

La revista de valdemoro.com



NÚMERO 57

OCTUBRE 2020

EJEMPLAR GRATUITO



Robber Rodríguez

E N T R E V I S T A

Carlos Pastor • Además: reportajes, comercio, noticias...



Nos preocupamos de tu seguridad y comodidad para que llegues a tiempo.



¡Descarga tus horarios actualizados al instante!



Líneas interurbanas



Líneas urbanas



Para más información
Grupo AISA 902 198 788
www.aisa-grupo.com

CADA DÍA LA VIDA
OFRECE UNA
NUEVA OPORTUNIDAD
DE SER FELIZ.
SE LLAMA HOY

AVDA ESPAÑA 12 LOCAL 7, VALDEMORO

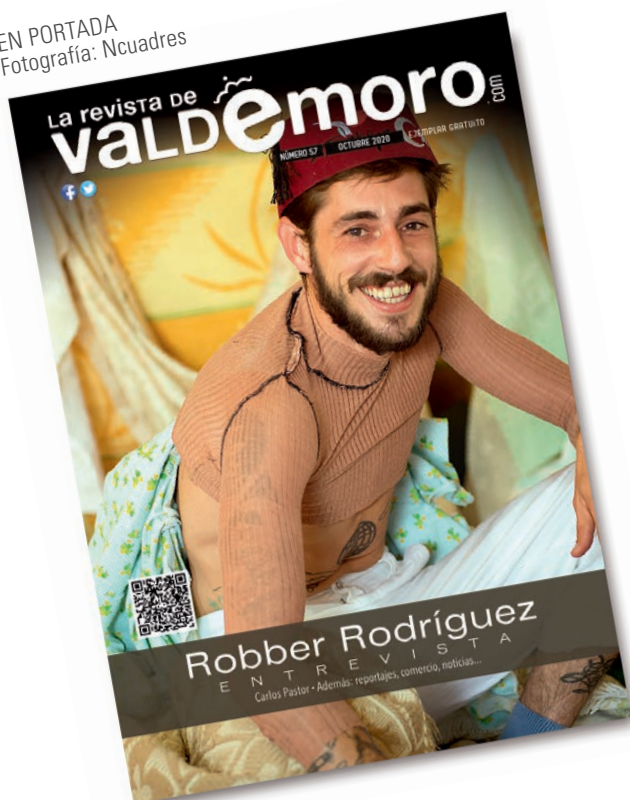
☎ 91 128 6963 📞 605 64 50 34



QU SPORT & BEAUTY

www.centrosqu.com

EN PORTADA
Fotografía: Ncuadres



Características técnicas

Tirada inicial: 15 000 ejemplares

Formato: A4 (210 x 297 mm)
Impresa a todo color
en papel estucado brillo

Revista mensual: Once números al año

Cierre de publicidad: A finales del mes anterior
a la salida de la publicación

Distribución gratuita en Valdemoro. Reparto en el buzón particular de cada domicilio, comercios y Organismos públicos

Editorial

→ Por José Manuel López

Con la llegada del otoño vuelven las bajas temperaturas y el aumento de la humedad relativa, condiciones que incrementan el número de rebrotes de personas afectadas por el coronavirus. Tras un verano en el que descendió la curva de contagios, con la llegada de la nueva estación es necesario extremar las medidas de protección. Ante esta segunda ola otoñal, la información que se dispone sobre el coronavirus y la covid-19 ha aumentado en gran medida. La preparación de los profesionales sanitarios y los tratamientos empleados también han mejorado mucho. Esperemos que estos conocimientos minimicen los daños. El aumento de tests de detección y de los rastreadores y el cumplimiento de las medidas de higiene sanitarias (uso de mascarillas, distancia social e higiene de manos) serán clave para frenar esta segunda ola.

En este número de noviembre hemos entrevistado a Robber Rodríguez, reciente ganador del Premio Mercedes-Benz Fashion Talent 2020. Su colección cautivó de manera unánime al jurado de la pasarela Samsung Ego para nuevos talentos. Robber llegó a Valdemoro cuando tenía nueve años, tiempo más que suficiente para haber creado un arraigo muy fuerte en nuestro municipio. Es una persona que desprende pasión, amor y luz sobre la concepción en el diseño de prendas y la moda en general.

Otro de los entrevistados en este número es Carlos Pastor, que se declara como un enamorado de Valdemoro. Desde pequeño se ha criado en el centro de nuestra localidad y lleva más de veintisiete años vinculado al mundo del baile. Ha tocado muchas disciplinas del baile, entre ellas un arte tan complejo como es el flamenco. Además de bailar, forma parte de la hermandad del Cristo de la Salud y de la Virgen del Rosario, ha participado en las festividades de Valdemoro y ha colaborado con las casas regionales y asociaciones e instituciones locales estableciendo un vínculo muy fuerte entre el arte y la cultura.



LABORATORIO DE ANÁLISIS CLÍNICOS

En Valdemoro desde 1982

- Test rápidos del antígeno COVID-19 con un 95% fiabilidad (toma nasal)
- Test cuantificados de anticuerpos IgG e IgM por método ELISA 99% fiabilidad
- Test rápidos de anticuerpos IgG e IgM no cuantificados con 95% fiabilidad
- Todo tipo de análisis
- Test de cribado prenatal no invasivo
- Sintrón en el dedo
- Prueba de paternidad
- Intolerancia alimenticia
- Extracciones (cita previa): Adultos, niños y domicilios
- Concertado con las compañías de seguros médicos

Laboratorio colaborador con  

Dra. M.ª Gracia Giner Jiménez
C/ General Dabán, 3 - 1.º B - 28341 Valdemoro, Madrid · Tel: 918 953 015

Interacción

la casita



LA ESCUELA INFANTIL DEL **colegio hélicon**

**PONIENDO EL ACENTO
DONDE HAY QUE PONERLO**

Matrícula abierta

¡Últimas plazas vacantes!

La revista de Valdemoro

staff Número 57

Director	José Manuel López de Benito
Redacción	Sergio García Otero
Diseño y maquetación	Arantxa Aboli
Fotografía	Asociación NcuadreS
Colaboración	Fernando Martín Pescador
Corrección	Francisco Vera Baltanás
Imprime	Grupo Impresa
Depósito Legal	M-16581-2015
Tirada	15 000 ejemplares gratuitos
Diseño web	Guadalweb
www	larevistadevaldemoro.com
correo	comunicacion@larevistadevaldemoro.com
	Facebook.com/larevistadevaldemoro
	Twitter: @lrdvaldemoro
Publicidad	publicidad@larevistadevaldemoro.com
Distribución	AG REPARTIDORES
Contacto	687 714 422

La revista de Valdemoro no se responsabiliza, necesariamente, de las informaciones y opiniones expresadas por sus colaboradores.

www.larevistadevaldemoro.com

NO ESPERES
A QUE TE LO CUENTEN...

Llama ahora y contrata: **687 714 422**
publicidad@larevistadevaldemoro.com

Próximo número en **noviembre**:
cierre publicidad 3 de noviembre



sumario

	NOTICIAS	07
	COMERCIO Restaurante El Caserío D. de Quique	25
	COMERCIO Clínica Dental Caredent Valdemoro	26
	ENTREVISTA PORTADA Robber Rodríguez, creador de moda	28
	COMERCIO Policlínica Valdemoro Plaza	40
	ENTREVISTA Carlos Pastor, bailarín	44
	EMPRESA Factoring Chimeneas	52
	NOTICIAS	54
	DIRECTORIO	57
	ÍNDICE DE ANUNCIANTES	58

Regístrate como **donante de médula ósea** en Valdemoro



El Hospital Universitario Infanta Elena (HUIE) forma parte, desde el mes de julio, del Registro Español de Donantes de Médula Ósea (Redmo), por lo que ya pueden hacer el trámite sin necesidad de desplazarse fuera del municipio las personas de 18 a 40 años que deseen formar parte de este listado solidario, en el que quedan a disposición de los pacientes que precisen de un trasplante de este tejido biológico.

El trasplante de médula ósea constituye la única curación posible para determinadas enfermedades hematológicas y algunos tipos de cáncer y, aunque la primera opción de donación es el entorno más inmediato del paciente, en tres de cada cuatro casos no se encuentra un familiar compatible, por lo que hay que buscarlo en el Registro Español de Donantes de Médula Ósea.

El hospital de Valdemoro se ha unido al Redmo y ya es uno de los veintidós centros de la región que coordina el Centro de Transfusiones de la Comunidad de Madrid en los que es posible inscribirse en el registro previa información y extracción de la muestra de sangre necesaria para cumplir el trámite. Con la muestra se determinará el perfil genético y la compatibilidad con futuros pacientes, que se anota junto a sus datos personales.

La inclusión de alguien en el registro significa que está a disposición de cualquier persona del mundo que precise un trasplante de médula ósea y con la que sea compatible. Cuando surge esta necesidad, se repiten las pruebas para confirmarlo y comprobar el estado de salud del donante y, si todo está correcto, se procede al trasplante. Aunque únicamente pueden entrar a formar parte de Redmo personas de 18 a 40 años, una vez registradas se mantienen activas como donantes potenciales hasta que cumplen los 60 años. ✕

Zionic

Primer equipo que combina un sistema de masaje activo profundo de alta intensidad junto con radiofrecuencia que produce energía térmica. Ayuda a la quema de grasa, reduce celulitis en todos sus grados con una mejora increíble en la piel.

Cryosauna

- Activación Metabólica:** Gran aliada en dietas de adelgazamiento controladas y adaptadas a ti.
- Crioterapia en el Deporte:** aumenta el rendimiento a través de la sangre oxigenada, mejora la energía, supera marcas, reduce toxinas en tus músculos que harán que reduzcas inflamación, mejora sueño y descanso para una recuperación muscular.

Cryosauna + dos mediciones corporales incluidas

Precios increíbles en presoterapia

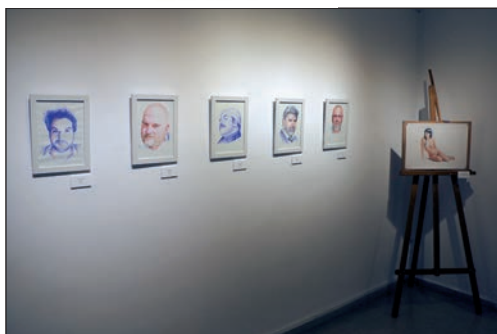
¡¡No los dejes escapar!!
Por tiempo limitado

SincroDiet
dietética & estética

913703451 - 690781422

www.sincrodiet.es

Av. andalucía, 40
28341 Valdemoro



‘Sujetos y objetos’, una exposición de Colectivo Sur

Los artistas locales Justo Navas y José Antonio Abeger, integrantes del tándem realista Equipo Sur e impulsores de Colectivo Sur, han promovido la exposición de una veintena de obras de esta agrupación pictórica en la sala Juan Prado. Puede visitarse desde el 6 al 20 de octubre.

Tras el cierre motivado por la pandemia de coronavirus, la sala de exposiciones del Centro Cultural Juan Prado abrió de nuevo sus puertas el 4 de septiembre para acoger la muestra «Acuarelas», de José Valladares (Aranjuez, 1953), de quien tomará el relevo Colectivo Sur, un grupo de creadores locales capitaneado por los pintores valdemoreños de proyección internacional Justo Navas y José Antonio Abeger.

Entre el 6 y el 20 de octubre, y de manera gratuita, se puede visitar la muestra colectiva «Sujetos y objetos», compuesta por una veintena de piezas que constituyen el punto de intersección de las

miradas diversas de estos artistas que confluyen en el realismo. Óleo, pastel y lápiz son las técnicas con las que abordan los retratos y las naturalezas muertas que son el eje de la exhibición, ya sea como únicos protagonistas de la obra, ya sea compartiendo espacio. En estos casos, los objetos o bodegones permiten contextualizar los rostros desde una perspectiva simbólica o como simples elementos estéticos.

El diálogo artístico de Abeger y Navas, promotores de la iniciativa, dura ya dos décadas. Tras iniciar sus respectivas trayectorias en las asociaciones locales Valdearte y Francisco Bayeu, como Equipo Sur han mostrado su producción pictórica no solo en ciudades españolas como Madrid o Sevilla, sino también en Gran Bretaña, Holanda y Estados Unidos, entre otros países. Algo que no les ha impedido seguir impulsando activamente el desarrollo de las artes plásticas en Valdemoro. ✕

Desde el 6 de octubre se puede visitar en el Juan Prado.





GABINO NICOLAS E HIJOS, S.L.
MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN

MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN · GRANITOS, DIRECTO DE FÁBRICA · PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS
SANEAMIENTO Y MOBILIARIO DE BAÑO Y COCINA




Avda. Morcillas, 18 – Polig. Ind. La Postura – 28343 Valdemoro, Madrid
Telf: 91 895 02 72 – 91 895 57 28 (Exposición) - www.gabinonicolas.com

Descubre por qué todos nuestros clientes nos recomiendan



110.000 €

VALDEMORO,
Zona Centro-Comunidades

52 m² • Piso de 1 dormitorio, 1 baño, salón y cocina independientes. Trastero. 2ª planta con ascensor.



154.900 €

VALDEMORO,
Zona Centro-Comunidades

80 m² • Piso de 3 dormitorios, 1 baño, salón, terraza, cocina. Plaza de garaje y trastero. 3ª planta con ascensor.



145.000 €

VALDEMORO,
Zona Centro

89 m² • Piso de 3 dormitorios, 1 baño, salón independiente con terraza, cocina con tendedero y patio de 10 m². 1ª Planta sin ascensor. Reformado.



225.000 €

VALDEMORO,
Zona Centro

500 m² • Local en la zona centro de Valdemoro



169.900 €

VALDEMORO
Zona Guardia Civil

91 m² • Piso de 3 dormitorios, 2 baños, salón independiente, terraza y cocina con tendedero. Plaza de garaje. 5ª planta con ascensor.



124.000 €

VALDEMORO,
Zona Estación

98 m² • Piso de 3 dormitorios, 1 baño, aseo, salón independiente, terraza y cocina con tendedero. 3ª planta con ascensor.



169.000 €

VALDEMORO
Zona Altos del Olivar

90 m² • Piso de 3 dormitorios, 2 baños, salón independiente, terraza y cocina con tendedero. Plaza de garaje y trastero.



285.000 €

VALDEMORO Z. Hispanoamérica

241 m² • Chalet adosado de 4 plantas. 3 dormitorios, 3 baños, salón, cocina y patio. Buhardilla completamente habilitada y garaje en planta sótano. Piscina comunitaria.



99.900 €

VALDEMORO
Zona ACentro

52 m² • Piso de 1 dormitorio, 1 baño, salón independiente, cocina con terraza. 1ª planta con ascensor.

¡La mejor opción para vender tu casa!

2 oficinas en Valdemoro a tu disposición

calle Cristo de la Salud, 1
☎ 911 486 736 • 633 228 220



avda. Mar Mediterráneo, 81
☎ 918 953 601 • 608 246 591

www.fmgestiona.com



Restricciones de tráfico por las obras del nuevo colector



El Canal de Isabel II está ejecutando desde principios del verano en la ronda de San Sebastián las obras de un nuevo colector de más de 2,4 km que evitará las inundaciones en la zona de la calle Illescas y del paseo de Tierno Galván y del barrio de la Villa. Los trabajos, que suponen una inversión de 5,6 millones

de euros y una duración de más de ocho meses, los ejecuta el Canal de Isabel II dentro del Plan Director de Saneamiento de Valdemoro. Las obras afectan a la movilidad en el barrio de la Estación al limitar a dos los actuales accesos de entrada y salida a esta zona del municipio, en la que se ubican la estación de tren, el tanatorio, el ce-



CONSERJERÍAS Y LIMPIEZAS VALDEMORO

📍 Calle Platino, 54 · Madrid
 ✉️ conserjeriasvaldemoro@gmail.com
f [@conserjeriasycontroldeaccesosvaldemoro](https://www.facebook.com/conserjeriasycontroldeaccesosvaldemoro)

Limpieza integral de chalets, pisos, locales y oficinas

📞 629 891 833



Jardinería y
Paisajismo



Limpieza
de cristales



Reformas
Integrales



Contratos de mantenimiento para Comunidades de propietarios

Al contratar nuestro servicio de limpieza o conserjería en tu comunidad... ¡Pintamos tu comunidad! **Gratis**



menterio y un polígono industrial, además de instalaciones deportivas y educativas. La reordenación del tráfico que afecta al eje del paseo de la Estación entre las rotondas del cruce con Valdesanchuela y la ubicada en la intersección con la avenida de Andalucía pasa por eliminar el actual ceda el paso en la intersección con la rotonda de la avenida de Andalucía. Este retiene a los vehículos que acceden a esta vía desde el paseo de la Estación. Se cambiará el sentido del paseo del Matadero para permitir el acceso directo a los que se dirijan hacia San Vicente de Paúl por la avenida de Andalucía, evitando la rotonda que ubica un gran número de paradas de bus urbano e interurbano y que concentra el tráfico que proviene desde la A4 por la salida Valdemoro Centro. Además, se reforzará la señalización vial haciendo hincapié en las vías alternativas para desplazarse hacia los distintos barrios y salidas sin tener que usar los ejes del paseo de la Estación y la avenida de Andalucía. De manera inmediata se ampliará el horario de salida desde este barrio hacia el centro urbano por el paso subterráneo del Dr. Fleming. Así, este acceso estará disponible desde las 14.00 h. Igualmente se va a encargar un estudio específico que analice la incidencia que tendría en dichas

La mejora se acometerá en cinco fases y durará un total de ocho meses.



calles y en la movilidad de la zona la implantación de semáforos que permitan la circulación en ambas direcciones por este túnel. También, como posibles soluciones a las deficiencias que plantea este túnel, se acordó volver a reclamar al Ministerio de Fomento que facilite las ayudas y permisos necesarios para acometer su ampliación. El acceso a través del túnel por la ronda de San Sebastián está permitido para llegar hasta el cementerio municipal, el tanatorio, el polígono El Prado y los centros educativos IES Neil Armstrong y CEIP Fuente de la Villa, con entrada y salida por el puente, pero sin que se pueda enlazar con el paseo del Prado y la estación de Cercanías. Conforme la obra vaya avanzando por la ronda de San Sebastián hacia el paseo Tierno Galván, se informará oportunamente de los cambios de los accesos a los centros educativos. ✕

Clínica Dental Valparaíso

Implantes sin cirugía invasiva (sin puntos de sutura): 500€

Especialidades, derivaciones.

Urgencias 24hrs.

Horario de atención disponible 🕒 de 8 a 22hrs.

Importante descuento a consultar en clínica.



📞 918 956 912 📞 619 277 775

C/ Río Manzanares, 23 - Portal 5º Bajo

Valdemoro (Frente a la Plaza de Toros) • Telefonillo 37+ 📞 • Aparcamiento accesible y autobuses

🌐 www.facebook.com/dentalvalparaíso • www.clinicadentalvalparaíso.es

Dra. Celeste Reed Godoy
Colegiación 4659

El TSJ de Madrid obliga al Ayuntamiento a ejecutar la sentencia del crematorio



El Ayuntamiento de Valdemoro acatará la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Madrid que obliga a iniciar el expediente de resolución del proyecto de construcción de un crematorio junto al cementerio municipal.

Los servicios técnicos estudiarán pormenorizadamente el proyecto para asegurarse de que cumple con todos los requisitos técnicos y medioambientales, antes de conceder los permisos para el inicio de las obras.

El proyecto de esta infraestructura data de 2013, cuando el Ayuntamiento adjudicó la construcción y explotación del servicio de cementerio, tanatorio y crematorio a la empresa PRISAN-UTE. Un proyecto que incluía además la ampliación de nuevas plazas de enterramiento en la necrópolis municipal. El anuncio provocó las protestas de los vecinos que se oponían al crematorio por estar próximo a sus viviendas y a varias infraestructuras educativas y deportivas. Tres años después, el Ayuntamiento desestimó la solicitud de aprobación del proyecto por silencio administrativo, extremo que fue recurrido por la empresa. La justicia falló a su favor y de nuevo el consistorio presentó recurso de apelación que ha sido resuelto por el Tribunal Superior de Justicia de Madrid sin posibilidad de recurso, lo que obliga a la Administración local a «continuar con la tramitación de los expedientes correspondientes hasta dictar la resolución relativa a la aprobación, si procede, del proyecto de ejecución presentado y teniendo en cuenta que no será necesaria la correspondiente concesión de licencia».

En la reunión con los representantes vecinales para informarles de las intenciones del Ayuntamiento una vez hecha pública la sentencia, el alcalde les transmitió la imposibilidad de hacer frente a la cuantía económica que supondría para las arcas municipales la resolución y rescate de la concesión, que se elevaría a varios millones de euros más la indemnización por daños y perjuicios. ✕



Espectacular terraza de verano

- Desayunos variados
- Exquisitas raciones variadas
- Suculenta barra de tapas
- El apreciado Gin Tonic



Carta El Buo

GRUPO EL BUO, VALDEMORO

EL BUO: Camilo José Gela, 12 • t.91 808 46 96 / **LA BUHA:** Dr. Fleming, 26 • t.91 808 16 76

BUHOLANDIA: Dr. Fleming, 24 • t.91 895 00 90 / **HOSTAL DOÑA MARÍA:** Tenerías, 2 • t.91 808 25 14






BEAUTY
INNOVACIÓN



BOOST
ESTÉTICA

Promoción

Láser chicas

Piernas completas, ingles y axilas

¡Sólo 89€!
sesión láser diodo

2 sesiones

Indiba facial

+

2 sesiones

oxigenantes
con cromoterapia

210€

Promoción

Láser chico

Piernas completas,
pecho, espalda y axilas

¡Sólo 149€!
sesión láser diodo



Tu nuevo espacio dedicado
al cuidado personal, impulsando
la belleza a través del concepto
life balance

Teresa & Mar



Reciclaje de vidrio para luchar contra el alzhéimer

Valdemoro se sumó a la campaña solidaria promovida por Ecovidrio, la Comunidad de Madrid y la Federación de Municipios de Madrid a beneficio de la Confederación Española de Alzheimer (CEAFA) que consistió en transformar en euros el vidrio que depositen los vecinos en los contenedores habilitados para ello. Gracias a esta iniciativa solidaria que se desarrolló entre el 21 de septiembre y el 5 de octubre, por cada kilo de este residuo Ecovidrio donará un euro para la lucha contra esta enfermedad. La campaña también pretendió concienciar sobre los beneficios para el medio ambiente de reciclar e incrementar el número de toneladas de envases de vidrio recuperados, tanto en el municipio como en la Comunidad de Madrid. Además de Valdemoro, se sumaron a esta iniciativa solidaria muchos de los municipios ubicados en la zona sur, como Leganés, Parla, Getafe, Fuenlabrada, Pinto o Ciempozuelos.

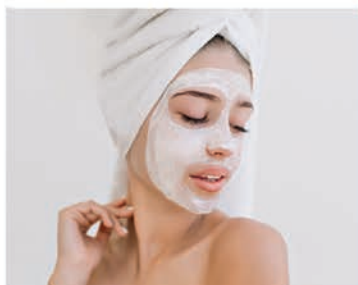
La iniciativa donará un euro por cada kilo de vidrio recuperado.

Según los últimos datos oficiales de 2019, los valdemoreños reciclaron un total de 779 toneladas de envases de vidrio, lo que supone que cada persona recicló una media de 10,3 kilogramos de este material, unos 35 envases por persona. Valdemoro cuenta con 263 contenedores, una ratio de un iglú por cada 289 habitantes. El vidrio que se deposita en los contenedores se recicla al 100 % y se utiliza para la fabricación de nuevos envases, de forma indefinida y sin perder sus propiedades originales. Reciclar vidrio es un elemento clave en la lucha contra el cambio climático. Al usar cal-cín (vidrio reciclado) en la fabricación de nuevos envases, se evita la extracción de materias primas de la naturaleza y, por tanto, la erosión de los suelos y la deforestación de nuestro entorno. Además, se minimiza la emisión de CO₂ en el proceso de fabricación, se ahorra energía y se evita el crecimiento de los vertederos. X



Paseo de los Hoteles, 2 · Junto a la plaza de la Piña
28341 Valdemoro, Madrid · www.cmedicointegral.com

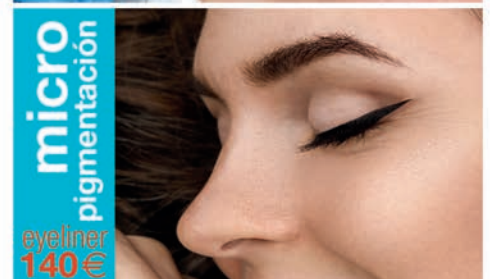
📞 911 261 024 · 637 857 384



Manchas
BONOS
desde 90 euros



Test rápidos
de antígenos COVID-19
toma nasofaringea
95% de fiabilidad





Bar restaurante La Alhambra

J. E. Mange

Simón nació en Siria y, cuando vino a España, decidió traerse consigo los sabores de su país. Estamos hablando de uno de los más antiguos de la historia, con un patrimonio arqueológico fascinante y con una de las tradiciones culinarias más ricas del mundo. Los valdemoreños que se acerquen al número 4 de la calle Eloy Gonzalo podrán optar por las siguientes opciones arqueológico-culinarias: podrán, sencillamente, quedarse en la superficie del terreno y tomar unas cañas con tapas españolas; podrán excavar un poquito más y pedirse unos kebabs o unas pizzas artesanales deliciosas; o, los más aventureros, podrán profundizar en la gastronomía siria solicitando al camarero que en la comanda incluya un plato de degustación de comida siria acompañado por el *hummus* más suave del planeta y el *moutbal* más sabroso del mundo. Para esos comensales aventureros, los garbanzos, los pimientos rojos, la berenjena, el piñón, el limón, la hoja de parra, el comino y el cardamomo habrán cobrado nuevas dimensiones. No se olviden de acompañar todos estos platos con el pan artesanal elaborado por Simón.

Bar restaurante La Alhambra se encuentra ubicado en la calle Eloy Gonzalo, 4, de Valdemoro. Llama, reserva tu mesa o solicita tus pedidos en los teléfonos 919 192 262 y 671 780 050. ✕



La Alhambra

Cocina Oriental

**KEBAB
PIZZA ALHAMBRA**

Pan de Bocadillo Artesano, recién hecho!

Menú	Menú	Menú
Bocadillo Kebab	Dürüm Kebab	Plato Kebab
Bocadillo Döner Kebab, Carne o Pollo + Refresco y Patatas Fritas. Seguimiento Döner 5,00€	Dürüm Kebab, Carne o Pollo + Refresco y Patatas Fritas. Seguimiento Döner 5,00€	Plato + Ensalada, Patatas o arroz + Carne o Pollo + Refresco. Seguimiento Döner 5,00€
5,50€	6,50€	8,00€

PEDIDOS
671 780 050
919 192 262
Todos los días
de 11:00 a 24:00h

Kebab Alhambra & PIZZA

Comida Tradicional Siria

 MOUTBAL Berenjena asada, sésamo y aceite de oliva 7€	 MOHAMRA Pimiento asado, sésamo, nueces y aceite 7€	 KIBI Trigo, carne picada y cebolla 8€
 HOJA DE PARRA Arroz y carne picada 7€	 HUMMUS Garbanzos, sésamo y aceite de oliva 6€	 FALFEL Croqueta de garbanzo, arroz y ensalada 7€

Calle Eloy Gonzalo, 4 • Valdemoro • Pedidos **671 780 050 / 919 192 262**
KEBAB y PIZZA a domicilio (pedido mínimo a partir de 12€). Abierto todos los días de 11 a 24 h
[wa](#) laalhambravaldemoro [f](#) La Alhambra Valdemoro

La valdemoreña **Eva Moral**, embajadora de **Idemticos**



La iniciativa es el nuevo proyecto de la Fundación Contador

Que una diversidad funcional, sea la que sea, no le impida a nadie la práctica de un deporte tan maravilloso como el ciclismo. Este es el punto de partida con el que nace **Idemticos**, el nuevo proyecto con el que la Fundación Contador, gracias a la decisiva colaboración de Cofidis, quiere impulsar la actividad ciclista lúdica y recreativa entre personas con discapacidad, ya sea física o psíquica, con la Escuela de Ciclismo Plaza Éboli.



clismo, donde compite dentro de la categoría WH4 de *handbike*. El grupo de embajadores lo completan Gonzalo García, con parálisis cerebral, que compite con triciclo dentro de la categoría MT1; Carlos Javier Mozos, que aunque sufre una lesión medular, concursa con bicicleta convencional dentro de la categoría MC1; y José Manuel Dosdad, con amputación parcial de su pierna izquierda, que compite en la categoría MC4 y también lo hace sobre una bicicleta convencional. ✕

Masaje facial

Técnica manual de rejuvenecimiento facial. Tensa, reafirma y da luminosidad. La mejor cosmetología natural con la que podemos mejorar manchas de la piel.

Presoterapia

Ideal para remodelación corporal. Potente junto a tratamiento de Vendas y/o Barros reductores anticelulíticos.

Alimentación Natural

Adaptada a ti, Seguimientos semanales, Controla y mejora composición corporal para un buen resultado.

Cryosauna + dos mediciones corporales incluidas

Precios increíbles en presoterapia

¡¡No los dejes escapar!!
Por tiempo limitado

SincroDiet
dietética & estética

913703451 - 690781422
www.sincrodiet.es
Av. andalucía, 40
Valdemoro

“Nunca es tarde para mejorar, mejoramos contigo”

COCIMANIA

Diseñamos y fabricamos tu cocina

Más de 30 años de experiencia



Porque sabemos lo importante de su proyecto,
adaptamos nuestros muebles a sus necesidades



Artesanos de siempre con diseños de ahora

Avenida de las Canteras 30, nave 1
(polígono industrial Valmor) 28343 Valdemoro

www.cocimaniavaldemoro.com

correo clientes@cocimaniavaldemoro.com

teléfono **918 753 274** **Solicitar cita previa**



Protocolo seguridad Covid-19

Esther Navero, entre las tres mejores velocistas españolas absolutas

La atleta local consiguió el reconocimiento en la prueba de 200 metros

Era la primera vez que Esther Navero participaba en un Campeonato de España absoluto al aire libre y ha salido por la puerta grande. Además, como los buenos atletas, haciendo sus dos mejores marcas al aire libre, en la semifinal y final de todo un Campeonato de España. Tras el doblete conseguido en el Campeonato de Madrid absoluto, venciendo en la pista de Vallehermoso en los 100 y 200 metros, la valdemoreña hacía presagiar un buen resultado el domingo 13 de septiembre en Getafe. Estar en las medallas era un sueño difícil de alcanzar, pero al que Esther no quería renunciar.

Valdemoro ya puede presumir de que tiene una velocista entre las tres mujeres más rápidas de España. Para ello hemos tenido que esperar la friolera de cien años. En el primer centenario del Campeonato de España, una joven valdemoreña formada durante doce años en la escuela del Club Amigos del Atletismo de Valdemoro se ha encumbrado en lo más alto del atletismo nacional.

Esther se especializó desde muy pequeña en las pruebas de velocidad en pista. Esta victoria nace del trabajo, la constancia y el sacrificio. La temporada pasada ya se proclamó subcampeona de España sub-20 en la prueba de 200 metros. ✕



MES DE LA TECNOLOGÍA PEUGEOT

CONDUCE COMO NUNCA

ELIGE TU PLAN

e-PLAN RENOVE PEUGEOT

HASTA
9.500 € DE AHORRO
AL CAMBIAR TU COCHE
CON ESTACIÓN DE CARGA DE REGALO

PLAN RENOVE PEUGEOT

HASTA
8.000 € DE AHORRO
AL CAMBIAR TU COCHE
NO PAGUES CUOTAS HASTA 2021*

MOTION & e-MOTION

PEUGEOT

Gama térmica turismos Peugeot: Valores WLTP: consumo de carburante (l/100 km) mínimo y máximo de 4.1 a 7.55 en ciclo combinado - Emisiones CO₂ (g/km) mínimo y máximo de 107 a 195 en ciclo combinado. Valores NEDC: Emisiones de CO₂ (g/km) desde 85 hasta 151.
Gama de híbridos enchufables: Valores WLTP: Consumo de carburante (l/100 km) mínimo y máximo de 1,3 a 1,4 en ciclo combinado - Emisiones de CO (g/km) mínimo y máximo de 29 a 31 en ciclo combinado. Valores NEDC: Emisiones de CO (g/km) desde 35 hasta 49. Más información en la sección WLTP de la página web de peugeot.es (https://wltip.peugeot.es).

Hasta 9.500€ de descuento sobre PVPR en Península y Baleares para personas físicas consumidoras, por la compra de un turismo nuevo de la gama Peugeot eléctrica o híbrida enchufable de nueva generación, pedido entre el 01/10/2020 y 31/10/2020. (impuestos, transporte, descuentos, y PLAN RENOVE incluido que implica el achatarramiento de un vehículo M1>10 años o un vehículo N1>7 años a nombre del propietario que adquiera el vehículo). Oferta vinculada a la obtención de la ayuda Plan RENOVE, financiado por el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo. Consultar los descuentos detallados por modelo en www.peugeot.es.
Regalo de un punto de carga de MODO 3 de 7,4kW con cable NO SMART (instalación no incluida), con referencia Peugeot 9835562880, en Península y Baleares para personas físicas consumidoras, por la compra de un turismo nuevo de la gama Peugeot eléctrica o híbrida enchufable de nueva generación, con pedido sobre stock entre el 01/10/2020 y 31/10/2020 y matriculado antes de final de mes.
Hasta 8.000€ de descuento sobre PVPR en Península y Baleares para personas físicas consumidoras, por la compra de un turismo nuevo de la gama Peugeot, pedido entre el 01/10/2020 y 31/10/2020. (impuestos, transporte, descuentos, y PLAN RENOVE incluido que implica el achatarramiento de un vehículo M1>10 años o un vehículo N1>7 años a nombre del propietario que adquiera el vehículo). Oferta vinculada a la obtención de la ayuda Plan RENOVE, financiado por el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo. Consultar los descuentos detallados por modelo en www.peugeot.es. *Oferta de financiación de PSA Financial Services Spain, EFC, S.A. para particulares en Península y Baleares que financien. Primera cuota en Febrero 2021 (carencia de capital e intereses los meses restantes desde la contratación de la financiación hasta 31 de enero 2021). Oferta válida hasta 31-10-2020, no acumulable. Consulte condiciones en su Concesionario. Sujeto a aprobación financiera.

ATRANSA. Antigua. Ctra. Andalucía, Km 44. 28300 Aranjuez. Tel.: 91 891 86 40. www.atransa.es

El Club Amigos del Atletismo retoma su actividad



La Escuela de Atletismo tiene previsto retomar su actividad en los primeros días del mes de octubre. Todos los interesados en inscribirse podrán ponerse en contacto con la organización en el correo amigos.atletismo.valdemoro@gmail.com o en el teléfono 659 363 536.

Entre las novedades nos informan que esta temporada, debido a los estrictos protocolos covid, limitarán los alumnos por grupo. Por tanto, darán prioridad a los antiguos alumnos, aunque esperan poder acoger a todos los niños de Valdemoro interesados en la práctica de atletismo.

Como en años anteriores, la escuela cuenta con grupos para niños y para adultos, tanto de iniciación a la carrera como en me-

jora del rendimiento. Esta temporada cuentan con la novedad de dos grupos por la mañana, uno a las 9.30 y otro a las 10.30.

Por último, la organización afirma: «La temporada pasada, el atletismo fue uno de los deportes más practicados en nuestra localidad, ya que más de 250 deportistas pasaron por nuestra escuela, además de que nuestro club fue reconocido como el sexto de toda la Comunidad de Madrid en número de atletas federados (293 licencias), superado solo por tres clubes de la capital (Sprint, Suanzes y Marathon) así como por los clubes principales de las localidades de Alcorcón y Leganés. Por tanto, Valdemoro se situó como el primer pueblo de la Comunidad en número de practicantes sin una pista homologada de atletismo para la práctica de este deporte». ✕

gil & Berrocal

Experiencia, Calidad y Excelencia

PREMIO EXCELENCIA PROFESIONAL 2015 ★

Despacho de Abogados y Correduría de Seguros

Estrella de Elola, 11C - piso 1ºF • 28341 Valdemoro, Madrid • teléfono: **91 808 18 38** • www.gilberrocal.com



Trabajamos por un futuro más saludable para tod@s

Clínica Dental
Valdemoro

Ruiz de Alda, 11 - 1ªA

918 954 853

En Valdemoro desde 1988

- Ortodoncia • Implantes • Endodoncia
- Estética dental • Blanqueamiento
- Odontología restauradora • Cirugía oral • Prótesis

Dra. Ana Borrero Pachón
Especialista en Ortodoncia y Estética Dental. Colegiado N.º 28007780



Rehabilicenter refuerza sus tratamientos frente a la covid-19

El nuevo espacio se encuentra en la calle San Isidro, 7

Frente a la crisis sanitaria que vivimos, en Rehabilicenter han llevado a cabo todos los cambios necesarios para garantizar la continuidad de sus servicios.

El pasado mes de junio cambiaron de dirección y comparten espacio con el Centro Valdesalud en la calle de San Isidro, 7. Conscientes de los nuevos tiempos, en Rehabilicenter afirman: «Queremos agradecer a nuestros pacientes y familiares su apoyo y cariño incondicional. Una vez más demostraron su confianza en nuestra profesionalidad y no han dudado en continuar sus tratamientos en un nuevo espacio. Queremos transmitir todo nuestro apoyo a las personas que han perdido a sus seres queridos o están sufriendo los efectos de la covid-19». Además, señalan: «En Rehabilicenter mantenemos nuestro principal objetivo, que es dar respuesta a todas las necesidades y problemas que interfieren en la vida diaria de las personas, mejorando así su bienestar, su entorno y su calidad de vida. Para ello, contamos con un equipo multidisciplinar formado por profesionales especializados: Cristina López (terapeuta ocupacional), Carina Cinalli (psicóloga), José Manuel Benedicto (fisioterapeuta) y Cristina Nuevo (logopeda).

Entre sus servicios destacan:

- **Tratamientos en atención temprana (0-6 años) y de rehabilitación funcional (6-18 años).**

TEA, TDAH, trastornos del lenguaje y del habla, deglución atípica, trastornos de conducta, dificultades de aprendizaje, trastornos motores, etc.

- **Prevención y tratamiento integral de enfermedades neurodegenerativas**

Alzheimer, demencia, párkinson, ictus, esclerosis múltiple, entre otros.

- **Tratamiento de problemas emocionales**

Depresión, ansiedad, autoestima, dolor crónico.

- **Duelo**

- **Psicooncología**

- **Asesoramiento familiar**

- **Envejecimiento saludable**

Promoción de la autonomía con un programa terapéutico integral.

- **Tratamientos a domicilio**

Más información en Clínica Socio-Sanitaria Rehabilicenter, calle de San Isidro, 7 (Valdemoro), llamando por teléfono al 645 550 177 o en el correo info@rehabilicenter.es. ✕

TAPICERÍA EL RESTÓN

Somos una empresa formada por profesionales del sector textil y la decoración.
Durante más de 20 años hemos crecido, ofreciendo la máxima calidad y garantía en los trabajos realizados



Persianas • Estores • Vinilos
Cortinas • Alfombras • Moquetas
Ropa de cama • Tapicerías
Servicios textiles profesionales



ATENCIÓN PERSONALIZADA - PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

Avda. Mar Mediterráneo, 106 - 28341 Valdemoro • Tels. 910 160 521 - 678 191 868 / tapiceriaelreston@gmail.com • www.tapiceriaelreston.es



CRIIING



GRATIS
A PARTIR DE
15€

EL PAN EN LA PUERTA DE TU CASA

Consulta nuestra carta
por WhatsApp:

623.176.342

Tu salud es lo primero

De lunes a viernes: de 8:30 h. a 20:30 h. Sábados: de 8:30 h. a 14:30 h.

C/ Lili Álvarez 24
Entrada por María Moliner, detrás
del colgio Hélicon

Te enviamos a casa
todos nuestros productos

- Elaboración artesanal, honesta y saludable
- Harinas, materias primas y procesos de primera calidad
- Especializados en gran variedad de panes con masa madre, larga fermentación, integrales 100%

Síguenos en:



Hola, me gustaría recibir vuestra carta

Claro !!

Servicio a domicilio

Panes

Candeal 4 €/kg
Integral trigo 100% 4,50 €/kg

Campeña 0,70 €
Pan de molde 1,70 €

Postres

Croissant 1,50 €

Brownie 2,50 €

Magdalenas 9 €/kg

Tarta 4 raciones 12 €

Rosquillas 0,65 €

..... 12 €/kg





Opera Vivaldi

Vivaldi

RESTAURANTE OPERA VIVALDI

Todo el sabor de italia en valdemoro

SERVICIO A DOMICILIO

Antipasti:

Timball de verduras confitadas... 9,50€

Carpaccio de ternera... 10,50€

Provoleta al forno... 8,50€

Ensaladas:

Caprese di parma... 9,50€

Ahumados... 9,00€

Rissotos:

A la trufa... 9,50€

Pasta al horno:

Lasaña... 9,30€

Cannelloni... 9,30€

Pizzas:

Costa Corallo... 8,30€

Tonnara... 9,30€

Opera Vivaldi... 9,30€

Calzone La de siempre... 9,30€







Premio Certificado de Excelencia 2020



Consulta nuestra Carta Digital capturando este código QR con tu teléfono móvil













Calle Aguado 93, esquina con Hispanoamérica
Telf. 91 809 44 40 www.operavivaldi.es



ADEMIV

retoma sus actividades y horarios habituales

La asociación abrió las puertas de su sede el 12 de mayo

La Asociación de Esclerosis Múltiple de Valdemoro (ADEMIV) reabrió su sede tras los primeros momentos de la pandemia, el 12 de mayo. A partir de esta fecha recuperó todas sus actividades, aunque para garantizar las condiciones de seguridad frente a la covid-19, se hacen de forma individualizada, con el distanciamiento necesario y con intervalos más amplios entre citas, con el fin de limpiar y desinfectar las salas antes de ser utilizadas por cada paciente. Además, todos los usuarios deben llevar guantes y mascarilla. Se retomaron con normalidad las sesiones de terapia ocupacional, los masajes terapéuticos y la rehabilitación de personas afectadas por esclerosis múltiple y otras patologías. Como es habitual, todas con cita previa. Para disponer del tiempo necesario para la desinfección antes y después de cada uso, ahora las sesiones son cada cuarenta minutos, en vez de cada media hora, como se hacía con anterioridad. Las clases de pilates se imparten por videollamada, ya que es imposible desarrollarlas en las instalaciones del paseo de la Rambla, 15. Para ello se ha habilitado una plataforma específica de uso sencillo.



Por otra parte, la ADEMIV mantiene abierta una cuenta bancaria (IBAN ES38 2038 2215 8660 0041 6249) para quienes deseen hacer donaciones que permitan mantener la actividad para mejorar la calidad de vida de las personas afectadas por esta enfermedad neurológica y sus familias.

Para más información, puedes ponerte en contacto con ADEMIV en los teléfonos 606 600 050 (Consuelo) y 650 832 301 (Marta). ✕

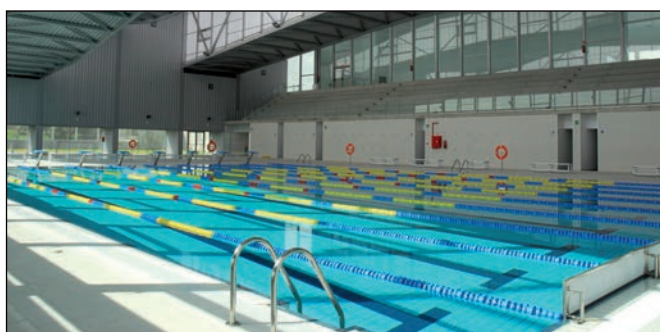


La Piscina Municipal Valdesanchuela apuesta por la seguridad

Las obras de remodelación ofrecen unas instalaciones completamente renovadas

La Piscina Municipal Valdesanchuela ha abierto sus puertas para uso deportivo con unas instalaciones remodeladas y medidas anticovid-19. Las obras, en las que se han invertido 67 372,79 euros, han supuesto la reforma integral de vestuarios, duchas y aseos, la creación de una zona multiusos, colocación de vinilos en cristales para matizar la luz solar, nuevas luminarias y mejoras en el gimnasio. Un aforo limitado, accesos controlados y la venta de entradas solo por internet son algunas medidas que regirán en este recinto deportivo para evitar la propagación del coronavirus entre personal y usuarios. Se han demolido todos los vestuarios y aseos de socorristas y monitores, que se encontraban muy deteriorados, y se ha instalado toda la red de agua fría y caliente y sanitarios. Es la tercera fase de las obras de remodelación de vestuarios y duchas tras las actuaciones llevadas a cabo con anterioridad en los masculinos y femeninos. También a cargo de una empresa externa, y con un presupuesto de 2891 euros, se han sustituido los vidrios deteriorados en escaleras y oficinas y se ha colocado una nueva puerta de vidrio templado mate que da acceso a la nueva zona de usos múltiples.

Las medidas anticovid-19 suponen limitar el aforo a dieciséis bañistas por hora y el acceso controlado en grupos de ocho personas cada media hora. Cada bañista podrá estar un máximo de una hora y habrá dos usuarios por calle. Las duchas de los vestuarios permanecerán cerradas. Las entradas se adquieren únicamente por internet y en la misma página web (Giglon) deberán hacer la reserva quienes tengan bono o carné familiar. ✕



Ahora Combustibles Salas se llama Energy Salas.

Líderes en distribución comercial de gasóleo Repsol. Ahora también luz, gas y estaciones de servicio.



energy
Salas.
energía inteligente
 **REPSOL**

91 893 90 95
www.energysalas.com



Las obras del Palacio de Justicia de Valdemoro comenzarán a final de año

La Comunidad de Madrid presentó el pasado 18 de septiembre a la Corporación municipal el proyecto de construcción del Palacio de Justicia de Valdemoro en los terrenos que el Ayuntamiento ha cedido a la Comunidad de Madrid. A finales de año está previsto que comiencen las obras. Una vez construido, dará servicio a cerca de 140 000 madrileños que residen en este municipio y en los de Chinchón, Ciempozuelos, San Martín de la Vega, Titulcia, Torrejón de la Calzada, Torrejón de Velasco y Valdelaguna.

Yolanda Ibarrola, viceconsejera de Justicia, Interior y Víctimas, ha anunciado que en el mes de octubre se adjudicarán las obras en las que el Ejecutivo regional va a invertir 17,2 millones de euros.

El nuevo edificio, que se prevé que entre en funcionamiento en 2022, reunirá en 10 445 metros cuadrados hasta 14 juzgados, los siete

de Primera Instancia e Instrucción actuales y uno estanco de Guardia. Además, este complejo tiene espacio suficiente para albergar en el futuro otros seis juzgados más. El alcalde, Sergio Parra, declaró: «El Palacio de Justicia es una reivindicación histórica de todo el Partido Judicial de Valdemoro y cualquier inversión que mejore los servicios que las diferentes Administraciones ofrecen a la ciudadanía es más que bienvenida, particularmente las que garantizan el derecho que todos tenemos a una justicia eficaz y diligente».

El primer edil ha aprovechado la presencia de Yolanda Ibarrola para reclamar a la Comunidad de Madrid otras inversiones urgentes como «el Colegio de Educación Especial, el quinto instituto público, precisamente para este barrio en el que nos encontramos, el del Hospital, y el tan necesario tercer centro de salud». ✕

Acércate y pide cita sin compromiso
Consulta informativa gratuita

DERMAND CLINICS

Dermatología y Estética

Dra. Andrea Pérez González

En **DERMAND CLINICS** les ofrecemos los tratamientos más novedosos con la tecnología láser más avanzada y versátil, con resultados médicos garantizados.

- Eliminación de lunares, verrugas, papilomas, xantelasmas...
- Tratamiento de manchas, acné activo y cicatricial, estrías
- Tratamiento de lesiones vasculares como varices y cuperosis
- Incontinencia urinaria, prolapso, rejuvenecimiento y blanqueamiento vaginal
- Eliminación de tatuajes
- Tratamiento del ronquido y apnea del sueño
- Tratamiento médico estético facial y corporal
- Unidad de nutrición
- Depilación láser en todo tipo de piel

DERMAND CLINICS
Consulta de Dermatología y Estética

Calle Colegios, 1 (Esquina Plaza de la Constitución, 17) • 28340 Plaza del Ayuntamiento, Valdemoro - Madrid
teléfono. 91 174 12 86 móvil. 697 679 862 • info@dermandclinics.com • www.dermandclinics.com

Tu salud en
**nuestras
manos**



Restaurante El Caserío D. de Quique, la nueva imagen del restaurante Ventura

«Parece que fue ayer cuando abrimos, y mi mujer y yo ya llevamos quince años, mano a mano, trabajando día a día. Hemos decidido cambiar el nombre del restaurante y hemos dado otro aire a la fachada. Eran muchos clientes los que nos comentaban que el exterior no concordaba con lo que había dentro, un lugar sencillo pero acogedor. Un lugar que, en sus celebraciones y en su día a día, les hacía parecer que estaban en el salón de su casa». Este es el grato recuerdo del restaurante Ventura que tienen los propietarios del restaurante El Caserío D. de Quique. La pareja valdemoreña ha sabido recoger la opinión de sus clientes y ofrece una imagen completamente renovada sin perder la esencia de sus fogones ni su hospitalidad.

Resulta gratificante conocer la historia de una pareja de emprendedores que se llenan de agradecimiento hacia su clientela. Así nos lo manifiestan: «Antes que nada, damos las gracias a todos nuestros clientes por contar con nosotros para tomar un simple café o pensar en nosotros para sus reuniones más especiales. Agradecemos también a las asociaciones, coros, grupos de baile y

a los clubes deportivos, en definitiva, a todos nuestros clientes por su fidelidad durante estos años».

En su oferta diaria encontrarás desayunos, almuerzos y un menú diario compuesto por tres primeros y tres segundos. Entre horas podrás disfrutar de su gran variedad de bocatas, platos combinados y raciones. Los fines de semana ofrecen menús concertados para grupos y cabida para celebraciones especiales, como bautizos, comuniones y demás eventos. Su salón se puede alquilar por horas.

El Caserío D. de Quique goza de una muy buena ubicación en el polígono de La Postura (avenida de Andalucía, 110) con una magnífica comunicación y posibilidad de aparcamiento. Además, la amplitud de su salón e instalaciones permite garantizar el distanciamiento social y las medidas de seguridad de todos sus clientes.

Solicita tu presupuesto personalizado para todo tipo de bolsillos en el teléfono 918 017 511, el Whatsapp 616 031 559 o el correo loresdepinto@gmail.com. ✕





caredent
Clínica Dental



Clínica Dental Caredent Valdemoro

Profesionalidad y proximidad para tu salud bucodental

¿Cuándo abrió sus puertas Caredent Valdemoro y por qué se eligió Valdemoro para cubrir los servicios que ofrece una clínica dental de la zona?

En este mes de octubre cumplimos quince años desde nuestra apertura y celebraremos este aniversario tan especial con nuestros vecinos de Valdemoro, una población en crecimiento pero con un importante espíritu de arraigo, un pueblo con alma.

¿Cuántas personas trabajan en la clínica y qué tipo de profesionales son?

Ahora mismo contamos con catorce profesionales, desde personal auxiliar, comerciales, odontólogos... Apostamos por la excelencia en cada disciplina, por lo que siempre serán atendidos por un especialista ya sea en implantología, en ortodoncia, en endodoncia o cualquier otra especialidad.

¿Qué tipo de servicios y tratamientos ofrece Caredent en el ámbito de la salud bucodental?

Todo tipo de tratamientos, y a cargo de un especialista en cada disciplina. Tenemos profesionales destacados en el campo de la ortodoncia invisible o la prótesis sobre implante. Contamos con una endodoncista con la última tecnología y con un experto en diseño de sonrisas. Todo lo que nuestros pacientes puedan necesitar tanto desde el punto de vista de la salud bucodental como de la estética.

¿Qué trabajos hacéis en el ámbito de la implantología dental y las prótesis dentales?

Dependiendo de las necesidades del paciente, contamos con grandes profesionales que aplicarán una amplia gama de tratamientos: implantes unitarios, *all on four*, rehabilitaciones completas, sobredentaduras, etc.

¿Qué tipo de servicios prestáis en estética dental?

Nuestro especialista en diseño de la sonrisa devolverá a nuestros pacientes la alegría de sonreír con un tratamiento integral que abarcará gingivectomías, colocación de carillas, blanqueamientos dentales y otros servicios.

¿Qué tipo de tecnología utilizáis?

Disponemos de la última tecnología en el mercado. Contamos con un escáner 3D propio (marca Vatech) que nos permite hacer, en la clínica y en el momento, no solo radiografías panorámicas sino también telerradiografías y TAC. Contamos también con una lámpara de blanqueamiento Phillips Zoom, puntera en el mercado.



¿Por qué deberíamos confiar a Caredent nuestra salud dental? ¿Cuáles son sus rasgos distintivos como empresa del sector?

Porque nos avalan décadas de experiencia en el sector bucodental. Porque nos importan nuestros pacientes. Porque solo contamos con los mejores profesionales.

¿Cuáles son los valores que conducen la actividad de la empresa?

Honestidad y respeto por nuestra profesión, nuestros pacientes y el trabajo que desarrollamos.

¿Cuál es el secreto de una sonrisa bonita? En nuestros tiempos y dado nuestro estilo de vida, ¿qué hábitos son los enemigos de nuestra salud bucodental?

El secreto de una sonrisa bonita está en cuidarla a diario y confiar su revisión anualmente a los profesionales de Caredent Valdemoro.

En las actuales circunstancias, ¿cuáles son los protocolos covid-19 que se están siguiendo en la clínica?

Todos los marcados por el Colegio de Odontólogos para así garantizar la salud de nuestros pacientes y de nuestro propio personal. ✕

No dudes en visitar Caredent Valdemoro en la calle Libertad, 23, en horario de lunes a viernes de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 21.00 horas o ponerte en contacto en el teléfono 918 092 515 y el Whatsapp 679 493 667. Más información en www.caredent.es.

 **caredent**
Clínica Dental

Implante
+ corona

850€



Implante
+ corona

35'42€/mes
en 24 meses*



Promoción especial
IMPLANTES

Caredent Valdemoro

Tel. **918 092 515**

 **679 493 667**

C/ Libertad, 23

Horario: L-V 10:00 a 14:00h / 16:00 a 21:00h

Registro Sanidad CS8344

www.caredent.es

*Importe mínimo 850 euros. Ejemplo de financiación para 850 euros en 24 meses. Comisión de formalización 1% (8,5 euros) a pagar en la primera mensualidad. Mensualidad 35,42 euros. Última mensualidad 35,34 euros. Importe total adeudado 858,50 euros. TIN 0% TAE 0,97%. Intereses subvencionados por CAREDENT Oferta ofrecida por Banco Cetelem S.A.U. y válida hasta el 31/12/2020.



Robber Rodríguez,

Premio Mercedes-Benz Fashion Talent 2020

«Mi propósito es hacer prendas que enamoren a quien las vista»

Texto_*Sergio García Otero* · Fotografía_*Ncuadres*

Llevo un tiempo percibiendo que los nacidos en la década de los noventa comenzamos a permear en el mundo de la cultura y el arte. Un calado lento pero constante de nuevos creadores que aportan una visión nueva a todas las disciplinas del arte. Quizás lo más llamativo, y gratificante, de este hecho es que se trata de una generación que se nutre de un ideario común que conoce muy bien y del que está orgulloso de ensalzar. Para todos aquellos que hemos crecido bajo los mismos referentes supone un ejercicio de creatividad sumado a un sentimiento de familiaridad, vemos algo nuevo pero que conocemos muy bien.

Esta sensación estuvo presente todo el tiempo durante el encuentro que tuve con Robber Rodríguez, reciente ganador del Premio Mercedes-Benz Fashion Talent 2020. Su colección cautivó de manera unánime al jurado de la pasarela Samsung Ego para nuevos talentos. «Despierta Despierta» supone el resurgir de un creador que ha tocado fondo y se apoya en el entorno que le rodea para crear una colección que rompe los cánones a los que estamos acostumbrados dentro del mundo de la moda. Materiales reutilizados y una visión vanguardista basada en la esencia de la moda, la artesanía, son la clave de su éxito.

Robber y su familia llegaron a Valdemoro cuando él tenía nueve años, tiempo más que suficiente para que el joven creador generara

un sentimiento de arraigo muy fuerte con Valdemoro. Autodenominado como chico callejero, Robber y sus amigos han vivido los rincones de Valdemoro y las ciudades del sur de Madrid. Todo un bagaje de barrio que hoy se convierte en una construcción de identidad y un punto de vista al concebir el diseño de prendas y la moda en general.

En alguna entrevista has afirmado que volviste a tus orígenes, Valdemoro, y que es aquí donde creaste la colección. ¿Qué relación tienes con el municipio?

Para mí Valdemoro ahora lo es todo, pero no siempre ha sido así. Durante mucho tiempo creo que la gente joven, entre los que se encontraban mis amigos y yo, teníamos un resquemor hacia el pueblo. Mis amigos y yo estábamos todo el día en la calle. Cogíamos el tren para ir a Leganés, Getafe, Fuenlabrada o el centro de Madrid y siempre teníamos la sensación de ser de pueblo. Nos perdíamos muchas cosas que ocurrían en la ciudad porque estábamos lejos. A día de hoy, creo que haberme criado en Valdemoro ha sido algo muy positivo porque me doy cuenta de que he tenido la libertad de estar en un pueblo, pero cerca de la ciudad. Esa conjunción es la que me hace ser hoy como soy: un chico muy callejero pero que ha tenido la oportunidad de formarse.





CAFETERIA-CHURRERIA

- Especialidad en desayunos.
- Platos combinados, hamburguesas, sandwiches y bocadillos.
- Reparto a bares, cafeterías, colegios y colectividades.
- Abrimos a las 6 de la mañana todos los días del año.




calle San Vicente de Paúl, 22 • Valdemoro
t.91 808 45 33 / 657 950 156



Previamente a la moda, tu formación se orientó hacia la economía y los mercados financieros.

Mi madre puso mucho empeño en que me admitieran en el Sámer Calasanz. Es un colegio al que estoy muy agradecido porque parte de la educación que tengo hoy la he aprendido en ese centro. He vivido mucho la calle y a la vez he tenido una guía de mis padres y del colegio que consiguieron que no me torciera y hoy esté donde estoy. Tercero de la ESO es un punto de inflexión, un momento en el que mi vida estuvo a punto de torcerse. Me pillaron en un robo con dieciséis años y me detuvieron. Tanto el colegio como mis padres consiguen encauzarme y comienzo a estudiar. Para entonces cambié de amigos, sin dejar de lado a los que de verdad tenían un lazo estrecho conmigo. Cuando empecé a estudiar me di cuenta de que me gustaban mucho la economía y los negocios. En el bachillerato me comía los libros de economía y desde el instituto me animaron a seguir por estos estudios. Gracias a que saqué buena nota en selectividad pude elegir entre ADE o Economía y opté por la segunda. Más tarde me especialicé como técnico en mercados financieros porque me gustaba mucho la bolsa y trabajé como gestor financiero. Esa etapa me dio mucha sabiduría en el saber hacer y relacionarme con la gente.

La moda parece un mundo lejano a la economía, ¿tuviste algún contacto con la moda antes de estudiar diseño?

Si te paras a pensarlo, no es tan diferente. La moda también es un negocio, no es solo arte. El entorno de la economía pura no era mi mundo, mis ideales y mi forma de ver la vida están muy alejados de ciertos estilos de vida asociados al mundo financiero. Pero mi

llegada al mundo de la moda está muy relacionada porque toda esa idea que ya había creado en torno a la creación de un negocio se ha visto encauzada hacia la creación de una casa de moda. No soy un diseñador que desde joven leyera revistas de moda, hiciera sus creaciones o siguiera el mundo de la moda. Vengo de un mundo muy alejado de todo esto. Desde muy joven, a mis amigos y a mí nos gustaba vestir de una manera diferente. Recuerdo que íbamos a las tiendas de mujer a buscar los pantalones pitillo porque no había este tipo de moda para hombres. Viéndolo con perspectiva creo que ahí había algo, muy inconsciente, y que en ese momento no supuso nada. Mi primer vínculo con la moda lo creé junto a mi amigo Julio Diego. Pasábamos las tardes patinando en el *skatepark* y decidimos crear una marca de camisetas que no consiguió consolidarse. Cuando volví de Londres, la chica con la que estaba me animó a crear mi propia marca de ropa. Como no tenía ni idea, busqué formación para aprender a crear marcas de ropa. Fue entonces cuando descubrí la carrera de Diseño de Moda en el IED de Barcelona, algo completamente desconocido para mí. Tuve la fortuna de encontrarla, pero no me podía permitir pagar diez mil euros al año. Para optar a la beca presenté mi concepto de marca con un pequeño *shooting* en el que mis amigos hicieron de modelos. Sin saber dibujar ni haber hecho nada, la directora confió en mí y me otorgó la beca. Sin esa ayuda habría sido imposible mi formación en Barcelona.

Comenzar tu formación en moda a una edad adulta y desde el nivel más básico te habrá otorgado mucha consciencia de todo el proceso, ¿cómo has vivido esta construcción autoral?



Compruebe si usted tiene el Coronavirus



Prueba PCR



— Prueba Test **Anticuerpos**

Prueba rápida de anticuerpo IgG e IgM.
Descubre si has pasado la enfermedad
y has creado defensas.
Resultados en 15 minutos.



— Prueba Test **Antígenos**

Prueba rápida de antígenos, una forma rápida y
asequible. Novedad. Para pacientes con sospecha de
infección actual por COVID-19.
Resultados en 15 minutos

Cuidamos de tu salud desde 1978



Creo que uno de los motivos por los que obtuve la beca fue que buscaban a alguien a quien formar, no alguien que ya supiera. Afronté la oportunidad de estudiar en el IED con la humildad de no saber nada de ese mundo. Creo que ha sido la clave para aprender tanto, allí me lo han enseñado casi todo. Tuve un profesor, David Ortega, que nos enseñó a crear, a saber expresar aquello que hay dentro de nosotros a través de la meditación y el arte. Guardo un recuerdo muy bonito de sus clases y en general de los cuatro años que he estado formándome allí. Ha sido una experiencia que me ha acercado a muchas cosas que no tenía a mi alrededor en mi entorno habitual. El arte y la moda estaban ya dentro de mí porque siento que vibro mucho con ello. No me considero tanto un diseñador como un creador, un inventor, un costurero o un modista. Me gusta estar en todo el proceso de creación: desde generar conceptos y crear historias que nacen de mí o de mi entorno, hasta el proceso de creación de las prendas. Creo que la palabra diseñador está un poco desubicada en mi forma de concebir esta profesión. El mundo de la moda es mi mundo, pero no me refiero a ese mundo que conocemos por aquello que nos dejan ver en las pasarelas: el del lujo, lo ostentoso y la élite. Cuando investigas y conoces a los diseñadores comprendes que no tiene nada que ver con el *glamour* que se muestra en las pasarelas. Los creadores son personas muy formadas, abiertas e influenciadas por muchas disciplinas. El origen de la mayoría de las creaciones parte de un lugar muy llano, artesano y cercano. Después hay una clientela que puede pagar esos diseños y unas *celebrities* que lo muestran con la fuerza que necesitan esas creaciones. Yo me identifico mucho con ese proceso

anterior al lujo y la ostentación, pero también con lo exquisito y que por ende es caro.

¿Cuáles son tus referentes?

Lo primero que impacta en mí artísticamente es el cine de mafia de los años setenta. Me atrajo mucho la realidad de los actores y directores italoamericanos de esa época. A partir de ahí comencé a leer libros de Mario Puzo y a obtener referencias cinematográficas. Recientemente estoy muy influenciado por el cine francés de la Nouvelle Vague, Truffaut y Godard me conmueven con la veracidad de sus historias. A nivel nacional, el cine quinqué de los años ochenta también es una de mis influencias. Todo el cine que emana naturaleza, en el que parece que no hay filtro y que capta la esencia me gusta. En general, me encanta cualquier artista que consigue sacar belleza de algo que *a priori* no es bello. Alexander McQueen es mi referente máximo dentro de la moda porque salió de un barrio humilde de la periferia de Londres. Consiguió hacer grandes creaciones con los materiales más humildes y a la vez dirigir Givenchy, una de las grandes casas de París.

¿Cómo surge la idea de presentarte a la Samsung EGO de la Mercedes-Benz Fashion Week Madrid?

Cuando terminé la tesis atravesé un año bastante complicado, no sabía qué hacer. Me ofrecieron ser profesor en otra universidad de Barcelona y tuve la tentación de cogerlo, pero no tenía sentido. No había hecho ni una colección propia, no podía ser profesor. Me volvieron a llamar de Mary Katrantzou, donde había hecho las prác-



ticas, y volví a Londres. Con ellos la experiencia fue muy buena, pero yo no me encontraba bien. Con el dinero que gané me fui a París porque se había quedado dentro de mí haber rechazado una oportunidad que me dio Loewe y que no pude aceptar por la beca. Estuve un mes y no conseguí nada. Así que me vine a vivir a una habitación en Madrid para trabajar de camarero e intentar salir de una situación en la que me había hundido. Llegó la pandemia y creo que fue un mensaje claro: tenía que solucionar los problemas que había en mi interior, ya no se podían tapar con más trabajo o estudios. Con la ayuda de mi terapeuta he conseguido despertar poco a poco. Volví a Valdemoro porque me quedé sin dinero después del confinamiento. A las semanas de estar aquí vino a mi casa La Terremoto de Alcorcón a por unos vestidos para MasterChef Celebrity. Ella fue la que me dijo: «Qué estás haciendo encerrado en una buhardilla con todo el arte que hay aquí?». Esa misma noche miré todos los desfiles que iba a haber y encontré el desfile Samsung EGO de la Mercedes-Benz Fashion Week Madrid. Tuve muy claro que quería presentarme al desfile y en siete días monté el concepto e hice tres vestidos para presentarme. Me cogieron y tuvimos dos meses para crear el desfile completo.

«Despierta Despierta» habla de tu proceso de transformación.

El concepto creo que ya estaba en mí. Todo comienza por una relación tóxica que hace que explote. Más tarde me he dado cuenta de que ese no fue el motivo, pero sí el detonante. Llegué a una situación en la que no tenía ganas de nada, ni enfrentarme a un dibujo, ni a pensar ni a estar con un maniquí. Eso me llevó a trabajar en mí mismo y a desatascar cosas que había estado tapando durante mucho tiempo. Un médico de cabecera de Valdemoro llamado Pedro me dijo una frase que realmente me conmovió: «Tú puedes engañar a tu subconsciente, pero ten en cuenta que el precio a pagar es altísimo». Gracias al trabajo con mi terapeuta he llegado a aceptar aquella parte de mí que creía que ya estaba aceptada, mi parte masculina. Cuando me fui de Valdemoro para vivir en Barcelona conseguí aceptar mi parte femenina. Una sensibilidad por las cosas que me rodean que nunca pude desarrollar aquí porque he sido muy criticado por ello. Barcelona me presentó un nuevo contexto libre de prejuicios donde no era el Puleva o el Chico Corte Inglés, era Robber. La terapia me ha ayudado a saber fluir entre ambas partes sin polarizarlas, entenderlas y comprenderlas tal y como son. También he sanado mi niño interior, algo que todos tenemos y que debemos atender, y la relación con padres y familia. Hay muchos condicionantes que te tienen atado de manera inconsciente, pero que te influyen de manera directa. Ha sido un proceso muy bonito en el que todavía continúo.

¿Cómo has plasmado esta vivencia sobre el tejido?

Esto lo he plasmado en la colección escuchando a la vida. Trabajo en la buhardilla de mi casa y he descubierto que pasa algo muy bonito. El sol sale por el ventanal de la buhardilla y cuando me despierto siempre le doy gracias al universo. Me ayuda mucho tener esta actitud de escucha porque siento que todo fluye. No pretendo ser moderno ni agradar a nadie, me dejo llevar por lo que siento en ese momento. Las veces que me he forzado a hacer algo

TEST RÁPIDO ANTÍGENOS

NUEVO! 60€



Resultado:
En 15min



**Sensibilidad
del 93%**



Toma de muestra
**nasofaríngea
(como la PCR)**



Se realiza en personas con síntomas compatibles con COVID-19 o que hayan estado en contacto con un positivo hace menos de 7 días



TEST RÁPIDO SEROLÓGICO

40€



Resultado:
En 5min

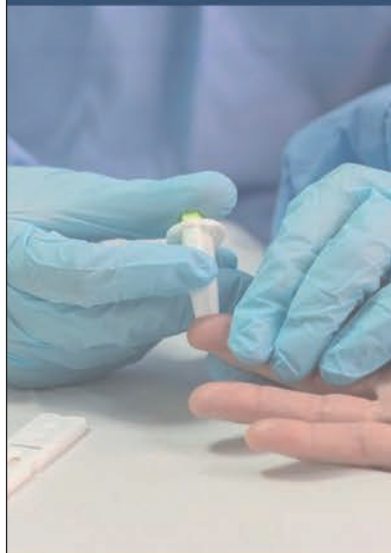


**Sensibilidad
del 97%**



Toma de muestra
Serológica

Se realiza en personas que quieran saber si lo están pasando (transcurrido el período ventana), si lo han pasado y si tienen anticuerpos.



CENTRO MÉDICO

pide tu cita



91 128 69 63



605 645 034

AVENIDA DE ESPAÑA 12 LOCAL 7 - VALDEMORO



QU_SPORTANDBEAUTY



QU SPORT & BEAUTY

www.centrosqu.com



que creía que tenía que terminar he tenido señales que me han hecho ver que me equivocaba. Recuerdo una vez que en un vestido tenía que consumir todos los retales que había conseguido para la colección completa. En lugar de cegarme con esa idea, que es lo que habría hecho en otro momento de mi vida, supe distanciarme por un momento y todo me llevó a un tejido que odiaba. Eran diez metros de tejido, entró en toda la falda y se consumió. Para mí es el vestido más bonito de toda la colección.

¿Cómo se construye, a nivel logístico, una colección para una pasarela tan importante?

Creo que la clave ha sido no pensarlo. Siempre que lo he pensado he encontrado inconvenientes para no hacerlo. Cuando tú mismo pones una barrera es muy complicado sobrepasarla. Por el camino te encuentras dificultades y contratiempos, pero ninguno de ellos suele ser tan fuerte como los que te impones tú mismo. Yo sabía que no podía tener ningún apoyo económico por parte de mis padres, ya me lo habían dedicado todo durante la tesis. Hablé con Margarita Casaverde y ella me dijo que me hacía la colección, pero no hablamos de dinero. Yo entendí que no había que hablar de dinero en ese momento porque ella nunca me lo pidió, por eso el premio va para ella. No me creé la barrera de cómo iba a pagar, ella se ofreció y yo confié en que la vida me pondría delante alguna manera para poder pagárselo. Empecé a acumular pagos importantes para que la colección pudiera salir adelante y me vi obligado, antes nunca lo habría hecho, a pedir apoyo. Me hice una cuenta

de PayPal y cree un *crowdfunding*. Comenzaron a llegar ayudas de diez, veinte, tres o incluso un euro. Para mí todas eran importantes porque sumaban. También he quemado el poco dinero que me ofrecen las tarjetas de crédito que tengo. No pensé mucho en el cómo, simplemente sentía que tenía que hacerlo.

¿Cuánta gente ha estado detrás?

La colección ha sido fruto del trabajo de mucha gente magnífica. Las primeras, por hacer posible la colección, son Maragarita Casaverde y Tatiana, porque son las manos que han cosido los vestidos. Alguien que también ha aportado muchísimo a nivel personal y profesional, porque son mi familia, es Najjat Harb y su familia de México. Ella es mi mano derecha, con quien comparto cada paso que doy. Roberto Cruz, un amigo de toda la vida de Valdemoro, ha producido las mascarillas diseñadas por Paul Lorant, compañero y hermano que conocí en la universidad. El taller Garay me ayudó a fusionar tejidos con una entreteladora que yo no tengo. Es el taller que trabajaba con Jesús del Pozo, la marca más importante durante mucho tiempo en España. Dorda María, mi amigo y hermano, y Bendi González, mi musa, defendieron los vestidos encima de la pasarela. Mario el Niño de la Pili es un poeta, para mí del siglo XXIII, y encarnó la *performance* que abrió el desfile. Una representación de la bolsa de basura en la que me encontraba atado y de la que no podía salir. Todos han participado de manera altruista y por eso les estaré eternamente agradecido. Mis padres, por descontado, apoyo férreo.





Si te apasionan los animales, fórmate como
**AUXILIAR DE CLÍNICA VETERINARIA
+ AYUDANTE TÉCNICO VETERINARIO**



2 titulaciones en 1
únicas en Valdemoro



Clases teórico-prácticas
martes y jueves de 16 a 20h



Aula virtual y presencial
totalmente combinables



Financiable al 100%
12 meses sin intereses



Trabaja en un sector
con gran demanda



¡Aún estás a tiempo!
arrancamos en octubre

*Haz profesión
de tu vocación*

hélicon

en colaboración con





Tenemos ejemplos de esa cultura de barrio que ha despuntado como son el caso de Rosalía o C Tangana, pero creo que es una cuestión generacional. Todos hemos vivido una misma sociedad y hemos crecido con unos valores comunes. Creo que somos una generación que tiene ganas de cambiar el mundo, de dejar de mirar hacia afuera para buscar referentes y encontrarlos en nuestro entorno, donde nos hemos criado. Nuestra región es muy bella y está llena de cultura. Durante mucho tiempo hemos penalizado el barrio o la ciudad donde vivíamos y de repente tienen un valor en la sociedad. Hacerlo con honestidad creo que también es un buen ejercicio que ha sabido hacer esta generación y que no es nuevo. La pureza de Camarón era pura honestidad, por eso creo que ha sido lo más grande que ha dado el flamenco español. Mirar hacia Londres, Estados Unidos o Francia con ese sentimiento de inferioridad

creo que es cosa del pasado. Soy el primero que tiene referentes y gusto por lo que se hace fuera de España en todas las disciplinas artísticas, pero la manera de mirar esos referentes es diferente.

¿Qué es lo siguiente de Robber Rodríguez?

Margarita, que es maravillosa, se ha ofrecido a hacer la siguiente colección. Sentir que sigues teniendo el apoyo de la gente que ha confiado en ti es un impulso muy grande y esperemos que en febrero haya una nueva colección. Todavía tengo tejidos y estoy recibiendo muchas donaciones de toda la familia. Me siento muy cómodo con tejidos de manteles, ajuars, lanas, crepés. Viene una colección con prendas de abrigo, me apetece hacer chaquetas. Fuera de la colección estoy recibiendo muchas propuestas para participar en proyectos. Y la verdad es que me siento muy afortunado de que todo pueda seguir adelante de esta manera.

Personalmente, resulta muy gratificante encontrarse con personas que desprenden pasión, amor y luz sobre lo que hacen. Robber Rodríguez posee un discurso que parte de la humildad y la franqueza de querer aportar algo a la sociedad. Un ejercicio tremendamente complicado para los nuevos creadores que crecen en un entorno de redes sociales y apariencias donde se premia rápida, y efímeramente, agradar sin tener identidad. Por suerte, parece que los tiempos evolucionan y la sociedad se cansa del artificio para volver a demandar esa realidad tan recurrente a lo largo de la historia. Me alegra saber que la generación a la que pertenezco se asienta sobre estos valores y es reconocida por la sociedad. ✕



¡Ánimo Valdemoro!

¡Celebramos nuestro aniversario!

DESDE EL 20 DE OCTUBRE HASTA EL 2 DE NOVIEMBRE

**TODAS
LAS MONTURAS
A MITAD
DE PRECIO***

EN CUALQUIER MARCA

Y ADEMÁS CON

Tchin Tchin

tu **2º** par de gafas
por **1€** más**

*Oferta válida del 20 de octubre hasta el 2 de noviembre de 2020 y únicamente en esta óptica ALAIN AFFLELOU. Ver más condiciones de aplicación en la óptica.

** Ver condiciones de aplicación Tchin Tchin en óptica y en afflelou.es

C/ ESTRELLA DE ELOLA, 18
VALDEMORO · 91 895 10 57

ALAIN AFFLELOU
El óptico loco por ti

Los invisibles de
INCOGNITO

SOLO TÚ SABRÁS QUE LOS LLEVAS



Mínimo
Tamaño



Máxima
Comodidad



Última
Tecnología

**ADAPTACIÓN INMEDIATA.
¡LLÉVATELOS HOY!**

((Audio))

TU **2º** AUDÍFONO POR **1€** MÁS*

Ven a tu centro de audiología ALAIN AFFLELOU en:
C/ ESTRELLA DE ELOLA, 18
VALDEMORO · 91 895 10 57

ALAIN AFFLELOU
El audiólogo loco por ti

*ver condiciones en el centro de audiología o en afflelou.es



Policlínica Valdemoro Plaza

Asistencia médica en el centro del municipio

Su director médico, el doctor Alfredo Lago Viguera, se dirige a los lectores de *La revista de Valdemoro* con las siguientes palabras.

La trayectoria de nuestra Policlínica se ha caracterizado, desde su apertura, por unos objetivos dirigidos a la correcta atención médica y profesional de nuestros pacientes y clientes, con una dedicación y esfuerzo que nos hace superarnos con la finalidad de cumplir los objetivos profesionales que conlleva nuestra labor de asistencia hacia las personas que solicitan nuestros servicios.

Por lo extraordinario de una pandemia, nos encontramos en una situación histórica y los inconvenientes surgidos por esta han alterado la atención diaria durante los pasados meses.

Esta crisis sanitaria nos ha llevado a una movilización de personal, capacidades y recursos que ha obligado a un trabajo incondicional del personal de la clínica y los sanitarios. Por nuestra parte, estamos cumpliendo los requisitos indicados por los organismos competentes que, como todos sabemos, generan inconvenientes en la asistencia diaria en la clínica. No por ello dejamos que sufra una merma en el día a día. Por todo ello, para superar la situación en la que estamos, necesitamos la ayuda y comprensión de todos.

Esta pandemia ha acelerado el proceso tecnológico ya previsto, provocando cambios importantes en el trabajo y resto de actividades. Entre otras actuaciones para mejorar las actividades asistenciales, presentamos una página web renovada, más sencilla, intuitiva, con nuevo formato y contenidos. Cuenta con más información y con algunos cambios en lo referente a nuestros profesionales y servicios. Pensamos que es necesario conocer a los usuarios de la Policlínica. Para ello hemos implementado nuevas vías de comunicación y mejora en la gestión de citas a través de los distintos medios.

Por último, como nuevo director médico de este centro, me gustaría recordar al doctor Antonio Folk Madrid, que me ha precedido en esta labor. Desde que comenzamos con este proyecto fue un pilar fundamental para llevarlo adelante con gran esfuerzo y dedicación, logrando que en estos momentos prestemos un gran servicio a toda la comarca. Para que esto siga siendo así, continuaremos trabajando con la ilusión que él nos transmitía cada día para que la asistencia sea como la que hasta ahora nos ha puesto en el lugar que ocupamos.

Dr. Alfredo Lago Viguera
Director médico



ATENCIÓN PRIMARIA

MEDICINA DE FAMILIA
PEDIATRÍA
ENFERMERÍA
OBTENCIÓN DE MUESTRAS
PODOLOGÍA
PSICOLOGÍA

ESPECIALIDADES

MÉDICAS

ALERGOLOGÍA
APARATO DIGESTIVO
CARDIOLOGÍA
ENDOCRINOLOGÍA
MEDICINA INTERNA
NEUROLOGÍA
NUTRICIÓN
PSICOLOGÍA
PSIQUIATRÍA
REUMATOLOGÍA
UNIDAD DEL DOLOR

QUIRÚRGICAS

CIRUGÍA GENERAL
DERMATOLOGÍA
GINECOLOGÍA OBSTETRICIA
OPTALMOLOGÍA
OTORRINOLARINGOLOGÍA
TRAUMATOLOGÍA
UROLOGÍA

Policlínica
Valdemoro
Plaza

918 316 211

CITA ON LINE:
www.policlinicavaldemoro.es

ATENDEMOS
SOCIEDADES MÉDICAS, MUTUALIDADES Y PRIVADOS

OTRAS UNIDADES

CIRUGÍA MENOR AMBULATORIA
UNIDAD DE ECOGRAFÍAS
ODONTOLOGÍA GENERAL
(ORTODONCIA/IMPLANTES/SEDACIÓN)
TRATAMIENTO DEL DOLOR

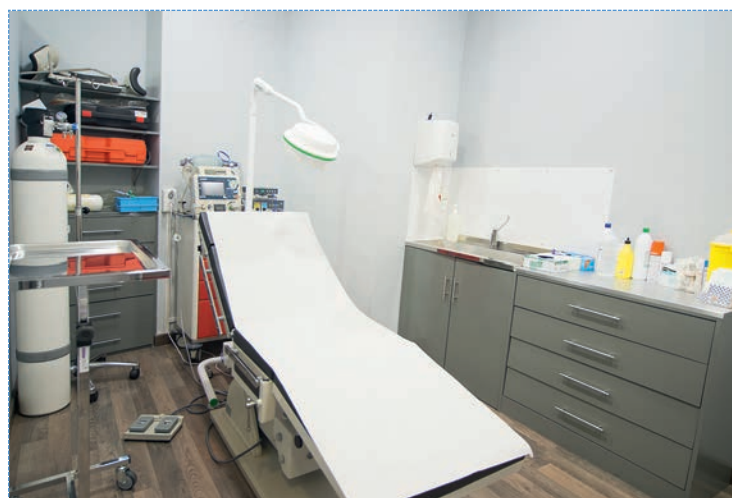
UNIDAD MONOGRÁFICA RADIOLOGÍA DIGITALIZADA

DIRECCIÓN

CALLE CRISTO DE LA SALUD, 7
CITA PREVIA: RECEPCIÓN

RADIOLOGÍA

CONVENCIONAL
ECOGRAFÍA MAMARIA
MAMOGRAFÍAS
TAC DENTAL
ESTUDIO IMPLANTOLOGÍA
DENSITOMETRÍA ÓSEA
DOBLE FOTÓN. CUERPO ENTERO
RESONANCIA ABIERTA



Quirófano



Medicina estética

Policlínica Valdemoro Plaza se constituyó en 2013 por un grupo de profesionales comprometidos con la sanidad, con la ilusión y el objetivo de comprometerse a crear una empresa sanitaria que diese servicio a la población de Valdemoro y pueblos vecinos.

Desde entonces, su cartera de servicios y especialidades médicas se ha ido incrementando y ampliando poco a poco según las necesidades de la población de Valdemoro. En la actualidad, Policlínica Valdemoro Plaza está situada en la plaza de la Constitución de nuestra localidad.

Su local, a pie de calle, cuenta con más de 600 metros cuadrados dedicados al servicio de la medicina. La distribución de los espacios está pensada para que los pacientes cuenten con la mayor comodidad posible mientras permanecen en las instalaciones. Su disposición consta de tres amplias salas de espera que dan servicio y distribución a más de catorce despachos médicos. Todas las consultas están equipadas con los medios tecnológicos más avanzados. Además, cuentan con servicios centrales como quirófano, mamógrafo, densitómetro y ecógrafos de última generación, así como servicio de odontología.



Todo esto es posible gracias a la colaboración de más de treinta especialidades médicas y más de sesenta profesionales integrados en un equipo multidisciplinar. Su objetivo principal es conseguir la mayor eficiencia asistencial, siempre con una evaluación continua de la calidad asistencial del centro. Encontrarás un trato profesional y personalizado lo más rápido posible con sus pacientes.

En Policlínica Valdemoro Plaza prestan asistencia sanitaria a todas las compañías médicas, mutuas y pacientes privados. Son centro de vacunaciones de referencia para la Comunidad de Madrid. Hacen reconocimientos médicos para el permiso de conducir, pues son centro autorizado por la Dirección General de Tráfico.

En la actualidad, y debido a la pandemia de la covid-19, hacen pruebas de laboratorio tales como la PCR y un test rápido para la covid-19. Próximamente ampliarán su cartera de servicios con la especialidad de medicina estética, equipada con los últimos medios tecnológicos.

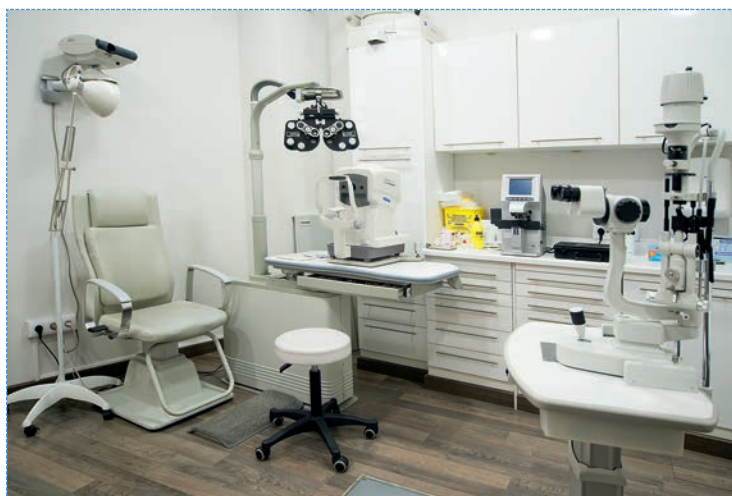




Ginecología



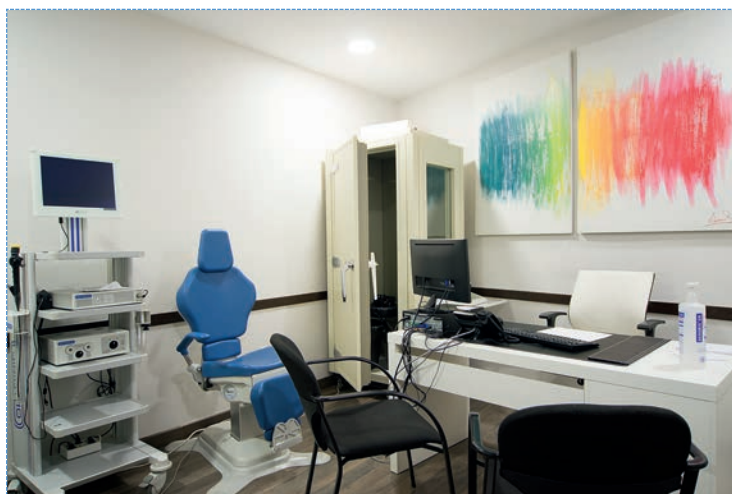
Unidad de la mujer



Oftalmología



Sala Dental



Otorrinolaringología



Podología

Los horarios se han visto alterados debido a la pandemia. De lunes a viernes de 8.00 a 13.00 horas y de 16.00 a 20.00 horas. Los sábados de 9.00 a 13.00 horas. Domingos y festivos está cerrado.

Para contactar con Policlínica Valdemoro Plaza puedes llamar al teléfono 918 316 211 o visitar la página web donde los pacientes pueden concertar cita *on line*: www.policlinicavaldemoro.es. ✕



KASAURBANA

Grupo Inmobiliario & Financiero

Recogida solidaria de juguetes

No permitas que ni
un solo niño se quede
sin *Juguetes*
esta navidad.

Navidad
2020



Por 4º año
consecutivo
haciendo felices
a los niños

En colaboración
directa con la Iglesia
de Nuestra Señora de la
Asunción

Recogida de juguetes

Del 1 Nov Hasta el 15 Dic

La recogida de juguetes se hará en nuestras
oficinas, acercate a Av. mar Mediterráneo, 113 o
a la Calle San Vicente de Paul, 20 -Valdemoro, en
Horario comercial de lunes a viernes de
10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:30

Sábados de 10: 00 a 14:00

Tel:91 539 76 79 - 91 295 95 45



KASAURBANA

Grupo Inmobiliario & Financiero

Zona Centro-Getafe



209.900€

Tenerías- Valdemoro



158.000€

Illescas- Señorío de Illescas



126.500€

Río Cigüela- Ontígola



310.000€

Callejón del viento- Ontígola



113.000€

Joan Miró- Valdemoro



355.000€



91 295 95 45 - 91 539 76 79



Carlos Pastor

«El baile no es una forma de ser, eres tú»

Texto_Sergio García Otero · Fotografía_Ncuadres

La revista de Valdemoro es una publicación muy vinculada a la juventud y la cultura local. Hemos tenido la oportunidad de reunirnos con Carlos Pastor, joven vecino valdemoreño que ha participado asiduamente en la actividad cultural local.

Aunque su profesión actual es la de administrativo, Carlos ha dedicado gran parte de su vida a desarrollarse como bailar. Durante más de veinticinco años ha forjado una carrera artística que comenzó en nuestra localidad pero que le ha permitido viajar por la geografía nacional.

Desde que finalizara sus estudios en turismo, ha tenido la oportunidad de trabajar para la Comunidad de Madrid, poniendo en valor los potenciales turísticos de nuestra comunidad autónoma y, en concreto, de Valdemoro. Con 29 años, Carlos no ha desperdiciado ni un segundo de su tiempo y ha creado un vínculo muy fuerte entre el arte, la cultura y nuestra localidad.

Has crecido entre las calles del centro de Valdemoro y la plaza de la Piña.

El centro de la localidad me ha visto crecer, ya que mis padres eran dueños de una pescadería en la plaza de la Piña y mis familiares han sido siempre comerciantes en esa plaza y en la calle del Carmen (Terraza La Amistad, Droguería Mariloli, Los Arcos Estilo, Peluquería Eduardo o Mercería Fátima). La plaza de la Piña ha experimentado muchos cambios, pero recuerdo que tenía dos estructuras de ladrillo con bancos y plantas entre las que jugábamos. La calle Grande era de doble sentido y el Pozo Bueno era una rotonda.

Yo vivía en la calle Cristo de la Salud enfrente de la galería Toledo, que todavía conservaba abiertas las dos plantas. Los supermercados no se habían instaurado como ahora, y el pequeño comercio era la opción principal de todos los vecinos.

Una de las primeras iniciativas locales a las que te sumas es la Peña Pocapringue. ¿Qué actividades hacíais en la asociación?

Mis padres formaban parte de una peña que siempre participaba en los carnavales del pueblo, la Peña Pocapringue. Yo era muy pequeño, pero alguna vez me han recordado la primera vez que participé en los carnavales, con apenas meses de vida. Toda la peña se disfrazó de ovejas y llegaron al pueblo en un camión. Para entonces yo era el corderito del rebaño. Con la peña ganamos muchos premios de disfraces y se creó una comunidad muy cercana que todavía hoy mantiene la relación.

Gracias a tu formación has podido viajar por el mundo como visitador turístico de la Comunidad de Madrid. ¿Cuáles son los principales reclamos de nuestra región para el público extranjero?

Estuve trabajando para la Comunidad de Madrid durante siete años. En ese tiempo he tenido la oportunidad de visitar países tan diversos como India. Una parte del público que nos consultaba ya había visitado las grandes atracciones turísticas de la Comunidad. Madrid capital, Alcalá de Henares, El Escorial, etc. Era a este tipo de público al que me gustaba presentar Valdemoro como una opción turística. La gastronomía y la Feria Barroca han sido los dos grandes



armack Antonio Van de Pere, 11 - Local 10 - 28342 Valdemoro, Madrid
teléfonos: 91 875 36 91 / 648 21 85 42 · armack.armarios@yahoo.es · www.armariosarmack.com

armack DISEÑA Y DECORA
tu casa a medida

ARMARIOS, VESTIDORES, PUERTAS, COCINAS..

Financiación a su medida



puntos de interés. Valdemoro tiene un patrimonio muy rico; el gran problema es la competencia que le rodea. Para un turista que visita por primera vez la Comunidad de Madrid supone un mayor reclamo acudir a Aranjuez, Patrimonio de la Humanidad, que tan solo está a quince minutos más de tren. El turista para el que es atractivo Valdemoro es aquel que ya conoce los grandes monumentos y busca algo distinto. A nivel local creo que no somos lo suficientemente conscientes del valor patrimonial del pueblo. El convento de las Clarisas, los cuadros de la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción o la Fuente de la Villa son monumentos que deberíamos poner más en valor. Junto a la fuente había un lavadero del que mi abuelo fue guarda y me da pena que no se haya conservado.

¿Crees que el crecimiento de Valdemoro ha hecho que la gente deje de conocer la localidad por sus atractivos turísticos para concebirla como una ciudad dormitorio?

Creo que es un problema que padecen la mayoría de las grandes poblaciones de la Comunidad de Madrid. Pinto, Móstoles, Getafe o Fuenlabrada también los concebimos así. Es muy difícil poner en valor la cultura de este tipo de poblaciones si no tienen grandes atractivos turísticos como es el caso de Aranjuez. Gracias a la red de oficinas de turismo de la Comunidad de Madrid se empieza a conocer más este tipo de poblaciones porque hacen más fácil el acceso a la información.

Llevas más de veintisiete años vinculado al mundo del baile. ¿Cómo te introduces en este arte a una edad tan temprana?

Los fines de semana mi madre tenía que ayudar a mi padre en la pescadería y a mí me cuidaba una prima. Los sábados por la mañana ella tenía clase de baile y con dos años, en cuanto empecé a

andar, comencé a ir con ella. Al principio solo imitaba lo que hacían. Fue a los tres años cuando comencé a dar mis primeras clases con Eva López, la profesora de mi prima. Algo que empezó como un juego de niños se ha convertido en una parte fundamental de mi vida. Tras la situación de confinamiento que hemos vivido tengo la necesidad de subirme a un escenario, de dar clases, en definitiva, de bailar. Creo que es algo que va muy ligado a mí. Gran parte de mi tiempo y ocio lo dedico a ello y quien me conoce sabe que no soy nada sin el baile. No es una forma de ser, el baile eres tú.

¿Qué aprendizaje te ha aportado el baile en tu crecimiento personal?

El baile es muy sacrificado, pero siempre he apostado por ello. Durante mucho tiempo, antes de salir al escenario, siempre me preguntaba por qué me complicaba tanto la vida dedicando tanto tiempo al baile y exponiéndome delante de un público. Te invade el conformismo y preferirías estar en el sofá de tu casa. Ese pensamiento dura un segundo, porque sabes que tienes que estar ahí, que es lo que te da vida. Una de las grandes cosas que me ha aportado el baile ha sido la posibilidad de conocer a mucha gente. Todos los años cambian los grupos de compañeros y alumnos, viajas, conoces a otros profesionales. Creo que conocer a una diversidad de personas es una manera de crecimiento. A nivel individual, es una actividad muy sacrificada tanto en el ámbito físico como en el tiempo que le dedicas. Además, a lo largo de tu carrera te acompaña la autoexigencia, con la que tienes que establecer una relación sana que te permita crecer como profesional sin caer en la frustración.

El baile te ha acompañado a lo largo de todas las etapas de tu vida. ¿En algún momento te has planteado dejar de practicarlo?

Hay etapas en la vida, sobre todo cuando eres más joven, en las que apostar por el baile no es una decisión sencilla. Cuando la mayoría de tus compañeros del colegio juegan al fútbol, tú intentas jugar al fútbol, pero sabes que no es lo que te llena. Es una decisión difícil, pero para mí fue fácil; me apasiona el baile y tenía claro que quería practicarlo. Hoy en día nadie sabe qué es lo normal, pero cuando rompes moldes siempre hay gente que te apoya y gente que te critica. En mi caso, fue una apuesta personal por algo que me apasionaba, pero que era raro para la sociedad. Poco a poco he conseguido ganarme mi hueco dentro del baile local, y hoy en día hay vecinos que se interesan por lo que hago. Es arriesgado, pero estoy seguro de que merece la pena.

¿Cuáles han sido los puntos clave a lo largo de tu carrera como bailarín?

Desde los tres años hasta los dieciocho me formé de la mano de Eva López y su hermana, Marian. Eva nos enseñó *ballet*, clásico español y flamenco; Marian, bailes más actuales. Esa época fue espectacular para mí y vi un salto hacia delante cuando decidí sacrificar un año de estudios para ayudar a Eva con la formación. En mi último festival con ella, de los veinticinco números hice diecinueve. Pasé a formar parte de la Universidad Popular asistiendo a clases de *funky* y flamenco. Un punto de inflexión fue representar a Valdemoro en el Festival Internacional de Folclore celebrado en la



Tapicerías Nuevo Sur

Fabricación, restauración y confección artesanal

¡¡ Hacemos 25 años !!

25 años haciendo de vuestras casas
hogares acogedores, armoniosos y llenos de vida.

Y queremos seguir así, atendiéndote como mereces y mimando hasta el último detalle.

No dejes de pasar por nuestras instalaciones y benefíciate de nuestras ofertas.

¡¡¡ Te esperamos para decocelebrarlo !!!



Fabricamos y tapizamos todo tipo de muebles

- Sofás, sofás vintage, sofás chester, cabeceros, sillas y sillones de estilo, butacas, banquetas, puff, mesas, camas, muebles de jardín, cojines de interior y exterior.
- Productos de primera calidad.
- Amplia gama de telas y pieles.
- Fabricación a la medida.
- Restauramos y arreglamos tu mueble viejo.
- Confección, instalación y arreglos de cortinas.
- Liquidación de muebles en stock.
- Talleres y exposición abiertos al público.
- Entrega de tus muebles a domicilio.
- Fabricamos y tapizamos.

Te ayudamos a encontrar el diseño que mejor encaje en tu decoración

Tapicerías Nuevo Sur. Isaac Peral 4, nave 22 • Polígono Industrial Rompecubas, Valdemoro

t. 91 808 48 90/91 •  **670 20 40 46** • tns@tapiceriasnuevosur.com • www.tapiceriasnuevosur.com



ciudad húngara de Gödöllő. Sin duda alguna, el hito que ha cambiado mi carrera como artista sucede cuando Pedro Valenciano me propone formarme para ser parte de uno de sus proyectos. Pedro es un bailar de Ciempozuelos que ha recorrido medio mundo junto a los más grandes. En un momento de su carrera decide montar una compañía y quiere que forme parte de ella. Hemos hecho cuatro giras («Un paseo por el flamenco», «Cuerda y tacón», «De tablao» y «Punto y a parte») además de muchas actuaciones en tablaos de Madrid y comunidades próximas a Madrid. Con Pedro he conocido en profundidad lo que es el flamenco. A lo largo de mi vida he tocado muchas disciplinas del baile. Con él he podido desgranar palo a palo el arte tan complejo que es el flamenco. Pedro es muy puro bailando y me ha llevado a la esencia. En la actualidad tengo un contrato con la compañía de teatro Clásicos de la Lírica y estoy haciendo una gira por España representando *La Revoltosa* de la mano de Patricia Doménech, una de mis actuales profesoras de baile.

¿Crees que el flamenco es un gran desconocido a nivel nacional?

La pandemia que estamos viviendo ha sido un varapalo para el mundo del flamenco. Durante el confinamiento hemos podido ver como varios tablaos de Madrid se han visto obligados a cerrar. Resulta curioso que para el extranjero el flamenco es un sinónimo directo de España. Por mi experiencia en turismo, el flamenco suscita en los turistas un interés muy fuerte que anima a gran parte de ellos a ver espectáculos. Curiosamente, no ocurre lo mismo dentro de España, donde sí creo que es un gran desconocido. Forma parte de nuestra cultura, lo sentimos como nuestro, pero no se pone tanto en valor. En

Valdemoro hay iniciativas por parte de la asociación DARSE que son muy interesantes y que sé, porque conozco a Paco Mata, que les gustaría llevarlas mucho más lejos. Están haciendo un esfuerzo muy importante por promover el flamenco, como también lo hace la Casa de Andalucía, donde he podido actuar en varias ocasiones. Por desgracia, las infraestructuras de Valdemoro relacionadas con la cultura, como es el caso del teatro, comienzan a quedarse obsoletas. Sería muy interesante generar nuevos espacios para potenciar la cultura o recuperar algunos desaparecidos, como el café teatro.

¿Qué supone para un artista hacer la transición de alumno a profesor?

Es una transición muy difusa, no hay punto claro porque tampoco dejas de ser alumno. Todos los bailarines, hasta los consagrados, siguen recibiendo clases y aprendiendo. Mis primeras clases como profesor empezaron a los dieciséis años con Eva. Algunos conocidos me propusieron iniciarles en sevillanas y poco a poco ha crecido hasta ahora. De mis profesores he aprendido valores que intento transmitir a mis alumnos. Creo que el más importante es el respeto por el baile. Dentro de una disciplina artística la improvisación, la investigación y la innovación tienen que estar presentes para crear cosas nuevas, pero no todo vale. Creo que es muy importante conocer los orígenes y saber de dónde viene lo que estás haciendo. Como profesor una de mis máximas preocupaciones es transmitir a mis alumnos la pasión por el baile. Cuando un alumno viene a clase es porque tiene ganas de bailar y de aprender. Para mí es muy importante saber transmitir a los alumnos con la misma ilusión y entusiasmo.





clínica veterinaria

el Restón

Puedes visitar nuestra web y facebook

www.clinicaveterinariaelreston.es

AVDA. MAR MEDITERRÁNEO, 61 POST • 28341 VALDEMORO, MADRID
t.91 808 17 61 m.670 436 669 • cveterinariaelreston@gmail.com

Horario de atención al público y sus mascotas
Lunes a viernes de 9 a 21h / Sábados de 10 a 14h

ESPECIALISTAS EN EL CUIDADO DE ANIMALES DE COMPAÑÍA

Servicios BÁSICOS • Medicina General • Radiología Digital • Ecografía • Cirugía y Anestesia	• Hospitalización diurna • Peluquería y Estética • Alimentación • Accesorios y Complementos • Asesoramiento...	ESPECIALIDADES • Ecocardiografía • Endoscopia • Traumatología • Oftalmología
---	--	--

Campaña de ESTERILIZACIÓN
canina y felina
Del 15 de octubre al 15 de noviembre



Disponemos de profesionales en Etología Clínica y Adiestramiento



audidat
PROTECCIÓN DE DATOS
DELEGACIÓN MADRID SUR

Empresa asociada
ISMS
forum spain

ISO 9001
Adok
Calidad

ISO 27001
Adok
Seguridad de la Información

C/ Las Vacas 6, Oficina 12
28343 Valdemoro, Madrid
Tlf: 91 895 40 52
www.audidatmadridsur.com
delegacion.madridsur@audidat.com
f AudidatMadridSur

- Especialistas en la normativa de protección de datos de carácter personal (LOPD y GDD) / RGPD / Esquema Nacional de Seguridad (ENS).
- Delegado de protección de datos según el esquema AEPD-DPD con Certificado N°:18-ADK0008
- Adecuación integral y personalizada.
- Asesoramiento continuo, controles periódicos y auditorías.
- Incluidos dos seguros frente a posibles sanciones.





El flamenco ha ocupado una parte muy importante de tu vida, pero también te has dedicado a otras disciplinas del baile.

Además de bailar flamenco, participo como cuerpo de baile en la zarzuela de *La Revoltosa*. Durante quince años también he estado muy vinculado al folclore manchego de la mano de la Casa de Castilla-La Mancha. Hace unos diez años cogí las riendas del grupo. Fue todo un reto para mí asumir esta responsabilidad, porque supone conocer en profundidad la cultura y las tradiciones regionales manchegas. Me siento muy ligado al folclore manchego. Como anécdota, el grupo Fuente Agria, de Puertollano, reconocido internacionalmente, acudió a Fuencaliente para que mi bisabuelo les enseñara una jota. Estamos hablando de los años cuarenta del siglo pasado. Mi formación comenzó con un profesor de Consuegra y también complementé mi formación en la Casa de Guadalajara de Madrid. A través de la Federación de Casas de Castilla La-Mancha, he tenido la oportunidad de acudir a varias *masterclass* con grupos de prestigio como el Grupo de Coros y Danzas de Mora (Toledo) o el grupo Magisterio de Albacete. Además, requiere de mucha investigación propia sobre aquellos temas que te interesan más. Hoy en día, gracias a internet, tenemos un mayor acceso a documentos, vídeos e información en general que nos hablan de cómo era el folclore y cómo ha ido evolucionando a lo largo del tiempo.

Has mantenido una participación activa en la vida cultural del pueblo. Tanto es así que formaste parte de la primera comisión de festejos de la localidad. ¿Cuáles fueron tus conclusiones de ese encuentro?

Al ser la primera edición siempre hay cosas que se podían haber mejorado. Nunca antes se había preguntado a las asociaciones su opinión sobre los festejos municipales. Lo que saqué en claro de esa comisión fue que los vecinos tenían ganas de participar activamente. La ciudad cada vez es más grande y la naturaleza de las fiestas de pueblo se ha ido diluyendo. Valdemoro tiene un nivel de asociacionismo muy considerable y creo que es el motor de la actividad local. Estoy muy a favor del asociacionismo porque creo que es una manera de enriquecer la localidad. Cada asociación tiene un propósito diferente y algo que aportar a los vecinos. Aunque la situación actual no ayuda a la participación, es cierto que me encuentro en un pequeño parón. Durante muchos años he estado muy vinculado a la Casa de Castilla La-Mancha, tanto como profesor como participando activamente en la organización de eventos como el carnaval. A nivel local, he participado activamente en iniciativas con el Centro de Mayores, fiestas municipales, etc. Durante tres años organizamos el Festival Solidario por el día de Castilla La-Mancha, al que acudía mi grupo de alumnas de la Casa de Córdoba de Madrid.

¿Tu futuro artístico estará ligado a Valdemoro?

El futuro es algo incierto ahora mismo, aunque estoy seguro de que todo pasará. No puedo negar que me gustaría poder crear una escuela de baile en Valdemoro con distintas disciplinas del baile, y en la que no solamente sea yo el profesor, sino que se convierta en un lugar en el que profesionales del baile puedan tener encuentros con los alumnos. Es una alternativa que contemplo, pero que creo que se puede enfocar desde otra perspectiva radicalmente diferente.

¿Qué pasos se pueden dar para acercar más la cultura a la juventud de Valdemoro?

En el ámbito de la cultura, no solo en Valdemoro sino en cualquier otro municipio, hay que sentarse y crear una comisión de cultura que valore realmente las posibilidades que hay para que cale en la juventud. Las redes sociales son una muy buena plataforma para llegar a la juventud, pero creo que todavía no se ha convertido en un atractivo para la gente joven. Que no existe participación activa por parte de los jóvenes es una realidad, quizás a nivel institucional se debería aumentar la oferta con el objetivo de poder llegar a intereses más diversos. También creo que es muy importante transmitir que el ocio y la cultura están ligados, ofrecer la cultura como una alternativa de disfrutar del ocio.

Carlos se declara un enamorado de Valdemoro. Además de bailar, forma parte de la Hermandad del Cristo de la Salud y de la Virgen del Rosario. Durante cuatro años ha sido monitor con la asociación Afucova, actualmente es voluntario del Centro Ocupacional. Su participación continuada en las festividades que se celebran en Valdemoro y su colaboración con las casas regionales, asociaciones e instituciones locales inspiran confianza en una generación joven que vive y siente Valdemoro como propio. ✕

PROTÉGETE CONTRA EL COVID 19

Mascarillas homologadas con la especificación
UNE 0065/2020 tratadas con Sanitized® T 99-19
y Sanitized® T 11-15 en tejido idrofugado
homologado por Aitex.

Reutilizable y lavable hasta 30 veces a 60°



KADOKA.es
mascarillas personalizables

8,99€

21% Iva incluido.
PVP ud. Envío 3€



**Promoción hasta el
15 de noviembre del 2020**



PERSONALIZA TUS MASCARILLAS CON KADOKA O ELIGE ENTRE TODOS NUESTROS MODELOS:



Personalizamos tus mascarillas con tu logotipo, foto o dibujo. Envíanos tu logo o imagen a
info@kadoka.es con tus datos y contactaremos contigo para darte un presupuesto sin compromiso.



692 093 333



692 094 009



Mod: 01

Mod: 02

Mod: 03

Mod: 04



Mod: 05

Mod: 06

Mod: 07

Mod: 08



Mod: 09

Mod: 10

Mod: 11

Mod: 12

Y MUCHAS MAS EN:

<https://www.kadoka.es>

Haz tu pedido por nuestra web, teléfono, email o whatsapp:

24h

KADOKA.es
mascarillas personalizables

Plataforma Mundo Comercio, S.L.
C/ Tenerife 2, Esc 1, 3º2
28343 Valdemoro (Madrid)
Tel: 91 210 08 85 / 692 093 333 / 692 094 009 / 692 093 809





Factoring Chimeneas celebra 10 años en sus instalaciones de Valdemoro

Garantía de calidad y buen hacer para dar calor a tu hogar

Factoring Chimeneas es una empresa que desde su creación ha establecido como bases de su éxito la calidad de sus productos y la atención personalizada al cliente, así como la posibilidad de ofrecer alternativas de calor más sostenibles y económicas para tu hogar.

Desde esta perspectiva, se han convertido en especialistas en la fabricación y venta de todo tipo de chimeneas, estufas, hornos, calderas o barbacoas. Su catálogo incluye modelos tanto de leña como de pellet, sin olvidar otras alternativas como las chimeneas de bioetanol, eléctricas o gas.

Son una de las principales empresas en la Comunidad de Madrid en la instalación de ventilación mecánica controlada en viviendas según la normativa del Código Técnico de la Edificación para la Calidad del Aire Interior, algo tan importante en estos momentos de incertidumbre sanitaria en la que pasamos más del 80 % del tiempo en espacios cerrados. Desde su exposición y almacén ubicados en Valdemoro, llevan 10 años asesorando a empresas promotoras, estudios de arquitectura e interiorismo y particulares sobre las mejores opciones no solo de diseño, sino también de soluciones adaptadas a las necesidades y presupuesto de cada cliente para dar calor a su hogar.





Su objetivo siempre ha sido ofrecer un asesoramiento personalizado que encuentre la mejor opción para cada persona. Para ello cuentan con profesionales con más de 25 años de experiencia en el sector y la garantía de sus 10 años de existencia con cientos de clientes satisfechos.

Prepárate para la llegada del frío con alguna de sus soluciones de calefacción. Desde chimeneas y estufas de leña o pellet que dan calor a tu salón o con la posibilidad de ser canalizables para calentar más de una estancia, hasta las llamadas de gama agua, especialmente diseñadas para sustituir tu antigua caldera de gas o gasóleo y dar calor a todo tu hogar con un sistema de radiadores tradicional conectado a una chimenea o estufa de leña o pellet.

Experimenta el calor sostenible en tu casa con la utilización de chimeneas, estufas o calderas de pellet. La biomasa es un combustible limpio y ecológico de una alta densidad energética y eficiencia, fabricado a partir de residuos vegetales, que además proporciona un ahorro a medio y largo plazo comparado con los costes del gas o el gasóleo.

No dudes en visitarles en la avenida de Andalucía, 123 (Polígono Industrial Albres de Valdemoro). Solicita cita previa en los teléfonos 918 083 368 o 647 365 983 (de 10.00 a 19.00 horas de lunes a viernes, y sábados de 10.00 a 14.00) para concertar una visita a su exposición, o si lo prefieres directamente a tu domicilio. Te darán el mejor asesoramiento personalizado. ¡Disfruta ahora de sus promociones especiales de 10.º aniversario! Visita su web www.factoringchimeneas.com. ✕

¡NO ESPERE
AL FRÍO!!!

YA
ESTAMOS
AQUÍ

Factoring chimeneas

EL MEJOR CALOR ECOLÓGICO

VENTA | PELLETS

más de
20 años
de experiencia



Ponga ahora su cassette o chimenea y benefíciese de las formidables ofertas que le ofrecemos.

Visítenos y lo comprobará.

Amplia gama en estufas y calderas de pellets, cassettes, hornos y chimeneas de leña.

Todo tipo de acabados en madera, pladur, mármol, piedra... Instalación casi sin obras.

Vea nuestra exposición.



CITA PREVIA
635 619 133

Avda. Andalucía, 123 · Valdemoro, Madrid

t. 91 808 33 68 / 647 365 983

www.factoringchimeneas.com

Abierto de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00
Sábados de 9.00 a 14.00

Salida a pescar de la Peña El Carpín a Castronuño (Valladolid)

Los participantes pudieron disfrutar de una buena jornada de capturas



La Peña El Carpín celebró su última salida el pasado día 19 de septiembre al Espacio Deportivo y Social de Castronuño (Valladolid). La jornada estuvo impregnada de cierto miedo por las condiciones meteorológicas que presagiaban un día muy lluvioso. La lluvia fue intensa a la hora de la salida, así como a la llegada a esta zona castellana. No obstante, las precipitaciones cesaron pronto y los participantes pudieron gozar de una buena mañana, sin frío y solamente con alguna gota muy intermitente en las primeras horas. Al final, incluso llegó a salir el sol, que calentaba con fuerza e hizo que tuviesen una jornada con todo tipo de ambiente a su alrededor. Aparte del tiempo, y haciendo bueno el refrán (*A río revuelto, ganancia de pescadores*), se lograron numerosas capturas, pese a que muchas no fueran de gran tamaño. La siguiente cita de la peña para

pescar será el próximo 17 de octubre, siempre que las condiciones sanitarias del momento lo permitan. Será una salida a un lugar de Extremadura pendiente de confirmar al cierre de este número. Próximamente, en su página de internet se anunciará el lugar y hora concretos de este nuevo viaje. Del mismo modo, se informará en los carteles de los establecimientos patrocinadores de la peña.

Los interesados en obtener más información, conocer a los miembros de la peña y acompañarlos en esta u otras salidas de pesca tienen todo lo disponible en la página de su blog en internet: <http://elcarpindevaldemoro.blogspot.com.es/>. En esta página también figuran su dirección de correo electrónico y teléfonos de contacto, para cualquier consulta que pueda surgir sobre su actividad deportiva. ✕

**ASOCIACIÓN
DEL COMERCIO
DE VALDEMORO**

**CAMBIO de
BAÑERA
por DUCHA**

inbaño
EXPERTOS EN BAÑOS
ESTUDIO DE COCINAS & REFORMAS
RÁPIDOS Y ECONÓMICOS

Avda. de Córdoba, 13 | Pol. La Carrehuela | Valdemoro | 620 62 48 68

Folder
Lider en papelería

Av. Andalucía 24
28343- Valdemoro

Todo en Material Escolar
Y Artículos de Oficina en general

Teléfono: 918 09 19 75
WhatsApp: 661 89 61 46
Instagram: @foldervaldemoro
E-mail: valdemoro@folder.es

OrthoSports
Nuestro reto, tu bienestar

Tu ortopedia en Valdemoro

- Productos ortopédicos
- Venta y alquiler

918 084 982
C/General Dabán, 3 • Valdemoro

LOS GATITOS
CALZADO INFANTIL Y JUVENIL

Calzado infantil y juvenil

Paseo de los Hoteles, 6
28341 Valdemoro
665 062 819
calzadoinfantillosgatitos@gmail.com

ELECTRODOMÉSTICOS
MILAR
C/ALARCÓN 14
918955220 - 668699897
valdemoro@milar.es - www.milar.es

**6Kilos
1.000RPM**

239€

Indesit

Calle Alarcón, 14 · Valdemoro, Madrid ☎ 918 955 220 / 668 699 897 / adecovalde@gmail.com

Eco Move Days

Descubre la Gama SUV Eco de Hyundai
con hasta 9.710€* de descuento.

*Financiando con Hyundai Finance.



La tecnología híbrida y eléctrica de Hyundai no se detiene. Nuestro compromiso contigo, tampoco. Por eso ahora puedes disfrutar de cualquier modelo de nuestra Gama SUV Eco con todas las ventajas que te ofrece el Compromiso Hyundai.



Además, solo durante este mes, si nos traes tu antiguo coche y lo cambias por un Hyundai nuevo, más ecológico, **podrás beneficiarte de los descuentos increíbles de los Eco Move Days de Hyundai.**

ZONAUTO SUR, S.L.

Antigua Ctra. Andalucía, km 44

28300 Aranjuez, Madrid · Tel.: 91 809 02 25

Calle Sestao, 3

28320 Pinto, Madrid · Tel.: 91 145 44 91

5 AÑOS DE GARANTÍA SIN LÍMITE DE KM

8 AÑOS DE GARANTÍA DE BATERÍA

Gama Hyundai KONA EV: Emisiones CO₂ combinadas (gr/km): 0 durante el uso. Consumo eléctrico (Wh/km): 150 (batería 39,2 kWh) -154 (batería 64kWh). Autonomía (km): 289 (batería 39,2 kWh) -449 (batería 64kWh). Gama Hyundai Tucson: Emisiones CO₂ (gr/km): 143-198. Consumo mixto (l/100km): 5,5-8,7. Valores de consumos y emisiones obtenidos según el nuevo ciclo de homologación WLTP. Emisiones CO₂ (gr/km): 113-173 obtenidas según el ciclo NEDC correlado.

*KONA EV 100kW (136CV) KLASS con hasta 9.710€ de descuento sobre el precio del vehículo incluyendo IVA, transporte, impto. matriculación, descuento promocional, aportación de concesionario y programa MOVES II del Gobierno, consulta todas las condiciones del programa MOVES II en www.idae.es. Oferta aplicable para clientes particulares que financien con el producto Hyundai MOVE de Hyundai Finance a través de Banco Cetelem S.A.U. un importe mínimo de 12.000€ a un plazo mínimo de 36 meses y una permanencia mínima de 36 meses. Financiación ofrecida, sujeta a estudio y aprobación por parte de Banco Cetelem S.A.U. hasta el 31/10/2020. (Autonomía oficial conforme al Nuevo Ciclo de Conducción WLTP. La autonomía real estará condicionada por el estilo de conducción, las condiciones climáticas, el estado de la carretera y la utilización del aire acondicionado o calefacción). La garantía comercial de 5 años sin límite de kilometraje y la de 8 años o 200.000 km. (lo que antes suceda) para la batería de alto voltaje de las versiones MY19 y la de 8 años o 160.000 km. (lo que antes suceda) para la batería de alto voltaje de las versiones MY20 ofrecidas por Hyundai Motor España S.L.U a sus clientes finales es sólo aplicable a los vehículos Hyundai vendidos originalmente por la red oficial de Hyundai, según los términos y condiciones del pasaporte de servicio. Modelos visualizados: KONA EV Style y Tucson Style. Consulta las condiciones de la oferta Eco Move Days, los descuentos promocionales, mantenimiento y garantía en la red de concesionarios Hyundai o en www.hyundai.es.



Mascarillas solidarias Con Otra Mirada

La asociación Con Otra Mirada presenta sus mascarillas solidarias. Las mascarillas personalizadas están hechas con tejido homologado, cuentan con filtro de protección y son hidrófugas y antibacterianas. Se pueden reutilizar y tienen una vida útil de entre cuarenta y sesenta lavados. Las fabrica la empresa Covigraf S. L. Están disponibles en tres tamaños. El grande está indicado para hombres o personas con cara ancha, la versión mediana está recomendada para mujeres o quienes tengan cara fina; la más pequeña es perfecta para niños. La aportación es de 10 euros. La recaudación irá destinada a sostener los proyectos con personas con discapacidad de la asociación. Los puntos de venta donde se pueden adquirir son la tienda Milar Valdemoro, en la calle Alarcón, 14, y Ferretería El Restón en la avenida Mar Mediterraneo, 78. ✕



Curso virtual de voluntariado básico

Los interesados en participar en labores solidarias y canalizar la ola de apoyo cívico que la pandemia ha generado pueden iniciarse asistiendo gratuitamente al curso básico de voluntariado que se impartirá por una plataforma virtual los días 20, 22 y 27 de octubre, de 16.00 a 20.00 h.

La propuesta tiene por objetivo ofrecer una visión general de esta actividad solidaria, aproximarse a su funcionamiento en la región, desarrollar en el alumnado las habilidades necesarias para llevarla a cabo y enseñarle a fomentar proyectos de este tipo entre personas con discapacidad del municipio. El plazo de inscripción estará abierto del 2 al 16 de octubre por teléfono (918 018 243) o correo electrónico (piv@ayto-valdemoro.org). ✕



TRANSPORTES Y MUDANZAS R. BARDERA

Estamos especializados en:

- Montaje y desmontaje de mobiliario
- Mudanzas completas y muebles sueltos
- Servicios de camión con trampilla 750 kg
- Guardamuebles
- Seguro de Mercancías. Más de 25 años de experiencia
- Les atendemos todos los días de la semana

Servicios de oficina:

- Mantenimientos
- Movimientos de interior
- Destrucción de archivos y documentos con certificado

TRANSPORTES NACIONALES • VEHÍCULOS DESDE 10M³ HASTA 40M³

**PRESUPUESTOS
SIN COMPROMISO**

San Francisco de Asís, 21 Local
28320 Pinto, Madrid

teléfonos: 91 692 48 58 / 91 698 74 66 / 639 835 583

**DESDE 1985
PUB**



C/ ALARCON, 14 VALDEMORO

**AUTO CRISTAL
RALARSA®**

**REPARACIÓN Y SUSTITUCIÓN
DE LUNAS DE AUTOMÓVIL**

**OFERTA!!
TINTADO DE LUNAS 60€**
TODOS LOS COCHES 3, 4 Y 5 PUERTAS

91 113 86 01
www.ralarsa.com   
valdemoro@ralarsa.com

*C/ Antonio Van De Pere, 9
28342 Valdemoro, Madrid*



**EL RESTÓN
FERRETERÍA**

Avda. Mar Mediterráneo 78,
28341 Valdemoro (Madrid)

 **912 904 224**
640 551 313
info@ferreteriaelreston.com
www.ferreteriaelreston.com

Tu ferretería de confianza!!



**PINTURA • JARDÍN • ELECTRICIDAD
CERRAJERÍA • MENAJE • FONTANERÍA**

**Especialistas en amaestramiento de bombillos
Duplicado de llaves y mandos de garaje**

**CONTROL DE ACCESOS • CERRAJEROS 24 h. • ALARMAS-CCTV •
CAJAS FUERTES • PUERTAS DE SEGURIDAD • CONTROL DE PRESENCIA
(empleados) • DUPLICADO DE LLAVES (vivienda y automóvil)**



C/ Agustina de Aragón 44
(junto Hospital Infanta Elena)
Valdemoro - Madrid

 **91 895 01 21**
URGENCIAS 629 543 380

Horario: de lunes a viernes de 9 h a 14 h - Tardes: visita exposición. Cita previa



eje zeta

¡Ánimo Valdemoro!



Gabinete
de psicología clínica

Ayuda psicológica
on-line y presencial

Calle del Correo 12 • Pinto (Parking gratuito)

Información y cita previa:
696 319 108 / www.astrapia.es

Ansiedad, depresión, traumas, duelo, pareja, problemas
infantiles, dificultades derivadas de la crisis del COVID-19

Su publicidad **AQUÍ**
desde **40** euros/mes
La revista de Valdemoro
687 714 422

**CISCO
PELUQUEROS**

**Un lugar donde cuidar de tu
cabello es nuestro mejor reto**

Prueba todos nuestros
tratamientos orgánicos:

- Botox
- Hidratación
- Reparación

**Tratamiento de keratina
con tecnología vegana**

- Disciplina tu rizo
- Antiencrepamiento
- Hidratación
- Cabello brillante y sedoso

Para cualquier duda o pregunta sobre tu cabello ponte
en contacto con nosotros. Ven a vernos.

Miguel Hernández, 4
28342 Valdemoro, Madrid • t.91 895 63 05



BAR-TERRAZA EL COLUMPIO

Menú Diario
3 primeros y 3 segundos:
8€ con agua / 9€ con bebida

Menú Fin de Semana
3 primeros y 3 segundos:
12€ con agua

Menú Cumpleaños
Celebraciones
Comidas
Raciones
Parque infantil **NUEVO**

Calle Extremadura, s/n • Valdemoro • ☎ 665 785 883

Psicóloga General Sanitaria
y Psicoterapeuta Gestalt

Experta en duelo y duelo perinatal

Psicoterapia Adultos

 **ESTER MARTÍN**
PSICÓLOGA

 @ester_psicologa
 675 432 791
 esterpsi.martin@cop.es

M-28380

PIZZERÍA KEBAB
27 DE JULIO

Servicio a domicilio gratuito. Pedido mínimo 6,50€



PIZZA MEDIANA 7,50€ **PIZZA GRANDE 9,50€** **PIZZA FAMILIAR 13,50€**



C/ Pío Baroja, nº 5 • Valdemoro (Madrid)
☎ 910 403 907 • 685 847 216
Horario: Domingo a Jueves de 11:30 a 00:00 h.
Viernes y Sábado de 11:30 a 00:30 h.

Próximo número en noviembre
Cierre de publicidad: 3 de noviembre



Llama ahora y contrata: **687 714 422** • publicidad@larevistadevaldemoro.com • www.larevistadevaldemoro.com

índice de anunciantes

	página
AISA	2
Q Sport&Beauty	3
Laboratorio de análisis clínicos	4
Colegio Hélicon	5
Sincro Diet dietética & estética	7
Gabino Nicolás e Hijos	8
Fm Gestiona	9
Conserjerías y Limpiezas Valdemoro	10
Clínica Dental Valparaíso	11
El Buo Taberna	12
Beauty Boost	13
C.M.I. Beatriz Ayllón	14
Bar Restaurante La Alhambra	15
Sincro Diet dietética & estética	16
Cocimanía	17
Atransa	18
Abogados Gil&Berrocal	19
Clínica Dental Valdemoro	19
Tapicería El Restón	20
Pan de Madre Tierra	21
Restaurante Vivaldi	22

	página
Energy Salas	23
Dermand Clinics	24
Clínica Dental Caredent	27
MayFe cafetería-churrería	29
Clínica Puerta del Moro	31
Q Sport&Beauty	33
Colegio Hélicon	35
EjeZeta Trabajos en Altura	37
Alain Afflelou	38-39
Kasaurbana	43
Armack Armarios	45
Tapicerías Nuevo Sur	47
Audidat. Protección de datos	49
Cínica Veterinaria El Restón	49
Kadoka mascarillas	51
Factoring Chimeneas	53
Asociación del Comercio de Valdemoro	54
Zonauto Sur	55
Mudanzas R. Bardera	56
Tien 21	60



NUEVOS CURSOS D FOTOGRAFÍA

Medidas de seguridad covid-19
recomendadas por las autoridades sanitarias

- Tres horas semanales
- Un día por semana
- Horarios de mañana y tarde
- 40 euros al mes

Grupos reducidos. ¡No te quedes sin tu plaza!

Información y reservas:

Ncuadres

Si quieres más información,
ponte en contacto con la Asociación Ncuadres
en el correo ncuadres@gmail.com o ☎ **601 371 013**
También puedes seguirnos en [f](#) [ncuadresformacion](#), [in](#) [@ncuadres](#).
www.ncuadres.com

TIEN 21

Especialistas en Electrodomésticos

www.tien21.es • tien21valdemoro@hotmail.com

Libertad, 37 · Valdemoro · teléfonos 91 808 16 18 / 91 808 26 42

Servicios: Entrega inmediata gratuita

Instalación incluida excepto campanas, placas y hornos

Retirada antiguo

PAGA HASTA EN 12 MESES SIN INTERESES TIN 0%.TAE 0%



cataC CAMPANA BLANCA F2060

3 VELOCIDADES
POTENCIA MÁXIMA EXTRACCIÓN 190m³

59€



Teka CAMPANA TL6310S

69€

1 MOTOR

C.EXTRAC. 315M³/HORA

Ofertas válidas hasta el 15 de noviembre o rotura de existencias



ROMMER LAVADORA ROMMER NAUTILUS 1125

229€

5KG

1.000 R.P.M.

LAVADORA CARGA FRONTAL

EFICIENCIA ENERGÉTICA A++



CALDERA ARISTON

*INSTALACIÓN BÁSICA Y DICTAMEN INCLUIDO

999€

83.30€

EFICIENCIA ENERGÉTICA A

CONDENSACIÓN 23,5Kw

COMPATIBLE CON ENERGÍA SOLAR

TEMPERATURA REGULABLE



Teka CAMPANA DECORATIVA DBB 60 INOX

119€

INOX. / FILTROS METÁLICOS

MOTOR DOBLE TURBINA

1.229€

102.40€

24kw

CONDENSACIÓN

MICROACUMULACIÓN

COMPATIBLE CON SISTEMAS SOLARES

EFICIENCIA ENERGÉTICA A

VÁLIDA para cualquier GAS

JUNKERS CALDERA ZWPC 22-24/2C

*INSTALACIÓN BÁSICA Y DICTAMEN INCLUIDO



MODELO BLANCO

33.30€

399€

MODELO ACERO INOXIDABLE

38.30€

459€

PUERTAS REVERSIBLES

NO FROST

188 x 59,5 x 63,5 cm

EFICIENCIA ENERGÉTICA A+ AHORRO EN CONSUMO 20%

Teka FRIGO COMBI NFL 320



ZANUSSI VITRO ZEV 6240

179€

4 ZONAS DE COCCIÓN



ZANUSSI HORNO ZOB20311XU

189€

MULTIFUNCIÓN

EFICIENCIA ENERGÉTICA A

ACERO INOXIDABLE ANTIRUELLAS



BOSCH SECADORA WTR85V90ES

7KG

EFICIENCIA ENERGÉTICA B

EFICIENCIA ENERGÉTICA A++

8KG

BOMBA DE CALOR

FIN DIFERIDO HASTA 24H.

DISPLAY LED

SÚPER RÁPIDO 40 MIN.

SENSOR DE HUMEDAD

429€

529€

44.10€