y argumentar hasta la extenuación para defender sus ideas y convicciones. A veces parece que su atención es difusa, y en cambio está atento a todo lo que ocurre a su alrededor. Está muy interesado en las artes. Ahora está pidiendo hacer escultura.

Tanto Alba como Rafael están muy comprometidos con la educación y formación de sus hijos. Los padres pertenecen a la Rebel Legion Spain y los niños a la Galactic Academy. Muchos fines de semana se enfundan sus trajes de *jedis* para visitar enfermos en hospitales (una de sus últimas misiones fue visitar las habitaciones del Infanta Elena en Valdemoro) o para recaudar fondos para distintas organizaciones y entidades con fines sociales. Los cinco disfrutan un montón las *escape rooms*, especialmente aquellas en las que la muerte, un concepto que les afecta mucho, no forma parte fundamental de la trama. Alba todavía se maravilla de la facilidad (siempre desde perspectivas y con enfoques distintos a los convencionales) con la que cada uno de sus hijos ha conseguido descubrir alguna de las pruebas más difíciles que se han encontrado en alguna de las *escape rooms*.

Los sábados por la mañana, gracias a una beca, los hermanos Gil de Mingo acuden a la sede de la Universidad San Pablo CEU en Alcorcón. Allí participan en el programa STEAM Talent Search. Este programa lleva desde 2010 preparando y promocionando la excelencia en matemáticas, neurociencia, robótica, ingeniería del *software*, ingeniería informática y ciencias computacionales. El programa STEAM (*Science, Technology, Engineering and Mathematics*) está coordinado por Osvaldo Carrilho y Ana Ruiz Manahan. Ambos me recibieron en la universidad en uno de esos sábados en los que acudían los chicos. Osvaldo Carrilho me comentó que STEAM había

nacido tras observar los éxitos alcanzados por algunos países del este de Europa. Éxitos basados en el trabajo y la especialización desde que los niños eran bien jóvenes. Osvaldo me dijo que STEAM era un buen lugar de encuentro para alumnos con altas capacidades, aunque él prefería el término inglés *gifted kids* (niños con un don). Pero STEAM es mucho más. Allí aceptan a todos los niños que muestran un alto interés por las matemáticas y las nuevas tecnologías, estén identificados o no con altas capacidades. Cualquier niño puede mejorar muchísimo si está interesado y practica desde pequeño. Osvaldo comparaba los programas de STEAM con las escuelas de fútbol. Por un lado está la genética. Por otro lado, el interés, el trabajo y la práctica.

Curiosamente, la ciudad de Normal, en Illinois, recibió su nombre porque albergaba la Illinois State Normal University, que equivalía a la Facultad de Magisterio de dicha universidad. A mediados del siglo XIX, en los Estados Unidos, las escuelas de magisterio se llamaban en inglés *normal schools* (escuelas normales), un concepto nacido en Francia y que reflejaba el espíritu de la época: las escuelas servían para inculcar una serie de normas en los estudiantes. Una vez los estudiantes asimilaban esas normas, ya serían niños normales. Me da la sensación de que, para bien o para mal, esos tiempos han cambiado. Los maestros y profesores deben recibir la formación necesaria para poder atender las diversas inquietudes y capacidades de cada uno de sus alumnos. El sistema educativo debe contemplar las fórmulas adecuadas para ayudar a que todos los estudiantes desarrollen su máximo potencial. La sociedad entera debe, como me sugirió el psicólogo Pedro Fernández Sánchez, observar con una nueva frescura las aportaciones a la sociedad de las personas con altas capacidades. ✕

UN RESIDENCIAL PENSADO PARA TODA LA FAMILIA



Viviendas 3 y 4 dormitorios



Piscina y pista de pádel



Personalización de acabados



Cocina amueblada



Alta eficiencia energética

INFORMACIÓN Y VENTA:

Calle Alcalde José
Huete López, 92 (Valdemoro)

900 907 407

OBRAS INICIADAS

Desde:

215.500€*

*Impuestos no incluidos

Garaje y trastero incluidos





Tapicerías Nuevo Sur

Fabricación, restauración y confección artesanal

Liquidación de muebles en stock



Fabricamos y tapizamos todo tipo de muebles

- Sofás, sofás vintage, sofás chester, cabeceros, sillas y sillones de estilo, butacas, banquetas, puff, mesas, camas, muebles de jardín, cojines de interior y exterior.
- Productos de primera calidad.
- Amplia gama de telas y pieles.
- Fabricación a la medida.
- Restauramos y arreglamos tu mueble viejo.
- Confección, instalación y arreglos de cortinas.
- Talleres y exposición abiertos al público.
- Entrega de tus muebles a domicilio.
- Fabricamos y tapizamos.

Te ayudamos a encontrar el diseño que mejor encaje en tu decoración

Tapicerías Nuevo Sur. Isaac Peral 4, nave 22 • Polígono Industrial Rompecubas, Valdemoro

t. 91 808 48 90/91 •  **670 20 40 46** • tns@tapiceriasnuevosur.com • www.tapiceriasnuevosur.com



José Reinaldo Pol gana la XXV edición del Certamen de Cartas de Amor

Su misiva ha sido elegida entre las 104 remitidas desde todos los rincones del país

El Teatro Municipal Juan Prado acogió la gala de entrega de premios del XXV Certamen Nacional de Cartas, «Los mayores también amamos», que contó con la presencia de los ganadores de la presente edición: José Reinaldo Pol, Rosario Parra, María Capilla, y Rubén Osvaldo (primero, segunda, tercera y mejor local, respectivamente). En la convocatoria han competido más de un centenar de misivas procedentes de numerosas provincias españolas. A la cabeza se sitúa Madrid con veintisiete, seguida de Sevilla, Valencia y Almería; un total de trece llevaban matasellos de Valdemoro.

Solicitud de amor, firmada con el seudónimo «Un corazón en paro», presenta a un varón de edad madura que se niega a la «jubilación amorosa» y solicita «un nuevo puesto en el bonito empleo del amor». A partir de ese planteamiento, el ganador de esta edición relata sus vicisitudes dejando currículum en diferentes páginas y enfrentándose a entrevistas «con pasión y ardor», pero sin el éxito esperado: «Solo me contrataron como temporero sentimental».

Los ganadores y ganadoras compartieron con el público las cartas que les han hecho merecedores del favor del jurado antes de recibir los galardones, que consisten en un circuito por Italia de ocho días y siete noches para dos personas (primer clasificado) y cheques por valor de 250 y 150 euros (segundo, tercer clasificado y mejor local). La actuación del tenor Gustavo Raven puso el broche final a esta cita anual. ✕



Campeonato de Madrid de Natación Artística

La competición se celebró en la piscina Valdesanchuela

La Piscina Municipal Valdesanchuela acogió el pasado sábado 15 de febrero el Campeonato de Madrid de Natación Artística, en el que cerca de ciento cincuenta deportistas de las categorías alevín e infantil de doce equipos ejecutaron sus acrobacias y coreografías acuáticas al ritmo de la música en busca de la clasificación para los campeonatos de España.

La competición, que contó con la presencia de clubes como el Real Canoe NC, AD Sincro Retiro y CD Natación Hispacio, estuvo organizada por la Federación Madrileña de Natación y se compuso de dos modalidades: figuras y combinado. Las pruebas, en las que se unen natación, danza y gimnasia, se desarrollaron en horario de mañana (de 9.00 a 14.00 h) y de tarde (de 16.30 a 19.15 h). En la sesión matinal tuvieron lugar los ejercicios de figuras y en la vespertina las rutinas de combo.

El AD Sincro Retiro, el Real Canoe NC y el AD Sincro Retiro2 fueron los clubes que coparon las tres primeras posiciones en los combos infantil y alevín de rutina libre. En las pruebas individuales, las tres primeras clasificadas fueron Clara Lamagrande, Aitana Crespo y Chiara Lee Gómez, en infantil, y Ariadna Benito, Claudia Tabasco y Alicia Ramírez, en alevín. Se entregaron medallas a las tres primeras clasificaciones de cada categoría y pruebas en competición. ✕

audidat
PROTECCIÓN DE DATOS
DELEGACIÓN MADRID SUR

Empresa asociada
ISMS
forum spain

ISO 9001
Adok
Calidad

ISO 27001
Adok
Seguridad de la Información

C/ Las Vacas 6, Oficina 12
28343 Valdemoro, Madrid
Tlf: 91 895 40 52
www.audidatmadridsur.com
delegacion.madridsur@audidat.com
 AudidatMadridSur

- Especialistas en la normativa de protección de datos de carácter personal (LOPD y GDD) / RGPD / Esquema Nacional de Seguridad (ENS).
- Delegado de protección de datos según el esquema AEPD-DPD con Certificado N°:18-ADK0008
- Adecuación integral y personalizada.
- Asesoramiento continuo, controles periódicos y auditorías.
- Incluidos dos seguros frente a posibles sanciones.

Adok
Certificación
Delegado de Protección de Datos
registro número 0001-0001



Valdemoro pone en marcha una campaña de control de la cotorra argentina

La iniciativa comienza tras recibir la autorización de la Comunidad de Madrid

El Ayuntamiento de Valdemoro ha puesto en marcha una campaña para reducir la expansión de la cotorra argentina, especie invasora muy agresiva que ha instalado sus nidos en parques, jardines y zonas verdes del municipio. La brigada de poda del Servicio de Jardinería ha retirado ya los nidos que presentaban mayor peligrosidad debido a su situación y la posible fractura de la rama que los sustentaba. Para iniciar esta campaña de control el consistorio solicitó la correspondiente autorización al Área de Conservación de Flora y Fauna de la Consejería de Medio Ambiente, Ordenación del Territorio y Sostenibilidad de la Comunidad de Madrid.

Una vez recibido el permiso, se ha procedido a la retirada de siete de los cuarenta y un nidos inventariados, ubicados la mayoría en el parque Tierno Galván y en el arbolado del barrio de Brezo. El elevado peso que llegan a alcanzar los nidos en los que cría —en ocasiones hasta el centenar de kilos—, que pone en peligro la seguridad de los viandantes, y el molesto ruido que producen con su continuo canto, ha propiciado numerosas quejas por parte de los vecinos, que han solicitado reiteradamente que se lleven a cabo actuaciones para frenar la proliferación de ejemplares de esta especie.

Además, está demostrado que esta cotorra que nidifica en parques y jardines y llega a vivir hasta veinte años está mermando el número de ejemplares de especies autóctonas como gorriones o mirlos. Así, en el mes de enero el pleno aprobó un plan de carácter plurianual para garantizar el control de las colonias. ✕

Próximo número en abril Cierre de publicidad: 31 de marzo

- Nuevas tarifas de publicidad más accesibles
- Personalización de campañas
- Diseño de anuncios
- Entrevistas-reportajes de empresas y comercios
- 15 000 ejemplares
- Distribución gratuita en Valdemoro
- Reparto en el buzón particular de cada domicilio, organismos y comercios. Rotativa por zonas
- Informe mensual de distribución

Llama ahora y contrata: **687 714 422**
publicidad@larevistadevaldemoro.com

www.larevistadevaldemoro.com



*Menús diarios
y fines de semana
Especialidad
Pollos a la brasa*

*Vendrás por nuestros precios.
Volverás por la calidad*

Bautizos y comuniones • Comidas y cenas de empresa
Atracciones para niños • Gran terraza • Amplio parking



Ctra. M-404 salida 31 • 28990 Torrejón de Velasco Reservas:  **917 047 264**



PROMOCIÓN PARA RECOGER
POLLO CON PATATAS 9,95€
SEGUNDA UNIDAD 50% DESCUENTO

*Promoción válida hasta el 15 de abril,
presentando este anuncio o bien una foto con el móvil*



Valdemoro pone en valor la figura de mujeres relevantes de la historia



Con motivo del Día Internacional de la Mujer, que se celebra el 8 marzo, el Ayuntamiento propone cerca de una veintena de actividades que pretenden concienciar a personas de todas las edades acerca de la necesidad de continuar luchando por alcanzar la igualdad efectiva y, a la vez, sacar del anonimato a figuras femeninas que, como las científicas o las grandes maestras de la pintura de todos los tiempos, nunca lograron el reconocimiento que merecían a pesar de sus logros.

Una veintena de actividades reivindicarán la igualdad efectiva en torno al Día Internacional de la Mujer.

En marzo, el cine, el teatro, las artes plásticas o el deporte claman un no a la discriminación por razón de sexo de la mitad de la humanidad y se puebla de nombres como Marie Curie, Maria Peters, Antonia Brico, Diana Larrea, Pilar López Báez o Blanca Oteyza, entre otras. Marzo también trae a las bibliotecas municipales una agenda en clave femenina. Ellas serán las protagonistas de películas, novelas, cómics, libros infantiles..., fondos que reunirá la guía mensual de lectura en las secciones «Ellas escriben», «También dirigen», «Historias en femenino», «Nosotras también pintamos», «Inspírate» y «Mujeres de mi vida».

Del 10 al 13 de marzo Marie Curie visitará las aulas de 3.º y 4.º de la ESO e invitará a chicos y chicas a que durante el recreo se fotografíen con una premio Nobel en un *photocall* y participen en una *performance* disfrazándose de investigadoras. El martes 17, a las 17.30 horas, el Centro Municipal de Mayores acogerá el taller intergeneracional que pretende ser un espacio de tertulia donde

personas veteranas y estudiantes de los talleres de ayudantes y mediadores del IES Villa de Valdemoro tengan la ocasión de expresar sus puntos de vista y poner en común sus experiencias acerca

de la igualdad de género. Por último, la Biblioteca Ana María Matute acogerá el viernes 27 a las 17.30 horas un espectáculo de títeres por la igualdad dirigido a toda la familia. ✕

La Asociación Círculos de Hombres cumple tres años

Han pasado tres años desde que la Asociación Círculos de Hombres comenzara su actividad en Valdemoro. Desde entonces, y de manera intensa, ha trabajado por la igualdad, la inclusión y el crecimiento personal y colectivo.

El eje de sus actividades es la promoción, apoyo y celebración de círculos de hombres.

Un círculo de hombres es un espacio físico y humano donde se reúnen periódicamente hombres y padres que desean compartir y revisar sus experiencias de masculinidad y paternidad. La esencia de estos encuentros es la expresión en libertad de las vivencias, experiencias y sentires de los asistentes.



No existen normas previas, ni convenios en la celebración de estos encuentros. Únicamente se preservará la absoluta confidencialidad e intimidad de los asuntos tratados.

Destaca la existencia y facilitación de un círculo de hombres residente en el Centro Penitenciario Madrid III de Valdemoro. La asociación ha organizado además numerosos encuentros, charlas, círculos de jóvenes, *performances*, etc., en nuestra ciudad.

Más información en su página web, circulosdehombres.es, o su Facebook, CírculosDeHombres. ✕

Agenda de actividades de Impares Asociados de Valdemoro

La asociación Impares Asociados de Valdemoro (Imasval) hace pública su agenda de actividades con el objetivo de crear nuevos grupos y conocer gente. Su proyecto trata de fomentar fines sociales culturales, lúdicos y de amistad.

En el mes de marzo han seleccionado unos puntos de encuentro en los que se desarrollarán sus actividades. Los lunes el colectivo se dará cita en el Centro de Asociaciones Pedro Zerolo en horario

de 19.00 a 21.00 horas. Los miércoles el grupo visita el cine Restón Cinema. Los jueves Imasval propone un encuentro en la Terraza Taberna (calle de Las Vacas, 6). Los viernes la actividad queda por determinar en las reuniones.

Si te encuentras solo o sola, o simplemente te apetece conocer la actividad de este colectivo, contacta con ellos en el teléfono 659 746 385. ✕



Asociación del comercio Valdemoro ¡¡¡ASÓCIATE!!!

Consúltanos
VENTA DIRECTA

**PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE CERVEZA
ARTESANAL NACIONAL E INTERNACIONAL**

Calle Lisboa 6 Nave 3 P.I. Albresia
630461297 / 910127793

[WWW.CERVEZASYRIA.COM](https://www.cervezasyria.com)
@yriadistribucion

Cubero
Cosmética profesional

C/Estrella de Elola, 44
Tlf. 91 013 59 68

Nuestro reto, tu bienestar
OrthoSports

Tu ortopedia en Valdemoro

- Productos ortopédicos
- Venta y alquiler

918 084 982
C/General Dabán, 3 • Valdemoro

mi tiempo para ti
Recados, Atención y Gestiones
618 295 150
Valdemoro - Madrid Sur

*Te ayudamos cuando no tienes
tiempo o medias para realizar
una tarea*

www.mitiempoparati.com

Electrodomésticos **OFERTA**
MILAR
Valdemoro C/Alarcón 14
918955220 668699897

Indesit
8 kilos
1200rpm
A+++

**Muebles
PLAZA
Valdemoro**
Avd. Andalucía, 38
Tlf. 918018909

SAHARA
www.saharabohebian.es
Calle del Carmen, 3

SAHARA
bohemian style
Tu tienda de complementos bohemios

ESTRELLA DE ELOLA, 23

my Rubber Duck SANDO
LOOKS JÓVEN EL Y ELLA
CORNER CLÁSICO Y CEREMONIA
Calle Estrella de Elola 23, Valdemoro

918951043

WWW.TUDESCANSOVALDEMORO.COM

**Tu
descanso**
Valdemoro

**CALLE ESTRELLA DE ELOLA, 23
(VALDEMORO)**
918751313 - 655970849

Calle Alarcón, 14 • Valdemoro, Madrid

918 955 220 / 668 699 897 / adecovalde@gmail.com

XIII Carrera Solidaria Capitán Duque

Zancadas a favor de la asociación Asperger Madrid

El Colegio de Guardias Jóvenes Duque de Ahumada convoca la XIII Carrera Solidaria Capitán Duque, cuya recaudación se destinará a la Asociación Asperger Madrid. La competición tendrá lugar el 15 de marzo, a las 10.30 h, con salida y meta en la pista de atletismo del citado centro. Para participar en esta prueba de diez kilómetros de recorrido urbano es preciso ser mayor de edad, inscribirse a través de internet y abonar 10 euros que tendrán como finalidad colaborar con las personas con trastornos de espectro autista. Además de la clasificación de la prueba, se han establecido las siguientes categorías: sénior (de 18 a 34 años), veteranos A (de 35 a 49) y B (a partir de 50 años), de alumnado del Colegio de Guardias Jóvenes, primeros locales y participante de más edad que complete el circuito. En todas ellas correrán conjuntamente deportistas de ambos sexos y habrá premios para las tres primeras clasificaciones masculinas y femeninas. Las personas inscritas tendrán bolsa de la carrera con camiseta técnica, servicio de fisioterapia y aparcamiento de vehículos con 500 plazas. Al finalizar la prueba se ofrecerá la tradicional paella. Más información en el correo grupoeducacionfisicagj@gmail.com. Abierto el periodo de inscripciones en la página web www.rockthesport.com hasta las 12.00 h del 14 de marzo o hasta alcanzar los 1500 dorsales. Precio de la inscripción: 10 euros. ✕



XII Comida solidaria a favor de AFAV

El 21 de marzo la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer y Parkinson de Valdemoro (AFAV) celebrará su XII Comida Solidaria. Se trata de un evento en el que además de disfrutar de una estupenda comida, habrá rifa y baile.

Todo lo recaudado se destinará al mantenimiento de los servicios que la asociación ofrece a personas afectadas por el alzhéimer o el párkinson, como psicoestimulación, atención psicológica, fisioterapia, rehabilitación o atención social, tratamientos que permiten retrasar el avance de estas enfermedades y mejorar la calidad de vida de las personas afectadas y sus familias.

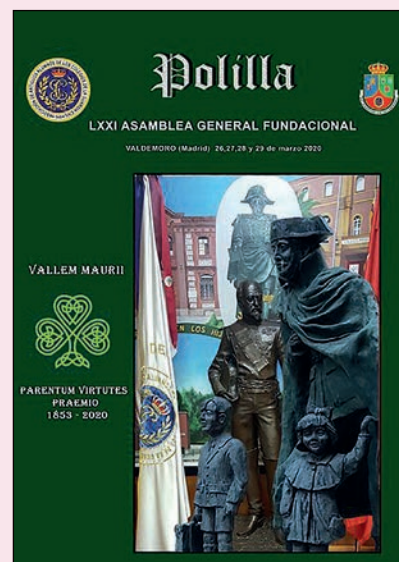
Más información en AFAV, calle Formentera, 5, Valdemoro, los teléfonos 640 747 275 y 918 955 697 o el correo afavaldemoro@afavaldemoro.org. ✕

LXXI Asamblea General Fundacional de Valdemoro

Unos 400 asociados de toda España visitarán la localidad

La semana comprendida del 26 al 29 de marzo se celebrará en Valdemoro la LXXI Asamblea General Fundacional de Valdemoro. Cuarenta y tres delegaciones y la Junta de Gobierno Nacional, componentes que en su día cursaron y estudiaron en los diferentes colegios de la Guardia Civil se darán cita en nuestro municipio para celebrar diferentes actividades. Se rendirán varios homenajes el día 26 de marzo a las «señoras trabajadoras de los colegios», en su mayoría viudas de guardiaciviles, que tuvieron que abandonar la tierra que las vio nacer, la familia y todos sus seres queridos, para instalarse y estar cerca de sus hijos. El acto premiará a estas mujeres que se convirtieron en las madres de todos los alumnos.

El segundo evento será el homenaje a las víctimas de terrorismo, que se celebrará a las 10.30 horas del día 29 en el parque Duque de Ahumada. Se nombrará a todos los guardias asesinados por los distintos grupos terroristas en España, incluidos a los hijos. Se izará y renovará la bandera del parque y se finalizará el acto con cantos y solo del silencio americano. Continuará una misa en la parroquia Nuestra Señora Virgen de la Asunción. El evento supone para Valdemoro una fuente de ingresos importante en hostelería. ✕



**DESDE 1985
PUB**



C/ ALARCON, 14 VALDEMORO

**AUTO CRISTAL
RALARSA®**

**REPARACIÓN Y SUSTITUCIÓN
DE LUNAS DE AUTOMÓVIL**

**OFERTA!!
TINTADO DE LUNAS 50€**
TODOS LOS COCHES 3, 4 Y 5 PUERTAS

91 113 86 01
www.ralarsa.com   
valdemoro@ralarsa.com



C/ Antonio Van De Pere, 9
28342 Valdemoro, Madrid



Tienda especializada en
Amigurumis, ganchillo y lanas.

Hacemos talleres y muñecos
por encargo.

5% dto. para socios del AMPA

Ven a vernos en
calle Mercurio,
local 11

Arcoiris de Ana

arcoirisdeana@gmail.com
www.arcoirisdeana.negocio.site
663 64 08 48

Horario: lunes a viernes 17:30 -20:30 / sábados 10:00 a 14:00



**CONTROL DE ACCESOS • CERRAJEROS 24 h. • ALARMAS-CCTV •
CAJAS FUERTES • PUERTAS DE SEGURIDAD • CONTROL DE PRESENCIA
(empleados) • DUPLICADO DE LLAVES (vivienda y automóvil)**

ufom
SECURITY

C/ Agustina de Aragón 44
(junto Hospital Infanta Elena)
Valdemoro - Madrid

91 895 01 21
URGENCIAS 629 543 380

Horario: 10.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 19.00 horas. De lunes a viernes

**EL RESTÓN
FERRETERIA**

Avda. Mar Mediterráneo 78,
28341 Valdemoro (Madrid)

**912 904 224
640 551 313**
info@ferreteriaelreston.com
www.ferreteriaelreston.com

Tu ferretería de confianza!!

**PINTURA • JARDÍN • ELECTRICIDAD
CERRAJERÍA • MENAJE • FONTANERÍA**

Especialistas en amaestramiento de bombillos
Duplicado de llaves y mandos de garaje



**PORRAS Y CHURROS DE
ELABORACIÓN ARTESANA.
LOS DE TODA LA VIDA**

*Cafetería - Churrería
Jesús*



C/ Ruiz de Alda, 10 • 28342 Valdemoro, Madrid • Tel: 918 751 059
Abierto de martes a domingo de 6.00 a 22.00 horas

**MODELO 347
MODELO 720
IRPF • IVA
SUCESIONES
DONACIONES
INSPECCIONES
PLUSVALÍA MUNICIPAL
NO RESIDENTES**

Pablo Sprazzato • Asesor Fiscal
659 865 634 pablo.asesorfiscal@gmail.com

**PIZZERÍA KEBAB
27 DE JULIO**

Servicio a domicilio gratuito. Pedido mínimo 6,50€

C/ Pío Baroja, nº 5 • Valdemoro (Madrid)
910 403 907 • 685 847 216

Horario: Domingo a Jueves de 11:00 a 00:00 h.
Viernes y Sábado de 11:00 a 0:30 h.

**MARZO
MES DE LAS MUJERES**

Regalarte belleza
puede ser tu mejor
homenaje y nosotros
te ayudamos.

Dale vida a tu pelo,
con nuestros tratamientos
capilares orgánicos.



**CISCO
PELUQUEROS**

Pack COMUNIONES Y NOVIAS 2020
Llámanos e infórmate
Miguel Hernández, 4
28342 Valdemoro, Madrid • t.91 895 63 05

RESTAURANTE
MERRY CITY
美丽城

COMIDA CHINA A DOMICILIO

☎ 91 801 71 57 / 91 801 70 78

Horario: De 12.00 a 16.30h y de 20.00 a 24.00h. **Abierto todos los días**
Lunes por la tarde cerrado por descanso, excepto festivos.
PEDIDO MÍNIMO 12.00 EUROS

Avda. Andalucía, 11 • 28340 Valdemoro, Madrid

BAR-TERRAZA EL COLUMPIO

Menú Diario
3 primeros y 3 segundos:
6€ con agua / 9€ con bebida

Menú Fin de Semana
3 primeros y 3 segundos:
10€ con agua

Menú Cumpleaños
Celebraciones
Comidas
Raciones
Parque infantil **NUEVO**

Calle Extremadura, s/n • Valdemoro • ☎ 665 785 883

DIVERSIONES EN REALIDAD VIRTUAL

TU FIESTA A TU MEDIDA
PROMOCION CUMPLES
2h - 10€ - 3 salas
acceso a todo el catálogo

DE LUNES A JUEVES cerrado
VIERNES de 17:30h a 21:30h
SABADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS
de 11:30h a 14:30h y de 17:30h a 21:30h

RESERVA TU CELEBRACION
682181735
GLORIETA DE LAS AMAZONAS, 9
WWW.DIVR.ES
REGALA PACK DIVR
SE TRASPASA: 619820804

índice de anunciantes

	página
CAR BROS taller chapa y pintura	2
Gilmar	3
Clínica Veterinaria El Restón	4
Vitaldent Valdemoro	5
Gabino Nicolás e Hijos	7
Buholandia	8
Colegio Nobelis	9
Clínica Dental Valdemoro	10
Valdemoauto Motor	10
Torres de Rosalía	11
Dermand Clinics	12
Burbujas estética canina	13
Clínica Puerta del Moro	14
FM Gestiona	15
Phone House	16
Colegio Valle del Miro	17
Esencia Bar de Copas	18
Crea Odontología	19
Garaje Infantas	20
Zonauto Sur	21
Abogados Gil&Berrocal	22

	página
Pista de Hielo	22
Beauty Boost	23
Mundo Comercio	24-25
Conserjerías y Limpiezas Valdemoro	27
Autosae	29
Combustibles Salas	31
Colegio Hélicon	33-36
AISA	37
Del Prado Construcciones	39
Yellow Home	41
Colegio Nobelis	43
Tu Herbolario Perfecto	45
MayFe cafetería-churrería	49
Kasaurbana	51
Factoring Chimeneas	53
Residencial Almagro	55
Tapicerías Nuevo Sur	58
Auditat. Protección de datos	59
Hostal Restaurante Los Batallones	61
Asociación del Comercio de Valdemoro	63
Tien 21	68



Nuevos cursos y talleres de fotografía

Taller de retrato

Buscar el mejor ángulo, aprender a resaltar lo bonito y ocultar lo menos agraciado de una persona, cómo debe ser el trato y como empatizar con la persona a retratar, cómo encuadrar y por dónde cortar al sujeto, cuál es la luz más apropiada para cada persona. Son algunas de las cosas que aprenderás en este taller de retrato que tiene una duración de 8 horas (4 de teoría y 4 de práctica), el sábado 28 de marzo. Precio: 50 euros.

Taller básico de fotografía

Un fin de semana donde aprenderás los conceptos básicos de fotografía y a usar cualquier tipo de cámara en modo manual. Se trata de una primera toma de contacto con este maravilloso mundo donde contamos todo lo que nos apetece o se nos ocurre a través de imágenes.

Los días 21 y 22 de marzo.

Sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00 h.

Domingo de 10.00 a 14.00 h.

Precio: 50 euros.

Ncuadres

Si quieres más información,

ponte en contacto con la Asociación Ncuadres

en el correo ncuadres@gmail.com o  **601 371 013**

También puedes seguirnos en  [ncuadresformacion](https://www.facebook.com/ncuadresformacion),  [@ncuadres](https://twitter.com/ncuadres).

www.ncuadres.com

TIEN 21

Especialistas en Electrodomésticos

www.tien21.es • tien21valdemoro@hotmail.com

Libertad, 37 · Valdemoro · teléfonos 91 808 16 18 / 91 808 26 42

**PAGA HASTA EN
21 MESES
SIN INTERESES***
TIN 0%.TAE 0%

Servicios: Entrega inmediata gratuita | Instalación incluida excepto campanas, placas y hornos | Retirada antiguo

Ofertas válidas hasta el 10 de abril

REBAJAS



beko HORNO



Teka VITROCERÁMICA



CALDERA JUNKERS CERAPUR ZWBC24-2C

* INSTALACIÓN BÁSICA Y DICTAMEN INCLUIDO



beko LAVAVAJILLAS



beko FRIGORÍFICO-COMBI



Balay LAVADORA



Balay SECADORA